

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 7

Принято
Педагогическим советом
Протокол от 30.08.2021 № 1



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«АБВГ Дейка»

Срок реализации: 7 месяцев
Направленность:
социально-педагогическая
Возраст: 5-7 лет
Разработчик: Трегубова Н.М.

городской округ г. Бор

2021 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1.1. Актуальность, новизна

1.1.2. Цель и задачи

1.1.3. Принципы построения программы

2. Предполагаемые результаты реализации программы

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности речевого развития старших дошкольников

2. Содержание программы

3. Формы организации детей

4. Форма организации занятий

5. Структура занятия

6. Методы и формы организации обучения

7. Взаимодействие с родителями

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Режим занятий

2. Календарный учебный график

3. Оценочный и методический материал.

4. Учебно - тематическое планирование

5. Материально – техническое оснащение

6. Методическое обеспечение программы

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1.1. Актуальность, новизна

Обучение грамоте – это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению чтением. Основой для обучения грамоте является общее речевое развитие детей. Поэтому при подготовке к обучению грамоте важен весь процесс речевого развития детей в детском саду: развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, воспитание звуковой культуры речи.

Следуя рекомендациям Л.С. Выготского – обучение грамоте нужно начинать в период становления психических функций дошкольника. Наиболее эффективным для использования богатых возможностей ребенка в освоении грамоты является возраст 5-7 лет, так называемый период «языковой одаренности» особой восприимчивости дошкольника к речи. Необходимо вовремя удовлетворять познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Новизна программы заключается в том, что обучение происходит в игре. Дети не замечают, что они учатся. Программа подготавливает детей подготовительной к школе группы к овладению письмом и чтением. Содержание программы предусматривает обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного овладения письмом и чтением.

1.1.2. Цель и задачи

Цель программы: обучение чтению детей старшего дошкольного возраста через развитие фонематического слуха и фонематического восприятия; формирование грамматического строя речи.

Дети:

- Обучение чтению: запоминание графического облика букв, соотнесение звуков с буквами, чтение слогов, чтение односложных и двусложных слов. Развитие навыка осознанного правильного чтения
- Пробуждение интереса к книге, самостоятельному чтению
- Развитие культуры речи. Воспитание любви и уважения к русскому языку

Педагоги:

- Создание условий для полноценного и своевременного психологического развития ребенка при обучении чтению
- Формирование детской мотивации к обучению чтению

Родители:

- Повышение родительской компетентности в вопросах обучения чтению детей дошкольного возраста

1.1.3. Принципы построения программы

Программа разработана с учетом основных **принципов:**

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей).
2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала).
3. Наглядности (предполагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий).
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников).
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения).
6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи).

2. Предполагаемые результаты реализации программы

В конце года дети должны:

- понять учебную задачу и выполнить ее самостоятельно
- проявлять интерес к звучащему слову, чтению, письму (печатанию)
- ориентироваться в звуко - буквенной системе языка (различать гласные, звонкие – глухие согласные, твердые – мягкие согласные звуки)
- понимать смысловозначительную функцию звуков, букв (проводить звуковой анализ слов)
- правильно ставить ударение в знакомых словах
- плавно читать слова, короткие предложения, понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по тексту
- составлять из букв разрезной азбуки слова и предложения.

- печатать в тетрадях в крупную клетку буквы, слоги, слова, предложения, соблюдая строку, размер, интервал.

II. Содержательный раздел

I. Особенности речевого развития старших дошкольников

В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) развивается образное мышление. Дети не только решают задачу, но могут преобразовать объект, рассказать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Длительность занятия увеличивается до 25 минут.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжается развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непароизвольного к произвольному вниманию.

Продолжается совершенствоваться речь, ее звуковая сторона. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети активно используют все части речи, занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика.

У детей в 6-7 лет достаточно четко выражены индивидуальные особенности высшей нервной деятельности, которые проявляются в темпераменте: ребенок постепенно вырабатывает свой индивидуальный стиль деятельности, активно ищет приемы и способы, соответствующие своему темпераменту.

По мнению ученых эти свойства личности не только наиболее устойчивы, но и достаточно ярко в виде таких основных характеристик, как общая психологическая активность, моторика, эмоциональность. Эти свойства определяют общую активность ребенка, темп его деятельности, интенсивность, способность переключаться на новый вид работы, его реакцию.

Процесс познания уже направлен на содержательное упорядочивание информации, установление осмысленных причинно-следственных взаимосвязей, на дальнейшее формирование положительного отношения к миру.

Содержательное упорядочивание – это дифференциация накопленных и получаемых сведений о мире по познавательным блокам, каждый из которых ориентирован на определенную область знаний (историческая, географическая, естественнонаучная и другие).

Таким образом, обучение дошкольников чтению строится с учетом принципа от более простого к более сложному. Самостоятельному употреблению речевых единиц предшествует их понимание на слух, проговаривание, запоминание, что соответствует психолингвистическим закономерностям усвоения речи. Поэтапное формирование элементарных навыков и умений чтения обеспечивает непрерывность и полноту процесса обучения, отслеживание достижений детей и определение уровня их коммуникативной компетенции.

2. Содержание программы

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей 5-7 летнего возраста, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим. Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова. Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка воспитанников, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности.

С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности. Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя с персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза. Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами

соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется движением о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сюжет и игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

3. Формы организации детей

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, сопоставления различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий.

Ориентируясь на возрастные особенности дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение.

4. Формы организации занятий

- Фронтальная (работа со всей группой).
- Работа по подгруппам (объединение по два человека и более).

5. Структура занятий по обучению грамоте

1. Организационный момент.

Цель организационного момента: ввести в тему занятия, создать положительный настрой на обучение, пробуждать интерес к познанию новых звуков, а также осуществлять коррекцию психофизических функций. Основная задача педагога – включить детей в работу с первых минут занятия. Организационные моменты проводятся в разных вариантах, но в любом случае полезно включать релаксационные, мимические и имитирующие упражнения.

2. Повторение пройденного материала.

Цель: актуализировать знания детей.

Повторение проводится в игровой форме. Это могут быть игры на различение звуков «звук» - «слово», «гласный звук» - «согласный звук», припоминание слов с заданным звуком и т. п.

3. Сообщение новой темы.

Цель: направить внимание детей к изучаемому звуку, к восприятию новых и повторению пройденных звуков.

В игровой форме, через проблемную ситуацию дети под руководством педагога определяют новый звук.

4. Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам.

Цель: упражнять детей анализировать звуки по акустическим и артикуляционным признакам.

На данном этапе реализуются задачи:

- уточнение артикуляции – положение губ, языка и зубов при произнесении изучаемого звука
- уточняются акустические признаки звуков: гласный – согласный, согласный мягкий – твердый, звонкий – глухой
- звуки обозначаются цветными символами.

5. Закрепление нового материала.

Цель: развивать фонематические процессы, совершенствовать навык звукового анализа.

Детям предлагаются игры на выделение звука из ряда звуков, слогов, слов, предложений; определение первого и последнего звука в словах, определение позиции звука в слове, называние слов на заданный звук, отбор картинок с заданным звуком, дифференциация мягких и твердых согласных звуков. Выполнение звукового анализа слова сначала выполняется совместно с педагогом, затем самостоятельно детьми, далее можно предложить подобрать слова к заданной схеме.

6. Физминутка.

Физминутка тесно связана с темой занятия и является переходным моментом к следующей части занятия. Основные задачи физминутки заключаются:

- в снятии усталости напряжения;
- во внесении эмоционального заряда;
- в совершенствовании общей моторики;
- в выработке чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.

7. Знакомство с буквой.

Цель: определить связь звука с его графическим образом.

Знакомство с буквой начинается с демонстрации с буквы. Дети отыскивают ее в кассах, ощупывают пластмассовую букву пальцами, обводят, заштриховывают ее. Сравниваются строчная и заглавная буквы. Отмечаются сходство и различие. Определяется, на что похожа буква. Можно предложить

вылепить букву из пластилина, выложить из пуговиц, палочек, крупы, рисование буквы на манке, показ буквы руками, телом.

8. Формирование навыков чтения и печатания.

Цель: совершенствовать навык слогового чтения.

Читаются слоги, слова с только изученными буквами: от простого в начале учебного года к более сложному в конце.

Обязательно проводится работа с разрезной азбукой, чтобы у детей сформировалось осознанное восприятие составляемых слогов и слов.

Используются самые разнообразные игровые приемы: вставь пропущенную букву, буквы (слоги) перепутались, замени одну букву другой, какое слово получилось?

9. Подводится итог занятия. Рефлексия.

Структура занятия по письму (печатанию)

1. Организационный момент

2. Подготовка руки к письму:

а) разминка для пальчиков

б) обведение узора

3. Работа в тетради в крупную клетку:

а) письмо (печатание) буквы по элементам

б) письмо (печатание) буквы (с подробным объяснением)

- дети читают слог;

- придумывают слово с этим слогом;

- письмо в тетради в крупную клетку;

а) письмо (печатание) слов:

- дети читают слова;

- сколько слогов в слове? Какой ударный? Называют безударный гласный.

- письмо (печатание) слов в тетради в крупную клетку;

4. Закрепление (изученные буквы)

5. Итог урока

6. Рефлексия

6. Методы и формы организации обучения

Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты. Программа модифицирована, упирается на методiku Каше Г.А.

Методами успешной реализации программы является:

а) методы организации и осуществления учебной деятельности:

- словесный (заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ, беседа).
- наглядный (наблюдение, рассматривание).
- практический: словесные игры; моделирование. Дидактические игры: «Найти свой домик», «Кто внимательный», «Назови слова по заданной модели», «Цепочка слов», «Поезд»).

б) методы стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);

в) методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

Обучение чтению ведётся по трём направлениям:

- аналитико-синтетическое (побуквенное) чтение;
- послоговое чтение;
- глобальное чтение.

7. Взаимодействие с родителями

Осуществление полноценного образовательного процесса обучению чтению и письму (печатанию) невозможно без включения и активности родителей. Овладение навыками чтения требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о буквах и звуках, полученных детьми. Без систематических закреплений в домашних условиях, без заинтересованности родителей в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыком чтения.

На протяжении все реализации учебного материала родители знакомятся с требованиями, целями и задачами обучения, с трудностями, с которыми столкнутся дети.

Родителям необходимо постоянно поддерживать интерес детей к занятиям, используя игры, игровые пособия, чтобы процесс овладения навыком чтения у детей не вызвал отторжение.

Формы работы с родителями

1. Консультирование

- Повышение психолого-педагогической компетенции родителей в вопросах обучения чтению дошкольников
- Способствование овладению родителями конструктивными способами взаимодействия с детьми, осознание трудностей и проблем в системе родители-дети

2. Подбор психолого-педагогической литературы по вопросу обучения чтению дошкольников

3. Учебно – тематическое планирование

Месяц	Кол-во в неделю	Тема	Содержание	Методы и приемы	Кол-во в месяц
Октябрь	2	Понятие «слово». Знакомство с категорией одушевленности.	Активизация словаря по темам «Игрушки», «Части тела». Знакомство с категорией одушевленности.	Рассказ педагога, Рассмотрение иллюстраций. Моделирование.	8
	2	Звук и буква У.	Выделение звука «У» из ряда гласных, начала и середины слов. Уточнение понятия «живое – неживое». Упражнение в отгадывании загадок. Знакомство с буквой «У».	Рассмотрение иллюстраций. Отгадывание загадок. Моделирование. Дидактическая игра. Печатание буквы У в тетрадах.	
	2	Звук и буква А.	Выделение звука А из начала и середины слов. Упражнение в подборе слов – действий к предмету и слов – предметов к действию. Составление предложений их 3 – слов и записывание их с помощью полосок. Знакомство с буквой А.	Рассмотрение иллюстраций. Моделирование. Дидактическая игра. Печатание буквы в тетрадах.	
	2	Звуки У и А.	Выделение звуков У и А из начала слов, анализ и чтение АУ, УА. Образование относительных прилагательных (от названий, овощей, фруктов, ягод, деревьев. Анализ предложений из 3 – х	Дидактические игры и упражнения. Моделирование. Работа в тетрадах.	

			слов. Графическая запись. Выделение звуков из ряда.		
Ноябрь	2	Звук и буква И.	Выделение звуков из ряда гласных и начала слов. Представления о живых неживых предметах. Знакомство с буквой И и развитие слухового внимания и памяти.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	8
	2	Звуки У и А.	Понятие «гласный звук». Самостоятельный подбор слов на эти звуки, анализ и чтение звукового ряда из трех гласных.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	
	1	Звук и буква П.	Знакомство с понятием «согласный звук». Упражнение в различении звуков П – ПЬ. Анализ и чтение обратных слогов «УП – АП – ИП». Знакомство с буквой П.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	
	1	Звук и буква Т.	Выделение звука Т из начала и конца слов. Анализ и чтение обратных слогов.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	
	1	Звук и буква К.	Выделение звука К из начала и конца слов. Анализ и чтение обратных слогов. Развитие умения разгадывать загадки.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах. Загадки.	
	1	Звуки П, Т, К.	Анализ и чтение прямых и обратных слогов. Согласование количественных числительных «2, 5» с существительными.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	

			Развитие внимания и память.	Произнесение скороговорки.	
Дек абр ь	2	Звук и буква М.	Выделение звука из начала и конца слов. Различие звуков М, МЬ. Согласование местоимений «мой», «моя» с существительными. Знакомить с буквой М.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах. Загадки.	8
	2	Звук и буква О.	Определение позиции звука О в словах. Анализ и чтение прямых слогов и односложных слов. Развитие внимания и памяти. Знакомство с буквой О.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах. Загадки.	
	2	Звук и буква Х.	Выделение звука из начала и конца слов. Различение звуков Х, ХЬ. Согласование местоимений «мой», «моя» с существительными. Знакомство с буквой Х.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах. Загадки.	
	2	Звуки К, Х.	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия. Анализ и чтение прямых слогов и односложных слов.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах. Загадки.	
Янв арь	2	Звук и буква Ы.	Выделение звука Ы из середины и конца слов. Составление и анализ предложений. Образование притяжательных прилагательных с суффиксом «ин». Знакомство с буквой Ы.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах. Загадки.	8
	2	Звуки Ы, И.	Дифференциация звуков Ы, И. Анализ и чтение прямых слогов и	Дидактические игры и упражнения.	

			односложных слов.	Моделирование, работа в тетрадях. Загадки.	
	2	Звук и буква Б.	Дифференциация звуков Б и БЬ. Анализ и чтение прямых слогов и односложных слов. Знакомство с буквой Б.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадях. Загадки.	
	2	Звуки П, Б.	Понятие звонкий – глухой. Парные звуки. Образование приставочных глаголов «плыть». Упражнение в чтении.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадях. Загадки.	
Февраль	2	Звук и буква С.	Определение позиции звука С в словах. Звуковой анализ односложных слов. Знакомство с буквой С.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадях	8
	2	Звуки С, СЬ.	Дифференциация звуков С, СЬ. Знакомство детей с понятием «слог». Определение количества слогов. Упражнение в чтении.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадях.	
	2	Звук и буква З.	Определение позиции звука З в словах. Упражнение в подборе родственных слов. Определение количества частей в слове способами «похлопывания, проговаривания».	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадях.	
	2	Звуки З, ЗЬ.	Представления о твердости – мягкости. Звуковой анализ и чтение слогов, слов. Подбор родственных	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в	

			слов.	тетрадах.	
Ма рт	2	Звуки С, З.	Понятие «звонкий – глухой согласный». Сравнительная характеристика звуков С, З.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	8
	2	Звук и буква Ш.	Определение позиции звука Ш в словах. Анализ и чтение односложных и двусложных слов. Составление предложений с последующим их распространением.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	
	2	Звуки С, Ш.	Звуковой анализ слов. Различение звуков С, Ш в словах. Развитие внимания и памяти.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	
	2	Звук и буква Л.	Определение позицию звука Л в словах. Звуковой анализ, чтение и преобразование слов путем замены одной буквы. Знакомство с буквой Л.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	
Апр ель	2	Звук и буква Ж.	Определение позиции звука Ж в словах. Звуковой анализ и чтение. Знакомство с буквой Ж.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	
	2	Звуки Ж, З.	Дифференциация звуков Ж, З. Определение количества слогов. Чтение.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.	
	2	Звуки Ш, Ж.	Дифференциация	Дидактические	

		звуков Ж, Ш. Определение количества слогов. Чтение. Закрепление понятия «звонкий – глухой согласный»	игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.
1	Звук и буква Р.	Определение позиции звука Р в словах. Звуковой анализ и чтение. Знакомство с буквой Р.	Дидактические игры и упражнения. Моделирование, работа в тетрадах.
1	Итоговое занятие.	Доставить детям радость от полученных знаний. Конкурс – викторина.	Узнавание букв из разных шрифтов, букв, наложенных друг на друга. Выкладывание слов из разрезной азбуки.
Всего			56

4. Оценочный и методический материал.

С целью определения результатов освоения программы разработана карта учета, которая оформляется на каждого ребенка. Обследование проводится в процессе игры (дидактические игры «Рыбки», «Аукцион слов», «Подпиши открытку» и т.д.)

Индивидуальная карта учета освоения программы «АБВГДейка»

Ф.И. ребенка _____

Возраст _____

Дата заполнения _____

№	Компоненты качества	Отметки о развитии	Методы отслеживания результатов
1	Развитие фонематического слуха: - допускает ошибки – 1 б - с небольшой помощью педагога – 2 б - выполняет самостоятельно – 3 б		Игра «Рыбки», «Хлопни в ладоши, услышав заданный звук», «Аукцион слов»

<p>Владеет звуковым анализом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - допускает ошибки – 1б - с небольшой помощью педагога – 2 б - выполняет самостоятельно – 3 б 		<p>Игра «Составь схему слова», «Подбери слово к схеме».</p>
<p>Чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуквенно – 1 б - слоговое – 2 б - слитное – 3 б 		<p>Упражнение «Прочитай карточку»</p>
<p>Печатание букв и слов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по образцу – 1 б - с помощью педагога – 2 б - под диктовку – 3 б 		<p>Упражнение «Подпиши открытку»</p>
<p>Итого:</p>		

ни развития:

«Сформировано» - 10 - 12 баллов

«В процессе развития» - 7 – 9 баллов

«Отсутствует» - 0 – 6 балла

материально – техническое оснащение.

<p>печатные пособия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв) • касса букв и сочетаний • таблицы к основным разделам грамматического материала • наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой • звуковые линейки для каждого ребенка в группе • цифровые ряды для каждого ребенка • схемы слов, слогов и звуков для каждого набора карточек-лото по различным темам • печатные буквы большого формата • разрезные азбуки • зрительные символы для проведения зрительной гимнастики • пазлы, фишки, картинки, счетные палочки, пластилин, фломастеры, карандаши • художественная литература • дидактические игры и стихи на каждую букву алфавита • репродукции картин
-------------------------	---

Технические средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> • магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц • магнитные буквы и цифры • ноутбук. интерактивная доска • мультимедийный проектор. • тач-панель • МФУ • магнитофон
Экранно-звуковые пособия	<ul style="list-style-type: none"> • интерактивные демонстрационные таблицы аудиозаписи в соответствии с программой обучения видеофильмы слайды мультимедийные ЦОР • ауди-песенки
Игры и игрушки	<ul style="list-style-type: none"> • наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.). • настольные развивающие игры
Оборудование	<ul style="list-style-type: none"> • двухместные столы с комплектом стульев. • шкафы для хранения учебного оборудования • настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. • подставки для книг, держатели для схем и таблиц • фланелеграф • наборное полотно • ковер на полу для проведения ряда упражнений и заданий

5. Методическое обеспечение программы.

1. Волина В.В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995.
2. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1985.
3. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М., 1986.
4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, игра. М., 1979.
5. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М., 1999.
6. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. Ярославль: Академия развития, 1997.
7. Шаехова Р.К. Играя – учимся творить. Казань, 1997.
8. Шаехова Р.К. Читая – учимся творить. Казань, 1997.
9. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М.: Просвещение, 1988.

Прошнуровано, пронумеровано
Скреплено печатью 19
(десять листов) листа (ов)
Заведующий Пахомкина Н.Н. Пахомкина

