

Управление образования и молодежной политики
администрации городского округа город Бор Нижегородской области

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение центр развития ребенка- детский сад № 7
(МАДОУ ЦРР № 7)

Принято
на Педагогическом совете
протоколом от 30.08.2021 № 1



Утверждено
Приказ МАДОУ ЦРР № 7
от 30.08.2021 № 78-о

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Разработчики:
заведующий – Н.Н. Пахомкина
заместитель заведующего – Федосова Т.В.
старший воспитатель – Сарапкина Т.Ю.
педагог-психолог – Трегубова Н.М.
учитель-логопед – Доморошинова Г.М.
музыкальный руководитель – Березина Т.Г.
инструктор по физической культуре – Дементьева Н.Л.

г.о.г. Бор
2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	20
1.3. Оценка качества образовательной деятельности по Программе	23
1.4. Часть, Программы формируемая участниками образовательных отношений	23
1.4.1. Цель и задачи реализации программы	23
1.4.2. Принципы построения	24
1.4.3. Планируемые результаты	25
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	26
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».	26
2.1.1.1. Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	43
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».	45
2.1.2.1. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»	66
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».	69
2.1.3.1. Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»	77
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	78
2.1.4.1. Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	102
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	105
2.1.5.1. Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»	111
2.1.6. Описание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий	113
2.1.6.1. Ранний возраст	113
2.1.6.2. Младший возраст	133
2.1.6.3. Средний возраст	142
2.1.6.4. Старший возраст	150
2.1.6.5. Подготовительная к школе группа	161
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и	172

индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений речи у детей с ТНР	212
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	219
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	223
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	227
2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	229
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	232
3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	232
3.1.1.Обеспеченность методическими материалами	236
3.1.2.Обеспеченность средствами обучения и воспитания	240
3.2. Организация жизни и деятельности воспитанников	261
3.2.1. Охрана и укрепление здоровья воспитанников	261
3.2.2.Режим дня (холодный период года)	265
3.2.3. Режим дня (теплый период года)	267
3.2.4.Расписание организованной образовательной деятельности	269
3.2.5. Учебный план	270
3.2.5.1. Учебный план общеобразовательных групп	270
3.2.5.2. Учебный план групп комбинированной направленности	273
3.2.5.3. Учебный план разновозрастной группы	274
3.2.6.Календарный учебный график	276
3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	278
3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	286
3.5.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	289
3.6.Финансовые условия	290
3.7. Кадровые условия	290
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	292
4.1. Краткая презентация Программы	292
5. ЛИТЕРАТУРА	295
5.1.Перечень нормативной и нормативно-методической документации	295
5.2.Перечень литературных источников	296

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – ООП ДО, Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка- детского сада № 7 (далее – МАДОУ ЦРР № 7, учреждение) разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-ФЗ);
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20)
- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15 (<https://fgosreestr.ru/>).

Информационная справка об Учреждении.

Полное наименование Учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 7 (сокращенное наименование учреждения: МАДОУ ЦРР № 7) и структурное подразделение (далее – СП)

Тип: дошкольное образовательное учреждение (организация).

Юридический адрес: 606440, Россия, Нижегородская область г. Бор, ул. Свободы, д.15.

Адрес СП: Российская Федерация, Нижегородская область, городской округ г. Бор, Краснослободский сельсовет, пос. Керженец, ул. Калинина, д. 18.

Режим работы МАДОУ ЦРР № 7: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей: с 06.30 до 18.30 часов.

Режим работы СП: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей: с 7.45 до 16.45 часов.

В МАДОУ ЦРР № 7 функционируют 13 групп (из них: 12 –в МАДОУ ЦРР № 7; 1 –в структурном подразделении):

-общеразвивающей направленности - 11 групп (из них: 1- разновозрастная)

-комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) - 2 группы.

Телефоны: 8(83159)23900, факс: 8(83159)21983

Е-mail: shhes@yandex.ru

Сайт: [crr7bor](http://crr7bor.ru)

Учредитель Учреждения: администрация городского округа город Бор Нижегородской области.

Режим работы Учреждения: пятидневный, кроме выходных и праздничных дней в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации.

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе нормативных документов:

- Устав утвержден постановлением администрации городского округа город Бор Нижегородской области от 04.02.2020г. №505;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности: регистрационный № 69 серия 52 ЛО1 № 0004821 от 06 марта 2020г., бессрочная;
- Приложение к лицензии № 69 серия 52 ЛО1 № 0009899 от 06 марта 2020г.

Основная образовательная программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Содержание программы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Основные научные концепции программы (Семь золотых принципов дошкольной педагогики)

- зона ближайшего развития ребенка (Выготский Л.С.): задачи, определенные воспитателем ребенок не может еще решать самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослым деятельности.
- принцип культуросообразности (Ушинский К.Д.): воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации.
- деятельностный подход (Леонтьев А.Н.): обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности.
- периодизация развития (Эльконин Д.Б.): образование детей должно строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
- амплификация детского развития (Запорожец А.В.): работа ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка.
- развивающее обучение (Давыдов В.В.): должно быть направлено на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
- пространство детской реализации (Веракса Н.Е.): необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка.

Основные инновации Программы

- в распорядке дня больше времени уделено на свободные игры, самостоятельные занятия детей,
- введены новые элементы режима: утренний и вечерний круг,
- принята концепция образовательного результата, где сочетаются развитие способностей, воспитание представлений и освоение знаний, умений и навыков,

- введены новые образовательные технологии: пространство детской реализации (далее – ПДР), образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог и др.,
- детско-взрослое взаимодействие основано на умении «слышать голос ребенка» и нацелено на развитие детской инициативы,
- значительная часть освоения предметного содержания проводится не в форме фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах: утренний круг, образовательное событие, проектная деятельность,
- взаимодействие с родителями не «заказчика» и «исполнителя», а коллег и партнеров, целью которых является воспитание ребенка,
- создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка,
- организация развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) нацелена на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.

Актуальность программы в том, что представлено системное, комплексное, научно обоснованное представление о задачах и требованиях, которые предъявляются дошкольной образовательной организации, в том, что она (программа) ориентирована на решение наиболее значимых проблем для будущей (перспективной) системы образовательного процесса. ООП ДО учреждения призвана обеспечить разностороннее воспитание и образование детей в возрасте от 1.5 лет до 7 лет с учетом их возрастных особенностей по основным образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание образовательного процесса в учреждении выстроено в соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой., Издание пятое(дополненное), МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее - вариативная часть) выстроена в соответствии с «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий» под ред. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 - 192с.

Коррекционная работа построена в соответствии с Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) детей 3 до 7 лет (Н.В. Нищева: СПб, ДЕТСТВО-ЭКСПРЕСС, 2016г.).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, культурно-историческим своеобразием региона;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, нравственные основы личности;
- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;
- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого-педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основные принципы и положения

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных

- и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
 - сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
 - соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
 - объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
 - построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
 - обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
 - реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
 - базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
 - предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
 - реализует принцип открытости дошкольного образования;
 - предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
 - использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
 - предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
 - предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

В соответствии с положениями и принципами Программы ребенок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учет его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие *пространства детской реализации* (далее – ПДР), предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка.

ПДР определяет главенствующее место ребенка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребенка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей

Возрастная характеристика детей 1,5 лет до 2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако, опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей от 2 лет до 3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или зачем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей от 3 лет до 4 лет

Физическое развитие

Трёхлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего

инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты),

проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, составляют аппликации из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкальной деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей от 4 лет до 5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах

окружающего мира. К 5-ти годам у детей становится более развитым восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей от 5 лет до 6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие

расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по

замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей от 6 лет до 7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний,

разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, т.д.

Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными

деталюми. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако программа имеет свои целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но углубляют и дополняют их.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования

В раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет элементарное отношение к грубости, жадности, соблюдает правила элементарной вежливости;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.), с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

На этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- умеет описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, поселка);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»; умеет отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формы речевого этикета;
- запоминает и произносит по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа»;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка

складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3. Оценка качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (п.29 ч.1 ст.2) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами ООП ДО оценки качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребенок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДО исходит из положения о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) Учреждения. Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых

управленческих решений в ДОО руководителем его заместителями, другими работниками ДОО в рамках полномочий, определенных должностными инструкциями, или приказом заведующего.

Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:

- системный анализ состояния образовательной работы в ДОО для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.
- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

Мониторинг освоения ООП ДО проводится 1 раз в год на 3-4 недели апреля. Результаты освоения АООП ДО проводят учителя-логопеды 3 раза в год: сентябрь, январь, апрель. Мониторинг части Программы, формируемой участниками образовательных отношений проводится 1 раз в год на 3 недели мая. Все результаты позволяют педагогам корректировать индивидуальную воспитательно-образовательную работу в учреждении.

1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.4.1. Цель и задачи

Цель: формировать нравственно-патриотические чувства и духовность у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине;
- Формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- Развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- Формирование элементарных знаний о правах человека;
- Знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

Задачи нравственно-патриотического воспитания в возрастных группах.

Ранний возраст (с 1,5 лет до 3 лет)	Младший возраст (с 3 лет до 4 лет)	Средний возраст (с 4 лет до 5 лет)	Старший возраст	Подготовительная к школе группа
Навыки самообслуживания	Представление о добрых поступках	Личное отношение ребенка к соблюдению моральных норм	Взаимоотношения в группе	Умение давать оценку поведению сверстника и обосновывать ее
Воспитание доброжелательности	Благожелательные взаимоотношения в группе	Доброжелательные отношения в группе, навыки вежливого обращения	Межличностные отношения, понятие о дружбе и взаимовыручке	Умение вежливого обращения к окружающим

Интерес к явлениям общественной жизни: семье, детскому саду, труду взрослых	Представление о семье, родственных отношениях	Чувство долга	Умение оценивать свои поступки и поступки других	Умение давать самооценку своих возможностей
Усвоение социальных ценностей (в коллективной деятельности)	Представление о труд близких взрослых, педагогов	Представления о родственных отношениях в семье	Представления о родной стране, малой родине, государственных и народных праздниках	Стремление к принятию новых обязанностей
		Представление о социуме	Интерес к своей родословной	Стремление к учебе, представление о долге

1.4.2. Принципы построения программы

Методологические принципы:

- Принцип реализации культурно творческой функции образовательной деятельности – развитие самостоятельности как единственно возможного способа раскрытия смысловых компонентов мотивационно - потребностной сферы ребенка, его социальной активности.
- Принцип «адресного» обогащения среды – способствование ненасильственному включению ребенка в образовательную деятельность.
- Принцип гуманного отношения к ребенку – понимание и принятие педагогом проблем и затруднений ребенка.
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка – создание психолого-педагогических условий для развития эмоций у ребенка.
- Принцип равноправного взаимодействия участников образовательных отношений.

Содержательные принципы:

- Этнокультурная ситуация развития детей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
- Сотрудничество ДОО с семьей.
- Обогащение детского развития.
- Индивидуализация дошкольного образования.
- Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка.

1.4.3. Планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> -способны к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в обществе, дома, в деятельности -сформированы представления о нравственных категориях: о добре и зле, трудолюбии и лени, скромности и гордыне, совести, стыде, жестокости, милосердии, заботе -имеют представления о словесной вежливости со взрослыми и сверстниками -творчески использует в играх полученные представления о родном городе -подбирает и использует для игры предметы символизирующие символику родного края
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Ознакомление с предметным миром Ознакомление с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> -имеет представления о родном крае, его достопримечательностях (Нижегородский Кремль, памятники В. Чкалову, М. Горькому и Ф. Шаляпину, знают об изобретателе И. Кулибине, Канатную дорогу, Парк 70-летия Победы, памятник «Вечный Огонь», парк военной техники и др.) -знает символику Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, города Бор (герб, флаг) -имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности - называет заповедные места городского округа г. Бор и области (Керженский заповедник) -имеет представление о знаменитых земляках и испытывает чувство гордости за выдающихся земляков, прославивших Борский край -сформированы представления об истории обороны русскими людьми Отечества от внешних врагов, о вкладе жителей Нижегородского края в военную историю России сформировано ощущение принадлежности к Борскому краю-частице родины-России, понятие «Я - борчанин»
Образовательная область «Речевое развитие»	
Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> -имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу -имеет представление о фольклоре Нижегородского края -используют в речи слова-определения, характеризующие восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно-прикладного искусства и фольклора
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	

Изобразительная деятельность	-имеет представления об истории и характерных особенностях традиционных народных промыслах Нижегородской области, традиционном нижегородском костюме, знает их отличительные особенности - использует в свободной изобразительной деятельности элементы промыслов Нижегородского края
Образовательная область «Физическое развитие»	
	-имеет интерес к народным подвижным играм -активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников народного календаря

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).	
от 1,5 лет до 2 лет	-формирование элементарных навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков: мытьё рук перед едой, правильное использование ложки, пользование салфетками, личным полотенцем, носовым платком; -расширение знаний о предметах обихода (мыльница, ободок, расчёска, носовой платок); -воспитание аккуратности и культуры поведения во время приёма пищи; -развитие навыков поддержания внешнего вида (поправить причёску, одежду); -обучение самостоятельно выполнять отдельные действия: надевать и снимать одежду и обувь в определённом порядке; -развитие навыков взаимодействия со сверстниками (не отнимать игрушки, договариваться без драки); развитие способностей детей к пространственной ориентации в группе; -стимулировать формирование детьми бытовых просьб и ответов на них в словесной форме («Дай мне», «На»).
2-3 года	Формирование первичных ценностных представлений
	Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в

	<p>связи с началом посещения детского сада.</p> <p>Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.</p>
	<p style="text-align: center;">Развитие коммуникативных способностей</p> <p>Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.</p> <p>Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).</p> <p>Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.</p> <p>Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</p>
	<p style="text-align: center;">Развитие регуляторных способностей</p> <p>Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят</p>

	<p style="text-align: center;">Формирование социальных представлений, умений и навыков</p> <p>Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.</p> <p>Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомы действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.</p> <p>Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
3-4 года	<p style="text-align: center;">Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о</p>

прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться

для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста...», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота шире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой...»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий: готовить обед, накрывать на стол, кормить. Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

	<p>Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.</p> <p>Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.</p> <p>Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).</p> <p>Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.</p>
4-5 лет	<p style="text-align: center;">Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).</p> <p>Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст,</p>

пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у

	детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.
5-6 лет	<p style="text-align: center;">Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p> <p>Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.</p> <p>Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких</p>

родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных

видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса»,

«Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение

	обращаться за помощью к взрослым.
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.</p> <p>Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.</p> <p>Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).</p> <p>Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с</p>

профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.
Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные

суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по- своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.

Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного

результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

2.1.1.1. Методическое обеспечение Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

от 1,5 лет до 2 лет	<p>А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Мама – рядом игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка М. Мозаика – синтез, 2017</p> <p>С.Н.Теплюк, Г.М Лямина. Дети раннего возраста в детском саду М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Е.О. Смирнова, В.М.Холмогорова Развитие общения детей со сверстниками игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2008</p> <p>Н.А.Корпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (от1,5лет до 2 лет). – М. 2017</p>
2-3 года	<p>Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>С.Н.Теплюк. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2010</p> <p>С.Н. Теплюк. Ребёнок третьего года жизни М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Развитие коммуникативных способностей</p> <p>Л.В.Абрамова., И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Развитие регуляторных способностей</p> <p>А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Мама – рядом игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Формирование социальных представлений, умений, навыков</p> <p>О.Е.Белова. Цикл игровых комплексов с детьми 2-4 года в адаптационный период по программе «От рождения до школы. – Учитель, 2018</p> <p>Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности: 2-3 лет – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2017</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года).- М.: Книга, 2017</p>
3-4 года	<p>Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Развитие коммуникативных способностей</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей</p> <p>Л.В.Абрамова , И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p>

	<p>Развитие регуляторных способностей В.И.Петрова,Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>Формирование социальных представлений, умений, навыков Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности (2-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
4-5лет	<p>Формирование первичных ценностных представлений Р.С.Буре.Социально-нравственное воспитание дошкольников – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Развитие коммуникативных способностей Л.В.Абрамова , И.Ф. Слепцова .Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Развитие регуляторных способностей В.И.Петрова Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>Формирование социальных представлений, умений, навыков Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 К.Ю.Белая.Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018 Т.Ф.Саулина .Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p>
5-6 лет	<p>Формирование первичных ценностных представлений Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018 О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018 Н.Ф.Губанова. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Развитие коммуникативных способностей Л.В.Абрамова , И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Развитие регуляторных способностей Н.Е.Веракса. Развитие саморегуляции у дошкольников. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Формирование социальных представлений, умений и навыков</p>

	<p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
6-7 лет	<p>Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», ООО «ТЦ Сфера», 2007г</p> <p>Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2018</p> <p>О.В.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Н.Ф.Губанова. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Развитие коммуникативных способностей</p> <p>Л.В.Абрамова , И.Ф.Слепцова . Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Развитие когнитивных способностей</p> <p>Н.Е.Верaksa. Развитие саморегуляции у дошкольников. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>Формирование социальных представлений, умений, навыков</p> <p>Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности средняя группа. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p>

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно- следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

от 1,5 лет до 2 лет	<ul style="list-style-type: none"> -обогащение сенсорного опыта детей, в том числе с природными материалами; -совершенствование разнообразных действий с предметами, ориентируясь на их цвет и величину -формирование навыков соотнесения предметов по цвету, форме и объему; -обучение действию с дидактическими игрушками; -приобщение детей к конструктивно-модельной деятельности;
------------------------	---

	<p>-предоставление детям возможности самостоятельно играть с мелкими и крупными строительными материалами;</p> <p>-формирование навыков подбора недостающих элементов предметов;</p> <p>-развитие слухового внимания</p>
2-3 года	Сенсорное воспитание
	<p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p> <p>Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).</p>
	ФЭМП
	<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</p> <p>Учить различать количество предметов: много — один (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).</p>
	Ознакомление с окружающим миром
	<p>Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).</p> <p>Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и</p>

	<p>природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).</p> <p>Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).</p> <p>Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p> <p>Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).</p> <p>Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.</p>
3-4 года	<p style="text-align: center;">Развитие когнитивных способностей</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.</p> <p>Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности</p>

анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

ФЭМП

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними

различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

	<p>Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.</p> <p><i>Мир животных.</i> Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.</p> <p>Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.</p> <p>Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).</p> <p>Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).</p> <p>Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).</p> <p>Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.</p> <p>Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Сенсорное развитие.</p> <p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и</p>
4-5 лет	<p style="text-align: center;">Развитие когнитивных способностей</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.);</p>

подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

ФЭМП

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2») Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их

характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения. Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно- климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктика), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

5-6 лет

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно- исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.
Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

ФЭМП

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы

«Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже,

красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).
Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.
Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).
Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены

предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи),

ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное

	<p>общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.</p>
6-7 лет	Развитие когнитивных способностей
	<p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.</p> <p>Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p>

	<p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.</p> <p>В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
	<p>ФЭМП</p>
	<p>Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p>

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков

— один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в

	<p>пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
	<p>Ознакомление с окружающим миром</p>
	<p>Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).</p> <p>Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.</p> <p>Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).</p> <p>Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего</p>

солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы - это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком).

Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, та- пир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные

обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы

— хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды

— в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.).

Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов.

Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

	<p><i>Наша планета.</i> Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.</p> <p>Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.</p>
--	--

2.1.2.1. Методическое обеспечение Образовательная область «Познавательное развитие»

от 1,5 лет до 2 лет	Н.А.Корпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – М книга 2017г.
2-3 года	<p>Сенсорное воспитание Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга 2017г</p> <p>Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений 2-3года» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p> <p>Ознакомление с окружающим миром О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста» - Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.2017</p> <p>Небыкова О.Н., Батова И.С. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. – Учитель, 2019</p> <p>С.Н. Теплюк. Игры-занятия на прогулке с малышами. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга 2017г</p>
3-4 года	<p>Развитие когнитивных способностей Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Формирование элементарных математических представлений Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий (3-4 года).</p>

	<p>– М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-4 года М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Батова И.С. Познавательльно-исследовательская деятельность. Опыты и эксперименты с веществами и материалами (3-4 года) – Учитель, 2019</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду 3-4 года М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Небыкова О.Н. Технологические карты Образовательная деятельность на прогулках Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»: Учитель, 2018</p>
4-5 лет	<p>Развитие познавательльно-исследовательской деятельности</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Е.Е. Крашениников, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Батова И.С. Познавательльно-исследовательская деятельность. Опыты и эксперименты с веществами и материалами – Учитель, 2019</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день 4-5 лет. – Учитель, 2020</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет - М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2019</p>
5-6 лет	<p>Развитие когнитивных способностей</p> <p>Веракса Н. Е., О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Н.Е Веракса, А.Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2018</p> <p>Е.Е. Крашениников, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Батова И.С. Познавательльно-исследовательская деятельность. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. -</p>

	<p>Учитель, 2019</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 5-6 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с миром природы в детском саду» 5-6 лет Мозаика-Синтез 2017</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день 5-6 лет. – Учитель, 2019</p>
6-7 лет	<p>Развитие когнитивных способностей</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» 6-7 лет. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Н.Е Веракса, А.Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет. –М.: Мозаика- Синтез, 2015</p> <p>Е.Е. Крашениников, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Батова И.С. Познавательльно-исследовательская деятельность. Опыты и эксперименты с веществами и материалом. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет. Конспекты занятий. И.А. Помораева, В.А. Позина МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2016</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду» 6-7 лет. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день 6-7 лет. – Учитель, 2019</p>

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.	
от 1,5 лет до 2 лет	<ul style="list-style-type: none"> -расширение запаса понимаемых слов: введение существительных, обозначающих названия одежды, обуви, игрушек; глаголов, обозначающих бытовые действия (катать, строить); прилагательных, обозначающих цвет и величину предметов; наречий; -совершенствование умения детей подражать звукосочетаниям и словам; -пополнение активного словаря названиями известных действий, приучение детей отвечать на вопросы: «Что это?», «Что делает?»; -обучение обозначать в речи способы передвижения и питания животных (летает, бегают, ползает, лакает, клюёт); -обучение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы; -стимулирование речевого общения детей, побуждение к переходу с жестов и мимики к речевым средствам общения; - обучение пониманию в предложениях предлогов «в» и «на»; -содействие пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками; - формирование навыка составления предложений из двух-трёх слов; -развитие интонационной выразительности речи; -приучение слушать народные потешки, песни и сказки, в том числе без наглядного сопровождения.
2-3 года	Развитие речи
	<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p>

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей,
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом

	<p>игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.</p>
3-4 года	<p style="text-align: center;">Приобщение к художественной литературе</p> <p>Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.</p> <p>Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p>

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, групп, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

4-5 лет

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

	<p>Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблочко, туфель).</p> <p>Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, по- ступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p>
5-6 лет	<p style="text-align: center;">Приобщение к художественной литературе</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей</p>

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

	<p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Приобщение к художественной литературе</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p> <p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p>

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2.1.3.1. Методическое обеспечение Образовательная область «Речевое развитие»

от 1,5 лет до 2 лет	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (1-3 года) М.: Мозаика-Синтез, 2017 Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга 2017
2-3 года	Развитие речи

	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Художественная литература</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду (2-3 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга 2017</p>
3-4 года	<p>Развитие речи</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 3-4 года. Конспекты занятий. - М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Хрестоматия для дошкольников 3-4 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности младшая группа - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
4-5 лет	<p>Развитие речи</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 4-5 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности младшая группа - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
5-6 лет	<p>Развитие речи</p> <p>В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. 5-6 лет»: -М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Т.М.Пименова, В.В.Архипова Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет Занятия по былинам, богатырские игры и потешки Учитель, Волгоград, 2017</p>
6-7 лет	<p>Развитие речи</p> <p>В.В. Гербова . Развитие речи в детском саду. 6-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2018</p> <p>Т.М.Пименова, В.В.Архипова Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет Занятия по былинам, богатырские игры и потешки Учитель, Волгоград,2017г</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно- творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса	
от 1,5лет до 2 лет	<ul style="list-style-type: none"> -стимулирование эмоционального отклика детей на музыку; -приобщение к веселой и спокойной музыке; -обучение детей различать на слух звучание музыкальных инструментов по тембру; -обучение ходьбе под музыку и простейшим плясовым движениям; -развитие музыкальной памяти; -стимулирование самостоятельной активности детей в пении; -обучение различать характер музыкальных произведений и выражать его в движении; -приобщение детей к сюжетно-музыкальным играм и простейшим спектаклям
2-3 года	Знакомство с искусством
	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p>
	Изобразительная деятельность
	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.</p> <p>Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p>

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Музыкальное воспитание

	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
	<p>Театрализованное игры</p>
3-4 года	<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p style="text-align: center;">Приобщение к искусству</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах</p>

деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать

предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ромб и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

Музыкальное воспитание

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение).

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованное игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами

	<p>роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>
<p>4-5 лет</p>	<p style="text-align: center;">Приобщение к искусству</p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия всходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	<p style="text-align: center;">Изобразительная деятельность</p>

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: деревовысокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и

соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить

использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно- ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальное воспитание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие

	<p>перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне</p>
	<p style="text-align: center;">Театрализованное игры</p> <p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
5-6 лет	<p style="text-align: center;">Приобщение к искусству</p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к</p>

произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого

встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников,

преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальное воспитание

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от

«ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

	<p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
	<p>Театрализованное игры</p>
	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать</p>

	творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Приобщение к искусству</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).</p> <p>Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение</p>

выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или

уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета,

колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт-массовых конструкторах).

Музыкальное воспитание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию

(дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованное игры

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

<p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.</p> <p>Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p>
--

2.1.4.1. Методическое обеспечение Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

от 1,5 лет до 2 лет	Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). М-книга, 2017г.
2-3 года	<p>Знакомство с искусством Ганошенко Н.И. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности 1-3года М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2008г.</p> <p>Изобразительная деятельность Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020г Комарова Т.С. Детское художественное творчество. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа раннего возраста (2-3 года) Учитель, Волгоград 2018</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга 2017г</p> <p>Музыкальная деятельность Зацепина М.Б, Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Арсенина Е.Н., Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа, Учитель 2018</p> <p>Театрализованные игры Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: 2-3 лет - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ.2017</p>
3-4 года	<p>Приобщение к искусству Комарова Т.С. Народное искусство - детям М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Изобразительная деятельность Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Комарова Т.С. Детское художественное творчество: для работы детей с 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа младшего возраста (3-4 года) - Учитель: Волгоград, 2018</p>

	<p>Конструктивно-модельная деятельность Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Мельникова О.В. Лего – конструирование - Волгоград: Учитель, 2020 Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду «ТЦ СФЕРА» 2019</p> <p>Музыкальная деятельность Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 года. Конспекты занятий. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» младшая группа, Учитель 2018</p> <p>Театрализованные игры Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
4-5 лет	<p>Приобщение к искусству Комарова Т.С. Народное искусство – детям. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Изобразительная деятельность Комарова Т.С. Детское художественное творчество М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ ,2017 Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 КомароваТ.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 О.В.Павлова Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа среднего возраста (4-5 года) Учитель, Волгоград 2018</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. 4-5 лет. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду- М.: СФЕРА, 2018</p> <p>Музыкальная деятельность ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду средняя группа М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018</p> <p>Театрализованные игры Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности средняя группа - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p>
5-6 лет	<p>Приобщение к искусству Комарова Т.С. Народное искусство – детям. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Изобразительная деятельность</p>

	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017г. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий .- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 О.В.Павлова Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа старшего возраста (5-6лет) Учитель, Волгоград 2018 Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5-6 лет М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2018г. Корягин А.В. Образовательная робототехника Lego WeDo. – М.: ДМК, 2016</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми 2-7 лет. - М, Мозайка –синтез, 2018 Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа (5-6 лет). - М, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018 Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
6-7 лет	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Т.С. Комарова Народное искусство - детям М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Т.С. Комарова Развитие художественных способностей дошкольников М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала» 6-7лет М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 А.В. Корягин. Образовательная робототехника Lego WeDo Москва,2016 Е.В. Фешина. «Лего-конструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2018г.</p>

	<p>Музыкальная деятельность М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» подготовительная группа, Учитель 2015</p> <p>Театрализованные игры Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
--	---

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.</p>	
<p>от 1,5 лет до 2 лет</p>	<p>Развитие движений: -побуждений детей к двигательной активности; -обучение ходьбе в прямом направлении с сохранением равновесия и включением работы рук; -обучение лазанию, ползанию, приседанию, бросанию</p> <p>Подвижные игры: -формирование устойчивого положительного отношения к подвижным играм; -развитие основных движений детей.</p>
<p>2-3 года</p>	<p style="text-align: center;">Физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.</p> <p style="text-align: center;">Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым</p>

	<p>платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.</p>
	<p style="text-align: center;">Физическая культура</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>
3-4 года	<p style="text-align: center;">Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.</p> <p>Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).</p> <p>Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p>

	<p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>
	<p style="text-align: center;">Физическая культура</p> <p>Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.</p> <p>Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.</p> <p>Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него).</p> <p>Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений</p>
4-5 лет	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей</p>

	<p>и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>
	<p>Физическая культура</p>
	<p>Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.</p>

	<p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.</p>
5-6 лет	<p style="text-align: center;">Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p style="text-align: center;">Физическая культура</p> <p>Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на</p>

	<p>месте и вести при ходьбе.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.</p> <p>Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p style="text-align: center;">Физическая культура</p> <p>Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p>

	<p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	--

2.1.5.1. Методическое обеспечение Образовательная область «Физическое развитие»

от 1,5 лет до 2 лет	<p>Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Дети раннего возраста в детском саду. Для занятий с детьми от рождения до 2 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). М-книга, 2017</p>
2-3 года	<p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры для дошкольников 2-7 лет - М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7лет М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2019</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>С.Н.Теплюк, Г.М. Лямина, Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Физическая культура</p> <p>Карпухина Н. Реализация содержания образовательной деятельности. (2-3года). – М.: Книга, 2017г</p>

	Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020
3-4 года	<p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры для дошкольников 3-7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Т.Э.Токаева. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2016</p> <p>Т.Э. Токаева Технология физического развития детей 3-4 лет. М.: ТЦ СФЕРА, 2017</p> <p>М.Ф. Литвинова. Русские народные игры. 2 издание. М.: Айрис Пресс, 2004</p> <p>Физическая культура</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду 3-4 года М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018г.</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Л.Н. Волошина, Е.В. Гаврилова, Н.М. Елецкая, Т.В. Курилова. Игровые технологии. – Волгоград, Учитель, 2014</p>
4-5 лет	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Т.Э.Токаева. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2016</p> <p>Т.Э. Токаева Технология физического развития детей 4-5 лет. М.: ТЦ СФЕРА, 2017</p> <p>М.Ф. Литвинова. Русские народные игры. 2 издание. М.: Айрис Пресс, 2004</p> <p>Физическая культура</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду: средняя группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Л.Н. Волошина, Е.В. Гаврилова, Н.М. Елецкая, Т.В. Курилова. Игровые технологии. – Волгоград, Учитель, 2014</p>
5-6 лет	<p>Формирование о начальных представлениях о здоровом образе жизни</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Е.Л. Бабенкова, О.М. Федоровская. Игры, которые лечат. Для детей 5-7 лет.М.: ТЦ СФЕРА, 2017</p> <p>Т.Э.Токаева. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2016</p>

	<p>Т.Э. Токаева Технология физического развития детей 5-6 лет. М.: ТЦ СФЕРА, 2017</p> <p>М.Ф. Литвинова. Русские народные игры. 2 издание. М.: Айрис Пресс, 2004</p> <p>Физическая культура</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (5-6лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий (5-6 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Л.Н. Волошина. Играйте на здоровье. Для детей 5-7 лет. – М.: Аркти, 2004</p> <p>Л.Н. Волошина, Е.В. Гаврилова, Н.М. Елецкая, Т.В. Курилова. Игровые технологии. – Волгоград, Учитель, 2014</p>
6-7 лет	<p>Формирование о начальных представлениях о здоровом образе жизни</p> <p>М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Е.Л. Бабенкова, О.М. Федоровская. Игры, которые лечат. Для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ СФЕРА, 2017</p> <p>Т.Э.Токаева. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2016</p> <p>Т.Э. Токаева Технология физического развития детей 6-7 лет. М.: ТЦ СФЕРА, 2017</p> <p>М.Ф. Литвинова. Русские народные игры. 2 издание. М.: Айрис Пресс, 2004</p> <p>Физическая культура</p> <p>Л.И. Пензулаева. «Физкультурные занятия в детском саду» 6-7лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий (6-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Л.Н. Волошина, Е.В. Гаврилова, Н.М. Елецкая, Т.В. Курилова. Игровые технологии. – Волгоград, Учитель, 2014</p> <p>Л.Н. Волошина. Играйте на здоровье. Для детей 5-7 лет. – М.: Арк, 2004</p>

2.1.6. Описание образовательной деятельности с учетом использования методических пособий.

2.1.6.1. Ранний возраст

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи			
от 1.5 лет до 2 лет		Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (от 1,5 лет до 2 лет). М. – Книга, 2017г.	
Месяц	Тема	№ конспекта	Страницы
Раздел: Социокультурные ценности			
Сентябрь	Познакомимся с нашими игрушками (предметный мир)	1	13
Октябрь	Кто с нами рядом живёт? (предметный мир: игрушек)	2	33
Ноябрь	Комната для куклы Кати (предметный мир: мебель)	3	53

Декабрь	Игрушки по местам (предметный мир: игрушки назначения)	4	75
Январь	Маша-растеряша (предметный мир: одежда)	5	98
Февраль	На чём поедут наши друзья домой? (предметный мир: транспорт)	6	121
Март	Покормим Катю (предметный мир: посуда)	7	143
Апрель	Игрушки для Миши и Мишутки (Предметный мир: игрушки)	8	165
Май	Закрепление понятий – предметный мир вокруг нас	9	183
Раздел: познавательная-исследовательская деятельность			
Сентябрь	Почему песок рассыпается? (свойства песка)	1	13
Октябрь	Учимся находить грибочки (тождество)	2	33
Ноябрь	Кочки-кочки, гладкая дорожка (свойства почвы)	3	53
Декабрь	Поможем одеть куклу на зимнюю прогулку (взаимосвязь явлений в природе)	4	76
Январь	Почему снежинки летают? (свойства снега)	5	98-99
Февраль	Почему кукле холодно (взаимосвязь явлений в природе)	6	122
Март	Почему ручьи побежали (взаимосвязь явлений в природе)	7	143-144
Апрель	Почему одуванчик улетел (явление природы: свойства ветра)	8	165-166
Май	Совершенствование навыков познавательной-исследовательской деятельности	9	183
Раздел: мир природы			
Сентябрь	Корзиночка с осенними листьями для детей	1	16
Октябрь	Дары осени (растительный мир: овощи и фрукты)	2	36
Ноябрь	В лес к друзьям (дикие животные)	3	56
Декабрь	Наши верные друзья (домашние животные)	4	78
Январь	Елочка-зеленые иголки (деревья)	5	101
Февраль	Зайчонок на зимней горке (растения и животные зимой)	6	124-125
Март	Где моя мама (животные и детеныши)	7	146
Апрель	Желтые, пушистые, зернышки клюют (домашние птицы)	8	168-169
Май	Совершенствование знаний о живой природе	9	183
Раздел: явления общественной жизни, социальные отношения			
Сентябрь	Учимся приветствию (этика отношений)	1	25
Октябрь	Поможем зайчонку (нравственные отношения)	2	45
Ноябрь	Наша Таня, ты не плачь (взаимоотношения со сверстниками)	3	65
Декабрь	Мишенька, не надо наших зайчиков пугать	4	88
Январь	Мы дружно играем	5	112
февраль	Наш Мишка –капризулька (нравственные отношения)	6	133
Март	Что подарим Тане?	7	156
Апрель	Мы мамыны помощники (нормы поведения)	8	178

Май	Совершенствование нравственных и этических форм общения	9	184
Раздел: самообслуживание, трудовое воспитание, основы безопасности			
Сентябрь	Собери пирамидку (сенсорно-двигательный навык)	1	26
	Волшебные колечки сенсорно-двигательный навык)	2	27
Октябрь	Дело начинаем и обязательно его завершаем сенсорно-двигательный навык)	3	46
	Колечко на колечко, получается пирамидка сенсорно-двигательный навык)	4	46-47
Ноябрь	Дружно потрудимся сенсорно-двигательный навык)	5	66
	Учимся проталкивать фигурки сенсорный, трудовой навык)	6	67
Декабрь	Учимся быть аккуратными (сенсорно-двигательный опыт)	7	90
	Учимся дружно работать сенсорно-двигательный опыт)	8	90
Январь	Завяжи шарфик кукле (сенсорно-двигательный опыт)	9	112-113
	Застегиваем пальто (сенсорно-двигательный опыт)	10	113-114
Февраль	Будь аккуратным и трудолюбивым (сенсорно-двигательный опыт)	11	134
	Будем слушать и выполнять (сенсорно-двигательный опыт)	12	134-135
Март	Помощь лесным друзьям (сенсорно-двигательный опыт)	13	157
	Поймай солнечного зайчика (сенсорно-двигательный опыт)	14	157-158
Апрель	Поможем бабушке (сенсорно-двигательный опыт)	15	179
	Научимся шнуровать правильно (сенсорно-двигательный опыт)	16	179
Май	Совершенствование КГН в самостоятельной деятельности	17-18	184
Раздел: развитие речевой среды			
Сентябрь	Дети играют в прятки (навык звуко-подражание)	1	18
	Кто в домике остался (навык активного общения)	2	19
Октябрь	Найдем друзей по звуку (активная речевая позиция в общении)	3	38
	Как разговаривают наши друзья (активная речевая позиция в общении)	4	38
Ноябрь	Встречаем гостей (активная речевая позиция в общении)	5	39
	Слушаем и повторяем узнавание и называние звучащих предметов)	6	60
Декабрь	Как мы играем с друзьями	7	81
	Ехал Внечка-дружок к детям в детский сад (навык общения в совместной игре)	8	81
Январь	Мы с друзьями играем в снежки (формирование коммуникативных отношений)	9	104
	Кто как кричит (активная речевая позиция в общении)	10	105
Февраль	Вот как мы умеем (активная речевая позиция в общении)	11	127
	Дружно мы пойдем, барабан найдем (активная речевая позиция в общении)	12	127
Март	Мы дружные барабанщики (активная речевая позиция в общении)	13	149
	Соберем цветок для любимой мамочки (совершенствование коммуникативных возможностей)	14	150

Апрель	Кто поможет найти предмету свое место (активная речевая позиция во время игры)	15	170
	Послушаем внимательно и разложим правильно(совершенствование коммуникативных возможностей)	16	171
Май	Создание всех условий для развития речевой активности	17-18	183

Игры с дидактическим материалом 2/8/72			
от 1,5 лет до 2 лет	Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года). М-книга,2017г.		
Месяц	тема	№ конспекта	стр
Сентябрь	Кукла играет с детками (группировка предметов по форме)	1	14
	Дети знакомятся с котенком (ориентировка в пространстве)	2	15
	Котенок знакомит детей со своим другом (дифференциация предметов по цвету)	3	15
Октябрь	Почему петушок рано встает (временные отношения)	4	34
	Большой мишка и маленький мишутка (ориентировка в пространстве)	5	35
	Угощение для козочки, зайчика и ежика (величина предметов)	6	35
Ноябрь	Прокати лошадку (ориентировка в пространстве)	7	54
	Что случилось с яблоком (количественные отношения: части целого)	8	55
	Как мы различили подружек куклы (группировка по цвету)	9	55-56
Декабрь	Как мы учились различать кукол (группировка предметов по величине)	10	76
	Большие и маленькие колпачки (группировка предметов по величине)	11	77-78
	Наряд у куклы разный (группировка предметов по величине)	12	78
Январь	Что такое высоко, а что такое низко (ориентировка в пространстве)	13	99
	Кукла катя и ее сестренка Маша (группировка предметов по величине)	14	100
	Шарики разные: зеленые и красные (группировка по цвету)	15	100-101
Февраль	Ветер по морю гуляет (ориентировка в пространстве)	16	122-123
	У нас машины разные: и большие и красные	17	123-124
	Учимся различать большие и маленькие круги (группировка предметов по форме)	18	124
Март	Интересные вкладыши (группировка предметов по величине)	19	144-145
	Разложи игрушки правильно (группировка по форме)	20	145-146
	Будь внимательным (группировка предметов по форме)	21	146
Апрель	У нас все получится (группировка предметов по величине)	22	166-167
	Разложи все предметы по форме (группировка предметов по форме)	23	167
	Разложи все предметы по цвету	24	167-168
Май	Закрепление пройденного материала	25, 26, 27	183
Раздел: самообслуживание, трудовое воспитание, основа безопасности			
Сентябрь	Собери корзиночку (сенсорно-двигательный навык)	1	25-26

Октябрь	Грибочки разложим по местам (сенсорно-двигательный навык)	2	45
Ноябрь	Соберем пирамидку из шариков (сенсорный и трудовой навык)	3	67-68
Декабрь	Учимся открывать и закрывать матрешку (сенсорный и трудовой навык)	4	89
Январь	Учимся работать дружно (накопление сенсорно-двигательного опыта)	5	113
Февраль	Без труда не вытянешь рыбку из пруда (накопление сенсорно-двигательного опыта)	6	135-136
Март	Принеси шарик в ложке (накопление сенсорно-двигательного опыта)	7	158
Апрель	Научимся завинчивать гайки (накопление сенсорно-двигательного опыта)	8	179-180
Май	Совершенствование навыков в самостоятельной деятельности	9	184
Раздел: изодетельность			
Сентябрь	По дорожкам в гости к деткам (рисовании по песку)	1	21
	По дорожке в гости к котенку (рисование по песку)	2	21-22
Октябрь	Дождик песенку поет (рисование пальчиком)	3	41
	Зернышки для цыплят (рисование пальчиком)	4	41-42
Ноябрь	Дорожка в лесу (рисование пальчиком)	5	62
	Лесные гости ждут ребят (рисование пальчиком)	6	62
Декабрь	По дорожке в зимний лес к друзьям (рисование на манке)	7	84
	Украсим елочку шарами (рисование поролоном)	8	85
Январь	Подарим шарик кукле (рисование фломастером)	9	108
	Рисуем снегопад (рисование пальчиками)	10	108-109
Февраль	По волнам, по морям (рисование фломастерами)	11	129
	Дорисуй колесо машине (рисование пальчиками)	12	129-130
Март	Рисуем мимозу (рисование пальчиками)	13	152
	Бусы для куклы (рисование пальчиками)	14	152
Апрель	Солнышко нам улыбается (рисование фломастерами)	15	174
	Травка зеленеет (рисование фломастерами)	16	174-175
Май	Художественное творчество по желанию детей	17-18	184
Сентябрь	Кто покормит собачку (аппликация на магните)	1	22
	Кто поможет петушку (аппликация на магните)	2	22-23
Октябрь	Покормим зайчика (аппликация на скотче)	3	42
	Дует, дует ветерок (аппликация на магните)	4	42-43
Ноябрь	Солнышко теряет свои лучики (аппликация на магните)	5	63
	Падают листочки, землю покрывают (аппликация на скотче)	6	63-64
Декабрь	Снег-снежок – белая вся улица (аппликация на скотче)	7	85-86
	Елочка красавица (аппликация из наклеек)	8	86

Январь	Украсим елочку флажками (аппликация из стикеров)	9	109
	Кукла гуляет (аппликация из ватных дисков)	10	109-110
Февраль	Починим машину (аппликация из наклеек)	11	130
	Паровоз починим сами (аппликация из стикеров)	12	130-131
Март	Птички летают(аппликация на магните)	13	153
	Весенний цветок(аппликация из ваты)	14	153
Апрель	Весенний лес ((аппликация на магните)	15	175
	Пушистые цыплята (аппликация из геометрических фигур)	16	175-176
Май	Художественное творчество по желанию детей	17-18	184

Развитие речи ¼/36			
от 1.5 лет до 2 лет	Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5-2 года) М-книга, 2017г.		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страницы
Раздел: развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи			
Сентябрь	Покажи друзьям нашу группу (формирование словаря)	1	17
	Новые друзья в гостях (звуковая культура речи)	2	17-18
	Дети приглашают в гости собачку (звуковая культура речи: темп и ритм речи)	3	18
Октябрь	Кто говорит громко, кто тихо (сила голоса)	4	36
	Кошечка, как тебя зовут (темп и ритм речи)	5	37
	Что мы узнали о зайчике (формирование словаря)	6	38-39
Ноябрь	Картинки-загадки из волшебного сундучка (звуковая культура речи)	7	57
	В гостях у мишки, который любит пить горячий чай (звуковая культура речи)	8	58
	Учимся читать потешки (связная речь)	9	58-59
Декабрь	Тихо-громко (сила голоса)	10	79
	Колокольчик – дудочка? (звуковая культура речи)	11	79-80
	Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка (связная речь)	12	80
Январь	Баю-бай (звуковая культура речи)	13	102
	Праздник елки в детском саду (формирование активного словаря)	14	102-103
	Куклу купает, а она не плачет (формирование активного словаря)	15	103
Февраль	Машина едет и гудит (звуковая культура речи)	16	125
	Как мишка помог детям стульчик починить (звуковая культура речи)	17	126
	Паровозик по рельсам бежит (звуковая культура речи)	18	126
Март	Ходим и говорим, как мишка и кукла (формирование активного словаря)	19	147-148
	Расскажем как дети обедают (грамматический строй речи)	20	148

	Поможем козе и корове пройти по дорожке(звуковая культура речи)	21	149
Апрель	Как дети друзей искали (звуковая культура речи)	22	169
	Весенняя песенка птички (звуковая культура речи)	23	169-170
	Как мама купает ребенка (формирование активного словаря)	24	170
Май	Закрепление всех форм устной речи для раннего возраста	25,26,27	183
Раздел: литературное чтение			
Сентябрь	Новая кукла в гостях у деток (формирование связной речи)	1	19
Октябрь	Мальчик играет с собачкой (грамматический строй речи)	2	39
Ноябрь	Все равно его не брошу...(связная речь)	3	60
Декабрь	Как дети мишку чаем угощали (грамматический строй речи)	4	82
Январь	Как мы умеем читать стихи (связная речь)	5	105
Февраль	Мы учимся быть актерами (связная речь)	6	128
Март	Мы любим слушать сказки (связная речь)	7	150
Апрель	Кораблик наш, плыви (связная речь)	8	172
Май	Чтение наизусть по желанию детей	9	183

Игры со строительным материалом 1/4/36			
от1.5летдо 2 лет	Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5 лет-2лет). М-Книга, 2017г.		
Месяц	тема	№ конспекта	стр
Сентябрь	Домик для петушка (конструктивные возможности строительного материала)	1	23
	Домик для собачки (конструктивные возможности строительного материала)	2	23-24
	Домик для собачки (конструктивные возможности строительного материала)	3	24
	Стульчик для куклы (новая мебель-кубик)	4	24
Октябрь	Башня для собачки (действие с кубиками синего цвета)	5	43
	Башня для котенка (действие с кубиками желтого цвета)	6	43-44
	Башня для петушка (новая строительная деталь – кубик)	7	44
	Башня для куклы (постройка без образца)	8	44
Ноябрь	Стол и стул для куклы (одновременные действия с деталями 2-х видов)	9	64
	Стол и 2 стула для двух кукол (одновременные действия с деталями 2-х видов)	10	64
	Стол и кресло для куклы (узнавание и называние строительных деталей по форме и цвету)	11	64-65
	Стол и стул для друга Вани (различие выполненных построек по цвету)	12	65
Декабрь	Разноцветная дорожка для зайчат (элементарные постройки из кирпичиков)	13	86
	Узкая желтая дорожка для котенка (прием укладывания деталей на узкую грань)	14	87

	Широкая красная дорожка для собачки (прием укладывания деталей на широкую грань)	15	87
	Дорожка т мячик одного цвета для куклы (укладывание деталей и предметов по цвету)	16	87-88
Январь	Заборчик для избушки козы с козлятами (прием укладывания деталей на длинную грань)	17	110
	Заборчик для петушка и курочки (прием укладывания деталей на короткую грань)	18	110
	Заборчик для домика собачки (прием чередования деталей)	19	110-111
	Заборчик для домика куклы (навык строительства из разных деталей)	20	111
Февраль	Как мы маленькую машину конструировали (новая строительная деталь-пластина)	21	131
	Как автобус конструировали (прием накладывания строительных деталей)	22	131-132
	Как мы конструировали по образцу (словесный образец постройки)	23	132
	Как мы поезд конструировали (совершенствование навыка конструирования)	24	132
Март	Скамеечка для матрешки (перекрытие деталей)	25	154
	Большая и маленькая скамеечки для матрешек (конструктивные возможности строительного материала)	26	154-155
	Ворота и заборчик для домика Вани и Маши (конструирование без объяснений)	27	155
	Разноцветные постройки (конструктивные возможности строительного материала)	28	155
Апрель	Домик с крышей для петушка (новая деталь: призма)	29	176
	Домик с крышей для собачки (конструктивные возможности строительного материала)	30	176-177
	Домик для матрешки (конструирование по образцу без показа)	31	177
	Домик с окошечком для куклы (совершенствование конструктивных возможностей)	32	177-178
Май	Конструирование по желанию детей	33,34,35,36	184

Музыкальное развитие 2/8/72

Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа, Учитель, 2020

Сентябрь	«С добрым утром, солнышко» «Солнечные зайчики пляшут тут и там» «Мы гуляем под дождём» «Отчего невесело солнцу стало вдруг?» «Солнышко и дождик» «Едет, едет паровоз» «Паровоз привёз игрушки» «Зайка серый попляши»	стр.8 стр.10 стр.11 стр.13 стр.15 стр.18 стр.20 стр.22	
Октябрь	«Игрушки в гостях у малышей» «Если где-то нет кого-то» «Кап, кап, кап-стучится дождик» «Не страшны нам дождь и ветер»	стр.24 стр.27 стр.29 стр.31	

	«Маленькие ножки в новеньких сапожках» «До чего же хороши в пляске наши малыши» «Прыг, прыг, скок!» «Ну-ка зайку догони»	стр.33 стр.35 стр.37 стр.39	
Ноябрь	«У меня в руках флажок» «У каждой игрушки свой голосок» «Дзинь, бум, ду-ду-ду» «Мы играем громко-тихо» «Ты, собаченька, не лай» «Серенькая кошечка» «Наш весёлый громкий бубен» «Хлопья белые летят»	стр.41 стр.43 стр.45 стр.48 стр.50 стр.154 стр.52 стр.55	
Декабрь	«Заиграла дудка» «Озорная погремушка» «Музыканты малыши» «Вот так хорошо-Новый год к нам пришёл» «Голсистый петушок» «Петушок да курочка» «Топ-топ, веселей» «В гостях у дедушки Мороза»	стр.57 стр.59 стр.61 стр.63 стр.65 стр.67 стр.69 стр.70	
Январь	«Зимнее утро» «Балалайка, нам сыграй-ка» «Ищет Ванечка дружочка» «Ваня в гостях у малышей» «Колыбельная для Вани» «Люли, люли, люлиньки» «Наш Ванюша заболел»	стр.73 стр.75 стр.78 стр.80 стр.81 стр.83 стр.85	
Февраль	«Мы слепили снежный ком» «Внимательные ребята» «Скоро мамин праздник» «Чок, чок, каблучок, развесёлый гопачок» «Как хорошо, что пришла к нам весна» «Приходите в зоопарк» «Птички, солнышко, весна» «Весёлый перепляс»	стр.86 стр.88 стр.89 стр.92 стр.94 стр.97 стр.99 стр.	
Март	«Песня, ластик, карандаш»	стр.102	

	«Расскажу я вам потешку» «Косолапые мишутки» «Медвежонок в гостях у малышей» «Мохнатые ребята» «Музыканты-малыши» «Весёлая дудочка»	стр.104 стр.106 стр.108 стр.110 стр.111 стр.113	
Апрель	«Мохнатые ребятки, резвые козлятки» «Козочка да козлик» «Грустит покинутый щенок» «Мы построим самолёт» «Самолёт летит, самолёт гудит» «Ты лети, мой самолётик, выше туч»» «Шишка и мишка» «Жу, жу, жу, жужжат жуки»	стр.115 стр.117 стр.119 стр.121 стр.122 стр.124 стр.125 стр.127	
Май	«Забавные жужжалки» «Зайки, мишки и жуки» «Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю» «Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду» «Музыкальный зоопарк в гостях у малышей» «Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум» «Концерт для малышей с игрушками» «Детки-побегайчики, солнечные зайчики»	стр.129 стр.131 стр.132 стр.134 стр.136 стр.137 стр.140 стр.143	

Физическое развитие			
Развитие движений 2/8/72			
от 1,5 лет до 2 лет	Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (от 1,5 лет до 2 лет). М-книга, 2017г.		
Месяц	тема	№ конспекта	Стр
Сентябрь	(1-4 недели) Катя дарит детям погремушки (ходьба в прямом направлении, ползание на четвереньках)	1,2,3,4,5,6,7,8	28
Октябрь	(1-4 недели) Наши ножки ходят по осенней дорожке (ходьба по ограниченной плоскости, подлезание под бревно, бросание)	1,2,3,4,5,6,7,8	
Ноябрь	(1-2 недели) Серенькая кошечка (ходьба по прямой, ползание на четвереньках, бросание)	1,2,3,4	
	(3-4 недели) вышла курочка гулять (ходьба по ограниченной плоскости, пролезание под бревно)	5,6,7,8	

Декабрь	(1-2 недели) Зайка серенький сидит (ходьба по гимнастической доске, бросание мешочка в даль)	1,2,3,4,	
	(3-4 недели) Шустрые котята (ходьба по ребристой доске; поднимать и спускаться с ящика; бросание мяча из-за головы двумя руками)	5,6,7,8	
Январь	(1-2 недели) Мы петрушки (ходьба по гимнастической доске; ползание и подлезание под палку; бросание мешочка одной рукой)	1,2,3,4,	
	(3-4 недели) Мишка по лесу гулял (ходьба с высоким поднятием ног; ползание и перелезание через скамейку; катание мяча)	5,6,7,8	
Февраль	(1-2 недели) Мы милашки, куклы неваляшки (ходьба по гимнастической скамейке; ползание и перелезание в обруч; бросание мешочка одной рукой)	1,2,3,4	
	(3-4 недели) Белочка на веточках (ходьба по наклонной доске; ползание и перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками)	5,6,7,8	
Март	(1-2 недели) По ровненькой дорожке шагают наши ножки (ходьба по ограниченной плоскости; ползание и перелезание под скамейку; бросание мяча двумя руками)	1,2,3,4	
	(3-4 недели) Мой весёлый, звонкий мяч (ходьба по наклонной доске; ползание и пролезание в обруч; бросание мяча через ленту)	5,6,7,8	
Апрель	(1-2 недели) В гости к бабушке (ходьба по ребристой доске; ползание и перелезание через бревно; катание мяча двумя руками)	1,2,3,4	
	(3-4 недели) Сорока, сорока, где бела? Далеко! (ходьба со сменой направления; ползание на четвереньках; бросание мяча в горизонтальную цель)	5,6,7,8	
Май	(1-2 недели) Мишка косолапый	1,2,3,4,5,6,7,8	
	(3-4 недели) К нам пришла собачка		

Познавательное развитие			
Ознакомление с предметным (0,25/1/9) и социальным окружением (0,5/1/18)			
Ознакомление с миром природы (0,25/1/9) – ¼/36			
2-3 года	Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга, 2017г.		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страницы
Сентябрь	Чудесная корзинка	1	13
	Почему на улице осень?	2	13
Октябрь	Волшебная коробка	1	41
	Птички хотят пить	2	42

Ноябрь	Кукла Катя и кукла Маша Если на улице холодно?	1	69
		2	70
Декабрь	Игрушки для Миши и Мишутки Белоснежные комочки	1	99
		2	100
Январь	Помогите Танечке Когда кукла спит?	1	123
		2	123
Февраль	Куда едут машины? Когда звёздочки появляются на небе?	1	157
		2	157
Март	Угощение для ребят и зверят Почему снег тает?	1	185
		2	186
Апрель	Магазин игрушек Куда плывет кораблик?	1	217
		2	217
З.А.Ефанова Познание предметного мира Комплексные занятия группа раннего возраста (2-3года) Учитель, Волгоград,2018г			
Сентябрь	Матрешка	3	6
Октябрь	Машинка	3	22
Ноябрь	Мишка	3	25
Декабрь	Лошадка	3	27
Январь	Что носят зимой	3	76
Февраль	Назови предметы мебели	3	80
Март	Осеннее-весенняя одежда	3	78
Апрель	Обустройство комнаты	3	83
Май	Наземный транспорт	1	34
	Водный транспорт	2	40
	Воздушный транспорт	3	43
2-3 года	Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. Группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Морковка от зайчика	1	20
Октябрь	Листопад, листопад, листья желтые летят	2	21
Ноябрь	Рыбка плавает в воде	3	23
Декабрь	У кормушки	4	24
Январь	Снеговичок и елочка	5	26
Февраль	Котенок Пушок	6	27
Март	Петушок и его семейка	7	29
Апрель	Солнышко, солнышко, выгляни в окошко	8	31
Май	Там и тут, там и тут одуванчики цветут	9	33

Формирование элементарных математических представлений $\frac{1}{4}$/36			
2-3 года	Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А. группа раннего возраста – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страницы
Сентябрь	Занятие 1, Занятие 2	1	10
		2	10
Октябрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	11
		2	12
		3	12
		4	13
Ноябрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	14
		2	15
		3	15
		4	16
Декабрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	17
		2	18
		3	19
		4	19
Январь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	20
		2	21
		3	22
		4	22
Февраль	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	23
		2	24
		3	25
		4	25
Март	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	26
		2	27
		3	28
		4	29
Апрель	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	30
		2	31
		3	32
		4	33
Май	Занятие 1	1	34

	Занятие 2	3	35
Н.А.Корпухина Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (2-3 года) , - М., 2017			
Сентябрь	Где спрятался котёнок?	3	14
	Волшебный сундучок куклы Тани	4	15
Май	Помоги Тане убрать игрушки	2	219
	Найди для Тани такую же... (фигуру)	4	219

Речевое развитие

Развитие речи 2/8/72			
2-3 года	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста – М.: Мозаика-Синтез, 2019		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Путешествие по территории участка»	1	31
	«Путешествие по комнате».	2	33
	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	3	33
	Игра – инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное ушко».	4	34
Октябрь	-Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца».	1	37
	-Дидактическая игра «Поручения. Дидактическое упражнение Вверх-вниз».	2	37
	-Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».	3	38
	-Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	4	40
	-Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	5	41
	-Чтение рассказы Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	6	42
	-Игры и упражнения на звукоподражание «звук «у». Чтение песенки «Разговоры».	7	42
	-Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	8	43
Ноябрь	- Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто пришёл?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	1	46
	-Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?».	2	47
	-Дидактическая игра «Это я придумал?». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...».	3	48
	-Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	4	49
	-Чтение сказки «Козлята и волк».	5	49
	-Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	6	50
	-Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).	7	51

	-Дидактическое упражнение «Выше- ниже, дальше-ближе»	8	53
Декабрь	Дидактические игры на произношение звуков м- мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто пришёл?».	1	56
	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».	2	57
	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».	3	58
	Дидактические упражнения на произношения звука ф. Дидактическая игра «Далеко-близко».	4	58
	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошёл котик на Торжок».	5	59
	Дидактическая игра «Подбери пёрышко».	6	60
	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).	7	61
	Дидактические упражнения и игры на произношения звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	8	64
Январь	Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».	1	65
	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	2	65
	Рассказывание без наглядного сопровождения.	3	66
	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношения звуков д,дь.	4	67
	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик».	5	68
	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	6	68
	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	7	69
	Повторение материала.	8	70
Февраль	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду..».	1	70
	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	2	71
	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	3	72
	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё».	4	73
	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?».	5	73
	Инсценирование сказки «Теремок».	6	74
	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	7	74
	Рассматривание сюжетной картины.	8	75

Март	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка».	1	77
	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).	2	77
	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	3	79
	Рассматривание иллюстраций к сказке произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	4	80
	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	5	80
	Игра – инсценировка «Как машина, зверят катала».	6	81
	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».	7	82
	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	8	83
Апрель	Чтение сказки «Маша и медведь».	1	84
	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрации к сказке.	2	84
	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	3	85
	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения мишки Ушастика».	4	85
	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	5	86
	Купание куклы Кати.	6	87
	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	7	88
	Повторение материала.	8	88
Май	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-рёвушка».	1	89
	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	2	90
	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	3	91
	Дидактические упражнения «Так или не так». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	4	91
	Дидактические упражнения «Так или не так». Чтение песенки «Снегирёк».	5	92
	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».	6	93
	Здравствуй, весна!	7	94
	Повторение материала	8	94
Н.А.Корпухина Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (2-3 года) М., Книга 2017			
Сентябрь	Манечка в гостях у детей	5	16
	Кто к нам гости пришел	6	17
	Вот как весело мы играем	7	18
	Маша в гостях у детей	8	23

Художественно-эстетическое развитие			
2-3 года	О.В.Павлова. Комплексные занятия по изобразительной деятельности группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) по программе «От рождения до школы». Учитель 2018г		
Рисование 1/4/36			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страницы
Сентябрь	Что за палочки такие?	1	3
	Дождик кап-кап-кап	2	6
	Учимся рисовать красками	3	9
	Осенний листопад в нашем детском саду	4	11
Октябрь	Разноцветные шары	1	14
	Разноцветные клубочки	2	17
	Топ-топ	3	20
	Украшим матрешкам самовар	4	22
Ноябрь	Огни в окнах домов	1	25
	Узор для платья куклы	2	27
	Колеса для машины	3	30
	На деревья, на лужи тихо падает снежок	4	33
Декабрь	Красивые воздушные шары в подарок маме	1	37
	Снежные комочки большие и маленькие	2	39
	Деревья на нашем участке	3	41
	Елочка	4	44
Январь	Рисование узоров	1	46
	Новогодняя елка с огоньками и шариками	2	49
	Светит солнышко	3	52
	Деревья в снегу	4	54
Февраль	Украшим дымковскую уточку	1	58
	Украшим рукавички	2	61
	Плачущие сосульки	3	63
	Красивые флажки на ниточке	4	66
Март	Книжки – малышки	1	68
	Лопаточки для кукол	2	70
	Разноцветные платочки сушатся	3	73
	Цыплята на лугу	4	75
Апрель	Красивая тележка	1	78
	Тарелочки с полосками	2	80

	Травка для зайчат	3	82
	Красивый цветок	4	85
Май	Одуванчики-цветы, словно солнышко, желты	1	88
	Мишка веселый, Мишка грустный	2	90
	Вот и лето пришло	3	93
Н.А.Корпухина. Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (2-3 года) М., книга 2017			
Май	Разноцветные колечки	4	233
Лепка1/4/36			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Что можно слепить?	1	5
	Что это такое?	2	8
	Испечем оладушки	3	10
	Угостим кукол конфетами	4	13
Октябрь	Крошки для птичек	1	15
	Неваляшка	2	18
	Кто живет в избушке	3	21
	Пригласили мы гостей	4	24
Ноябрь	Заборчик для избушки	1	26
	Баранки для Мишки	2	29
	Орешки для белочки	3	31
	Колобок	4	34
Декабрь	Пряники	1	37
	Лепёшки большие и маленькие	2	40
	Погремушки	3	43
	Башенка	4	45
Январь	Мандарины и апельсины	1	48
	Вкусные гостинцы на день рождения Мишки	2	50
	Маленькие куколки гуляют на снежной поляне	3	53
	Воробушки	4	56
Февраль	Самолеты стоят на аэродроме	1	59
	Сосиски для щенка	2	62
	Миска для Мишутки	3	65
	Снеговичок	4	67
Март	Салфетки для мамы	1	69
	Маленькая Маша	2	72
	Красивая птичка	3	74

	Цыплята гуляют	4	76
Апрель	Выбери и наклей игрушку	1	79
	Угостим Петушка горошком	2	81
	Вишенки для компота	3	84
	Бусы, колечки	4	86
Май	Едем на поезде на дачу	1	89
	А я по лесу гулял и грибочки собирал	2	91
	Мячики	3	94
Н.А.Корпухина Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (2-3 года) М., книга 2017			
Май	Заборчик для цыплят	4	234
2-3 года	Музыкальная деятельность 2/8/72		
Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа, Учитель 2018			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«С добрым утром, солнышко»		стр.8
	«Солнечные зайчики пляшут тут и там»		стр.10
	«Мы гуляем под дождём»		стр.11
	«Отчего невесело солнцу стало вдруг?»		стр.13
	«Солнышко и дождик»		стр.15
	«Едет, едет паровоз»		стр.18
	«Паровоз привёз игрушки»		стр.20
	«Зайка серый попляши»		стр.22
Октябрь	«Игрушки в гостях у малышей»		стр.24
	«Если где-то нет кого-то»		стр.27
	«Кап, кап, кап-стучится дождик»		стр.29
	«Не страшны нам дождь и ветер»		стр.31
	«Маленькие ножки в новеньких сапожках»		стр.33
	«До чего же хороши в пляске наши малыши»		стр.35
	«Прыг, прыг, скок!»		стр.37
	«Ну-ка зайку догони»		стр.39
Ноябрь	«У меня в руках флажок»		стр.41
	«У каждой игрушки свой голосок»		стр.43
	«Дзинь, бум, ду-ду-ду»		стр.45
	«Мы играем громко-тихо»		стр.48
	«Ты, собаченька, не лай»		стр.50
	«Серенькая кошечка»		стр.154
	«Наш весёлый громкий бубен»		стр.52

	«Хлопья белые летят»		стр.55
Декабрь	«Заиграла дудка» «Озорная погремушка» «Музыканты малыши» «Вот так хорошо-Новый год к нам пришёл» «Голсистый петушок» «Петушок да курочка» «Топ-топ, веселей» «В гостях у бабушки Мороза»		стр.57 стр.59 стр.61 стр.63 стр.65 стр.67 стр.69 стр.70
Январь	«Зимнее утро» «Балалайка, нам сыграй-ка» «Ищет Ванечка дружочка» «Ваня в гостях у малышей» «Колыбельная для Вани» «Люли, люли, люленьки» «Наш Ванюша заболел»		стр.73 стр.75 стр.78 стр.80 стр.81 стр.83 стр.85
Февраль	«Мы слепили снежный ком» «Внимательные ребята» «Скоро мамин праздник» «Чок, чок, каблучок, развесёлый гопачок» «Как хорошо, что пришла к нам весна» «Приходите в зоопарк» «Птички, солнышко, весна» «Весёлый перепляс»		стр.86 стр.88 стр.89 стр.92 стр.94 стр.97 стр.99 стр.157
Март	«Песня, ластик, карандаш» «Расскажу я вам потешку» «Косолапые мишутки» «Медвежонок в гостях у малышей» «Мохнатые ребята» «Музыканты-малыши» «Весёлая дудочка»		стр.102 стр.104 стр.106 стр.108 стр.110 стр.111 стр.113
Апрель	«Мохнатые ребятки, резвые козлятки» «Козочка да козлик» «Грустит покинутый щенок» «Мы построим самолёт» «Самолёт летит, самолёт гудит»		стр.115 стр.117 стр.119 стр.121 стр.122

	«Ты лети, мой самолётик, выше туч» «Шишка и мишка» «Жу, жу, жу, жужжат жуки»		стр.124 стр.125 стр.127
Май	«Забавные жужжалки» «Зайки, мишки и жуки» «Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю» «Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду» «Музыкальный зоопарк в гостях у малышей» «Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум» «Концерт для малышей с игрушками» «Детки-побегайчики, солнечные зайчики»		стр.129 стр.131 стр.132 стр.134 стр.136 стр.137 стр.140 стр.143

Физическое развитие

Физическая культура 2/8/72

2-3 года С.Ю. Федорова. Планы физкультурных занятий 2-3 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.2018г.

Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	занятия: 1,2,3,4,5,6,7,8		23,24,25,25,26,26,27,27
Октябрь	занятия: 9,10,11,12,13,14,15,16		30,30,31,31,32,33,33,34
Ноябрь	занятия: 17,18,19,20,21,22,23,24		36,37,37,38,39,39,40,40
Декабрь	занятия: 25,26,27,28,29,30,31,32		43,43,44,44,45,46,46,47
Январь	занятия: 33,34,35,36,37,38,39,40		49,49,50,51,51,52,52,53
Февраль	занятия: 41,42,43,44,45,46,47,48		55,56,56,57,58,58,59,60
Март	занятия: 49,50,51,52,53,54,55,56		62,62,63,64,64,65,65,66
Апрель	занятия: 57,58,59,60,61,62,63,64		68,69,69,70,71,71,72,73
Май	занятия: 65,66,67,68,69,70,71,72		75,75,76,77,77,78,79,79

2.1.6.2. Младший возраст

Познавательное развитие

3-4 года **Формирование элементарных математических представлений 1/4/36**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Занятие 1		11
	Занятие 2		12
Октябрь	Занятие 1		12
	Занятие 2		13

	Занятие 3		14
	Занятие 4		15
Ноябрь	Занятие 1		16
	Занятие 2		17
	Занятие 3		18
	Занятие 4		19
Декабрь	Занятие 1		19
	Занятие 2		20
	Занятие 3		21
	Занятие 4		22
Январь	Занятие 1		23
	Занятие 2		24
	Занятие 3		26
	Занятие 4		27
Февраль	Занятие 1		28
	Занятие 2		29
	Занятие 3		30
	Занятие 4		31
Март	Занятие 1		33
	Занятие 2		34
	Занятие 3		35
	Занятие 4		36
Апрель	Занятие 1		37
	Занятие 2		38
	Занятие 3		39
	Занятие 4		40
Май	Занятие 1		41
	Занятие 2		42
	Занятие 3		43
Ковригина Т.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» вторая младшая группа Учитель 2018г			
Сентябрь	Шар и куб. Башенка		41
	Игрушечный магазин		221
Май	Игры с Незнайкой		250
Ознакомление с предметным и социальным окружением 0,75/3/27			
Ознакомление с миром природы 0,25/1/9			
3-4 года	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. Младшая группа – М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ,		

2017 (0.75/3/)			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Транспорт»	1	19
	«Мебель»	2	20
	«Папа, мама, я – семья»	3	21
Октябрь	«Одежда»	4	23
	«Чудесный мешочек»	5	24
	«Кто в домике живет?»	6	25
Ноябрь	«Помогите Незнайке»	7	26
	«Теремок»	8	27
	«Варвара-краса, длинная коса»	9	28
Декабрь	«Найди предметы рукотворного мира»	10	29
	«Хорошо у нас в детском саду»	11	30
	«Наш зайчонок заболел»	12	32
Январь	«Деревянный брусочек»	13	34
	«Приключение в комнате»	14	34
	«Радио»	15	36
Февраль	«Смешной рисунок»	16	37
	«Мой родной город»	17	38
	«Вот так мама, золотая прямо!»	18	39
Март	«Золотая мама»	19	40
	«Как мы с Фунтиком возили песок»	20	41
	«Что мы делаем в детском саду»	21	42
Апрель	«Тарелочка из глины»	22	44
	«Няня моет посуду»	23	45
	«Что лучше: бумага или ткань?»	24	46
Май	«Подарки для медвежонка»	25	48
	«Подарок для крокодила Гены»	26	49
	«Опиши предмет»	27	50
3-4 года	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (0.25)		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Овощи с огорода»	1	25
Октябрь	«Меняем воду в аквариуме»	2	26
Ноябрь	«В гостях у бабушки»	3	29
Декабрь	«Покормим птиц зимой»	4	32

Январь	«В январе, в январе, много снега на дворе...»	5	34
Февраль	«У меня живет котенок»	6	35
Март	«Уход за комнатными растениями»	7	37
Апрель	«Прогулка по весеннему лесу»	8	39
Май	«Экологическая тропа»	9	42

Речевое развитие			
Развитие речи 1/4/36			
3-4 года	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 3-4 года – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» «Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» Звуковая культура речи: звук у. Дидактическая игра «Чья вещь. Рассматривание сюжетных картин»	1	25
		2	27
		3	29
		4	30
Октябрь	Чтение русской народной сказки «Колобок». Звуковая культура речи: звук о Чтение стихотворений об осени	5	33
		6	34
		7-8	35 -38
Ноябрь	Звуковая культура речи: звук и Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами» «Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	9	40
		10	42
		11	43
		12	45
Декабрь	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Чтение произведений о зиме Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье» Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»	13	48
		14	49
		15	50
		16	52
Январь	Рассматривание сюжетных картин Звуковая культура речи: звуки м, мь Звуковая культура речи: звуки п, пь Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	17	54
		18	55
		19	57
		20	59
Февраль	Звуковая культура речи: звуки б, бь «Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» «Что такое хорошо и что такое плохо» Звуковая культура речи: звуки т, п, к	21	60
		22	62
		23	64
		24	65

Март	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она»	25	68
	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	26	70
	Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки т, п	27	71
	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»	28	73
Апрель	Звуковая культура речи: звук ф»	29	74
	Чтение и драматизация русской народной сказки. Рассматривание сюжетной картины	30	76
	«Звуковая культура речи: звук с	31	78
	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белое копытце»	32	79
Май	Звуковая культура речи: звук з	33	80
	«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К.Льдова «Весенняя гостья»	34	83
	Звуковая культура речи: звук ц	35	84
	повторение	36	86

Художественно-эстетическое развитие

3-4 года	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019		
Рисование 1/4/36			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Знакомство с карандашом и бумагой»	1	43
	«Идет дождь»	2	44
	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	5	46
	«Красивые лесенки»	6	47
Октябрь	«Разноцветный ковер из листьев»	9	51
	«Цветные клубочки»	10	52
	«Колечки»	12	54
	«Раздувайся пузырь»	14	55
Ноябрь	«Красивые воздушные шары»	17	58
	«Разноцветные колеса»	20	60
	«Нарисуй что-то круглое»	23	64
	«Нарисуй что хочешь красивое»	24	65
Декабрь	«Снежные комочки, большие и маленькие»	25	66
	«Деревья на нашем участке»	28	68
	«Елочка»	30	70

	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	31	71
Январь	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	33	73
	«Украсим рукавичку—домик»	34	74
	«Украсим дымковскую уточку»	36	76
	«По замыслу»	38	77
Февраль	«Мы слепили снеговиков на прогулке»	41	80
	«Светит солнышко»	43	82
	«Самолеты летят»	46	85
	«Деревья в снегу»	47	86
Март	«Красивые флажки на ниточке»	50	88
	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	53	91
	«Книжки – малышки»	54	92
	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	56	93
Апрель	«Разноцветные платочки сушатся»	58	96
	«Скворечник»	60	98
	«Красивый коврик»	61	98
	«Красивая тележка»	63	100
Май	«Картинка о празднике»	65	102
	«Одуванчики в траве»	67	104
	«Рисование по замыслу»	69	106
	«Платочек»	71	108
Лепка 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Конфетки»	3	44
	Бублики	7	49
Октябрь	«Колобок»	13	54
	«Подарок любимому щенку (котенку)»	15	56
Ноябрь	«Крендельки»	19	60
	«Пряники»	22	62
Декабрь	«Лепешки, большие и маленькие»	26	66
	«Погремушка»	27	68
Январь	Мандарины и апельсины	35	75
	«Маленькие куколки гуляют по снежной поляне»	40	79
Февраль	«Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры)	42	81
	«Самолеты стоят на аэродроме»	45	84

Март	«Неваляшка»	51	89
	Угощение для кукол, мишек и зайчиков	52	90
Апрель	«Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» - коллективная работа)	57	94
	Миски трех медведей	62	99
Май	Угощение для кукол	66	103
	Цыплята гуляют	68	105
Аппликация 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Большие и маленькие мячи»	4	46
	«Шарики катятся по дорожке»	8	50
Октябрь	«Большие и маленькие яблочки на тарелке»	11	53
	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	16	57
Ноябрь	«Разноцветные огоньки в домиках»	18	59
	«Шарики и кубики (на полосе)»	21	61
Декабрь	«Пирамидка»	29	70
	«Наклей какую хочешь игрушку»	32	72
Январь	«Красивая салфеточка»	37	76
	«Снеговик»	39	78
Февраль	«Узор на круге»	44	84
	«Цветы в подарок маме и бабушке»	48	86
Март	«Флажки»	49	87
	«Салфетка»	55	93
Апрель	«Скворечник»	59	97
	«Скоро праздник придет»	64	102
Май	«Цыплята на лугу»	70	107
	«Домик»	72	102
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад»	1	стр.34
	«В гостях у Петрушки»	2	стр.36
	«Здравствуй, Осень»	3	стр.37
	«Нам весело»	4	стр.39
	«Наши игрушки»	5	стр.40
	«Осенние дорожки»	6	стр.42
	«Мы танцуем и поём»	7	стр.44
	«Во саду ли, в огороде»	8	стр.45

Октябрь	«Весёлая музыка» «Осенний дождик» «Любимые игрушки» «Колыбельная песенка» «Весёлые музыканты» «Прогулка в лес» «Нам весело» «В гостях у Осени»	1 2 3 4 5 6 7 8	стр.46 стр.48 стр.49 стр.51 стр.52 стр.53 стр.55 стр.58
Ноябрь	«Наступила поздняя осень» «Мама, папа, я-вот и вся моя семья» «Зайчик и его друзья» «Мой дружок» «Разноцветные султанчики» «Песенка для мамы» «Скоро зима» «Первый снег»	1 2 3 4 5 6 7 8	стр.60 стр.62 стр.63 стр.64 стр.66 стр.68 стр.69 стр.71
Декабрь	«Здравствуй, Зимушка-зима» «Скоро праздник Новый год» «Новогодние сюрпризы» «Новогодние подарки для наших гостей» «Зимние забавы» «Стихи о зиме» «Снегурочка и её подружки-снежинки» «Ёлочные игрушки»	1 2 3 4 5 6 7 8	стр.72 стр.73 стр.75 стр.76 стр.78 стр.79 стр.81 стр. 82
Январь	«Закружилась, замела белая метелица» «Зимой в лесу» «Грустная и весёлая песенка» «Матрёшки в гости к нам пришли» «Мы играем и поём» «Музыкальные загадки» «Кукла Катя» «Мишка в гостях у детей»	1 2 3 4 5 6 7 8	стр.84 стр.86 стр.87 стр.89 стр.91 стр.92 стр.93 стр.95
Февраль	«Узнай, что делает кукла» «Большие и маленькие» «Весёлый поезд» «Петушок с семьёй»	1 2 3 4	стр.97 стр.98 стр.100 стр.101

	«Скоро мамин праздник»	5	стр.103
	«Пойте вместе с нами»	6	стр.104
	«Защитники народа»	7	стр.106
	«Стихи и песни о маме»	8	стр.107
Март	«Самая хорошая»	1	стр.109
	«К нам пришла весна»	2	стр.111
	«Прибаутки, потешки, песни»	3	стр.112
	«Кисонька-мурысонька»	4	стр.113
	«Музыка, песни, игры»	5	стр.115
	«Звонко капают капли»	6	стр.116
	«Весенние забавы детей»	7	стр.117
	«Весёлые воробушки»	8	стр.119
Апрель	«Как хорошо, что пришла к нам весна»	1	стр.120
	«Солнечный зайчик»	2	стр.122
	«Ручейки весенние»	3	стр.124
	«К нам вернулись птицы»	4	стр.125
	«Одуванчики»	5	стр.127
	«Мотыльки и бабочки»	6	стр.128
	«Мой конёк»	7	стр.130
	«Мы танцуем и поём»	8	стр.131
Май	«На лугу»	1	стр.132
	«Птицы наши друзья»	2	стр.135
	«Чудесный мешочек»	3	стр.138
	«Зонтик разноцветный»	4	стр.139
	«Мишка косолапый»	5	стр.141
	«Все мы музыканты»	6	стр.142
	«Мой весёлый звонкий мяч»	7	стр.144
	«Здравствуй, лето красное»	8	стр.145
Физическое развитие			
Физическая культура 3/12/108			

1,2 (ФК) - Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 3-4 года. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.2020

3 (В) -Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 3-4лет»

Месяц	1неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1-2 -23, 3-37	4-5- 24, 6-43	7-8 -25, 9-47	10-11 -26, 12-52
Октябрь	13-14- 28, 15-65	16-17-29,18-71	19-20-30,21-78	22-23-31,24-84
Ноябрь	25-26-33,27 104	28-29-34,30-111	31-32-35,33-117	34-35-37,36-123

Декабрь	37-38-38,39-140	40-41-40,42-147	43-44-41,45-152	46-47-42,48-159
Январь	49-50-43,51-176	51-52-45,53-184	55-56-46,57-190	58-59-47,60-197
Февраль	61-62-50,63-213	64-65-51,66-220	67-68-52,69-227	70-71-53,72-233
Март	73-74-54,75-252	76-77-56,78-258	79-80-57,81-264	82-83-58,84-272
Апрель	85-86-60,87-289	88-89-61,90-296	91-92-62,93-302	94-95-63,96-308
Май	97-98-65,99-325	100-101-66,102-331	103-104-67,105-336	106-107-68,108-340

2.1.6.3. Средний возраст

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений 1/4/36

4-5 лет	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Занятие 1		12
	Занятие 2		13
	Занятие 3		14
Октябрь	Занятие 1		15
	Занятие 2		17
	Занятие 3		18
	Занятие 4		19
Ноябрь	Занятие 1		21
	Занятие 2		23
	Занятие 3		24
	Занятие 4		25
Декабрь	Занятие 1		28
	Занятие 2		29
	Занятие 3		31
	Занятие 4		32
Январь	Занятие 1		33
	Занятие 2		34
	Занятие 3		35
	Занятие 4		36
Февраль	Занятие 1		37
	Занятие 2		39
	Занятие 3		40

	Занятие 4		42
Март	Занятие 1		43
	Занятие 2		44
	Занятие 3		45
	Занятие 4		46
Апрель	Занятие 1		48
	Занятие 2		49
	Занятие 3		50
	Занятие 4		51
Май	Занятие 1		
	Занятие 2		
	Занятие 3		
З.А. Ефанова. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа (4-5 лет)			
Учитель, Волгоград 2018г			
Сентябрь	Числа 1,2. Геометрические фигуры.	4	50
Май	Геометрические фигуры. Конус. Игры	1	247
	Геометрические фигуры. Цилиндр. Сравнение предметов по ширине.	2	254
	Геометрические фигуры. Цилиндр. Сравнение предметов по ширине и высоте.	3	260
	Пирамида. Время суток	4	266
Ознакомление с предметным и социальным окружением 0,5/2/18			
Ознакомление с миром природы 0.5/2/18			
4-5 лет	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. Средняя группа М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015г.		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Расскажи о любимых игрушках»	1	18
	«Моя семья»	2	19
Октябрь	«Петрушка идет трудиться»	3	21
	«Мои друзья»	4	24
Ноябрь	«Петрушка идет рисовать»	5	26
	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	6	27
Декабрь	«Петрушка-физкультурник»	7	28
	Целевая прогулка «Что такое улица»	8	31
Январь	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	9	33
	«Замечательный врач»	10	34

Февраль	«В мире стекла» «Наша армия»	11 12	36 37
Март	«В мире пластмассы» «В гоях у музыкального руководителя»	13 14	40 41
Апрель	«Путешествие в прошлое кресла» «Мой город»	15 16	43 46
Май	«Путешествие в прошлое одежды» «Наш любимый плотник»	17 18	48 49
4-5 лет	Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Что нам осень принесла?»	1	28
	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	2	30
Октябрь	«Прохождение экологической тропы»	3	33
	«Знакомство с декоративными птицами»	4	36
Ноябрь	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных»	5	38
	«Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу»	6	41
Декабрь	«Дежурство в уголке природы»	7	43
	«Почему растаяла Снегурочка?»	8	45
Январь	«Стайка снегирей на ветках рябины»	9	48
	«В гости к деду Природеведу»	10	50
Февраль	«Рассматривание кролика»	11	53
	«Посадка лука»	12	54
Март	«Мир комнатных растений»	13	57
	«В гости к хозяйке луга»	14	59
Апрель	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	15	64
	«Экологическая тропа весной»	16	66
Май	Наблюдения на прогулке с детьми 4-5 лет	17	74
		18	74
Речевое развитие			
Развитие речи 1/4/36			
4 -5 лет	Занятия по развитию речи в детском саду. Гербова В.В. Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» Звуковая культура речи: звук с и съ Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	1	27
		2	28
		3	29
		4	30

	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле		
Октябрь	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	1	31
	Звуковая культура речи: звуки з и зь	2	32
	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	3	33
	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.	4	34
Ноябрь	Чтение сказки «Три поросенка»	1	35
	Звуковая культура речи: звук ц	2	36
	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов об осени.	3	38
	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	4	39
Декабрь	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	1	43
	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	2	44
	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	3	45
	Звуковая культура речи: звук ш	4	46
Январь	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	1	48
	Звуковая культура речи: звук ж	2	49
	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	3	50
	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	4	52
Февраль	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	1	53
	Звуковая культура речи: звук ч	2	53
	Составление рассказов по картине «На полянке»	3	55
	Урок вежливости	4	56
Март	Готовимся встречать весну и Международный женский день	1	59
	Звуковая культура речи: звуки щ-ч	2	60
	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	3	61
	Составление рассказов по картине	4	62
Апрель	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост»	1	63
	Звуковая культура речи: звуки л, ль	2	63
	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	3	65
	Заучивание стихотворений.	4	65
Май	День Победы.	1	68

	Звуковая культура речи: звуки р, рь Прощаемся с подготовишками. Литературный калейдоскоп.	2 3 4	69 70 71
Художественно-эстетическое развитие			
4-5 лет	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С. Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017		
Рисование 1/4/36			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	2	23
	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	5	25
	Рисование «Красивые цветы»	8	27
	Рисование «Цветные шары» (круглой и овальной формы)	11	30
Октябрь	Рисование «Золотая Осень»	12	31
	Рисование «Сказочное дерево»	14	33
	Декоративное рисование «Украшение фартука»	16	34
	Рисование красками «Яички простые и золотые»	20	36
Ноябрь	Рисование по замыслу	22	38
	Декоративное рисование «Украшение свитера»	25	40
	Рисование «Маленький гномик»	28	42
	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	30	43
Декабрь	Рисование «Кто в каком домике живёт»	32	45
	Рисование красками «Снегурочка»	35	47
	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	37	48
	Рисование «Наша нарядная елка»	39	50
Январь	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	41	51
	Рисование «Развесистое дерево»	44	52
	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	48	56
	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковских росписей)	49	57
Февраль	Рисование «Украсим полоску флажками»	51	58
	Рисование «Девочка пляшет»	53	60
	Рисование «Красивая птичка»	56	61
	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	58	62
Март	Рисование «Расцвели красивые цветы»	61	64
	Декоративное рисование «Украсим платице кукле»	65	68
	Рисование «Козлятки выбежали погулять»	67	69
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	69	71
Апрель	Рисование «Сказочный домик-теремок»	71	72

	Рисование «Мое любимое солнышко»	75	74
	Рисование «Твоя любимая кукла»	77	75
	Рисование «Дом в котором ты живешь»	79	77
Май	Рисование «Празднично украшенный дом»	81	78
	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	84	80
	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	85	81
	Рисование «Нарисуй, какую хочешь картинку»	87	82
Лепка 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Большие и маленькие морковки»	3	24
	«Огурец и свёкла»	6	26
Октябрь	«Рыбка»	19	36
	«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу»	21	37
Ноябрь	«Уточка» (по дымковской игрушке)	29	
	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	34	43 44
Декабрь	«Девочка в зимней одежде»	36	
	«Утка с утятами»	31	47 48
Январь	«Птичка»	42	51
	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	45	53
Февраль	«Хоровод»	52	59
	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	55	61
Март	«Мисочка»	63	66
	«Козленочек»	66	69
Апрель	«Мисочки для трех медведей»	72	73
	«Барашек» (по образу филимоновской игрушки)	74	74
Май	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	82	78
	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»»	88	82
Аппликация 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Красивые флажки»	4	25
	«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	7	27
Октябрь	«Украшение платочка»	15	34
	«Лодки плывут по реке»	18	35
Ноябрь	«Большой дом»	23	39

	«Корзина грибов»	26	41
Декабрь	«Вырежи и наклейте какую хочешь постройку»	33	46
	«Бусы на елку»	38	49
Январь	«В магазин привезли красивые пирамидки»	43	52
	«Автобус»	46	54
Февраль	«Летающие самолеты»	54	60
	«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»	59	63
Март	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	62	64
	«Вырежи и наклейте что бывает круглое и овальное»	64	66
Апрель	«Загадки»	73	73
	«Вырежи и наклейте что захочешь»	76	75
Май	«Красная Шапочка»	83	79
	«Волшебный сад»	86	81
4-5 лет	Музыкальная деятельность		
	М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Хорошо у нас в саду	Занятие 1	стр.39
	Будь внимательным	Занятие 2	стр.41
	Нам весело	Занятие 3	стр.43
	Мы танцуем и поём	Занятие 4	стр.45
	Вместе весело шагать	Занятие 5	стр.46
	Здравствуй, Осень	Занятие 6	стр.49
	Осенняя прогулка	Занятие 7	стр.51
	Дары осени	Занятие 8	стр.53
Октябрь	Здравствуй, музыка	Занятие 1	стр.55
	Мы-музыканты	Занятие 2	стр.57
	Хмурая, дождливая осень наступила	Занятие 3	стр.59
	Осенний дождик	Занятие 4	стр.61
	Игрушки в гостях у ребят	Занятие 5	стр.63
	Баю-баю	Занятие 6	стр.65
	Стихи об осени	Занятие 7	стр.67
	Дары осени	Занятие 8	стр.70
Ноябрь	Прятки	Занятие 1	стр.74
	Мы-весёлые ребята	Занятие 2	стр.76
	Знакомство с гармонью	Занятие 3	стр.77
	Зайка, попляши, серенький, попляши	Занятие 4	стр.79

	Разное настроение Прогулка в зоопарк Здравствуй, зимушка-зима Покатились санки вниз	Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.82 стр.83 стр.86 стр. 89
Декабрь	Зимушка хрустальная Скоро праздник новогодний Приходи к нам, Дед Мороз Новогодний хоровод Новогодняя мозаика Песни и стихи о зиме и новогодней ёлке Новый год у ворот Ёлочка-красавица	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.90 стр.92 стр.94 стр.96 стр.98 стр.99 стр.101 стр.102
Январь	Зимняя сказка Развеселим наши игрушки Всем советуем дружить Хорошо в садике живётся Птицы и звери в зимнем лесу Что нам нравится зимой Наши друзья Мы по городу идём	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.104 стр.106 стр.107 стр.109 стр.110 стр.113 стр.115 стр.117
Февраль	Мой самый лучший друг Очень бабушку мою, маму мамину люблю Мы-солдаты Подарок маме Скоро весна Мы запели песенку Вот уж зимушка проходит К нам весна шагает	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.119 стр.121 стр.123 стр.125 стр.127 стр.128 стр.130 стр.132
Март	Весеннее настроение Весенний хоровод Весело-грустно Лесной праздник Нам весело Мы танцуем и поём Песни и стихи о животных Весна идёт, весне дорогу	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.134 стр.136 стр.137 стр.139 стр.141 стр.142 стр.144 стр.146

Апрель	Апрель, апрель, на дворе звенит капель Весенние ручьи Солнечный зайчик Цирковые лошадки Шуточные стихи и песни Прилёт птиц Мы на луг ходили Цветы на лугу	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.148 стр.150 стр.152 стр.154 стр.156 стр.158 стр.160 стр.162
Май	Будем с песенкой дружить Ай да дудка С добрым утром От улыбки станет всем светлей Будь ловким Здравствуй, лето Лесная прогулка Четыре времени года	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.165 стр.167 стр.168 стр.170 стр.172 стр.173 стр.175 стр.176
Физическое развитие			
Физическая культура 3/12/108			

1,2 (ФК) - Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 4-5 лет

3(В) - Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 4-5лет».

Месяц	1неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1-2-19,20, 3-48	4-5-21,23, 6-55	7 -8-24,26, 9-61	10-11-26,28, 12-67
Октябрь	13-14-30,32, 15-83	16-17-33,34, 18-90	19-20-35, 21-97	22-23-36,37, 24-104
Ноябрь	25-25-39,40, 27-125	28-29-41,42, 30-131	31-32-43,44, 33-138	34-35-45,46, 36-146
Декабрь	37-38-48,49, 39-168	40-41-59,51, 42-175	43-44-52,54, 45-182	46-47-54,56, 48-192
Январь	49-50-57,58, 51-207	51-52-59,60, 53-220	55-56-61,62, 57-222	58-59-63,64, 60-227
Февраль	61-62-65,66, 63-242	64-65-67,68, 66-252	67-68-69,70, 69-257	70-71-70,71, 72-265
Март	73-74-72,73, 75-289	76-77-74,75, 78-294	79-80-76,77, 81-301	81-83-78,79, 84-308
Апрель	85-86-80,81, 87-333	88-89-82,83, 90-341	91-92-84,85, 93-346	94-95-86,87, 96-354
Май	97-98-88,89, 99-379	100-101-89,90,102-383	103-104-91,92, 105-389	106-107-92,93,108-393

2.1.6.4. Старший возраст

Познавательное развитие	
5-6 лет	Формирование элементарных математических представлений (1/4/36)
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.	

Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Занятие 1		13
	Занятие 2		15
	Занятие 3		17
Октябрь	Занятие 1		18
	Занятие 2		19
	Занятие 3		21
	Занятие 4		22
Ноябрь	Занятие 1		24
	Занятие 2		25
	Занятие 3		27
	Занятие 4		28
Декабрь	Занятие 1		29
	Занятие 2		31
	Занятие 3		32
	Занятие 4		34
Январь	Занятие 1		36
	Занятие 2		39
	Занятие 3		41
	Занятие 4		43
Февраль	Занятие 1		44
	Занятие 2		46
	Занятие 3		48
	Занятие 4		50
Март	Занятие 1		52
	Занятие 2		53
	Занятие 3		55
	Занятие 4		57
Апрель	Занятие 1		58
	Занятие 2		60
	Занятие 3		62
	Занятие 4		63

Н.В. Лободина Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6лет) Учитель, Волгоград 2019г

Сентябрь	Счет предметов. Ориентировка в пространстве. Конструирование домик с окошком	4	37
Май	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырёхугольник	1	256
	Геометрические фигуры	2	267
	Ориентировка в пространстве	3	301
	Части суток: утро, день, вечер, ночь.	4	337
5-6 лет	Ознакомление с предметным и социальным окружением 0,5/2/18		
Ознакомление с миром природы 0,5/2/18			
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017			
Сентябрь	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	1	20
	«Моя семья»	2	22
Октябрь	«Что предмет расскажет о себе»	3	24
	«О дружбе и о друзьях»	4	25
Ноябрь	«Коллекционер бумаги»	5	27
	«Детский сад»	6	28
Декабрь	«Наряды куклы Тани»	7	31
	«Игры во дворе»	8	32
Январь	«В мире металла»	9	34
	«В гостях у кастелянши»	10	35
Февраль	«Песня колокольчика»	11	37
	«Российская армия»	12	38
Март	«Путешествие в прошлое лампочки»	13	41
	«В гостях у художника»	14	43
Апрель	«Путешествие в прошлое пылесоса»	15	45
	«Россия – огромная страна»	16	46
Май	«Путешествие в прошлое телефона»	17	49
	«Профессия артист»	18	50
Речевое развитие			
5-6 лет	Развитие речи 2/8/72		
Занятия по развитию речи в детском саду. Гербова В.В. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Мы – воспитанники старшей группы Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	1	30
		2	32
		3	33

	Пересказ сказки «Заяц – хвостун»	4	34
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	5	35
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	6	37
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	7	38
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	8	40
	Весёлые рассказы Н. Носова		
Октябрь	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	1	40
	Учимся вежливости	2	41
	Обучение рассказыванию: описание кукол	3	43
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	4	44
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	5	46
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	6	47
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	7	48
	Литературный калейдоскоп	8	49
Ноябрь	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	1	
	Рассказывание по картине	2	50
	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	3	51
	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	4	52
	Обучение рассказыванию	5	53
	Завершение работы над сказкой «Айога»	6	55
	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	7	56
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	8	56
			57
Декабрь	Чтение стихотворений о зиме	1	
	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	2	60
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	3	61
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш	4	63
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	5	64
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	6	66
	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	7	66
	Дидактические игры со словами	8	68
			69
Январь	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	1	
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	2	70

	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	3	71
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	4	72
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з- ж	5	74
	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	6	75
	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	7	76
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	8	77
			79
Февраль	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	1	
	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	2	80
	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	3	82
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	4	83
	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	5	83
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	6	84
	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	7	86
	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	8	87
			88
Март	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	1	
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	2	91
	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	3	92
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	4	93
	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	5	94
	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	6	95
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах»	7	95
	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	8	96
			97
Апрель	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	1	98
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	2	99
	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	3	101
	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	4	102
	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	5	103
	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	6	104
		7	104

	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	8	105
Май	Литературный калейдоскоп Обучение рассказыванию по картинкам Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения Лексические упражнения Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала) Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Повторение пройденного материала	1 2 3 4 5 6 7 8	 106 107 108 108 109 109 110 110
Художественно-эстетическое развитие			
5-6 лет	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С. Младшая группа – М.: Мозайка-Синтез, 2017		
Рисование 2/8/72			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Картинка про лето» «Знакомство с акварелью» «Космея» «Украсть платочек ромашками» «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» «Чебурашка» «Что ты больше всего любишь рисовать» «Осенний лес»	2 4 5 7 8 9 11 12	30 31 32 33 34 34 36 36
Октябрь	«Идет дождь» «Веселые игрушки» «Дымковская слобода (деревня)» «Девочка в нарядном платье» «Знакомство с городецкой росписью» «Городецкая роспись» «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	14 16 20 21 22 23 24	37 39 42 43 43 44 45
Ноябрь	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»» «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» «Сказочные домики» «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	25 27 29 31	45 4 7 48

	«Моя любимая сказка»	33	50
	«Грузовая машина»	34	51
	«Роспись олешка»	36	52
	По замыслу	37	54
			55
Декабрь	«Зима»	38	55
	«Большие и маленькие ели»	40	57
	«Синие и красные птицы»	41	58
	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	42	59
	По замыслу	44	60
	«Снежинка»	46	61
	«Наша нарядная елка»	48	63
	«Усатый-полосатый»	49	63
Январь	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	51	64
	«Дети гуляют зимой на участке»	53	66
	«Городецкая роспись»	55	67
	«Машины нашего города (села)»	57	69
	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	58	70
	«По мотивам городецкой росписи»	60	71
	«Нарисуй свое любимое животное»	61	72
Февраль	«Красивое развесистое дерево зимой»	62	73
	«По мотивам хохломской росписи»	64	75
	«Солдат на посту»	66	76
	«Деревья в инее»	67	76
	«Золотая хохлома»	69	78
	«Пограничник с собакой»	70	79
	«Домики трех поросят»	71	80
	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	73	82
Март	«Дети делают зарядку»	76	82
	«Картинка к празднику 8 Марта»	77	83
	«Роспись кувшинчиков»	78	84
	С элементами аппликации «Панно „Красивые цветы»»	79	85
	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	82	86
	По замыслу	84	88
	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	85	89
	«Нарисуй какой хочешь узор»		90

Апрель	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	86	91
	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	88	92
	«Роспись петуха»	90	94
	«Спасская башня Кремля»	94	97
	«Гжельские узоры»	96	99
	По замыслу «Красивые цветы»	97	99
	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	98	100
Май	«Салют над городом в честь праздника Победы» «Роспись силуэтов гжельской посуды»	100	101
		102	103
	«Цветут сады»	104	104
	«Бабочки летают над лугом»	106	105
	«Картинки для игры «Радуга»	108	107
	«Цветные страницы»	109	108
Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. Комарова Т.С. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014			
Октябрь	«Осенние цветы (подсолнух)»		124
Январь	«Деревья в зимнем серебре»		127
Апрель	«Как мы играли в подвижную игру «Кот и мыши»		129
Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016			
Май	Рисование по сказке С. Аксакова «Аленький цветочек»		135
	Рисование по рассказу К. Ушинского «Чужое яичко»		141
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017			
Лепка 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Грибы»	1	29
	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	6	32
Октябрь	«Красивые птички»	13	37
	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	19	41
Ноябрь	«Олешек»	30	49
	«Вылепи свою любимую игрушку»	32	51
Декабрь	«Котёнок»	39	56
	«Девочка в зимней шубке»	45	60
Январь	«Снегурочка»	50	64
	«Наши гости на новогоднем празднике»	56	68
Февраль	«Щенок»	63	74
	По замыслу	72	81

Март	«Кувшинчик»	75	83
	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны играючи)»	80	86
Апрель	«Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	87	91
	«Девочка пляшет»	95	98
Май	«Сказочные животные»	99	101
	«Красная шапочка несёт бабушке гостинцы»	103	103
Аппликация 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«На лесной полянке выросли грибы»	3	30
	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	10	35
Октябрь	«Блюдо с фруктами и ягодами»	15	38
	«Наш любимый мишка и его друзья»	18	40
Ноябрь	«Троллейбус»	26	46
	«Дома на нашей улице»	28	47
Декабрь	«Большой и маленький бокальчики»	43	59
	«Новогодняя поздравительная открытка»	47	61
Январь	«Петрушка на ёлке»	52	65
	«Красивые рыбки в аквариуме»	59	71
Февраль	«Матрос с сигнальными флажками»	65	75
	«Пароход»	68	77
Март	«Сказочная птица»	81	87
	«Вырежи и наклеи такую хочешь картинку»	83	89
Апрель	«Наша новая кукла»	89	93
	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	93	97
Май	«Весенний ковёр»	101	102
	«Загадки»	107	106
5-6 лет	Музыкальная деятельность 2/8/72		
	М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	День знаний		стр.40
	Мы играем в детский сад		стр.43
	В мире звуков		стр.48
	Музыкальные звуки		стр.49
	Здравствуй, Осень		стр.51

	Шум дождя Шум дождя (продолжение) Шутка в музыке		стр.53 стр.55 стр.57
Октябрь	Вместе нам весело Любимая игрушка Волшебная шкатулка Весёлые дети Мы играем и поём Музыкальное изображение животных Лесные приключения В королевстве Искусство		стр.59 стр.60 стр.61 стр.63 стр.65 стр.66 стр.68 стр.70
Ноябрь	Скоро первый снег Зоопарк Ходит зайка по саду Звучащие картинки Мы весёлые ребята Музыкальная сказка в осеннем лесу Русская народная музыка Мамочка любимая		стр.74 стр.76 стр.77 стр.78 стр.80 стр.81 стр.84 стр. 86
Декабрь	Здравствуй, зима Ёлочка-красавица Бусинки Зимние забавы Новогодние сюрпризы Новогодние сюрпризы (продолжение) Зимушка хрустальная Музыка и движение-путь к весёлому настроению		стр.89 стр.91 стр.93 стр.94 стр.96 стр.97 стр.99 стр.101
Январь	Музыкальные загадки Дог свидания, ёлочка В гости к метелице Прогулка в зимний лес Наши песни Шутка Время суток Мы знакомимся с оркестро		стр.102 стр.105 стр.107 стр.110 стр.112 стр.113 стр.115 стр.117
Февраль	Скоро 23 Февраля		стр.118

	<p>Скоро 23 Февраля (продолжение) Музыкальные подарки для наших бабушек и мам Слушаем песни В.Шаинского Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты Весна-красна спускается на землю Вот уж зимушка проходит Мы танцуем и поём</p>		<p>стр.120 стр.122 стр.124 стр.125 стр.127 стр.129 стр.130</p>
Март	<p>Тема весны в музыке Прилёт птиц Март, март, солнцу рад! Март не весна, а предвесенье Весеннее настроение Музыка весны Разное настроение Дмитрий Кабалевский</p>		<p>стр.131 стр.133 стр.135 стр.137 стр.139 стр.141 стр.143 стр.145</p>
Апрель	<p>Добрая весна Знакомимся с творчеством М.Глинки Слушаем музыку М.Глинки Дружба крепкая Космические дали В деревне Веселинкино Прогулка по весеннему лесу Дважды два-четыре</p>		<p>стр.146 стр.149 стр.150 стр.152 стр.153 стр.157 стр.160 стр.163</p>
Май	<p>Наши любимые песни Мы любим играть Цветы на лугу Праздник День Победы Провожаем друзей в школу Звонче жаворонка пенье Концерт Наступило лето</p>		<p>стр.165 стр.166 стр.168 стр.170 стр.172 стр.173 стр.175 стр.177</p>
Физическое развитие			
Физическая культура 2/8/72			
Физическая культура на улице 1/4/36			

1,2. (ФК) - Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 5-6 лет

3 –Ф.К. на прогулке Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 5-6лет

В 1 раз в месяц -Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 5-6лет».

Месяц	1неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1-2-3-15,16,17	4 -5-6-19,20	7- 8-9-21,23,24	10-11-12-24,24,26
Октябрь	13 -14-15-28,29	16-17-18-30,31,32	19-20-21-33,34,35	22-23-24-35,36,37
Ноябрь	25-25-27-39,40,41	28-29-30-42,43	31-32-33-44,45	34-35-36-46,47
Декабрь	37-38-39-48,49,50	40-41-42-51,52	43-44-45-53,54	46-47-48-55,56,57
Январь	49-50-51-59,60,61	51-53-53-61,62,63	55-56-57-63,64,65	58-59-60-65,66
Февраль	61-62-63-68,69	63-65-66-70,71	67-68-69-71,72,73	70-71-72-73,74,75
Март	73-74-75-76,77,78	76-77-78-79,80	79-80-81-81,82,83	81-83-84-83,84,85
Апрель	85-86-87-86,87	88-89-90-88,89	91-92-93-89,90,91	94-95-96-91,92,93
Май	97-98-99-94,95,96	100-101-102-96,97	103-104-105-98,99	106-107-108-100,101

2.1.6.5. Подготовительная к школе группа

Познавательное развитие			
6-7 лет	Формирование элементарных математических представлений (2/8/72)		
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Занятие 1		17
	Занятие 2		18
	Занятие 3		20
	Занятие 4		21
	Занятие 5		24
	Занятие 6		25
Октябрь	Занятие 1		27
	Занятие 2		30
	Занятие 3		32
	Занятие 4		34

	Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		36 38 41 44
Ноябрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		46 48 51 54 55 58 61 64
Декабрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		67 69 71 73 76 77 80 83
Январь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		85 88 90 93 95 96 98 100
Февраль	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		101 103 106 109 111 114 116 118

Март	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		120 123 126 128 130 132 134 136
Апрель	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		138 140 143 145 147 149 151 153
Ознакомление с предметным и социальным окружением 0,5/2/18			
Ознакомление с миром природы 0.5/2/18			
6-7 лет	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Предметы – помощники»	1	28
	«Дружная семья»	2	29
Октябрь	«Удивительные предметы»	3	31
	«Как хорошо у нас в саду»	4	31
Ноябрь	«Путешествие в прошлое книги»	5	35
	«Школа. Учитель»	6	36
Декабрь	«На выставке кожаных изделий»	7	39
	«Путешествие в типографию»	8	40
Январь	«Две вазы»	9	42
	«Библиотека»	10	43
Февраль	«В мире материалов (викторина)»	11	45
	«Защитники Родины»	12	46
Март	«Знатоки»	13	47
	«Мое Отечество – Россия»	14	49

Апрель	«Путешествие в прошлое счетных устройств» «Космос»	15 16	51 53
Май	«Путешествие в прошлое светофора» «К дедушке на ферму»	17 18	54 56
6-7 лет	Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.		
Месяц	Тема		№ конспекта
Сентябрь	«Дары осени»		1
	«Почва и подземные жители»		2
Октябрь	«4 – октября – Всемирный день животных»		3
	«Кроет лист золотой влажную землю в лесу»		4
Ноябрь	«Птицы нашего края»		5
	«Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)»		6
Декабрь	«Животные зимой»		7
	«Животные водоемов, морей и океанов»		8
Январь	«11 января – День заповедников и национальных парков»		9
	«Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)»		10
Февраль	«Служебные собаки»		11
	«Огород на окне»		12
Март	«Полюбуйся: весна наступает»		13
	«22 марта – Всемирный день водных ресурсов»		14
Апрель	«Знатоки природы»		15
	«22 апреля – Международный день Земли»		16
Май	«Прохождение экологической тропы»		17
	«Цветочный ковер»		18
Речевое развитие			
Развитие речи 2/8/72			
6-7 лет	Занятия по развитию речи в детском саду. Гербова В.В. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Подготовишки»	1	19
	«Летние истории»	2	20
	Звуковая культура речи (проверочное)	3	21
	Лексико – грамматические упражнения	4	22
	Для чего нужны стии?	5	23
	Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал»	6	24

	Работа с сюжетной картинкой	7	25
	Беседа о А. Пушкине	8	25
Октябрь	Лексико – грамматические упражнения.	1	26
	Заучивание стихотворения А.Фетп «Ласточки пропали».	2	27
	Звуковая культура речи.	3	28
	Подготовка к обучению грамоте.	4	30
	Русские народные сказки	5	31
	Вот такая история!	6	32
	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»	7	33
	Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне. На лесной поляне. Небылицы – перевертыши.	8	34
Ноябрь	Сегодня так светло кругом!	1	35
	Осенние мотивы.	2	36
	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	3	37
	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	4	39
	Лексические игры и упражнения.	5	40
	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	6	41
	Подводный мир.	7	41
	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь- ка из окошка»	8	42
Декабрь	Лексические игры.	1	44
	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	2	45
	Звуковая культура речи.	3	46
	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	4	47
	Тяпа и Топ сварили компот.	5	48
	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	6	49
	Лексические игры и упражнения	7	49
	Повторение стихотворения С. Маршака «Таает месяц молодой»	8	51
Январь	Новогодние встречи	1	54
	Произведения Н. Носова	2	54
	Творческие рассказы детей	3	55
	Здравствуй, гостя – зима!	4	55
	Лексические игры и упражнения	5	56
	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	6	57
Февраль	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	1	58
	Звуковая культура речи	2	58

	Подготовка к обучению грамоте	3	59
	Работа по сюжетной картинке	4	60
	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	5	61
	Лексические игры и упражнения	6	62
	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	7	62
	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	8	63
	Повторение пройденного материала		
Март	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	1	63
	Звуковая культура речи	2	64
	Подготовка к обучению грамоте	3	65
	Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик»	4	66
	Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день»	5	67
	Лексические игры и упражнения	6	68
	Весна идет, весне дорогу!	7	70
	Лохматые и крылатые	8	71
	Чтение былины «Садко»		
Апрель	Чтение сказки «Снегурочка»	1	71
	Лексико – грамматические упражнения	2	71
	Сочиняем сказки про Золушку	3	72
	Рассказы по картинкам	4	73
	Звуковая культура речи	5	74
	Подготовка к обучению грамоте	6	75
	Пересказ сказки «Лиса и козел»	7	76
	Сказки Г.Х.Андерсена	8	76
	Повторение		
Май	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	1	76
	Звуковая культура речи	2	78
	Подготовка к обучению грамоте	3	79
	Весенние стихи	4	79
	Беседа о книжных иллюстрациях, Чтение рассказа В. Бианки «Май»	5	80
	Лексико- грамматические упражнения	6	81
	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	7	81
	Повторение	8	
Художественно-эстетическое развитие			
6-7 лет	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С.Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020		

Рисование 2/8/72			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Лето»	1	47
	Декоративное рисование на квадрате	3	48
	«Кукла в национальном костюме»	5	50
	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	6	51
	«Золотая осень»	7	36
	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	9	52
	Рисование по замыслу «Транспорт»	10	54
	«Нарисуй свою любимую игрушку»	11	54
		12	55
Октябрь	Рисование с натуры «Ветка Рябины»	13	56
	«Прогулка с папой (мамой)»	17	59
	«Город (село) вечером»	19	61
	Декоративное рисование «Завиток»	20	62
	По замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	21	63
	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	22	64
	«Праздник урожая»	23	65
Ноябрь	«Поздняя осень»	24	66
	Комнатные растения	26	67
	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина – Сибиряка «Серая шейка»	28	69
	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	29	71
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	30	72
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	31	75
	«Наша любимая подвижная игра («Кошки – мышки»)	33	76
	Кукла в национальном костюме	34	77
		35	
Декабрь	Декоративное рисование «Птица»	37	79
	«Волшебная птица»	38	80
	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	41	82
	Рисование по замыслу	42	83
	«Сказка о Царе Салтане»	44-45	84
	«Зимний Пейзаж»	47	86
	Рисование героев сказки «Царевна – лягушка»	48	87
Январь	«Новогодний праздник в детском саду»	49-50	88
	Декоративное рисование «Букет цветов»	52	90

	Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	54	92
	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	55	93
	«Иней покрыл деревья»	56	94
	«Сказочный дворец»	59-60	96
Февраль	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	62	98
	«Сказочное царство»	63	99
	«Наша Армия Родна»	65	101
	«Зима»	66	101
	Морозко	67	102
	«Конек – Горбунок»	69-70	103
	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	72	104
Март	Рисование с натуры фигурки животного	73	105
	«Уголок групповой комнаты»	75	107
	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	76	109
	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	77-78	109
	Рисование по замыслу	80	111
	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	82	112
	Рисование по замыслу	84	114
Апрель	«Мой любимый сказочный герой»	86	116
	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	89	118
	«Обложка для книги сказок»	90-91	90
	«Обложка для книги сказок»	92	120
	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	93	120
	«Субботник»	95	121
	Радуга	96	123
	«Разноцветная страна»		124
Май	«Первомайский праздник в городе»	97	125
	«Цветущий сад»	99	126
	«Весна»	102	128
	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	104-105	130
	Рисование по замыслу «Родная страна»	106	131
	Рисование по замыслу	107-108	132
Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020			
Лепка 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Фрукты для игры в магазин»	2	48

	«Корзинка с грибами»	4	49
Октябрь	«Девочка играет в мяч»	16	58
	«Петушок с семьей» (по рассказу К.Д.Ушинского) (Коллективная работа)	18	61
Ноябрь	«Ребенок с котенком (с другими животными)»	29	71
	«Лепка по замыслу (вариант лепка «Дымковские барышни»)»	32	73
Декабрь	Лепка «Птицы» (по дымковской игрушке)/ лепка «Петух»	36	78
	«Дед Мороз»	39	81
Январь	«Звери в зоопарке» по рассказам Е. Чарушина	51	89
	«Лыжник»	53	91
Февраль	«Пограничник с собакой» (вариант «Я с моим любимым животным»)»	61	97
	«Конек – Горбунок»	68	102
Март	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	74	106
	«Декоративная пластина»	79	110
Апрель	«Персонаж любимой сказки»	85	115
	Лепка по замыслу (вариант «Няня с младенцем»)»	94	122
Май	«Доктор Айболит и его друзья»	98	126
	Лепка с натуры «Черепашка»	101	128
Аппликация 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Осенний ковер»	8-9	53
Октябрь	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	14-15	57
Ноябрь	«Праздничный хоровод»	25	67
	«Рыбки в аквариуме»	27	68
Декабрь	«Вырежи и наклейте любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)»	43	83
	«Царевна-лягушка»	46	85
Январь	«Аппликация по замыслу	57	94
	«Корабли на рейде»	58	95
Февраль	«Аппликация по замыслу»	64	100
	«Поздравительная открытка для мамы»	71	103
Март	«Новые дома на нашей улице»	81	112
	«Радужный хоровод»	83	113
Апрель	«Полет на Луну»	87	117
	«Аппликация по замыслу»	88	117
Май	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	100	127
	«Белка под елью»	103	129

Музыкальная деятельность 2/8/72			
6-7 лет			
Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» подготовительная группа, Учитель 2017			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Занятие 1		стр.15
	Занятие 2		стр.18
	Занятие 3		стр.22
	Занятие 4		стр.24
	Занятие 5		стр.26
	Занятие 6		стр.29
	Занятие 7		стр.31
	Занятие 8		стр.33
Октябрь	Занятие 9		стр.35
	Занятие 10		стр.39
	Занятие 11		стр.42
	Занятие 12		стр.45
	Занятие 13		стр.46
	Занятие 14		стр.48
	Занятие 15		стр.51
	Занятие 16		стр.53
Ноябрь	Занятие 17		стр.55
	Занятие 18		стр.58
	Занятие 19		стр.61
	Занятие 20		стр.63
	Занятие 21		стр.65
	Занятие 22		стр.68
	Занятие 23		стр.70
	Занятие 24		стр.72
Декабрь	Занятие 25		стр.74
	Занятие 26		стр.77
	Занятие 27		стр.80
	Занятие 28		стр.83
	Занятие 29		стр.88
	Занятие 30		стр.90
	Занятие 31		стр.92
	Занятие 32		стр.93

Январь	Занятие 33 Занятие 34 Занятие 35 Занятие 36 Занятие 37 Занятие 38		стр.97 стр.98 стр.100 стр.102 стр.104 стр.106
Февраль	Занятие 39 Занятие 40 Занятие 41 Занятие 42 Занятие 43 Занятие 44 Занятие 45 Занятие 46		стр.108 стр.110 стр.112 стр.114 стр.117 стр.120 стр.124 стр.126
Март	Занятие 47 Занятие 48 Занятие 49 Занятие 51 Занятие 52 Занятие 53		стр.129 стр.135 стр.137 стр.142 стр.144 стр.147
Апрель	Занятие 54 Занятие 55 Занятие 56 Занятие 57 Занятие 58 Занятие 59 Занятие 60 Занятие 61		стр.151 стр.154 стр.156 стр.159 стр.161 стр.163 стр.166 стр.170
Май	Занятие 62 Занятие 63 Занятие 64 Занятие 65 Занятие 66 Занятие 67 Занятие 68		стр.172 стр.175 стр.177 стр.180 стр.182 стр.184 стр.186
6-7 лет	О.В.Павлова Познание предметного мира комплексные занятия подготовительная группа (6-7 лет) Учитель, Волгоград		

	2018		
Январь	Музыкальные инструменты Музыкальный центр (магнитофон)		стр.49 стр.116
Апрель	Народные промыслы Книги будущего первоклассника		стр.52 стр.11
Физическое развитие			
Физическая культура 2/8/72			
Физическая культура на улице 1/4/36			

1,2. (ФК) - Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 6-7лет
3 –Ф.К. на прогулке Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 6-7лет
В1 раз в месяц - Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 6-7лет».

Месяц	1неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1-2-3-9,10,11	4- 5-6-11,12,13,14	7 -8-9-15,16	10-11-12-16,17,18
Октябрь	13-14-15-20,21,22	16-17-18-22,23,24	19-20-21-24,25,25	22-23-24-27,28
Ноябрь	25-25-27-29,30,31,31	28-29-30-32,33,43	31-32-33-34,35,36	34-35-36-37,38,39
Декабрь	37-38-39-40,41	40-41-42-42,43,44	43-44-45-45,46	46-47-48-47,48
Январь	49-50-51-49,50,51	51-53-53-52,53,54	55-56-57-54,55,56	58-59-60-57,58
Февраль	61-62-63-59,60	63-65-66-61,62	67-68-69-63,64	70-71-72-65,66
Март	73-74-75-72,73	76-77-78-74,75,76	79-80-81-76,77,78	81-83-84-79,80
Апрель	85-86-87-81,82	88-89-90-83,84	91-92-93-84,85,86	94-95-96-87,88
Май	97-98-99-88,89,90	100-101-102-90,91,92	103-104-105-92,93,94	106-107-108-95,96

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации Программы форма участия педагога:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

- взрослый **создает условия** для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый **участвует в процессе** наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый **не вмешивается** (свободная игра детей).

Задачи, стоящие перед педагогом

Задачи деятельности педагога	Критерии деятельности педагога
<p>Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.</p>	<p>Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии</p>
<p>Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.</p>	<p>Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.</p>
<p>Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.</p>	<p>Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.</p>
<p>Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).</p>	<p>Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.</p>

<p>Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов России, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; • уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; • традиционные гендерные представления; • нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»). 	<p>Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.</p>
<p>ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; • предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; • лично-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; • уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; • создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; • помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих. 	<p>Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.</p>
<p>Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</p>	<p>Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.</p>
<p>Региональный компонент. В организации и содержании образования воспитывать интерес и уважение к родному краю, людям, проживающим на его территории</p>	<p>Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.</p>

<p>Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы.</p>	<p>Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; • обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); • обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; • обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. 	<p>Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.</p>

Формы, способы, методы, средства.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
от 1,5 лет до 2 лет	Игры-занятия Совместная деятельность взрослого с ребёнком	Групповая подгрупповая, индивидуальная	Рассматривание игрушек Дидактические игры Чтение художественной литературы Игровые ситуации инсценировки с игрушками заучивание стихов, потешек Совместные действия	Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, одежда для кукол); атрибуты для игр «Семья», «Больница» наборы игрушечной посуды; набор игровых медицинских принадлежностей; игровой модуль «Кухня»; коляски демонстрационные картинки предметные картинки дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты): предметные карточки «Инструменты», «Посуда»,

			<p>Индивидуальные игры Наблюдения Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Индивидуальные игры во всех видах детской деятельности, режимных моментах Просмотр видеофильмов.</p>	<p>«Одежда», «Профессии». Тематические книги, иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.) иллюстрации «можно — нельзя», «опасно» алгоритм поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.) алгоритм умывания; алгоритм одевания на прогулку: оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки); макет дороги: демонстрационная картина «Правила дорожного движения»</p>
2-3 года	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<p>Инсценировки с игрушками; сюжетно-образительные игры; организация жизненных и игровых развивающих ситуаций; игровые упражнения с предметами; инсценировки с игрушками; беседы; образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры; чтение художественной литературы; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду; самообслуживание; совместные трудовые действия; индивидуальные поручения.</p>	<p>-Атрибуты, игрушки для образовательных игр «Семья» (кухонная посуда, набор для стирки и глажения и т.п.), «Больница» (набор медицинских принадлежностей), «Шофер» (рули, набор инструментов для ремонта); - куклы-младенцы; куклы в одежде; - набор одежды для кукол (основных цветов); - легковые и грузовые машины; -игровой модуль «Кухня»; - коляски для кукол; -наборы кухонной посуды; - наглядно-иллюстративный материал (картинки, плакаты) «Инструменты», «Посуда», «Семья», «Детский сад»; -иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают); -алгоритм умывания, алгоритм одевания; - одежда для ряжения. -иллюстрации правил поведения в природе -иллюстрации о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе ; -иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.) - иллюстрации «можно — нельзя», «опасно» - алгоритм поведения в играх с песком и водой.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»				
от 1.5 лет до 2	Игры-занятия Совместная	Подгрупповая,	<p>Дидактические игры Развивающие игры Чтение</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности: различные материалы для исследования,</p>

лет	деятельность взрослого с ребёнком	индивидуальная	Рассматривание	<p>бизиборды, дидактический материал, пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета - картинки из 2–4 частей, коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.)</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов),</p> <p>Ознакомление с предметным окружением:</p> <p>иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт»)</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>иллюстрации «Фрукты», «Овощи», иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Птицы»; фигурки диких, домашних животных; муляжи «Овощи», «Фрукты»</p> <p>комнатные растения (фикус, бальзамин и др.)</p> <p>иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».</p> <p>Ознакомление с социальным миром:</p> <p>иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, детский сад.</p>
2-3 года	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p><i>Ознакомление с</i></p>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<p>дидактические игры; развивающие игры; игры с песком, водой; строительные игры; игры-имитации, сюжетно-отобразительные игры; чтение; беседы; действия экспериментального характера; действия моделирующего</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <p>-различные материалы для исследования</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> -Бизиборды</p> <p>-дидактический материал, дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), -пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета</p>

	<i>миром природы</i> ФЭМП Совместная деятельность Самостоятельн ая деятельность		характера; рассматривание и обсуждение; использование исследовательских действий; наблюдение за трудом взрослого в природе, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью; развивающие игровые ситуации; совместная деятельность; самостоятельная деятельность	- картинки из 4–6 частей Ознакомление с предметным окружением. - иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») -иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда) Ознакомление с социальным миром. -иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, детский сад. Ознакомление с миром природы. -иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Деревья»; «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Птицы»; -фигурки диких, домашних животных; -муляжи «Овощи», «Фрукты» -комнатные растения (фикус, герань и др.), - иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». Формирование элементарных математических представлений Раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма. -объёмные геометрические формы;
Образовательная область «Речевое развитие»				
от1,5 лет до 2 лет	Игры- занятия Совместная деятельность взрослого с ребёнком	Групповая, подгруппов ая, индивидуа льная	Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения инсценировки с игрушками	Развитие речи: дидактические игры, предметные игрушки персонажи, разнообразные виды театров (из ложек, варежек, кукольный), ширма настольная, наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт), предметные и тематические картинки, дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори», наборы

				<p>предметных карточек, книги и игрушки, кубики «Игрушки», «Транспорт», «Посуда», «Домашние животные», «Лесные животные», «Ягоды», «Фрукты», демонстрационные картинки предметные картинки</p> <p>игрушки</p> <p>Приобщение к художественной литературе: художественная литература, комплекты детских книг по темам, иллюстрации к детской художественной литературе</p>
2-3 года	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>чтение художественной литературы; беседы; объяснение; разучивание потешек и небольших стихотворений; дидактические игры; игры (словесные; дидактические хороводные; подвижные игры с текстом); рассматривание иллюстраций ситуация общения; ситуативные разговоры; самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками; совместная деятельность</p>	<p>Развитие речи: Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий. Сюжетные картинки, отражающие бытовые сюжеты, для совместного подгруппового рассматривания и рассказывания. Иллюстрации по сказкам и произведениям детских авторов. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам. Алгоритмы, схемы: умывание, одевание. <i>Развитие словаря:</i> Наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 3-4 в каждой группе (игрушки, животные, птицы, посуда, овощи, фрукты, мебель, транспорт, предметы обихода). Дидактическая кукла с комплектом одежды, обуви, белья, головных уборов по сезонам. «Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов. <i>Грамматический строй речи:</i> Дидактические игры на правильное употребление предлогов типа «Кто где спрятался»; на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных; парные картинки «Мамы – детки», «Что делает», «Разложи по цвету». <i>Звуковая культура речи:</i> Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки,</p>

				<p>шарики пластмассовые и ватные).</p> <p>Звучащие игрушки для игр-драматизаций со звукоподражанием. Предметные картинки на произношение гласных звуков, дидактические игры «Кто в домике живет?», «Что нарисовано?».</p> <p>Иллюстрированные детские книги по программе с потешками, песенками, сказками. Магнитная доска.</p> <p>Приобщение к художественной литературе:</p> <p>Детские книги: произведения русского фольклора (потешки, прибаутки), народные сказки о животных, произведения русской классики.</p> <p>Игрушки для обыгрывания содержания произведений. Альбомы: «Времена года», «Семья», «Животные», «Птицы». Сюжетные картинки. Портреты писателей и поэтов.</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
от 1,5 лет до 2 лет	Игры-занятия Совместная деятельность взрослого с ребёнком	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Игры дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, забавы, имитационные рассматривание иллюстраций произведениям детской литературы игры со строительным материалом	<p>Музыкальная деятельность игрушки, книжки музыкальные шумовые инструменты звучащие инструменты: бубен, погремушки, молоточки, игрушки-пищалки набор масок неваляшка юла (волчок) - дидактические игры</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>- мелки наборы карандашей - пластилин, глина</p> <p>- бумага для рисования - гуашь и кисти - баночки-непроливайки - подставки для кистей - доски для лепки - тарелочки для клея</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>крупный конструктор (деревянный, пластмассовый, поролоновый) мягкие (поролоновые) модули лего – Duplo</p> <p>Развитие игровой деятельности</p> <p>театрализованные игры: Разные виды театра: би-ба-бо, на фланелеграфе, пальчиковый, конусный, театр на ложках, кукольный ширмы настольные, напольные</p>

2-3 года	<p>Организованная образовательная деятельность»</p> <p><i>Рисование</i></p> <p><i>Лепка</i></p> <p><i>Музыка</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций;</p> <p>обследование предметов, построек; объяснение, показ, обыгрывание рисунка, поделки, конструкций, показ настольного театра; организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров; художественное слово; слушание песен; игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические); подпевание и пение знакомых песенок;</p> <p>практическая деятельность с изобразительными материалами строительные игры.</p>	<p>Музыкальная деятельность - кубик музыкальный</p> <p>-шумовые инструменты - звучащие инструменты: бубен, погремушки, молоточки, игрушки-пищалки</p> <p>- набор масок - неваляшка</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>-мелки Наборы карандашей Трафареты Пластилин</p> <p>Бумага для рисования Гуашь и кисти Баночки-непроливайки Подставки для кистей Доски для лепки Тарелочки для клея</p> <p>Конструирование</p> <p>Крупногабаритный напольный строительный материал из дерева и полимерных материалов, деревянный настольный конструктор (кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов), конструкторы тематические, игрушки для обыгрывания построек (животные, машинки, паровоз, лодки и т.п.), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (крупный, среднего размера). Схемы построек: башня, мебель, заборчик, домик, лесенка.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»				
от 1,5 лет до 2 лет	<p>Игры-занятия</p> <p>Совместная деятельность взрослого с</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Развитие движений</p> <p>Подвижные игры, игры-имитации</p>	<p>Алгоритм умывания; алгоритм одевания на прогулку: мячи разной величины, колеброс, ленточки, платочки, погремушки для ОРУ, воротики, кегли, коврики для «тропы здоровья», обручи, скакалка, «косички» для полосы препятствий, доска гладкая,</p>

	ребёнком			доска ребристая, дуги скакалки , мешочки для метания, музыкальные коврики
2-3 года	Организованная образовательная деятельность Физическая культура в помещении	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	утренняя гимнастика игровые упражнения под текст и музыку, подвижные игры и упражнения; дидактические игры с элементами движений; ситуативный разговор; рассказ воспитателя; игровая проблемная ситуация рассматривание иллюстраций	Физическая культура -Мячи разной величины, -кольцеброс, -ленточки, платочки, погремушки для ОРУ, -воротики, кегли, -коврики для «тропы здоровья», -обручи - «косички» для полосы препятствий, -скамейки, - дуги для подлезания Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. - иллюстрации о полезной и вредной пище - иллюстрации о здоровом образе жизни

Дошкольный возраст

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
3-4 года	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая подгрупповая, индивидуальная	организация жизненных и игровых ситуаций; беседа; проблемная ситуация; чтение художественной литературы; рассказы о профессиях; дидактическая игра; театрализованная игра; сюжетно-ролевая игра; ситуативные разговоры с детьми; рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; показ кукольного театра; Наблюдение за	Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: - иллюстрации- «хорошо», «плохо». - иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают). - набор иллюстраций с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость). - сюжетные картинки (с крупного формата) Ребенок в семье и сообществе - фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада - иллюстрации членов семьи - иллюстрации детского сада - иллюстрации родного города

			действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, воспитатель)	<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания - алгоритм пользования индивидуальными предметами - алгоритм одевания одежды - схемы сервировки стола - схемы по уходу за комнатными растениями - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр. <p>Формирование основ безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации - правил поведения в природе - о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе - некоторых видов транспортных средств, улиц - макет дороги
4-5 лет	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	организация жизненных и игровых ситуаций; беседа; проблемная ситуация; чтение художественной литературы; рассказы о профессиях; дидактическая игра; театрализованная игра; сюжетно-ролевая игра; коммуникативные игры; ситуативные разговоры с детьми; рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; показ кукольного театра; трудовые поручения.	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: Атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» Дидактическое пособие «Что такое хорошо и что такое плохо» Наглядный и дидактический материал по теме «Семья» Наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия» Иллюстрации военных профессий (пограничники, моряки, летчики) Схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола)</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада - иллюстрации членов семьи - иллюстрации детского сада - иллюстрации родного города <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания

				<ul style="list-style-type: none"> - алгоритм пользования индивидуальными предметами - алгоритм одевания одежды - схемы сервировки стола - схемы по уходу за комнатными растениями - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр. <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Наглядный и дидактический материал по теме «Съедобные, несъедобные, лекарственные и ядовитые растения»</p> <p>Электроприборы Макет улицы, дороги, перекрестка Светофор Техника спец. назначения (Скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция) Техника: автобус, поезд, самолет, теплоход Знаки дорожного движения «Пешеходный «Остановка общественного транспорта»</p>
5-6 лет	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая Подгрупповая, индивидуальная	<p>-этические беседы; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; чтение художественной литературы; рассказы о профессиях; дидактическая игра; игры с правилами социального содержания; театрализованная игра; сюжетно-ролевая игра; коммуникативные игры; ситуативные разговоры с детьми; рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; трудовые поручения, дежурство; проектный</p>	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</p> <p>-демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»; дидактические игры «Я и другие», «Я хороший»; иллюстрации «Мы разные»</p> <p>Ребенок в семье и сообществе Альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио» Гендерные игрушки – мальчик, девочка. Набор кукольной мебели: комната, кухня, спальня. Кукольный дом</p> <p>Набор чайной посуды, медицинский принадлежностей, парикмахерской. Макеты ближайшего окружения, мини-музей, тематические выставки. Карта района Альбом снимков «Наш город» Альбом «Достопримечательности города» Иллюстративный материал «Детям о космосе», фотографии космонавтов, кукла -космонавт Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской» Куклы в военной форме: «Пограничник», «Моряк Дидактическая игра</p>

			метод; просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов; социальные акции	<p>«Государственные праздники России».</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания - алгоритм пользования индивидуальными предметами - алгоритм одевания одежды - схемы сервировки стола - схемы по уходу за комнатными растениями - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и др. <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» Макет проезжей части, дорожные знаки, светофор Дидактические игры: «Знаки на дороге», «Дорожные знаки», «Правила маленького пешехода» «Законы улиц и дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «На воде», «В природе», «Во дворе», «На улице» детское домино «Дорога» Наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы». Наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился» Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.</p>
6-7 лет	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	этические беседы; развивающие проблемно-практические и проблемно игровые ситуации; чтение художественной литературы; рассказы о профессиях; дидактическая игра; игры с правилами социального	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми» Д/и «Я и другие», «Я хороший». <p>Иллюстрации толерантного отношения к малышам, пожилым, больным людям.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе Альбомы: «Семья», Детский сад», детские «Портфолио» Гендерные игрушки – мальчик,</p>

		<p>содержания; театрализованная игра; сюжетно-ролевая игра; коммуникативные, режиссерские игры; ситуативные разговоры с детьми; рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; трудовые поручения, дежурство; проекты просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов; социальные акции; рисование на социальные темы</p>	<p>девочка. Макеты ближайшего окружения, мини-музей, тематические выставки. Карта района Альбом с фотографиями города. Альбом «Достопримечательности города» Книги «Гордость земли борской», «Жизнь замечательных земляков» Презентация «Мой город Бор» Иллюстрации- Государственные символы России (флаг, герб, гимн) Физическая карта России, Иллюстративный материал «Наша Родина Россия», «Народы России», «Славянская семья». Альбомы о городах, ММ презентации о городах. Дидактическая игра «Государственные праздники России». Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской» Куклы в военной форме: «Пограничник», «Моряк» «Дидактическая игра «Государственные праздники России». Формирование позитивных установок к труду и творчеству. -алгоритм умывания - алгоритм пользования индивидуальными предметами - алгоритм одевания одежды - схемы сервировки стола - схемы по уходу за комнатными растениями - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца Формирование основ безопасности Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» Макет проезжей части, дорожные знаки, светофор Дидактические игры: «Знаки на дороге», «Дорожные знаки», «Правила маленького пешехода» «Законы улиц и дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «На воде», «В природе», «Во дворе», «На улице» детское домино «Дорога» Наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы». Наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился»</p>
--	--	---	--

				Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.
Образовательная область «Познавательное развитие»				
3-4 года	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p><i>ФЭМП</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>беседа познавательного характера;</p> <p>дидактическая игра;</p> <p>рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>игровые упражнения;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>проблемные ситуации;</p> <p>показ образца;</p> <p>рассказ воспитателя;</p> <p>наблюдения;</p> <p>чтение художественных произведений и познавательной литературы;</p> <p>экспериментирование с различными материалами</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <p>- различные материалы для исследования</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> - дидактический материал</p> <p>Дидактические игры. - дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), -пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета</p> <p>- картинки из 4–6 частей</p> <p>Ознакомление с предметным окружением.</p> <p>- иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт»)</p> <p>- иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда)</p> <p>Ознакомление с социальным миром.</p> <p>- иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>- иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>- иллюстрации: «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»; «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»;</p> <p>- фигурки диких, домашних животных;</p> <p>-муляжи «Овощи», «Фрукты»</p> <p>-комнатные растения (фикус, герань и др.)</p>

				<p>-иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».</p> <p>- календарь природы, календарь погоды;</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма.</p> <p>-Нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами)</p> <p>- Объемные геометрические формы;</p>
4-5 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>ФЭМП</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятел</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>беседа познавательного характера;</p> <p>дидактическая игра;</p> <p>рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>игровые упражнения;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>проблемные ситуации;</p> <p>показ образца;</p> <p>рассказ воспитателя;</p> <p>наблюдения;</p> <p>чтение художественных произведений и познавательной литературы;</p> <p>экспериментирование с различными материалами;</p> <p>отгадывание загадок.</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p>- различные материалы для исследования</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <p>- дидактический материал</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>- дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов),</p> <p>- пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета</p> <p>- картинки из 4–6 частей</p> <p>Ознакомление с предметным окружением.</p> <p>- иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт»)</p> <p>- иллюстрации материалов и предметов, изготовленных из них (дерево, бумага, ткань, глина)</p> <p>-иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда)</p> <p>Ознакомление с социальным миром.</p> <p>- картинки с видами театров - иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника,</p>

	бная деятельност ь			<p>парикмахерская.</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации достопримечательностей своей малой родины (родного города) - иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) <p>Ознакомление с миром природы. – иллюстрации: «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»; «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - фигурки диких, домашних животных; - муляжи «Овощи», «Фрукты» - комнатные растения (фикус, герань и др.) - иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природы». - календарь природы, календарь погоды; - иллюстрации правил поведения в природе. <p>Формирование элементарных математических Представлений</p> <p>Раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.). - Объемные геометрические формы; - развивающие игры с математическим содержанием; - иллюстрации по ориентировке во времени, пространстве; - интерактивные игры с математическим содержанием.
5-6 лет	Организованная образовательная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	беседа познавательного характера; дидактическая игра; квест –игры, интерактивные игры; сюжетно-ролевые игры; рассматривание картин,	<p><i>Средства и материалы для проведения опытов и экспериментов</i> (колбочки, пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, микроскоп, пинцеты и т.д)</p> <p>Образцы земли (песок, глина, торф) Коллекция бумаги,</p>

<p>Б: <i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i> <i>Ознакомление с миром природы</i> ФЭМП Совместная деятельность Б. Самостоятельная деятельность Б</p>			<p>иллюстраций; игровые упражнения; игровые ситуации; проблемные и поисковые ситуации; показ образца; рассказ воспитателя; наблюдения; чтение художественных произведений и познавательной литературы; экспериментирование с различными материалами; ведение дневников; моделирование; коллекционирование; отгадывание загадок оформление книг-самоделок; составление схем, мнемотаблицы, карт; проекты, экологические акции</p>	<p>тканей, камней, ракушек, семян, металлических предметов. Коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью. Дидактические игры: «Классификация предметов», «Определи на ощупь» Таблица хроматических и ахроматических цветов. Настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. Наглядно-дидактический материал «Мир предметов» Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. Наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности», «Офисная техника и оборудование», «Бытовая техника» Энциклопедии о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира. Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право»</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Числовые карточки. Раздаточный материал «Геометрические фигуры. Дидактические игры «Фигуры», «Геометрические формы», «Мы считаем», «Цвет и форма» «Засели домики», «Цифра, цифра, точка, точка». «Соотнеси количество с цифрой». Мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. Весы. Моделирование геометрических фигур «Танграм», «Квадрат Воскобовича» Ориентирование – лабиринты, «бродилки». Часы- песочные</p> <p>Ознакомление с миром природы. Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы», «Растения луга», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи» Альбом «Лекарственные растения» Наглядно-дидактический</p>
---	--	--	--	---

				<p>материал «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры.</p> <p>Альбом «Труд сельских жителей» Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи». Альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». Календарь наблюдений за природой и погодой. Дневники наблюдений за посадками. «Огород» на окне. Природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора. Ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений. Луковицы многолетних растений. Рассада однолетних растений.</p> <p>Календарь народных примет. Наглядно-дидактические пособия «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран». Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. Альбом «Труд сельских жителей» Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи»</p>
6-7 лет	Организованная образовательная деятельность <i>Ознакомление с</i>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	беседа познавательного характера; дидактическая игра; рассматривание картин, иллюстраций; игровые упражнения; игровые ситуации; проблемные и поисковые	<p><i>Средства и материалы для проведения опытов и экспериментов (колбочки, пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, микроскоп, пинцеты и т.д)</i></p> <p>Образцы земли (песок, глина, торф) Коллекция бумаги, тканей, камней, ракушек, семян, металлических предметов. Коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью. Дидактические игры: «Классификация</p>

<p><i>предметным окружением и социальным миром Ознакомлени е с миром природы ФЭМП Совместная деятельност ь. Самостоятел ьная деятельност ь</i></p>		<p>ситуации; показ образца; рассказ воспитателя; наблюдения; чтение художественных произведений и познавательной литературы; экспериментирование с различными материалами; ведение дневников; моделирование; коллекционирование; отгадывание загадок оформление книг-самоделок; составление схем, мнемотаблицы, карт; составление загадок, творческих рассказов о животных; квест –игры, интерактивные игры; проекты, презентация собственных проектов; экологические акции; экскурсии, викторины.</p>	<p>предметов», «Определи на ощупь» Таблица хроматических и ахроматических цветов. Настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки, шахматы Приобщение к социокультурным ценностям. Наглядно-дидактический материал «Мир предметов» Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. Наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности», «Офисная техника и оборудование», «Бытовая техника» Энциклопедии о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира. Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» Формирование элементарных математических представлений. Числовые карточки. Раздаточный материал - Геометрические фигуры. Дидактические игры «Фигуры», Геометрические формы, «Мы считаем», «Цвет и форма» «Засели домики», «Цифра, цифра, точка, точка». «Соотнеси количество с цифрой». Мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. Весы. Моделирование геометрических фигур «Танграм», «Квадрат Воскобовича» Ориентирование – лабиринты, «бродилки». Часы- песочные Ознакомление с миром природы. Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы», «Растения луга», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи» Альбом «Лекарственные растения» Природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора. Ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений. Луковицы многолетних растений. Рассада однолетних растений. Календарь народных примет. Наглядно-дидактические</p>
--	--	--	---

				<p>пособия «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран». Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. Альбом «Труд сельских жителей» Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи»</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
3-4 года	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование</i></p> <p><i>Лепка</i></p> <p><i>Аппликация</i></p> <p><i>Музыка</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>		<p>Рассматривание иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки;</p> <p>беседа; объяснение;</p> <p>показ; обследование и анализ образца; художественное слово;</p> <p>показ кукольного театра; игры со строительным материалом;</p> <p>обыгрывание постройки;</p> <p>сюжетно-ролевые игры;</p> <p>игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, народные);</p> <p>игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально- ритмические);</p> <p>слушание музыкальных произведений;</p> <p>изготовление подарков своими</p>	<p>Изобразительное искусство. Народные игрушки, альбомы по народно-декоративному творчеству.</p> <p>Рисование. Наборы цветных карандашей, восковых карандашей, фломастеров, гуаши (12 цветов), разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые № 10 - 14), печатки, штампики, тычки, ёмкости для промывания кистей, салфетки, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная бумага, альбомы, раскраски. (по количеству детей).</p> <p>Лепка Глина, пластилин, доски 20 x 20 см, стеки разной формы, салфетки. (по количеству детей)</p> <p>Аппликация Готовые формы для выкладывания и наклеивания, наборы разных сортов цветной бумаги, подносы для форм и обрезков бумаги, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, кисти для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.</p> <p>Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет, проигрыватель, набор пластинок. Музыкально-дидактические пособия «Музыкальные инструменты», «Музыкальная лесенка». Музыкально-дидактические игры «Курица», «Птица и птенчики», «Тихо-громко». «Кто как идет», «Веселые дудочки».</p>

			руками;	<p>Детская музыкальная исполнительская деятельность: Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритные пианино, гармошка, (озвученная), гитара, скрипка, балалайки, погремушки, бубен, дудочка (озвученная), труба, металлофон Музыкальные игрушки: шумелки Магнитофон Народные игрушки (ложки расписные, матрешки). Ауди записи: детские песенки, колыбельные, записи звуков природы)</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность: Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, магнитофон); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики»). Ширмы: настольная и напольная. Настольный, ложковый, театр, на фланелеграфе Магнитные истории (театр на магнитах) «В гостях у сказки» Атрибуты к театрализованным играм: шапочки-маски, элементы костюмов сказочных персонажей.</p> <p>Конструирование Крупногабаритный напольный деревянный строительный материал, набор мягких модулей, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей), соразмерные со строительным материалом для обыгрывания построек. Конструктор «ЛЕГО» (среднего размера), наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования, наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, гофрированная, прозрачная и т. п.). подборка из бросового и природного материала. Схемы построек: башня, мебель, транспорт, заборчик, домик, лестницы. Природный и разнообразный полифункциональный материал:</p>
--	--	--	---------	---

				шишки, бруски
4-5 лет	Организованная образовательная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i> <i>Музыка</i> Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассматривание иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение; показ; анализ схем, моделей, конструкций; обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с цветом, звуком, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные игры; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические); слушание музыкальных произведений;	Изобразительное искусство. Народные игрушки: богородские, дымковские, семёновские, Городецкие. Набор иллюстраций по ознакомлению с видами росписи: дымка, гжель, Филимоновская Дидактические игры: «Народные промыслы», «Подбери узор», «Подбери цвета», «Разноцветные предметы» Альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства (серия «Искусство детям») Рисование. Наборы цветных карандашей (12-24 цвета), восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь (12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная; альбомы, раскраски. (по количеству детей). Песочный стол с подсветкой «Фантазия» Лепка Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски (по количеству детей). Аппликация Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея (по количеству детей), сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик. Музыкально-дидактические игры: «Выбери инструменты», «Нотный стан», «Музыкальные ступени», «Ручные знаки», «Подбери музыку», «Сложи песенку», «Труба»

			<p>драматизация песен; танцы; изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками;</p>	<p>Аудио материалы. Детская музыкальная исполнительская деятельность: Балалайки плоскостные деревянные, бубны, металлофоны, гармошки плоскостные, ложки деревянные, маракасы, барабан Микрофон Различные дудочки, свистульки, колокольчики Маски самодельные по сказкам Пособие "Тихо-громко". Музыкальные ступеньки Детская самостоятельная творческая деятельность: Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трещотки). Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. Различные виды театров: настольный, конусный, ложковый, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Конструирование Крупногабаритный напольный деревянный строительный материал, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек для обыгрывания (транспортные игрушки - автомобили грузовые, легковые и строительные машины, фигурки животных, людей), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (среднего и мелкого размера). Схемы построек: башня, мебель, транспорт, здания, мосты. Мозаика средняя, мелкая разных форм и цвета с графическими образцами. Набор цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением,</p>
--	--	--	---	---

				гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая), подборка из бросового и природного материалов для конструирования, подборка из текстильного материала (ткань, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха)
5-6 лет	Организованная образовательная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i> <i>Музыка</i> Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение; показ; анализ схем, моделей, конструкций; обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с изобразительными материалами, цветом, звуком, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные игры; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);	Изобразительное искусство. Народные игрушки. Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки Альбомы с рисунками или фотографиями декоративно-прикладного искусства (серия «Искусство детям) Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат) Произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды пейзаж, его виды, портрет, жанровая живопись, её виды Скульптура малых форм. (подборка по программе в электронном варианте) Рисование. Наборы цветных карандашей (12-24 цвета), восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь (12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей. (по количеству детей) Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная; альбомы, раскраски. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме. Силуэты дымковских игрушек, птиц, животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, образцы узоров на полосе, шаблоны разделочных досок. Песочный стол с подсветкой «Фантазия» Лепка Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски (по количеству детей). Аппликация Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти

			<p>слушание музыкальных произведений; драматизация песен; танцы; изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками; просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов; творческая мастерская; посещение мини-музея, коллекционирование</p>	<p>для клея, сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.</p> <p>Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Детская музыкальная исполнительская деятельность: Игрушки- музыкальные инструменты (погремушка, барабан, бубен, металлофон, колокольчики) Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки Магнитофон Набор шумовых коробочек В аудиозаписи: детские песенки, записи звуков природы Альбом с изображением музыкальных инструментов. Интерактивные развивающие программы.</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность: Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трещотки). Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. Различные виды театров: плоскостной, настольный конусный, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Конструирование Конструкторы разного размера Фигурки диких и домашних животных и их детёнышей, птиц для обыгрывания построек Образцы построек различной сложности Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски, и т.д., клей, пластилин, бумага Крупные и</p>
--	--	--	--	--

				<p>мелкие объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, перекрытия</p> <p>Тематические конструкторы (пластмассовый, металлический). Транспортные игрушки, светофор.</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование</i></p> <p><i>Лепка</i></p> <p><i>Аппликация</i></p> <p><i>Музыка</i></p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение; показ; анализ схем, моделей, конструкций; обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с изобразительными материалами, цветом, звуком, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные игры; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-</p>	<p>Изобразительное искусство. Народные игрушки.</p> <p>Альбомы с рисунками или фотографиями декоративно-прикладного искусства (серия «Искусство детям») Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат) Произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды пейзаж, его виды, портрет, жанровая живопись, её виды Скульптура малых форм. (подборка по программе в электронном варианте)</p> <p>Рисование. Набор цветных карандашей (24 цвета), графитные карандаши (2М - 3М), восковые карандаши, пастель, набор фломастеров (12 цветов), шариковые ручки (6 цветов), гуашь (12 цветов), краски акварельные (12 цветов), разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, палитры, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная, альбомы, раскраски.</p> <p>Лепка Глина, пластилин (12 цветов), доски 20 x 20 см, стеки разной формы, печатки, салфетки из ткани.</p> <p>Аппликация Ножницы тупыми концами, наборы разных сортов цветной бумаги, ткань, тесьма, природный материал, кисти для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п.</p> <p>Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный</p>

		<p>ритмические); слушание музыкальных произведений; драматизация песен; танцы; изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов; показ презентаций; творческая мастерская; посещение мини-музея, коллекционирование</p>	<p>кубик, нотный стан с с передвижными нотами, «Нотная азбука», «Живые нотки», «Мы сегодня слушали», «Музыкальные инструменты», наборы разных сортов цветной бумаги, ткань, тесьма, природный материал, кисти для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п.</p> <p>Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик, нотный стан с с передвижными нотами, «Нотная азбука», «Живые нотки», «Мы сегодня слушали», «Музыкальные инструменты», «Узнай и найди попевку», Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки», «Кто самый внимательный», «Музыкальный конструктор», Ритмические кубики», «Пчёлки».</p> <p>Детская музыкальная исполнительская деятельность: Музыкально-дидактические пособия: «Что за песня, танец, хоровод» (схемы-модели), альбом «Наша песенка звени».</p> <p>Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики, ложки, палочки, треугольник).</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность: Музыкально-дидактические пособия «Сочиняем, поем, играем», альбом «Шумовой оркестр», пака «Мы рисуем музыку». Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон, микрофон); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики», барабан, трещотки). Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. Различные виды</p>
--	--	--	---

				<p>театра: настольный, ложковый, перчаточный, плоскостной пальчиковый, конусный. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты, аудио кассеты для сопровождения театрализованных игр, грим, зеркало.</p> <p>Конструирование. Напольный деревянный строительный набор среднего размера, набор мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (мелкого, среднего размера), разнообразные пластмассовые конструкторы. Робототехника.</p> <p>Схемы построек: транспорт, здания, мосты.</p> <p>Мозаика мелкая разных форм и цвета с графическими образцами. Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая, оберточная), подборка из природного и бросового материала, подборка из текстильного материала (ткани разной фактуры, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха, резинка), проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт. Альбом с образцами и схемами поделок по принципу оригами.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»				
3-4 года	Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура в помещении</i>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	развитие движений; беседы о ЗОЖ; показ и наблюдение практических действий; упражнение в практических действиях; подвижные игры и упражнения; рассматривание иллюстраций; ситуативный разговор; игровая проблемная ситуация;	<p>Физическая культура</p> <p>Физкультурное оборудование для ОВД (основные виды движений). Гимнастическая скамейка.</p> <p>Дуги для подлезания. Гимнастическая стенка</p> <p>Маты. Баскетбольное кольцо</p> <p>Вертикальная и горизонтальная цели</p> <p>Обручи Гимнастические палки (на каждого ребенка).</p> <p>Скакалки Мячи разных диаметров</p> <p>- мешочки с песком - мячи диаметром 15–20 см</p>

	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность		самостоятельная деятельность в центрах физической культуры и на прогулке по закреплению основных движений	- дидактические игры по основным видам движения - велосипед - лыжи Спортивная форма Картотека подвижных игры на развитие координации движений, ориентировку в пространстве и равновесие, игры с элементами соревнования. Картотека игр на развитие психофизических качеств: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Инвентарь к спортивные игры: городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол. Султанчики, флажки. Формирование здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад.
4-5 лет	Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура в помещении</i> Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	беседы о ЗОЖ; развитие движений; подвижные игры и упражнения; показ образца физических упражнений; рассматривание иллюстраций; ситуативный разговор; игровая проблемная ситуация; дидактические и настольно-печатные игры на тему ЗОЖ; физкультминутки, двигательная активность в течение дня	Физическая культура <i>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:</i> коврики, дорожки массажные со следами детских ног (для профилактики плоскостопия) Шнур длинный Мешочки с песком (25шт) <i>Оборудование для прыжков:</i> Мини-мат Оборудование для катания, бросания, ловли: Корзина для мячей Мяч резиновый (диаметр 10-15 см); Мяч-шар надувной (диаметр 40 см); Обруч малый (диаметр 54-65 см); Шарик пластмассовый (диаметр 4 см); Набивные мячи <i>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</i> Мяч массажный (диаметр 6-8 см): Мяч резиновый (диаметр 20-25 см); Колечко с лентой (диаметр 5 см); Платочки Кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см); Кольцо резиновое большое (диаметр 18 см); Палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см); Палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм); Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); Разнообразные игрушки, стимулирующие

				<p>двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки Плоскостные дорожки, ребристая доска Дуги. Кегли</p> <p>Гимнастическая стенка, шведская стенка (для проведения упражнений только под контролем взрослого) Мат. Массажеры Мягкие, легкие модули</p> <p>Лыжи, велосипеды, самокаты Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок Гантели <i>Оборудование к спортивным играм</i> «Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки) Кольцеброс Мешочки с грузом малые (масса 150-200)</p> <p>Формирование у детей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p>Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад. Настольные игры.</p>
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Физическая культура в помещении</i></p> <p><i>Физическая культура на воздухе</i></p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>развитие движений;</p> <p>беседы о ЗОЖ; интерактивные игры на тему спорта; подвижные и спортивные игры с элементами движений;</p> <p>рассматривание иллюстраций;</p> <p>показ презентаций;</p> <p>ситуативный разговор;</p> <p>игровая проблемная ситуация; физкультминутки, двигательная активность в течение дня</p>	<p>Физическая культура Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) Шнур длинный Мешочки с песком (25шт) Оборудование для прыжков: Мини-мат</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли: Мяч резиновый (диаметр 10-15 см); Мяч-шар надувной (диаметр 40 см); Обруч малый (диаметр 54-65 см); Шарик пластмассовый (диаметр 4 см); Набивные мячи</p> <p><i>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</i> Мяч массажный (диаметр 6-8 см); Мяч резиновый (диаметр 20-25 см); Колечко с лентой (диаметр 5 см); Платочки Кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см); Кольцо резиновое большое (диаметр 18 см); Палка</p>

	ь Самостоятел ьная деятельност ь			<p>гимнастическая короткая (длина 60-80 см); Палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм); Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки Плоскостные дорожки, ребристая доска. Дуги. Кегли Гимнастическая стенка, шведская стенка (для проведения упражнений только под контролем взрослого) Мат Массажеры Мягкие, легкие модули Лыжи, велосипеды, самокаты Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок Гантели Оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки) Кольцеброс Мешочки с грузом малые (масса 150-200)</p> <p>Формирование у детей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами Алгоритмы выполнения культурно гигиенических процедур Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад, внутренние органы человека, иллюстрации о здоровом образе жизни.</p> <p>Дидактические игры «Аскорбинка и ее друзья», дидактические карты «Как устроен человек».</p> <p>Настольные игры: хоккей, футбол</p>
6-7 лет	Организован ная образовател ьная деятельност ь <i>Физическая</i>	Групповая, подгруппов ая, индивиду альная	Квест-игры, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни; развитие движений; беседы о ЗОЖ; интерактивные игры на тему спорта; подвижные и спортивные игры	<p>Физическая культура Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) Шнур длинный Мешочки с песком (25шт) Оборудование для прыжков: Мини-мат Оборудование для катания, бросания, ловли: Мяч резиновый (диаметр 10-15 см); Мяч-шар надувной (диаметр 40 см); Обруч малый (диаметр 54-65 см); Шарик</p>

	<p><i>культура в помещении</i> <i>Физическая культура на воздухе</i> Совместная деятельность Самостоятельная деятельность</p>		<p>с элементами движений; рассматривание иллюстраций; показ презентаций; ситуативный разговор; игровая проблемная ситуация; физкультминутки, двигательная активность в течение дня.</p>	<p>пластмассовый (диаметр 4 см); Набивные мячи Оборудование для общеразвивающих упражнений: Мяч массажный (диаметр 6-8 см): Мяч резиновый (диаметр 20-25 см); Колечко с лентой (диаметр 5 см); Платочки Кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см); Кольцо резиновое большое (диаметр 18 см); Палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см); Палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм); Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки Плоскостные дорожки, ребристая доска. Дуги. Кегли Гимнастическая стенка, шведская стенка (для проведения упражнений только под контролем взрослого) Мат Массажеры Мягкие, легкие модули Лыжи, велосипеды, самокаты Коврики для массажа стоп, Гантели Оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки) Кольцеброс Мешочки с грузом малые (масса 150-200) Формирование у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад, внутренние органы человека, иллюстрации о здоровом образе жизни. Дидактические игры «Аскорбинка и ее друзья» дидактические карты «Как устроен человек». Настольные игры: хоккей, футбол. Альбомы про спорт.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»				
3-4 года	Организованная	Групповая, подгруппов	чтение художественной литературы; беседы;	Развитие связной речи: Набор картин крупного формата с простым сюжетом, близким опыту ребенка по тематике Серии

<p>образовательная деятельность <i>Развитие речи</i> Совместная деятельность Самостоятельная деятельность</p>	<p>ая, индивидуальная</p>	<p>игровые ситуации; заучивание потешек, стихов; пересказ коротких ролевых диалогов из сказок и прибауток; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры; пальчиковые игры; рассматривание картин, иллюстраций; рассказ воспитателя; показ мультфильмов</p>	<p>из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов. Простые пазлы, разрезные картинки, кубики из 4-6 частей, отражающие знакомый сюжет.</p> <p>Иллюстрации по сказкам и произведениям детских авторов. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам. Алгоритмы и схемы для составления описательных рассказов по игрушкам, о домашних животных; для составления загадок.</p> <p>Развитие словаря: Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 4-6 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода). Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи подружому», «Скажи наоборот», игра «Потешки», «Мои первые слова», «Картинки -половинки». «Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов.</p> <p>Грамматический строй речи: Дидактические игры на правильное употребление предлогов, на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Найди маму», «Большой-маленький», «Какой, какая, какое» и др. Настольные игры: «Мои первые предложения»</p> <p>Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Картинки на произношение звуков (а, о, у, и, э, ф, в,</p>
---	---------------------------	---	---

				<p>б, п). Дидактические игры.</p> <p>Книжный уголок: Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы. Книги с произведениями устного народного творчества (потешки, сказки, песенки, загадки). Наборы аудиокассет с записями сказок, песенок, стихов.</p>
4-5 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>чтение художественной литературы; беседы; игровые ситуации; заучивание стихов; рассказывание знакомых произведений, сказок, воспроизведение текста по иллюстрациям; сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры; пальчиковые игры; артикуляционная гимнастика; рассматривание картин, иллюстраций; рассказ воспитателя; показ мультфильмов</p>	<p>Развитие связной речи: Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также социально-нравственного содержания. Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов. Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршака, Чуковского). Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию». Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p>Развитие словаря: Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода, здания, профессии). Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали. Дидактические игры на подбор</p>

				<p>синонимов и антонимов «Скажи по-другому», «Скажи наоборот». «Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов и др.</p> <p>Грамматический строй речи: Дидактические игры на правильное употребление предлогов, на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных: «Истории в картинках-2части», «Расскажи сказку», «Развиваем речь», «Назови одним словом», «Транспорт», «Мир вокруг нас», «Одежда», «Герои русских сказок», «Маленькая принцесса», «Лабиринт букв», «Детям о космосе».</p> <p>Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р). Дидактические игры "Накорми животных" (Речевое дыхание) "Весна" (Речевое дыхание)</p> <p>Книжный уголок: Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, небылицы, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей</p> <p>Сюжетные картинки Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников Портреты писателей и поэтов</p> <p>Книжки раскраски Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки</p> <p>Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций Рисунки детей к литературным произведениям Цветные карандаши, бумага</p> <p>Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских</p>
--	--	--	--	--

				авторов.
5-6 лет	Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i> Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	чтение и рассказывание художественных произведений; обсуждение; беседы; игровые ситуации; заучивание стихов, чистоговорок, загадок, пословиц и поговорок; сочинение творческих рассказов по аналогии, по модели, по плану воспитателя; сочинение загадок; создание книг-самоделок; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры; пальчиковые игры, интерактивные игры; артикуляционная гимнастика; рассматривание картин, иллюстраций; просмотр презентаций; драматизация литературных произведений; рассказ воспитателя; показ и обсуждение мультфильмов; литературные викторины; разгадывание ребусов, кроссвордов; проектная	Развитие связной речи: Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также социально-нравственного содержания. Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов. Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршака, Чуковского). Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию». Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок. Развитие словаря: Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода, здания, профессии). Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по-другому», «Скажи наоборот». «Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов. Грамматический строй речи: Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Грамматика в картинках. Антонимы-глаголы. Грамматика в

			<p>деятельность.</p>	<p>картинках. Антонимы-прилагательные. Грамматика в картинках. Говори правильно. Грамматика в картинках. Многозначные слова. Грамматика в картинках. Множественное число Грамматика в картинках. Один-много. Грамматика в картинках. Ударение.</p> <p>Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р). Дидактические игры Цепочка слов», «Нарисуй слово»», «Кто в каком домике живет», «Ромашка», «Яблонька». Игры на определение места звука в слове, звуковой анализ слов, состоящих из трех звуков, схемы «живой модели» для составления предложений.</p> <p>Книжный уголок: Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы. Портреты писателей (Чарушина, Чуковского, Маршака и др) с набором книг. Произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, загадки. Сюжетные картинки</p> <p>Выставки: книги одного автора Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>чтение и рассказывание художественных произведений; обсуждение; беседы;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>заучивание стихов, чистоговорок, загадок, пословиц и поговорок;</p> <p>сочинение фантастических историй, моделирование рассказа, сказки, загадки;</p>	<p>Развитие связной речи: Сюжетные картинки для обучения повествовательному рассказу, в том числе с, сюжетами социально-нравственного содержания, «времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>Картинки со сказочными сюжетами для обучения пересказу. Серии из 6-9 картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов, серии картинок для придумывания окончания рассказа.</p> <p>Наборы картинок по историческим темам «История России»,</p>

Самостоятельная деятельность		<p>сочинение творческих рассказов по аналогии, по модели, по плану воспитателя, по серии сюжетных картин;</p> <p>составление и озвучивание мультфильмов, рассказов по «кляксография», пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;</p> <p>создание книг-самоделок;</p> <p>пересказ литературных произведений по ролям;</p> <p>дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры; пальчиковые игры, интерактивные игры;</p> <p>артикуляционная гимнастика;</p> <p>рассматривание картин, иллюстраций; драматизация литературных произведений;</p> <p>рассказ воспитателя; показ и обсуждение мультфильмов, видеофильмов;</p> <p>литературные викторины;</p> <p>разгадывание ребусов, кроссвордов;</p> <p>проектная деятельность.</p>	<p>«Эволюция обычных вещей» (одежда, транспорт, жилище), «Как наши предки шили одежду». Мнемосхемы рассказов и сказок для пересказов. Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию», «Подбери по смыслу». Пазлы, разрезные картинки, кубики из 10-16 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и о др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок. Демонстрационный материал «В мире мудрых пословиц».</p> <p>Развитие словаря: Тематические альбомы, наборы картинок по классификации (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта). Наборы лото, кубики разрезные с картинками, разрезные картинки, разделенные на 8-16 частей прямыми и изогнутыми линиями. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по-другому», «Скажи наоборот», на многозначность слов.</p> <p>Грамматический строй речи: Дидактические игры на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало», «Чего не хватает», «Кто что делает» «Местонахождение предмета»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Какой, какая, какое», «Мой, моя, моё», «Чей чья, чьё», «Один, одна, одно», «Дорисуй дорожку», лото «Один – много».</p> <p>Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Картинки для дифференциации и автоматизации</p>
------------------------------	--	--	--

				<p>произношения свистящих, шипящих, сонорных, и йотированных звуков. Дидактические игры «Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет». Дидактический материал для слогового анализа слова и структуры предложения, игровые прописи. Интерактивные развивающие программы.</p> <p>Книжный уголок: Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы. Книги, подобранные по темам (одного автора, одного художника-оформителя, по жанрам – стихи, рассказы, сказки), детские журналы, энциклопедии, словари, подборка книг, знакомящих с культурой русского народа, произведениями русского фольклора. Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.</p>
--	--	--	--	--

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В МАДОУ ЦРР № 7 квалифицированная коррекционная помощь осуществляется в группах комбинированной направленности для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Работа в этих группах направлена на максимальную коррекцию отклонений в развитии речи и обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования. Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений у ребенка, динамики коррекционной работы, индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье и составляют 2 года. Содержание коррекционно – развивающей деятельности определяется Адаптированной основной образовательной программой (АООП) детского сада, разработанной в соответствии с Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (Н.В. Нищева: СПб, ДЕТСТВО-ЭКСПРЕСС, 2016г.).

Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников реализуется при взаимодействии учителями-логопедами и родителями воспитанников. Данное направление учитывает образовательные потребности детей и членов их семей и ориентировано на коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения речи, познавательной сферы, поведения, эмоционально-волевой сферы.

Коррекционная работа с детьми с ТНР, посещающих комбинированную группу, учитывает особенности их развития и специфические образовательные потребности. Деятельность группы комбинированной направленности сочетает в себе два организационных подхода:

- в расписании группы учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ТНР— как индивидуальные, так и групповые,
- в расписании группы учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся группы комбинированной направленности

Направление деятельности учителя-логопеда

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках организованной образовательной деятельности в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся по подгруппам. Подгруппы организуются на основе диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав. Индивидуальную работу по коррекции речевых нарушений учитель-логопед осуществляет в режимные моменты. Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструкторами по физической культуре, родителями (законными представителями).

Коррекционная работа учителя-логопеда с детьми 5-6 лет и 6-7 лет

Направления работы	Формы работы	Периодичность поведения
Диагностическая работа	- Индивидуальная - Подгрупповая	3 раза в год
Коррекционно-развивающая работа с детьми: - развитие словаря; - формирование и совершенствование грамматического строя речи; - развитие фонетико-фонематической системы языка; - развитие просодической стороны речи; - коррекция произносительной стороны речи; - работа над слоговой структурой слова; - совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза; - обучение элементам грамоты; - развитие связной речи и речевого общения	- Индивидуальная - Подгрупповая	Ежедневно В соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности
Взаимодействие с семьей	- Групповые родительские собрания - Индивидуальные консультации - Анкетирование	3 раза в год Еженедельно 2 раза в год

Направления деятельности педагога-психолога

Объект психолого-педагогического сопровождения – дети 5-7 лет, проявляющие признаки гиперактивного, агрессивного, тревожного поведения.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется с детьми с письменного согласия родителей (законных представителей) обучающихся, педагог-психолог проводит психологическую диагностику, во время которой могут присутствовать родители (законные представители) ребенка. По результатам диагностики педагог-психолог разрабатывает и реализует индивидуальный план психолого-педагогического сопровождения ребенка.

Методическое обеспечение

1. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками агрессивного поведения.

- Психологическая диагностика.
- Анкета «Признаки агрессивности»: Лютова Е. К., Моница Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. 190с., ил. - С. 165.
- Психолого-педагогическое сопровождение в образовательной деятельности.
- Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 190с., ил. – С.129-134

2. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками гиперактивного поведения.

- Психологическая диагностика
- Анкета «Признаки импульсивности»: Лютова Е. К., Моница Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. 190с., ил. - С. 174.
- Психолого-педагогическое сопровождение в образовательной деятельности
- Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 190с., ил. – С.121-128

3. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками тревожного поведения.

- Психологическая диагностика.
- Анкета по выявлению тревожного ребенка: Лютова Е. К., Моница Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. 190 с., ил. – С. 185.
- Психолого-педагогическое сопровождение в образовательной деятельности.
- Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 190с., ил. – С.141-145

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: логопедической ритмики, попевок на автоматизацию и дифференциацию звуков для детей с тяжелыми нарушениями речи для детей 4-7 лет, пальчиковой гимнастики;
- создаёт развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с воспитанниками с ТНР, используя современные здоровьесберегающие технологии, в том числе логопедической ритмики.
- обеспечивает психологическую безопасность детей путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт учреждения.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Направления деятельности воспитателя

Цель ее - развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной коррекционной программ.

Задачи коррекционной работы воспитателя в группе для детей с ТНР:

- развитие восприятия, внимания, памяти, мышления у детей с речевыми нарушениями;
- развитие слухового внимания и памяти, фонематического восприятия;
- совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики у детей;
- автоматизация произношения звуков, поставленных учителем-дефектологом;
- уточнение, закрепление и автоматизация отработанного учителем-дефектологом лексического материала на занятиях и в режимных моментах;
- закрепление сформированных учителем-дефектологом грамматических категорий;
- формирование диалогической и монологической речи у воспитанников;
- закрепление умений звуко-слового анализа и синтеза;
- подготовка детей к письму, формирование графических умений;
- устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта

- закрепление в повседневной жизни опыта, речевых навыков, полученных на логопедических занятиях;
- сочетание всех видов деятельности дошкольников с развитием и коррекцией речи;
- формирование положительных навыков общего и речевого поведения, развитие умения пользоваться речевыми средствами общения
- обеспечение необходимой познавательной и мотивационной базы для формирования речевых умений.

Организация деятельности воспитателя на занятиях

Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе обуславливают необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены для нормально развивающихся детей. Поэтому в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи воспитатель проводит следующие виды общеобразовательных занятий: ознакомление с окружающим и развитие речи; формирование элементарных математических представлений; рисование; лепка; аппликация; конструирование; игра (сюжетно - ролевая и дидактическая); физкультурные занятия (может проводить руководитель по физической культуре); обогащение, уточнение и активизация словарного запаса детей в процессе всех режимных моментов.

Воспитатель находится с детьми в течение всего дня в самой разной обстановке: в раздевалке, в умывальной комнате, спальне, уголке природы, игровом уголке, на участке и в других местах, где имеется широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей с общим недоразвитием речи. В продолжение дня воспитатель имеет возможность многократного повторения и закрепления новых слов, без чего не может происходить введение их в самостоятельную речь ребенка.

Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей

Воспитателю необходимо внимательно следить за речью детей и исправлять их ошибки не только на занятиях, но и на протяжении всех режимных моментов. Очень важно, чтобы ошибки исправлялись воспитателем корректно. Нельзя дразнить ребенка, высмеивать его, так как это может спровоцировать снижение речевой активности или речевой негативизм, замкнутость, отрицательное отношение ребенка к воспитателю.

Условия реализации образовательных областей с детьми с ТНР

«Социально-коммуникативное развитие»

ТНР	<p>Совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы, что стимулирует, прежде всего, речевую активность.</p> <p>Объектом внимания учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя и др. становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Подбор доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых</p>
-----	---

	<p>процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.</p> <p>Создание образовательных ситуаций, направленных на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве.</p> <p>Осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса. Игра как основная часть образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области «Социально - коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).</p> <p>В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.</p>
«Познавательное развитие»	
ТНР	<p>Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.</p> <p>Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов.</p> <p>Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p> <p>Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.</p> <p>Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.</p>
«Речевое развитие»	

ТНР	<p>Содержание образовательной области «Речевое развитие» в дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.</p> <p>Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.</p> <p>Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	
ТНР	<p>В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласует ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.</p> <p>Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.</p> <p>У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.</p> <p>В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.</p> <p>Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе НОД и в свободное время. В группе необходимо</p>

	<p>создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в НОД по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в НОД по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.</p> <p>Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.</p>
«Физическое развитие»	
ТНР	<p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласует ее содержание с медицинским работником. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.</p>

Направления взаимодействия с семьями детей с ТНР

- Просветительно-разъяснительная работа с родителями до начала посещения ребенком группы
- Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников
- Оказание психолого-педагогической поддержки семьям

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	Особенности организованной образовательной деятельности	Место ООД в режиме дня
Игровая деятельность	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно</p>	<p>Осуществляется в режимных моментах: ежедневно утром или во 2-ой половине дня</p>

	<p>дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД.</p>	
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>	<p>-Представлена как ООД по Развитию речи;</p> <p>- Ежедневно как общение при проведении режимных моментов.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Познавательно - исследовательская деятельность способствует развитию познавательных процессов и мыслительных операций, формированию самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Эта деятельность строится самим дошкольником по мере получения новых сведений об объекте; включает познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, ОБЖ и математическое развитие детей.</p>	<p>Осуществляется в режимных моментах: ежедневно через самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность</p> <p>В старшем дошкольном возрасте представлена в виде занятий</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>	<p>Осуществляется в режимных моментах, утром, но преимущественно во 2-ой половине дня ежедневно.</p>
Конструирование и изобразительная деятельность детей	<p>Конструирование и изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка и аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность</p>	<p>В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями:</p> <p>-изобразительная деятельность (рисование),</p>

	неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.	- изобразительная деятельность (лепка), -изобразительная деятельность(аппликация) Конструктивно-модельная деятельность осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня раз в неделю.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.	В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: - Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности и осуществляется в режимных моментах, как в первую, так и во вторую половину дня.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.	Организуется в процессе занятий «Физическая культура». Осуществляется в режимных моментах и в первую, и во вторую половину дня.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Приобщение к доступной трудовой деятельности носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, как коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	Ранняя группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно				
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно				

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры)	ежедневно			3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры)		2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры		1 раз в 2 недели		
Досуг здоровья и подвижных игр		1 раз в 2 недели		
Подвижные игры	ежедневно			
Познавательная и исследовательская деятельность				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю			
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно			
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная	1 раз в 2 недели			1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			
Чтение художественных произведений	ежедневно			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание				
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно			
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	

2.5. Формы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

С 1,5 лет до 2 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none">-предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;-отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;-не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;-формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;-побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);-поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;-устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;-проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей;-для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;-содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
--------------------	---

	-поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
2-3 года	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p> <p><i>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; -отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; -не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; -формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; -побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); -поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; -проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей; -для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; -содержать в доступном месте все игрушки и материалы; -поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
3-4 год	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.</p> <p><i>Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; -рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях; -отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; -всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; -помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; -способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

	<p>-в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</p> <p>-не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</p> <p>-учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</p> <p>-уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <p>-создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</p> <p>-всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</p>
4-5 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <p>-способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;</p> <p>-обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <p>-создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</p> <p>-не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</p> <p>-обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введение второстепенного героя, объединения двух игр);</p> <p>-привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>-побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</p> <p>-привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</p> <p>-читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</p>
5-6 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативное – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; -уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; -поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) -создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; -при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; -привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; -создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также в познавательной деятельности. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; -спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; -создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; -обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; -поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; -создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; -проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; -презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия: обеспечить в результате взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников: сохранение и укрепление здоровья детей, их эмоциональное благополучие, комплексное всестороннее развитие, создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей ДОО и семьи.

Обеспечение эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:

- обеспечение открытости дошкольного образования;
- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Задачи взаимодействия педагога семьями дошкольников	
Ранний и младший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none">•Познакомить родителей с особенностями развития ребенка третьего и четвертого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.•Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.•Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников.•Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.•Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.•Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.•Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.
Средний дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none">•Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

	<ul style="list-style-type: none"> •Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность. •Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. •Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения. •Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье, развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора. •Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности. •Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших школьников (шестого и седьмого г.ж.) — развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. •Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. •Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках. •Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. •Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца. •Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе. •Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к

<p>будущей школьной жизни ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогический коллектив МАДОУ ЦРР № 7 углубленно работает по воспитанию гражданско-патриотических чувств у детей дошкольного возраста, используя методическое пособие «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий» - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 - 192с., авторы: А.Я. Ветохина, З.С. Дмитренко.

Реализация программы предполагает интегративный подход – включение содержания во все виды детской деятельности: познавательную, игровую, продуктивную. При этом использование принципа интеграции позволяет в полной мере решать задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания в разнообразных видах детской деятельности.

Система и последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей представлена в блоках:

- Моя семья
- Мой детский сад
- Мой город
- Моя малая родина
- Страна, столица, символика
- Будем Родине служить
- Культура и традиции
- Правила, по которым мы живем

Материал способствует системному усвоению детьми знаний о городе Бор, родном крае, стране, культурных традициях. Объем и содержание познавательного материала усложняется в соответствии с возрастом детей. Отдельные темы приурочены к конкретным событиям, праздникам.

Содержание конспектов предусматривает их интегрирование в систему воспитательно-образовательной работы. Каждая изучаемая тема может подкрепляться творческими проектами, развлечениями, КВН, интеллектуальными и познавательными играми. Материал в методических пособиях распределен на 9 месяцев.

Планирование мероприятий в режиме дня включает в себя:

- проведение бесед, игр-бесед (планируются дифференцированно в утренние и вечерние часы)
- дидактические игры (проводятся в индивидуальной форме в удобное время)
- игры-путешествия, экскурсии (проводятся во время занятий соответствующей тематики по разделам образовательной программы и на прогулке)

-досуговые мероприятия (спортивные игры, интеллектуальные, развлечения, КВН, сюжетно-ролевые и творческие игры и др.)

Описание форм, способов, методов и средств реализации

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
3-4 года	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, парная с родителями, индивидуальная	Беседа; игровые упражнения; работа в паре, в группе; чтение художественной литературы; работа с раскрасками; игры – драматизации по сказкам; сюжетно-дидактические игры.	Книги с цветными иллюстрациями Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4года). Семейные фотографии детей, альбом «Наша группа», модель «Семья». Иллюстрации, альбомы с предметами быта, транспортом, жилищем человека в развитии – от старинных до современных. Куклы в русском костюме (мальчик и девочка).
4-5 лет	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, парная с родителями, индивидуальная	Беседы, ролевые игры; коммуникативные игры; работа с пословицами; игры-имитации; оформление страниц альбомов по теме; работа в паре; чтение художественной литературы, обсуждение; работа с раскрасками; игры – драматизации по сказкам; дидактические игры.	Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки) помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских). Фотографии города Бор (ближайшее окружение), Российская символика. Мифы и сказки народов мира. Иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода». Комплект сюжетных картинок «Ребёнок и его права». Альбом «Наша группа» Макеты или модели: «Семья», «Детский сад». Иллюстрации «Дети разных

				национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик и девочка)
5-6 лет	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, парная с родителями, индивидуальная	этическая беседа; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; работа с пословицами; рисование иллюстраций по сказкам; работа в паре, в группе, чтение художественной литературы, обсуждение; игры – драматизации по сказкам; сюжетно-ролевые, дидактические игры, игры с правилами социального содержания; презентации; показ мультфильмов на нравственные темы; проектная деятельность; трудовые поручения, дежурство.	Макет проезжей части, макеты улиц города. схема плана группы Фотографии города Бор, достопримечательностей г. Нижнего Новгорода, Российская символика, герб города Бор, герб Нижнего Новгорода, герб Нижегородской области, карта России. Изделия народных промыслов, народные игрушки (Нижегородской области в том числе). Макеты или модели: «Семья», «Детский сад», зданий и сооружений г. Бор, г. Нижнего Новгорода и др. Куклы в костюмах народов России Настольно-печатные игры: «Славянская семья», лото «Предметы старины», набор «Солдат». Красная книга природы Нижегородской области. Книги о малой родине.
6-7 лет	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, парная с родителями, индивидуальная	этические беседы; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; работа с пословицами; рисование иллюстраций по сказкам; работа в паре, в группе, чтение художественной	Альбомы «Город Бор» (ближайшее окружение); символика города Бор, России, фотография президента России. Макеты: зданий и сооружений ближайшего окружения, г. Бор, г. Нижнего Новгорода, г. Москвы. Красная книга природы Нижегородской области. Книги о малой родине. Портфолио семей воспитанников. Настольно-печатные игры. Куклы в костюмах

			<p>литературы, обсуждение; игры – драматизации по сказкам; сюжетно ролевые, дидактические игры, игры с правилами социального содержания; презентации; показ мультфильмов на нравственные темы; проектная деятельность; участие в акциях; трудовые поручения, дежурство.</p>	<p>народов России. Лэпбуки о малой родине, портфолио семей воспитанников</p>
--	--	--	---	--

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

МАДОУ ЦРР № 7 (основано в 1990г.)	Структурное подразделение (основано в 1978г.)
<p>1.Здание – кирпичное, двухэтажное, оснащено оборудованием, мягким инвентарем, медикаментами, игрушками и канцелярскими товарами.</p> <p>2.Для образовательного процесса используются площади:</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурный зал • тренажерный зал • музыкальный зал • 12 групповых помещений • «зимний сад» • 2 кабинета учителя-логопеда • комната психологической нагрузки • изостудия <p>У каждой группы спальная комната, туалетная комната, раздевалка.</p> <p>3.Для прогулок в наличии 12 веранд, 12 игровых участков.</p> <p>4.Помещение и участки соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы СанПин, нормам и правилам</p>	<p>1.Здание – кирпичное, двухэтажное, оснащено оборудованием, мягким инвентарем, медикаментами, игрушками и канцелярскими товарами.</p> <p>2. Для образовательного процесса используются площади:</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурный зал • музыкальный зал • групповая комната • библиотека • мини-музей «Русская изба» <p>В учреждении имеется спальная комната, туалетная комната, раздевалка и столовая.</p> <p>3.Для прогулок в наличие 1 участок и 1 веранда.</p> <p>4.Помещение и участки соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы СанПин, нормам и правилам пожарной безопасности.</p> <p>5.За дошкольным учреждением ведется визуальное наблюдение.</p> <p>6. Территория и участки детского сада дополнены игровым оборудованием.</p> <p>7.В Учреждении есть:</p>

<p>пожарной безопасности.</p> <p>5.В наличие имеется тревожная кнопка, система видеонаблюдения, пропускная система на территорию дошкольного учреждения.</p> <p>6.Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветник. Территория и участки детского сада дополнены игровым оборудованием.</p> <p>7.В Учреждении есть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кабинет заведующего • методический кабинет • кабинет бухгалтера • кабинет заместителя по АХЧ • кабинет делопроизводителя, • медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор • пищеблок • прачечная • кастаньянская 	<ul style="list-style-type: none"> • кабинет заведующего • методический кабинет • пищеблок
---	---

В Учреждении проводится обследование технического состояния здания, оценка пожарной электрической безопасности. Установлена система оповещения о пожаре. Учреждение полностью укомплектовано первичными средствами пожаротушения (поверка проходит согласно плану). Проводятся тренировочные занятия по эвакуации детей и сотрудников на случай возникновения пожара. В здании Учреждения имеются планы эвакуаций, визуальная навигация по учреждению, охрана здоровья воспитанников и охрана труда работников.

В соответствии с требованиями законодательства с сотрудниками систематически проводятся инструктажи: вводный, первичный, повторный. Выдается спецодежда и спецсредства, необходимые для работы. Соблюдается график работы учреждения и всех сотрудников.

Функционирует официальный сайт Учреждения в сети «Интернет» (<http://crr7bor.ru>), где размещена информация о его деятельности, о структуре организации и органах её управления, сведения о руководителе, о педагогических работниках (квалификация, уровень образования, стаж работы). А также информация о реализуемой образовательной Программе, о финансово-хозяйственной деятельности, о материально-техническом оснащении образовательного процесса, о порядке приёма в образовательную организацию, обучения, отчисления. Доступно взаимодействие по телефонам: 8(83159) 23900, факс 8(83159) 21983, электронной почте (shhes@yandex.ru).

Для сохранения физического и психического здоровья детей особое внимание уделяется соблюдению распорядка дня, режима двигательной активности, расписанию организованной образовательной деятельности. Постоянно на контроле исправность оборудования

физкультурного зала, спортивной площадки, освещение в группах, соответствие мебели в группах росту детей, санитарное состояние помещений.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты: Игровая деятельность Самообслуживание Трудовая деятельность в уголке природы Самостоятельная творческая деятельность Познавательная-исследовательская деятельность Организация питания Воспитание культурно-гигиенических навыков Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Техническое оснащение: -магнитофон, аудио записи, ноутбук, интерактивная доска, детские планшеты. Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах отражает освоение детьми образовательных областей: -центр игровой деятельности, центр уединения (социально-коммуникативное развитие) -уголок природы, центр познавательно-исследовательской деятельности (познавательное развитие). -центр развития речи (речевое развитие) -центр художественного творчества, центр конструктивно-модельной деятельности (художественно-эстетическое развитие) -центр музыкально - театральной деятельности (художественно-эстетическое развитие) -центр физического развития (физическое развитие) Необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Программой, возрастными особенностями детей.</p>
<p>Спальное помещение (в каждой группе): Дневной сон Гимнастика после сна</p>	<p>Количество кроватей в спальнях помещений соответствует списочному составу детей</p>
<p>Приемная комната: Информационно- просветительская работа с родителями выставка совместного творчества родителей и детей выставки детского творчества</p>	<p>Шкафы, банкетки, стенды для родителей</p>
<p>Туалетная комната Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p>Умывальные раковины, унитазы (горшечница), поддон для мытья ног, полотенца, зеркало</p>
<p>Методический кабинет: Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педсоветов Выставка методических и дидактических материалов для</p>	<p>Методическая литература и пособия для повышения квалификации педагогов. Организации образовательной деятельности с воспитанниками, учебно-методическим материалом. Материалы консультаций, семинаров,</p>

организации работы с детьми	педагогических советов, компьютер, МФУ.
Медицинский блок (Медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор) Осмотр детей, консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МАДОУ	Необходимое медицинское оснащение
Физкультурный зал, тренажерный зал НОД по физическому развитию Спортивные досуги и развлечения Праздники, соревнования совместно с родителями Индивидуальная работа с детьми	Спортивное оборудование для ходьбы, бега, равновесия, катания, бросания, ловли, прыжков, ползания и лазанья, общеразвивающих упражнений. Детские тренажеры: «Беговая дорожка», «Велотренажёр», «Степпер», «Балансир», «Равновесие», «Батут», «Шведская стенка», перекладина, ворота, тренажер для гибкости
Музыкальный зал НОД по музыкальному развитию Тематические досуги и развлечения Праздники и утренники совместно с родителями Театральные представления Индивидуальная работа Родительские собрания Педсоветы, семинары	Оборудование для музыкальных игр и музыкально-исполнительской деятельности, ширмы, детские музыкальные инструменты, учебно-методические материалы и пособия для педагога, музыкально-дидактические игры и пособия, игровые материалы. Музыкальный центр, ростовые куклы, интерактивная доска, выдвижной экран, цифровой телевизор
Комната психологической разгрузки Корректировка эмоционального состояния детей. Психолого-педагогическая диагностика Коррекционная работа с детьми индивидуальные консультации с родителями Материал для психолого-педагога	Оборудование для обеспечения психологического здоровья дошкольников, столы для рисования песком, оборудование для развития тактильных, двигательных, слуховых анализаторов, мягкие модули, детский зеркальный уголок на мягкой платформе, пузырьковая колонна, грозовая туча, сухой бассейн, уникуб, мягкие кресла
2 кабинета учителей-логопедов Осуществление коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи Консультативная работа с родителями	Оборудование, дидактический материал для работы с детьми, методическая литература
Зимний сад Осуществление познавательно-исследовательской деятельности детьми Индивидуальная работа	Оборудование для образовательной деятельности, индивидуальной работы, релаксации, дидактические игры и пособия для деятельности детей по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию способствующему раскрытию их индивидуальности. Иллюстрации, макеты, пособия по ознакомлению детей с природой городского округа город Бор
Изостудия НОД по рисованию	Оборудование для изобразительной деятельности, индивидуальной работы, дидактические игры и пособия для деятельности детей по

<p>Развитие художественно-творческих способностей детей Индивидуальная работа</p>	<p>изобразительному, познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию способствующему раскрытию их индивидуальности. Иллюстрации, пособия, набор «Народные промыслы», набор «Народные игрушки», технологические карты.</p>
<p>Территория детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 12 прогулочных участков (МАДОУ ЦРР № 7) и 1 прогулочный участок (СП) • современное игровое уличное оборудование. • спортивная площадка с травяным покрытием (футбольное поле, поле для волейбола, баскетбола) и площадка с резиновым покрытием • асфальтированные дорожки (катание на самокатах, велосипедах, роликах, гоночных машинах-в теплое время года, и на санках, снежокатах, лыжах – в холодное время года)

3.1.1. Обеспеченность методическими материалами

Направления развития	Технологии
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых; • развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения; • развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе 	<p>С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина. Дети раннего возраста в детском саду М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010 Е.О. Смирнова, В.М.Холмогорова Развитие общения детей со сверстниками игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2008 ФГОС ДО: Н.А. Корпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). – М книга 2017 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2017 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (2-3 года). М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (3-4 года). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (4-5лет). М МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019 Буре Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018 Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л). М. Мозаика - синтез, 2017 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018 Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). М МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p>

	<p>Найбауэр, О.В. Куракина Мама – рядом игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Комарова Т. С.«Детское художественное творчество» МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>«Народное искусство-детям» Комарова Т. С., МОЗАИКА - СИНТЕЗ , 2018</p>
<p>2.Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка; • развивать у детей умение выбирать необходимую информацию; • учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности; • формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем. 	<p>ФГОС ДО:</p> <p>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. (3-4) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. (4-5) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. (5-6) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ., 2017</p> <p>О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. (6-7) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2018</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ., 2018</p> <p>Павлова Л. Я.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018</p> <p>И.А.Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. (2-3). МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</p> <p>И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4)М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2020.</p> <p>И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5)М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ , 2020</p> <p>И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6) –М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</p> <p>И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7). – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</p>

	<p>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду с детьми 2-3 года. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа (3-4) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа (5-6) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7) М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Т.С.Комарова. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ , 2016</p>
<p>3.Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> •развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру •развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру 	<p>ФГОС ДО:</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. (2-3). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. (3-4). -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа. (4-5). - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. (5-6). - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. (6-7) .-М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ , 2019</p>
<p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства; • формировать художественные способности (музыкальные, 	<p>ФГОС ДО:</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет).- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</p> <p>А.В.Корягин. Образовательная робототехникаLego WeDo. Москва, 2016г</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2018</p>

<p>литературные, изобразительную деятельность);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать детское творчество 	<p>Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст М книга, 2017</p> <p>О.А Павлова. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Волгоград Учитель, 2018</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа. -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2018</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду средняя группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2018</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2018</p> <p>Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «от рождения до школы» первая младшая группа, Учитель 2015</p> <p>С Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «от рождения до школы» младшая группа, Учитель 2015</p> <p>Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «от рождения до школы» подготовительная группа, Учитель 2015</p> <p>О.Н. Арсеновская тематические праздники и развлечения старшая группа (5-6 лет), Учитель 2015</p>
<p>5.Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; • приучать детей сознательно относиться к собственному 	<p>ФГОС ДО:</p> <p>Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л. И Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Степаненкова Э. Я.Сборник подвижных игр (2-7 лет - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p>

<p>здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; <p>направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. 3-4 года. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. 4-5 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. 5-6 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. 6-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
--	---

3.1.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

<p>От 1,5 до 2 лет</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, одежда для кукол); атрибуты для игр сюжетно-ролевых игр «Сесья» и ее производные</p> <p>наборы игрушечной посуды; набор игровых медицинских принадлежностей;</p> <p>игровые модули «Кухня»; «Парикмахерская», «Автомастерская»</p> <p>коляски демонстрационные картинки предметные картинки</p> <p>дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты):</p> <p>предметные карточки «Инструменты», «Посуда», «Одежда», «Профессии».</p> <p>тематические книги, иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.); иллюстрации «можно — нельзя», «опасно»; алгоритм поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)</p> <p>алгоритм умывания; алгоритм одевания на прогулку и раздевания с прогулки:</p> <p>оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки, перчатки и т.д.); макет дороги: демонстрационная картина «Правила дорожного движения, набор машинмакет улицы</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</p> <p>различные материалы для исследования: бизиборды; дидактический материал</p> <p>пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета - картинки из 2–4 частей; коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.); мини-лаборатории</p>

	<p>Формирование элементарных математических представлений: дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов),</p> <p>Ознакомление с предметным окружением: иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт» и др.) Дидактические игры</p> <p>Ознакомление с миром природы: иллюстрации «Фрукты», «Овощи», иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Птицы»; фигурки диких, домашних животных; муляжи «Овощи», «Фрукты»; комнатные растения (фикус, бальзамин и др.) иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».</p> <p>Ознакомление с социальным миром: иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, детский сад, макеты</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи: дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори» и др. предметные игрушки персонажи разнообразные виды театров (ложковый, варежковый, кукольный) ширмы настольные, ширмы напольные; наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт); предметные и тематические демонстрационные картинки; наборы предметных карточек, книги и игрушки, кубики «Игрушки», «Транспорт», «Посуда», «Домашние животные», «Лесные животные», «Ягоды», «Фрукты», ; игрушки</p> <p>Приобщение к художественной литературе: художественная литература ;комплекты детских книг по темам; иллюстрации к детской художественной литературе</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальная деятельность Механическое пианино, цифровое пианино; Музыкальный центр; Музыкальная акустическая система; игрушки, книжки музыкальные музыкальные инструменты; набор мягких масок неваляшка; юла (волчок) дидактические игры Ростовые куклы</p> <p>Изобразительная деятельность - мелки - наборы карандашей - пластилин, глина - бумага для рисования - гуашь и кисти - баночки-непроливайки - подставки для кистей -доски для лепки -тарелочки для клея – мальберты-Дидактические игры</p>

	<p>Схемы рисования (технологические карты)-Трафареты</p> <p>Конструктивная деятельность крупный конструктор (деревянный, пластмассовый, поролоновый) мягкие (поролоновые) модули лего – Duplo,</p> <p>Развитие игровой деятельности театрализованные игры: Разные виды театра: би-ба-бо, на фланелеграфе, пальчиковый, конусный, театр на ложках, кукольный ;ширмы настольные, напольные</p>
Физическое развитие	<p>Алгоритм умывания; алгоритм одевания на прогулку: мячи разной величины, кольцеброс, ленточки, платочки, погремушки для ОРУ, воротики, кегли, коврики для «тропы здоровья», обручи, скакалка, «косички» для полосы препятствий, доска гладкая, доска ребристая, дуги скакалки мешочки для метания</p>
2-3 года	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: -иллюстрации - «хорошо», «плохо». - иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают). -набор иллюстраций с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость).</p> <p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры): -атрибуты, игрушки для отобразительные игр «Семья» (кухонная посуда, набор для стирки и глажения и т.п.), «Больница» (набор медицинских принадлежностей), «Шофер» (рули, набор инструментов для ремонта); -куклы-младенцы; куклы в одежде; -набор одежды для кукол (основных цветов); -легковые и грузовые машины; -игровой модуль «Кухня»; -коляски для кукол; -наборы кухонной посуды; Ребенок в семье и сообществе: -фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада - фото членов семьи -наглядно-иллюстративный материал (картинки, плакаты) «Инструменты», «Посуда», «Семья», «Детский сад»;</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству: -алгоритмы умывания, одевания; -сюжетные картинки, изображающие труд врача, повара, продавца.</p> <p>Формирование основ безопасности: -иллюстрации правил поведения в природе -иллюстрации о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе -иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.) -иллюстрации «можно — нельзя», «опасно» -алгоритм поведения в играх с песком и водой игры для ознакомления с ПДД</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. -различные материалы для исследования -бизиборды -дидактический материал -пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета -картинки из 2-4частей</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: - дидактические игры по определению цвета и величины (большие и маленькие; 2–3 цветов), -раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма. -объёмные геометрические формы;</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. -иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») - иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда)</p> <p>Ознакомление с миром природы. -иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Деревья»; -иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Птицы»; -фигурки диких, домашних животных; -муляжи «Овощи», «Фрукты» - комнатные растения (фикус, и др.) -иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».</p> <p>Ознакомление с социальным миром. -иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, детский сад.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи: -дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори», - наборы предметных карточек, - тематические картинки, -кубики «Игрушки», «Транспорт», «Посуда», «Домашние животные», «Лесные животные», «Ягоды», «Фрукты»,</p> <p>-вкладыши «Фрукты, «Домашние животные» -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре - дидактическая игра «Назови правильно», «Кто что делает», «Какое в баночке варенье», «Чего не хватает», «Кто что любит», «Найди пару», «Что лишнее» -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей) - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой) -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино -настольно-печатные игры по развитию речи -сюжетные картинки -д/и «Кубики» («Сказки») -разнообразные виды театров -тематические и демонстрационные картинки, -разные виды театра: на фланелеграфе, пальчиковый, театр на палочках, кукольный) -ширма настольная -предметные игрушки-персонажи -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя» -мягкие кубики с изображением животных. -маски животных и героев</p>

	<p>сказок.</p> <p>Приобщение к художественной литературе:</p> <p>-книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) -книги, любимые детьми группы</p> <p>-сезонная литература -иллюстрации к детской художественной литературе</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>-произведения детской художественной литературы</p> <p>- иллюстрации к произведениям детской художественной литературе</p> <p>-игрушки-забавы, народные игрушки; Изобразительная деятельность</p> <p>-мелки -наборы карандашей -пластилин, глина -бумага для рисования -гуашь и кисти -баночки-непроливайки</p> <p>-подставки для кистей -доски для лепки</p> <p>-тарелочки для клея</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <p>-крупный конструктор (деревянный, пластмассовый) - лего – Duplo</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>-озвученные музыкальные игрушки -шумовые инструменты -звучащие инструменты: бубен, погремушки, молоточки, игрушки-пищалки - набор масок - неваляшка -сборник детских песенок, потешек</p> <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</p> <p>Разные виды театра: би-ба-бо, на фланелеграфе, пальчиковый, театр на палочках, кукольный ширмы настольные, напольные - предметные игрушки-персонажи</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <p>-алгоритм умывания, одевания на прогулку: -иллюстрации о полезной и вредной пище -иллюстрации о здоровом образе жизни</p> <p>Физическая культура</p> <p>-мячи разной величины, -кольцеброс, -ленточки, платочки, погремушки для ОРУ, -воротики, кегли, -коврики для «тропы здоровья», -обручи</p> <p>- «косички» для полосы препятствий, -дуги для подлезания -мешочки для метания -велосипед 3х колёсный -картотеки</p>
3-4 года	
Социально-коммуникативное	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</p> <p>-иллюстрации с изображением правил поведения в помещении и на улице</p>

развитие	<p>-иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают). -набор иллюстраций с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость).</p> <p>-сюжетные картинки (крупного формата)</p> <p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</p> <p>-игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, овощей и фруктов, утюги, гладильная доска, кухонные принадлежности, куклы, машинки, тележки, коляски) -маркеры игрового пространства (кухня, парикмахерская, дорога, ширмы) - ролевые атрибуты (халаты, сарафаны, рубахи, кокошники, картузы, каски, жезл, телефон, рули, сумки)</p> <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <p>-фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада</p> <p>-фото членов семьи -фото детского сада</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <p>-алгоритмы умывания, одевания одежды -схемы по уходу за комнатными растениями -форма одежды дежурного -сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр.</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>-иллюстрации правил поведения в природе -иллюстрации о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе -иллюстрации некоторых видов транспортных средств -иллюстрации машин, улиц, дорог</p> <p>-макет дороги иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг) -иллюстрации «можно — нельзя», «опасно» алгоритм поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>-различные материалы для исследования -дидактический материал</p> <p>-пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета -картинки из 4–6 частей</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>-дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), -нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами) Ознакомление с предметным окружением.</p> <p>-иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») -иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда)</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>-иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»; -иллюстрации «Домашние животные», «Дикие</p>

	<p>животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»; - фигурки диких, домашних животных; -муляжи «Овощи», «Фрукты» -комнатные растения (фикус, герань и др.) «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». -календарь природы, календарь погоды;</p> <p>Ознакомление с социальным миром.</p> <p>-иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. -иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)</p>
	<p>Развитие речи</p> <p>-наглядно-дидактические пособия: «Говори-правильно», «Один-много», «Какой, какая, какие?» - дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, кто что делает» -мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика» -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику.</p> <p>-картотека чистоговорок. -сюжетные картины для составления описательных рассказов. - сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Составь рассказ», «Сказки перепутались», «Что сначала, что потом». - атрибуты для театрализованной игры. -настольные и дидактические игры и игрушки, -разные виды театра: на фланелеграфе, пальчиковый, театр на ложках, перчаточный, на варежках) - ширмы настольные и напольные</p> <p>-предметные игрушки-персонажи -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя» -иллюстрации к детской художественной литературе -дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори», -наборы предметных карточек, -тематические картинки,</p> <p>-кубики «Игрушки», «Транспорт», «Посуда», «Домашние животные», «Лесные животные», «Ягоды», «Фрукты», -вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные» -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p>Приобщение к художественной литературе:</p> <p>-детская художественная литература -книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>-произведения детской художественной литературы - иллюстрации к произведениям детской худож. лит. - игрушки-забавы, народные игрушки</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>-трафареты: силуэты птиц и животных, овощей, фруктов. гуашь, кисти для рисования, цветные карандаши,</p>

	<p>восковые мелки, фломастеры, альбомы. -салфетки. -стаканчики для воды (на каждого ребенка) - палитра (на каждого ребенка). -образцы предметных изображений -раскраски -печатки, штампы. -картотека образцов лепки предметов, -наборы пластилина (на каждого ребенка), глина - дощечки для лепки (на каждого ребенка), - стеки (на каждого ребенка).-готовые формы для наклеивания. материалы: кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клеёнки (на каждого ребенка) -цветная бумага, -розетки для клея, подставки под кисточки. Конструктивно-модельная деятельность -строительный материал разной величины. -наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры» - конструкторы крупные из разного материала -картотека схем и моделей для создания конструкций -лего – конструктор среднего размера Музыкальная деятельность: -детские музыкальные инструменты -медiateка -музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации -шумелки, ударные и электронные инструменты. -русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): -атрибуты для театрализованной игры-разные виды театра: би-ба-бо, на фланелеграфе, пальчиковый, театр на ложках, перчаточный, на варежках - ширмы настольные и напольные</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: -алгоритм умывания, алгоритм одевания одежды -иллюстрации о полезной и вредной пище -иллюстрации о здоровом образе жизни Физическая культура -физкультурное оборудование для ОВД (основные виды движений). - дуги для подлезания. -вертикальная и горизонтальная цели –обручи -гимнастические палки -скакалки -мячи разных диаметров -мешочки с песком -мячи диаметром 15–20 см - дидактические игры по основным видам движения -санки -лыжи -спортивная форма -картотека подвижных игры на развитие координации движений, ориентировку в пространстве и равновесие, игры с элементами соревнования. -картотека игр на развитие психофизических качеств: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. -султанчики, флажки.</p>

4-5 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации с изображением правил поведения в помещении и на улице -дидактическая игра «Поступи правильно» -наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия» - иллюстрации военных профессий (пограничники, моряки, летчики) Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры): -ролевые атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» -игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, овощей и фруктов, утюги, гладильная доска, плита, холодильник, кухонные принадлежности, куклы, машинки, тележки, коляски) -маркеры игрового пространства (кухня, парикмахерская, больница, дорога, ширмы) <p>Ребенок в семье и сообществе</p> <ul style="list-style-type: none"> -наглядный и дидактический материал по теме «Семья» -фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада -фото членов семьи -фото детского сада - иллюстрации родного посёлка и города <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <ul style="list-style-type: none"> -алгоритм умывания, алгоритм одевания одежды -схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола) -схемы сервировки стола -форма одежды дежурного -совок и щётка для уборки стола -схемы по уходу за комнатными растениями -лейки, тряпочки, пульверизатор, кисточки для ухода за растениями - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр. <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наглядный и дидактический материал по теме «Съедобные, несъедобные, лекарственные и ядовитые растения», «Электроприборы» -макет улицы, дороги, перекрестка, светофор -техника спец. назначения (Скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция) -пассажирский транспорт: поезд, самолет, -знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»
Познавательное развитие	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -различные материалы для исследования -сенсорный материал, -дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), - пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета - картинки из 4–6 частей <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам:

	<p>количество и счет, величина, форма. -нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.). -объёмные геометрические формы; - развивающие игры с математическим содержанием;</p> <p>-иллюстрации по ориентировке во времени, пространстве; - интерактивные игры с математическим содержанием</p> <p>Ознакомление с предметным окружением.</p> <p>-иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») - иллюстрации материалов и предметов, изготовленных из них (дерево, бумага, ткань, глина -иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда)</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>-иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»; «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»; - фигурки диких, домашних животных; Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природа». -календарь природы, календарь погоды; правила поведения в природе.</p> <p>-муляжи «Овощи», «Фрукты» -комнатные растения (фикус, герань и др.)</p> <p>Ознакомление с социальным миром.</p> <p>-картинки с видами театров -иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. -иллюстрации достопримечательностей своей малой родины (родного город</p> <p>-иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи:</p> <p>-раскраски -альбом «Артикуляционная гимнастика» -альбом «Дидактические игры» -настольные, пальчиковые театры</p> <p>-театр би-ба-бо -дидактическая игра «Расскажи по картинкам»</p> <p>-наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многочисленные слова». -дидактические игры «Где спрятался звук» -дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем»</p> <p>-мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика» -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику. -картотека чистоговорок -сюжетные картины для составления описательных рассказов. -сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием «Что сначала, что потом». - алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика», «Делим слова на слоги». -</p>

	<p>дидактические игры по грамоте «Определи первый звук в слове», - атрибуты для театрализованной игры</p> <p>Приобщение к художественной литературе:</p> <p>-детская литература -альбом «Портреты писателей» -альбом «Мои любимые сказки» -книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Майдан, Гжель, Филимоновская), - альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» -наглядно-дидактический материал «Произведения искусства», -жанры искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>-трафареты: силуэты птиц и животных, насекомые. - акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, фломастеры, альбомы, салфетки. -стаканчики для воды (на каждого ребенка). - палитра (на каждого ребёнка). -образцы предметных изображений -тренировочные карты для закрепления равномерности закрашивания рисунка -таблица основных цветов и их оттенков - печатки, штампы. -таблица-схема расположения предметов по величине (сюжетное рисование). -силуэты предметов и игрушек народного творчества. -дидактические игры: «Собери узор» -картотека образцов лепки предметов, животных -наборы пластилин (на каждого ребенка), глина - дощечки для лепки (на каждого ребенка), - стеки (накаждого ребенка). -алгоритм с разными способами декоративной лепки</p> <p>-цветная бумага, картон, -наглядный материал с приемами вырезания.</p> <p>-материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клееночки (на каждого ребенка) - розетки для клея, подставки под кисточки. -кисти для клея (на каждого ребенка). -набор силуэтов разнообразной тематики для аппликации из ткани. природный и бросовый материал</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <p>-альбом «Здания и сооружения» -наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек - строительный материал разной величины.</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры» -конструкторы разного размера и из разного материала -картотека схем и моделей для создания конструкций -лего – конструктор разного размера</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>-картотека игр на формирование певческого голоса -картотека движений для выполнения под музыку - иллюстрации к детским произведениям - картотека с музыкальными жанрами – медиатека -музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации</p> <p>-демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов»</p> <p>- детские музыкальные инструменты: металлофон, ударные и электронные инструменты. -русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники.</p> <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</p>

	<p>-разнообразные настольные, пальчиковые театры -театр би-ба-бо -атрибуты для театрализованной игры - ширмы настольные и напольные</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>-алгоритм умывания -алгоритм одевания одежды -схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола) - демонстрационный материал: «Валеологии», «Здоровый малыш», «Кожа, сон, питание», «Зубы, уши, глаза»</p> <p>Физическая культура</p> <p>-оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) -шнур длинный</p> <p>-мешочки с песком -оборудование для прыжков: -оборудование для катания, бросания, ловли -мяч резиновый (диаметр 10-15 см); -мяч-шар надувной (диаметр 40 см); -обруч малый (диаметр 54-65 см); -шарик пластмассовый (диаметр 4 см); - мяч массажный (диаметр 6-8 см): -мяч резиновый (диаметр 20-25 см); - колечко с лентой (диаметр 5 см); -платочки -палки гимнастические короткая; -атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны);</p> <p>-разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки -дуги, -кегли, -лыжи, велосипеды, самокаты -коврики для массажа стоп - гантели -оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки) - кольцоброс</p>
5-6 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:-демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»;</p> <p>- иллюстрации «Мы разные».</p> <p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</p> <p>-наборы кукольной мебели: комната, столовая, спальня,</p> <p>-наборы чайной посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской.</p> <p>- маркеры игрового пространства (парикмахерская, больница, помощница, пожарная часть, автозаправка, дорога, ширмы)</p> <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <p>-фотоальбом «Семейный», набор картинок «Иллюстрации быта», «Семейные праздники», «Семья», - альбом «Детский сад», «Сотрудники детского сада», «Наши праздники» - набор кукол «Семья».</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <p>-алгоритм одевания и раздевания, -алгоритмы выполнения трудовой деятельности, -алгоритм дежурств, -</p>

	<p>инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки), -схемы ухода за комнатными растениями, -иллюстрации о труде взрослых, - дидактические игры: «Профессии», «Кем быть», - развивающее лото «Профессии», - набор картинок «Инструменты».</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе». - макет проезжей части, дорожные знаки, светофор. -дидактические игры: «Собери знак», «Светофор»; -наглядный материал «Правила маленького пешехода», «Дорожные знаки», -тематические карточки «Дорожные знаки», -набор картинок «Ситуации на дороге», -наглядный материал «Как избежать неприятностей на улице», «Дома», -набор картинок «Бытовые приборы», «Опасные предметы», -настольные игры: «Экстренные ситуации», «Чтобы не попасть в беду»; -наглядно –дидактический «Если малыш поранился», «Не играй с огнём», -иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», - игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</p> <p>-средства и материалы для проведения опытов и экспериментов (пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, пинцеты и т.д); -образцы земли (песок, глина, торф); -коллекция бумаги, камней, ракушек, металлических предметов.</p> <p>-таблица хроматических и ахроматических цветов. - настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>- наглядный материал: «Цифры», «Геометрические фигуры плоские и объёмные»; -набор карточек «Цифры»; - дидактические игры «Числовые домики», «Собери фигуру», «Найди пару», «Найди цифру», «Весёлая логика», «Какой формы предмет»; -детское лото «Геометрические фигуры»;</p> <p>-рамки-вкладыши «Я учу дни недели», «Мои первые часы»; -магнитная доска с магнитами «Цветные фигуры»; -мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков; -геометрических фигур – ориентировани</p> <p>– лабиринты, «бродилки», головоломки; - часы- песочные</p> <p>Ознакомление с предметным окружением:</p> <p>-наглядно-дидактическое пособие «Водный транспорт», демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный», набор картинок «Специальные машины», «Школьные принадлежности», «Бытовая техника» Наглядно-дидактический материал «Права ребенка».</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Растения</p>

	<p>сада» «Фрукты» «Овощи»; альбом «Лекарственные растения»; -наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные и их детёныши» «Птицы, обитающие на территории нашей страны», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран».</p> <p>-дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. - альбом «Труд сельских жителей»</p> <p>-иллюстративный материал «Причинно-следственные связи». -пособие «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». - календарь наблюдений за природой и погодой. дневники наблюдений за посадками «Огород» на окне»</p> <p>-природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора, ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений, луковицы многолетних растений. -календарь народных примет.</p> <p>Ознакомление с социальным миром:</p> <p>-макеты ближайшего окружения. -карта района, альбом снимков «Природа нашего края» -альбом «Достопримечательности города Бор», -набор открыток «Нижний Новгород», -наглядное пособие «Государственные символы России» (флаг, герб, гимн), «Государственные праздники»,</p> <p>-демонстрационный материал «Народы России», «Славянская семья», альбом «Москва- столица нашей Родины», -альбом «Детям о космосе», набор картинок «Планеты космоса», - энциклопедии о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира. -фотографии космонавтов,</p> <p>-иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской».</p> <p>портфолио детей</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи:</p> <p>-набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам - дидактические игры по грамоте «Найди звук», «Определи первый звук в слове»; для постановки правильного дыхания; делим слова на слоги», «Азбука», «Профессии», лото «В мире сказок»,</p> <p>-магнитная азбука -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах. -наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Многочисленные слова». -дид. игра «Где спрятался звук»;</p> <p>-книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; - дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Расскажи про детский сад», «Что делает?». - мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи»; -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику;</p> <p>-картотека чистоговорок. - сюжетные картины для составления описательных рассказов; -сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Истории в картинках», «Угадай сказку», «Что сначала, что</p>

	<p>потом». -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика», «Составь предложение по картинкам», «Слова перепутались», «Сосчитай слоги», «Делим слова на слоги».</p> <p>Приобщение к художественной литературе:</p> <p>-произведения художественной литературы по содержанию программы</p> <p>-детские книги, журналы -книги любимые детьми группы</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>- альбом по жанрам искусства, образцами архитектуры;</p> <p>- образцы изделий хохломской и городецкой росписи;</p> <p>-филимоновская игрушка, -игры: лото, мозаика;</p> <p>раскраски: «Народные промыслы», «Матрёшки», «Народные костюмы»; -наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно прикладное (Хохлома, Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская), Альбом с произведениями живописи знаменитых художников: И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В. Васнецов и др. -Наглядно дидактический материал «Скульптуры малых форм».</p> <p>-Альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.)</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>-трафареты: изделий народного творчества, силуэты птиц и животных, насекомые. -акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, сангина, фломастеры, альбомы, угольные карандаши (на каждого ребенка). -салфетки, стаканчики для воды (на каждого ребенка). -палитра (на каждого ребенка). -набор тренировочных заданий для постановки руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении. -таблица основных цветов и их оттенков.</p> <p>-печатки, штампы. -таблица-схема расположении предметов по величине.</p> <p>-силуэты предметов и игрушек народного творчества. -дидактические игры: «Составь узор», «Украшь игрушку». -картотека образцов лепки предметов, животных и людей. -наборы пластилина (на каждого ребенка), глина,</p> <p>- дощечки для лепки (на каждого ребенка), - стеки (на каждого ребенка).</p> <p>-картотека узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов. -материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клеёнки (на каждого ребенка). -розетки для клея, подставки под кисточки. -кисти для клея (на каждого ребенка). -альбом «Оригами» -набор ткани с разнообразной фактурой, иголки, нитки, пуговицы. -природный и бросовый материал</p> <p>Конструирование из строительного материала и пластмассового конструктора</p>

	<p>- ЛЕГО- WEDO, ЛЕГО-Animal Bingo, Роботрек Малыш-2 , Тайна КУ-БИ-БИ-КА, Мемо кубики- альбом «Здания и сооружения». -наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек -конструкторы разного размера -образцы построек различной сложности -тематические конструкторы пластмассовые и металлические. -мелкие игрушки для обыгрывания построек объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, перекрытия). -схемы конструирования из деталей конструкторов.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>-музыкально-дидактические игры. -картотека движений для выполнения под музыку - альбом с изображением музыкальных инструментов. -иллюстрации к детским произведениям. -картотека с музыкальными жанрами. - магнитофон, - медиатека. -музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации, -картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. - картотека схем исполнения музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах</p> <p>-демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов» - музыкальная картотека музыкальных произведений в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. -детские музыкальные инструменты (погремушка, барабан, бубен, металлофон, колокольчики).</p> <p>-музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки.</p> <p>-русские народные музыкальные инструменты: трещотки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники. -игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка). -игрушки-самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, варежки с пуговицами, «музыкальные ключики», барабан, трещотки).</p> <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</p> <p>ширмы: напольная и настольная, фланелеграф различные виды театров: плоскостной, настольный, теневой, пальчиковый, магнитный, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - демонстрационный материал: «Валеологии или здоровый малыш: зубы, зрение, слух», «Валеологии или здоровый малыш: кожа, питание, сон», «Малыши – крепыши» -алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур. -иллюстрации: распорядок дня, как устроен человек. -настольные игры: хоккей, футбол.</p> <p>Физическая культура</p> <p>-оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий, коврики, дорожки массажные, шнур длинный. -мешочки с песком (25шт)</p> <p>-оборудование для прыжков: мини-мат, обручи, гимнастические палки, шнур плетённый короткий (75 см),</p>

	<p>скакалки. -оборудование для катания, -бросания, ловли: мячи резиновый; мяч-шар надувной; шарики пластмассовые (диаметр 4 см), обручи, горизонтальная и вертикальная мишень, мешочки, кольцоброс, кегли. -оборудование для общеразвивающих упражнений: колечко с лентой, платочки, косички, флажки, султанчики, кегли. -атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны);</p> <p>лыжи, гантели. - оборудование к спортивным играм (ворота, воланы, ракетки). -разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: дуги, лыжи пластмассовые, гантели, дорожки для ходьбы.</p>
6-7 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</p> <p>-демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми», д/и «Я и другие», «Я хороший» - иллюстрации толерантного отношения к малышам, пожилым, больным людям.</p> <p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</p> <p>-кукольные домики -наборы кукольной мебели: комната, столовая, спальня,</p> <p>-наборы чайной и столовой посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской и др. -маркеры игрового пространства (парикмахерская, больница, помощница, космическая станция, дорога, ширмы) - маски, костюмы, головные уборы</p> <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <p>-альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио» Гендерные игрушки – мальчик, девочка. -макеты ближайшего окружения, альбом с фотографиями города. -альбом «Достопримечательности города»</p> <p>-презентация «Мой город Бор»</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <p>-алгоритмы выполнения трудовой деятельности. -алгоритм дежурства</p> <p>- инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) Схемы ухода за комнатными растениями. -альбом «Труд сельских жителей» - иллюстрации о труде взрослых</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе».</p> <p>-макет проезжей части, дорожные знаки, светофор. -д/и «Внимание, дорога». «Учим дорожные знаки», «В мире дорожных знаков». -наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы». -наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился»</p> <p>-иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</p> <p>-колбочки, пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, микроскоп, пинцеты и т.д образцы земли (песок, глина, торф)</p> <p>-коллекция бумаги, тканей, камней, ракушек, семян, металлических предметов. -коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью.</p> <p>-дидактические игры: «Классификация предметов»,</p> <p>-настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки, шахматы</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>-числовые карточки. -раздаточный материал - геометрические фигуры.</p> <p>-дидактические игры «Фигуры», Геометрические формы», «Мы считаем», «Цвет и форма». «Соотнеси количество с цифрой». -мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. - весы. - ориентирование – лабиринты, «бродилки». -часы песочные. -макет часов -детские игровые планшеты</p> <p>Ознакомление с предметным окружением:</p> <p>-материал «Мир предметов» -иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. -наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности», «Бытовая техника» -наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право»</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы», «Растения луга», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи» -альбом «Лекарственные растения» - красная книга. -наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», -дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры.</p> <p>-альбом «Труд сельских жителей» -иллюстративный материал «Причинно-следственные связи». -альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».</p> <p>-календарь наблюдений за природой и погодой. -дневники наблюдений за посадками. - «Огород на окне». - природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора. -календарь народных примет. -наглядно-дидактические пособия «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран».</p> <p>-дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. - иллюстративный материал «Причинно-следственные связи»</p> <p>Ознакомление с социальным миром:</p>
--------------------------------	---

	<p>-государственные символы России (флаг, герб, гимн) - карта России, глобус, -иллюстративный материал «Наша Родина Россия», «Народы России», «Славянская семья». Альбом «Москва-столица нашей Родины», -презентации, видеофильмы о Москве, Санкт-Петербурге. -дидактическая игра «Государственные праздники России». -иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской» -д/и «Профессии», «Кому что нужно для работы»</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи: - набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам -произведения художественной литературы по содержанию программы -дид. Игра «кубики» (артикуляционная гимнастика), «Узнай сказку» - дидактические игры по грамоте «Найди место звука в слове», «Веселые путешественники», «Твердые согласные звуки «с и л» «Разноцветная мозаика», - дид. пособия для постановки правильного дыхания -дид. игры: «Делим слова на слоги», «Шворот навыворот», «Кто есть, кто», «Азбука», «Произносим звуки правильно», «Профессии», лото «В мире сказок», -магнитная азбука -детские книги, журналы -книги любимые детьми группы -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах -наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова». -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Рассжика», «Составь предложение по картинкам», «Слова перепутались». «Сосчитай слоги», «Веселая гусеница», «Делим слова на слоги». -дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» -мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика» -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику. -картотека чистоговорок. -сюжетные картины для составления описательных рассказов. -сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Составь рассказ», «Сказки перепутались», «Что сначала, что потом». Приобщение к художественной литературе: -произведения художественной литературы по содержанию программы - детские книги, журналы -книги любимые детьми группы -детская художественная литература книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки</p>
Художественно-эстетическое	<p>Приобщение к искусству. -наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно прикладное (Хохлома, Городец, Дымково,</p>

развитие	<p>Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская), -альбом с произведениями живописи знаменитых художников: И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В. Васнецов и др. -наглядно-дидактический материал «Скульптуры малых форм».</p> <p>-альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.) -наглядно-дидактический материал «История и виды искусства» -дидактические игры: «Что перепутал художник», «Составь букет», «Я художник»</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>наглядно-дидактический материал «Произведения искусства», жанры искусства. рафареты: изделий народного творчества, силуэты птиц и животных, насекомые. -акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, сангина, фломастеры, альбомы, угольные карандаши. -салфетки. - стаканчики для воды (на каждого ребенка).</p> <p>-палитра (на каждого ребенка). -образцы предметных изображений</p> <p>-игрушки для рисования с натуры (кукла, зайчик, матрешка, неваляшка) - печатки, штампы.</p> <p>-сюжетное рисование Таблица-схема расположения предметов по величине.</p> <p>-декоративное рисование Силуэты предметов и игрушек народного творчества.</p> <p>-дидактические игры: «Собери узор», «Из какой росписи узор».</p> <p>-картотека образцов лепки предметов, животных и людей</p> <p>-альбом с изображением скульптурных групп из двух-трех фигур.</p> <p>-наборы пластилин (на каждого ребенка)</p> <p>-дощечки для лепки (на каждого ребенка), стеки (на каждого ребенка).</p> <p>-алгоритм с разными способами декоративной лепки</p> <p>-картотека узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов.</p> <p>-материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клеенки (на каждого ребенка).</p> <p>-розетки для клея, подставки под кисточки.</p> <p>-кисти для клея (на каждого ребенка).</p> <p>-наглядный материал по складыванию бумаги разных форм в разных направлениях</p> <p>-аальбом «Оригами».</p> <p>-набор ткани с разнообразной фактурой, мелки.</p> <p>-природный материал</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность и робототехника:</p> <p>ЛЕГО- WEDO, ЛЕГО-Animal Bingo, Роботрек Малыш-2 , Тайна КУ-БИ-БИ-КА, Мемо кубики</p>
----------	--

	<p>-строительный материал разной величины. -наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры» -наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек с уточнением по назначении. -конструирование из деталей конструкторов. -конструкторы разного размера и из разного материала -картотека схем и моделей для создания конструкций.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>-картотека музыкальных произведений разного характера. -музыкально-дидактические игры на совершенствование звук высотного, ритмического, тембрового и динамического слуха. -картотека игр на формирование певческого голоса -картотека движений для выполнения под музыку -детские музыкальные инструменты -музыкальная картотека с творчеством композиторов и музыкантов. -медиаотека. -демонстрационный материал «Правильная артикуляция при пении» - картотека схем исполнении музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах -демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов» -музыкально-игровое и танцевальное творчество -музыкальная картотека музыкальных произведений в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке -детские музыкальные инструменты: металлофон, свирель, ударные и электронные инструменты. -русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники.</p> <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</p> <p>-ширмы: напольная и настольная. -различные виды театров: плоскостной, настольный, теневой, пальчиковый, магнитный (в том числе изготовленные руками детей) -элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>-картотеки: беседы, рассуждения о здоровом образе жизни - иллюстрации, фотографии, презентации по ЗОЖ иллюстрации: распорядок дня, как устроен человек. - настольные игры: хоккей, футбол. -дид. игра «Как устроен человек»</p> <p>Физическая культура</p> <p>-мешочки с песком -скакалки -мяч резиновый (диаметр 10-15 см); -мяч-шар надувной (диаметр 40 см); -обруч малый (диаметр 54-65 см); -шарик пластмассовый (диаметр 4 см); - мяч массажный (диаметр 6-8 см): -мяч резиновый (диаметр 20-25 см); -колечко с лентой (диаметр 5 см); -палки гимнастические короткая (длина 60-80 см); -атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); -</p>

разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке - плоскостные дорожки, ребристая дорожка - дуги, - кегли -массажеры - лыжи. -коврики для массажа стоп, - гантели -оборудование к спортивным играм (ворота, воланы, ракетки) - кольцоброс
--

3.2. Организация жизни и деятельности воспитанников.

Образовательный процесс в Учреждении организован в соответствии с:

- режимом дня;
- расписанием организованной образовательной деятельности;
- системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников;
- календарным и учебным графиком.

Особенности режима дня.

Режим работы Учреждения определяется Уставом и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников с 6.30 до 18.30 в МАДОУ ЦРР 7 и 7.45-16.45 в структурном подразделении при пятидневной рабочей неделе. Распорядок дня воспитанников в Учреждении организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в Учреждении. Ежегодно распорядок дня на холодный и теплый период утверждается приказом заведующего учреждением.

В структурном подразделении группа детей разновозрастная и за основу берется распорядок более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше.

3.2.1. Охрана и укрепление здоровья воспитанников.

Сохранение и укрепление здоровья детей – одно из основных направлений работы. МАДОУ организует разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализует комплекс воспитательно-образовательных, оздоровительных и профилактических мероприятий.

Система физкультурно-оздоровительной работы строится на основе **Программы «Шаги к здоровью»**, разработанной педагогическим коллективом ДОО.

Цель программы - охранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, формировать у родителей, педагогов, детей ответственность в деле сохранения своего здоровья. Улучшить социальные условия пребывания каждого ребенка, в том числе детей с ОВЗ и детей- инвалидов в дошкольном учреждении.

Необходимо правильно сконструировать содержание воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка, отобрать современные программы, обеспечивающие приобщение к ценностям, и прежде всего – к ценностям здорового образа жизни.

ДОО используются здоровьесберегающие технологии по следующим направлениям:

- технологии сохранения и стимулирования здоровья.
- технологии обучения здоровому образу жизни.
- коррекционные технологии.

Профилактические мероприятия включают в себя:

- осмотр детей во время утреннего приема (медицинская сестра)
- антропометрические замеры (медицинская сестра)
- анализ заболеваемости 1 раз в месяц (заведующий, старший воспитатель/ заместитель заведующего, медицинская сестра)
- ежедневное подведение итогов посещаемости детей (медицинская сестра)
- профилактические мероприятия (воспитатели, специалисты ДОО)

ООД и режимные моменты

Она включает все виды физкультурных занятий, оздоровительных мероприятий, на которых обязательно дозируется нагрузка. Помимо занятий, в течение дня в комплексе проводятся: закаливание, утренняя гимнастика, прогулки, подвижные игры, бодрящая гимнастика после сна, физкультминутки и музыкальные паузы, где находят свое применение инновационные здоровьесберегающие технологии:

- технология сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, гимнастика корригирующая, ортопедическая гимнастика);
- технология обучения здоровому образу жизни (игротренинги и игротерапия, коммуникативные игры самомассаж, точечный массаж);
- коррекционные технологии (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, технология воздействия цветом, технология коррекции поведения, психогимнастика, пескотерапия)
- технология В.Ф. Базарного «Экологические чистые прописи»
- Брейн Джим и др.

Проводятся проветривание, кварцевание, очистка воздуха рециркуляторами, влажные уборки.

Закаливание

Педагогический коллектив уделяет должное внимание закаливающим процедурам, которые подходят для детей всех групп здоровья, а это щадящие методы закаливания: игровые оздоровительные гимнастики в течение дня, бодрящая гимнастика после дневного сна, упражнения на профилактику плоскостопия и нарушений осанки у детей; полоскание зева кипяченой водой, контрастные воздушные ванны (в теплый период), хождение босиком по «дорожке здоровья», утренний прием на свежем воздухе (теплый период), утренние гимнастики (для детей старшего дошкольного возраста на свежем воздухе по погодным условиям), проведение одного физкультурного занятия на свежем воздухе (для детей старшего дошкольного возраста) и др.

Питание детей организовано в групповых комнатах согласно СанПиН, 4-х разовое для всех детей. Поставки продуктов питания организованы на договорной основе. Пищеблок оборудован соответствующими СанПиН необходимым технологическим оборудованием.

Основой организации питания детей является соблюдение рекомендуемых наборов продуктов и рационов питания, позволяющих

удовлетворить физиологические потребности дошкольников в основных пищевых веществах и обеспечить их необходимой калорийностью. В ДОО соблюдается рецептура и технология приготовления блюд, оставляется суточная проба готовой продукции, выполняются нормы вложения сырья, вкусовое качество приготовленных блюд соответствует требованиям.

Профилактические мероприятия

В целях предупреждения распространения заболеваемости среди воспитанников МАДОУ ежегодно в осенне-зимне-весенний период проводятся санитарно-профилактические мероприятия по предупреждению и профилактике ОРВИ и гриппа, а также систематическая просветительская работа с родителями воспитанников по вопросам вакцинации детей.

Режим двигательной активности

Особенности организации и длительность				
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший подготовительный возраст
1. Организованная образовательная деятельность				
Физическая культура	2 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин	3 раза в неделю 25-30 мин
Музыкальная деятельность (часть занятия)	2 раза в неделю 3-5 мин	2 раза в неделю 7-11 мин	2 раза в неделю 7 мин	2 раза в неделю 9-11 мин
2. Физкультурно-оздоровительная работа				
Утренняя зарядка	Ежедневно			
	10 мин	7-10 мин	8-10 мин	10 мин
Подвижные игры	Ежедневно не менее 3 раз в день			
	3-5 мин	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин
Физические упражнения	Ежедневно на прогулке			
	3-5 мин	5-8 мин	8-12 мин	12-16 мин
Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия			
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю			
	3-5 мин	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после сна			

Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений	3-5 мин	5-7 мин	7-10 мин	10-15 мин	10-15 мин
3. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении и на прогулке. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.				
4. Физкультурно-массовые мероприятия					
Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
	15-20 мин	20-30 мин	30-40 мин	40-50 мин	
Спортивный праздник			2 раза в год	40-45 мин.	2 раза в год 50-60 мин.
День здоровья		2 раза в год			

Система мероприятий по оздоровлению

М.Д.Маханева. Программа оздоровления детей дошкольного возраста. ТЦ, М.2013

Фактор	Мероприятия	место в режиме дня	Периодичность	С 1,5 лет до 3 лет	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Вода	Умывание (лицо, шея, руки)	после дневной прогулки	Ежедневно	•	•	•	•	•
	полоскание полости рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день		•	•	•	•
	Мытье ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно с учетом погодных условий	•	•	•	•	•
Воздух	Облегченная одежда в помещении	В течение дня	Ежедневно	•	•	•	•	•
	Одежда по сезону	На прогулках	Ежедневно	•	•	•	•	•
	Прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	Ежедневно	•	•	•	•	•
	утренняя зарядка на воздухе	Перед завтраком	Холодный период (с учетом погодных				•	•

			условий)					
			Теплый период (с учетом погодных условий)		•	•	•	•
	Занятия физической культурой на воздухе	По расписанию	В течение года (с учетом погодных условий)				•	•
	Спортивные и подвижные игры на свежем воздухе	Утром и вечером во время прогулки	В течение года	•	•	•	•	•
	Воздушные ванны	После сна, во время переодевания	Ежедневно, в течение года	•	•	•	•	•
		На прогулке	июнь-август	•	•	•	•	•
	Режим проветривания	По графику	Ежедневно,	•	•	•	•	•
	Гимнастика пробуждения	После сна	Ежедневно	•	•	•	•	•
	Дыхательная, зрительная гимнастика	Во время утренней зарядки, на занятии физической культурой, на прогулке, после сна	Ежедневно	•	•	•	•	•
Солнце	Дозированные солнечные ванны	На прогулке	Июнь - август с учетом погодных условий		•	•	•	•
Рецепторы	Дозированное босохождение в обычных условиях	В течение дня	Ежедневно, в течение года	•	•	•	•	•

3.2.2. Режим дня (холодный период года)

Утро

Прием

Осуществляется с 6.30 до 8.00, их осмотр воспитателями и взаимодействие с родителями.

Совместная деятельность/ самостоятельная деятельность

Осуществляется игровая, двигательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, восприятие худ. литературы.

Индивидуальная работа.

Проводится выстроенная система направленного воздействия на познавательную, эмоциональную, чувственную сферы ребёнка, которая учитывает его личностные особенности и позволяет корректировать поведенческую модель.

Утренняя гимнастика

Проводится во всех возрастных группах продолжительностью 10 мин (для детей старшего и подготовительного возраста гимнастика проводится на свежем воздухе на физкультурной площадке и (или) площадке со специальным покрытием. В случае отмены зарядки из-за погодных условий, она организуется в групповых помещениях).

Утренний круг

Проводится с целью создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным. У детей младшего дошкольного возраста устанавливается комфортный социально-психологический климат в детском коллективе через свободное общение со сверстниками, дети учатся объяснять словами свое эмоциональное состояние. У детей старшего дошкольного возраста помимо этого идет обсуждение с педагогом плана работы на предстоящий день.

Завтрак

Перед завтраком осуществляется личная гигиена детей, а во время завтрака происходит формирование навыков самообслуживания. После завтрака организуется самостоятельная деятельность: игры и т.д. Одновременно осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям). В группах старшего дошкольного возраста организуются дежурства по подготовке рабочего места, необходимых атрибутов для занятий. В группах младшего дошкольного возраста дети выполняют разовые поручения. При организации дежурств и поручений учитываются индивидуальные особенности детей.

2 завтрак

2 завтрак организуется в зависимости от расписания организованной образовательной деятельности.

Прогулка

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников раннего и дошкольного возраста составляет не менее 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой). При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже 17°C –и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные (малоподвижные) и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещение Учреждения. Детям с повышенной активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля. Одно занятие по физической культуре в старших и подготовительных группах проводится на открытом воздухе и смещается на конец прогулки. В распорядке дня отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

Индивидуальная работа

ООД

Во всех возрастных группах идет освоение одной или нескольких образовательных областей, или их интеграция с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

День

Обед

После возвращения с прогулки идут КГН, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду, которая включает в себя формирование навыков самообслуживания.

Сон

В разновозрастной группе младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать. Продолжительность дневного сна воспитанников раннего возраста – 3 часа, дошкольного возраста – от 2 до 2,5 часа.

Вечер

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна. После чего осуществляется подготовка к полднику.

Полдник

ООД/ индивидуальная работа

Во второй половине дня после полдника с детьми раннего и старшего дошкольного возраста осуществляется организованная образовательная деятельность. Также во всех возрастных группах осуществляется индивидуальная работа.

Совместная деятельность/самостоятельная деятельность

1 раз в неделю во всех возрастных группах организуется итоговое мероприятие недели. В это же время организуется совместная деятельность по конструктивно-модельной деятельности, а также чтение художественной литературы во всех возрастных группах. Организуется познавательно-исследовательская деятельность, этические беседы, беседы, решение проблемных ситуаций, игровые упражнения по ОБЖ, ПДД, ЗОЖ. Как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

Вечерний круг.

Проводится в форме рефлексии, где происходит обсуждение с детьми наиболее важных для всех моментов прошедшего дня.

Прогулка и уход детей домой

3.2.3. Режим дня (теплый период года)

В теплый период года распорядок дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и организации питания), где проводятся разные виды детской деятельности, закаливающие процедуры.

Летом по причине отсутствия большинства детей могут быть организованы разновозрастные группы. В группе детей двух разных возрастов за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше. В распорядке разновозрастной группы младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать.

В летний период учебные занятия не проводятся. Осуществляется работа центров:

- художественно-эстетического (рисование, лепка, аппликация)
- физкультурно – оздоровительного (подвижные игры, спортивные упражнения, развлечения и тд.)
- литературного (загадки и потешки, заучивание и рассказывание стихов и тд)
- игрового (создание и развитие игровых ситуаций)
- познавательно-исследовательского (живая и неживая природа)

Проводятся: спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, тематические экскурсии и другие формы работы, а также увеличивается продолжительность прогулок. В связи с этим работа с детьми организуется следующим образом:

Утро

Прием

Осуществляется с 6.30 до 8.00 на свежем воздухе, проводится осмотр детей воспитателем, и взаимодействие педагога с родителями.

Самостоятельная деятельность/совместная деятельность

Игровая, трудовая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная, музыкальная, чтение, двигательная деятельность детей на прогулочных участках, спортивной площадке, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Работа с детьми проводится по следующим направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое физическое развитие.

Утренняя гимнастика

Проводится на свежем воздухе, в помещении при ухудшении погоды.

Утренний круг

Индивидуальная работа

Проводится в соответствии с рекомендациями педагогической диагностики освоения детьми ООП ДО и АООП ДО.

Второй завтрак

Прогулка

Еженедельно в летний период воспитатели организуют работу центров развития, проводят развлечения и (или) целевые экскурсии, направленные на решение задач познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого и физического развития.

Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: пальчиковые, артикуляционные гимнастики, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных физических качеств, динамические паузы и водные процедуры (игры с водой и пр.).

День

Обед

Осуществляется прием пищи и совершенствуются культурно-гигиенические навыки детей.

Сон

В разновозрастной группе младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать. Продолжительность дневного сна воспитанников раннего возраста – 3 часа, дошкольного возраста – от 2 до 2,5 часов.

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна. После чего осуществляется подготовка к полднику.

Вечер

Полдник

Вечерний круг

Подводится итог дня.

На прогулке самостоятельная деятельность/совместная деятельность

Организуется познавательная-исследовательская деятельность, этические беседы, решение проблемных ситуаций, игровые упражнения по ОБЖ, ПДД, ЗОЖ. 1 раз в неделю во всех возрастных группах организуется итоговое игровое или театрализованное мероприятие недели.

3.2.4. Расписание организованной образовательной деятельности

Соответствует требованиям организации образовательного процесса и составлено с учетом:

- рекомендаций Программы;
- соблюдения объема учебной нагрузки на ребенка;
- ориентированности организованной детской деятельности на динамику работоспособности детей в течение дня;
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка;
- индивидуального подхода к ребенку при регулировании умственной и физической нагрузки;
- обеспечение взаимосвязи, планируемой организованной детской деятельности с повседневной жизнью ребенка в Учреждении.

Организованную образовательную деятельность проводят воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды и педагог-психолог.

При реализации Программы для детей группы раннего возраста планируется организованная образовательная деятельность продолжительностью по 8-10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня. С детьми раннего возраста от 1,5 лет до 2 лет проводятся игры – занятия подгрупповые и индивидуальные в первую и во вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе – образовательная организованная деятельность не более 30 минут в первой половине дня, в средней – не более 40 минут в первой половине дня; в старшей - не более 45 минут в первой половине дня и 25 минут во второй; в подготовительной – не более 1 часа 30 минут в первой половине дня 30 мин во второй половине.

Продолжительность образовательной деятельности в младшей группе не более 15 минут; в средней не более 20 мин.; в старшей – не более 25 мин; в подготовительной – не более 30 минут.

В середине занятия проводится физкультминутки или музыкальные паузы. Перерывы между занятиями образовательной деятельностью– не менее 10 минут. Во второй половине дня в старших и подготовительных группах образовательная деятельность может проводиться не более 25-30 минут, в группе раннего возраста -10 минут. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки. В группе раннего возраста проводится 2 занятия по физической культуре в неделю. В группах дошкольного возраста проводится 3 занятия по физической культуре (в группах старшего дошкольного возраста 1 занятие проводится на улице).

3.2.5. Учебный план

3.2.5.1. Учебный план групп общеразвивающей направленности

Виды деятельности	Ранний возраст						Младший возраст (3-4года)			Средний возраст (4-5лет)		
	с 1,5лет до 2лет			С 2 до 3 лет			н	м	г	н	м	г
	н	м	г	н	м	г						
Познавательное развитие												
Ознакомление с окружающим миром: • предметное окружение • природное окружение, экологическое воспитание • социальное окружение				1	4	36	1	4	36	1	4	36
ФЭМП				1	4	36	1	4	36	1	4	36
Познавательно-исследовательская деятельность	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1	4	36									
Расширение ориентировки в окружающем и развитие мелкой моторики	1	4	36									
Игры с дидактическим материалом – Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с миром природы	2	8	72									

ФЭМП Игры со строительным материалом	1	4	36									
Речевое развитие												
Развитие речи	1	4	36	2	8	72	1	4	36	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие												
Рисование				1	4	36	1	4	36	1	4	36
Лепка				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Аппликация				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Приобщение к художественной литературе	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Конструктивно-модельное				0.5	2	18	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Физическое развитие												
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	3	12	108	3	12	108
Физическая культура на воздухе												
Социально-коммуникативное развитие												
Психологическая подготовка												
Итого	10	40	360	10	40	360	10	40	360	10	40	360
Продолжительность ООД в мин	8-10			8-10			15			20		
Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год	1ч30мин/6ч/54ч			1ч.40 мин/6ч.40мин/60ч			2ч.30 мин/10ч./90ч.			3ч.20 мин/13ч.20 мин/120ч.		

Виды деятельности	Старшая группа общеразвивающей направленности (5-6лет)			Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности (6-7лет)		
	н	м	г	н	м	г
Познавательное развитие						

Ознакомление с окружающим миром: <ul style="list-style-type: none"> • предметное окружение, • социальное окружение • природное окружение, экологическое воспитание 	1	4	36	1	4	36
ФЭМП	1	4	36	2	8	72
Познавательно-исследовательская деятельность	1	4	36	1	4	36
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи						
Расширение ориентировки в окружающем развитии мелкой моторики						
Игры с дидактическим материалом (Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с миром природы)						
ФЭМП						
Игры со строительным материалом						
Речевое развитие						
Развитие речи	2	8	72	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие						
Рисование	1	4	36	1	4	36
Лепка	0.5	2	18	0.5	2	18
Аппликация	0.5	2	18	0.5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72
Приобщение к художественной литературе	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Конструктивно-модельное	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Физическое развитие						

Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на воздухе	1	4	36	1	4	36
Социально-коммуникативное развитие						
Психологическая подготовка				1	4	36
Итого	12	44	432	14	56	504
Продолжительность ООД в мин	20-25			25-30		
Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год	5ч/20ч/180ч			7ч/28ч/252ч		

3.2.5.2. Учебный план групп комбинированной направленности

Виды деятельности	Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)			Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)		
	н	м	г	н	м	г
Познавательное развитие						
Ознакомление с окружающим миром: • предметное окружение, • социальное окружение • природное окружение, экологическое воспитание	1	4	36	1	4	36
ФЭМП	1	4	36	2	8	72
Познавательно-исследовательская деятельность	1	4	36	1	4	36
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи						

Расширение ориентировки в окружающем развитии мелкой моторики						
Игры с дидактическим материалом (Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с миром природы)						
ФЭМП Игры со строительным материалом						
Речевое развитие						
Развитие речи	4	16	144	4	16	144
Художественно-эстетическое развитие						
Рисование	1	4	36	1	4	36
Лепка	0.5	2	18	0.5	2	18
Аппликация	0.5	2	18	0.5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72
Приобщение к художественной литературе	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Конструктивно-модельное	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Физическое развитие						
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на воздухе	1	4	36	1	4	36
Социально-коммуникативное развитие						
Психологическая подготовка				1	4	36
Итого	14	56	504	16	64	576
Продолжительность ООД в мин	20-25			30		
Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год	5ч50мин/23.ч20мин/210ч			8ч/32ч/288ч		

3.2.5.3. Учебный план разновозрастной группы

Возраст	Разновозрастная группа					
	ранний с 1.5лет до	ранний возраст с 2лет до 3 лет	младший возраст	средний возраст	старший возраст	подготовительная группа

	2лет						с 3 до 4 лет			с 4 до 5 лет			с 5 до 6 лет			с 6 до 7 лет		
	н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г
Познавательное развитие																		
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром				0.75	3	27	0.75	3	27	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Ознакомление с миром природы				0.25	1	9	0.25	1	9	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
ФЭМП				1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Познавательно-исследовательская деятельность				сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	1	4	36	1	4	36
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1	4	36															
Расширение ориентировки в окружающем развитии мелкой моторики	1	4	36															
Игры с дидактическим материалом – Ознакомление с предметным и социальным окружением	2	8	72															
Ознакомление с миром природы																		
ФЭМП	1	4	36															
Игры со строительным материалом																		
Речевое развитие																		
Развитие речи	1	4	36	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие																		
Рисование				1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Лепка				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Аппликация				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Приобщение к художественной литературе	с д	с д	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Конструктивно-модельное	с д	с д	сд	0.5	2	18	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Физическое развитие																		
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на воздухе													1	4	36	1	4	36

Социально-коммуникативное развитие																		
Психологическая подготовка																		
Итого	10	40	360	10	40	360	12	44	432	13	52	468						
Продолжительность ООД в мин	8-10			8-10 мин			15 мин			20 мин			20-25 мин			25-30 мин		
Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год	1ч30мин/6ч/54ч			1ч.40 мин/6ч.40мин/60ч			2ч.30 мин/10ч./90ч.			3ч.20 мин/13ч.20 мин/120ч.			5ч/20ч/180ч			6.30ч/26ч/234ч		

При планировании совместной деятельности выделено время на:

- *Конструктивно-модельную деятельность -1 раз в неделю: в младших группах - понедельник, в средних группах - вторник, в старших группах - среда и подготовительных к школе группах - четверг*
- *Познавательную-исследовательскую деятельность – 1 раз в неделю: в группах раннего возраста (от 2 до 3 лет) – пятница, в младших группах - вторник, в средних группах - понедельник*
- *Рисование в группе - 1 раз в неделю в режимных моментах: в подготовительной группах – пятница, в старших группах - вторник*
- *Чтение художественной литературы и фольклора во всех возрастных группах - ежедневно*
- *Формирование ОБЖ, навыков ПДД, навыков коммуникации, социализации, нравственное и трудовое воспитание во всех возрастных группах – 1-2 раза в месяц*

Учебный план на 9, 11 подготовительные к школе группы комбинированной направленности составлен с учетом «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой.

3.2.6. Календарный учебный график

При разработке календарного учебного графика в Учреждении мы руководствовались следующими документами:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20.
- Федеральный закон от 29.12.2012№273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части дошкольного образования
- Уставом МАДОУ.
- ООП ДО/АООП ДО

Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней

Продолжительность ООД	Ранний возраст		Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст		Подготовительная к школе группа	
	с 1.5 лет до 2 лет	с 2-3 лет	3-4 года	4-5 лет	общеразвивающая группа 5-6 лет	комбинированной направленности 5-6 лет	общеразвивающая группа 6-7 лет	комбинированной направленности 6-7 лет
	8-10 мин		15 мин	20 мин	20-25мин	20-25мин	25-30 мин	
Перерыв между периодами ООД	10 мин							
Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год	1ч30мин/6ч/54ч	1ч.40 мин/8ч.20мин/60ч	2ч.30 мин/10ч./90ч.	3ч.20 мин/13ч.20 мин/120ч.	5ч/20ч/180ч	6ч15мин/25.ч 225ч	7ч/28ч/252ч	8ч/32ч/288ч
Летний оздоровительный период	Июнь, июль, август							
Мониторинг освоения основной образовательной программы дошкольного образования (без отрыва от образ. деятельности) Третья - четвертая неделя апреля								
Возраст	Количество в день ООД		Продолжительность ООД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.		Объем нагрузки в неделю, не более		
Ранний возраст с 1.5 лет до 2 лет	1 половина дня – 1 2 половина-1		8-10	18мин		1ч 30мин		
Ранний возраст с2 до 3 лет	1 половина дня – 1 2 половина дня – 1		8-10	20мин		1ч 40мин		
Младший возраст	1 половина дня – 2		15	30мин		2ч 30мин		
Средний возраст	1 половина дня – 2		20	40мин		3ч 20мин		
старшая подгруппа общеразвивающей направленности	1 половина дня – 2 (4раз в неделю) /3 (1 раза в неделю) 2 половина-1 (1 раза в неделю)		20-25	70мин.-2раза в нед. + 45 мин-3 раза в нед.		5ч		
старшая группа комбинированной	1 половина дня -2 (3 раза)/3 (2 раза)		20-25 мин	70 мин-2 раза+50 мин – 3 раза в нед (1 полов)		6ч15мин		

направленности	2 половина дня-1 (3 раза)		25 мин -3 раза в нед	
подготовительная группа общеразвивающей направленности	1 половина дня – 2 (5раз в неделю 2 половина-1 (3 раза в неделю)	25-30	90 мин-3 раза в нед., 60мин-2 раз в нед.	7ч
подготовительная группа комбинированной направленности	1 половина дня-2 (2 2раза)/3 (3 раза) 2 половина дня-1(3 раза)	25-30	240 мин 180 мин	8ч
разновозрастная группа	1 половина дня – 2 (5 раз в неделю) 2 половина-3 (3 раза в неделю)	8-10/8-10/15/20/20-25/25-30		1.30/1.40/2.30/3.20/5.20/ 6.30
Праздничные дни				
День народного единства		04.11		1
Новогодние праздники		01.01-10.01		10
День Защитника Отечества		23.02		1
Женский день 8 марта		08.03		1
Праздник Весны и труда		01.05-02.05		2
День Победы		09.05		1
День России		12.06		1

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарный план воспитательной работы МАДОУ ЦРР№7 составлен в развитие рабочей Программы воспитания с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий.

Модуль 1							
Патриотическое направление							
месяц	ответственный	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительная к школе группа	Разновозрастная группа
сентябрь	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Адаптация	Игра-драматизация «Петушок и его семья»	Беседа «Наша дружная семья»	Беседа «Родной дом»	Беседа «Родной дом»	Беседа «Родной дом»

октябрь	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Подвижная игра «Курица и цыплята»	Подвижная игра «Курица и цыплята»	Дидактическая игра «Мамины помощники»	Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России»	Рассматривание пейзажей Шишкина «Рожь», «На севере диком», «Среди долины равныя», «Ручей в березовом лесу», «Корабельная роща»	Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России»
ноябрь	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Рассматривание фотографий своей семьи	Творческая работа «Украсим кокошник»	Раскрашивание готовых трафаретных форм военной техники	Чтение стихотворений С. Маршака «Пограничники» В. Бороздина «Звездолетчики»	Художественное конструирование «Веселый хоровод»	Раскрашивание готовых трафаретных форм военной техники
декабрь	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Дидактическая игра «В гостях у куклы Кати»	Экскурсия по территории детского сада	Беседа «Малая родина»	Игра-путешествие «Широка страна моя родная»	Интеллектуальная игра «Мы патриоты»	Игра-путешествие «Широка страна моя родная»
январь	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Сказка «Лиса и заяц»		Игра – развлечение «История матрешки»	Игра-путешествие «Береза-символ России»	Развлечение «Русский костюм»	Игра-путешествие «Береза-символ России»
февраль	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Сказка «Теремок»	Развлечение «Мы солдаты»	Развлечение «Мы солдаты»	Развлечение «Будем в армии служить»	Спортивный праздник «Зарница»	Спортивный праздник «Зарница»
март	Воспитатель Учителя-логопеды Муз.руководитель Инструктор по фк	Сказка «Репка»	Рисование «Салют»	Чтение стихов и рассказов о родных, о России	Чтение стихов и рассказов о родных, о России	Конкурс чтецов «Поговори со мною, мама»	Чтение стихов и рассказов о России

апрель	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Акция «Наши Защитники»: «Солдатский альбом» (изготовление альбома из фото родителей)	Акция «Наши Защитники»: «Солдатский альбом» (изготовление альбома из фото родителей)	Акция «Наши Защитники»: «Солдатский альбом» (изготовление альбома из фото родителей)	Акция «Наши Защитники Отечества» (встречи с интересными людьми)	Акция «Наши Защитники Отечества» (встречи с интересными людьми)	Акция «Наши Защитники Отечества» (встречи с интересными людьми)
май	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»
					Агитбригада «Мы – правнуки Победы»	Агитбригада «Мы – правнуки Победы»	Беседа «Россияне-граждане России»
июнь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развитие представлений о мире и себе «Мой родной дом»	Рассматривание фотографий домов, где живут дети	Беседа «Россияне-граждане России»	Игра-путешествие «Москва – главный город России»	Просмотр презентации «Москва – столица России»	Игра-путешествие «Москва – главный город России»
июль	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развитие представлений о мире и себе «Наш детский сад»	Конструирование «Дома бывают разные»	Хороводные игры	Чтение рассказов и стихов о войне	Тематический досуг «Белый голубь летит над моею Отчиной»	Чтение рассказов и стихов о войне
август	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развитие представлений о мире и себе «Мои друзья»	фотовыставка «Моя любимая игрушка»	Конструирование из разных материалов «Флаг России»	Слушание «Гимн России»	Беседа «Государственные символы России»	Беседа «Государственные символы России»

Модуль 2

Экологическое направление

Эко школа /зеленый флаг

месяц	ответственный	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительная к школе группа	Разновозрастная группа
-------	---------------	----------------	-----------------	-----------------	-----------------	---------------------------------	------------------------

сентябрь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Адаптация	Путешествие по экологической тропе детского сада	Путешествие по экологической тропе детского сада	Путешествие по экологической тропе детского сада	Путешествие по экологической тропе детского сада	Путешествие по экологической тропе детского сада
октябрь	Воспитатели Заместитель заведующего родители Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Акция «Чистый участок»	Акция «Чистый участок»	Акция «Чистый участок»	Акция «Чистый участок»	Акция «Чистый участок»	Акция «Чистый участок»
ноябрь	Воспитатели Родители Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развлечение «На грядку за овощами»	Выставка «Огородные фантазии»	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)
декабрь	Воспитатели Родители Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Акция «Покормим птиц» (заготовка корма для птиц, развешивание кормушек, кормление)	Акция «Покормим птиц» (заготовка корма для птиц, развешивание кормушек, кормление)	Изготовление плаката «В защиту зеленых елочек»	Изготовление плаката «В защиту зеленых елочек»	Изготовление плаката «В защиту зеленых елочек»	Изготовление плаката «В защиту зеленых елочек»
январь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Тематическая экскурсия «Стоят деревья в инее»	Тематическая экскурсия «Стоят деревья в инее»	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)	Подарок Деду Морозу из бросового материала	Подарок Деду Морозу из бросового материала	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)
февраль	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развлечение «В гостях у снежинки»	Развлечение «В гостях у снежинки»	Акция «Энергоберегиня»	Акция «Энергоберегиня»	Акция «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан»	Акция «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан»

март	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Открытое занятие «Уроки природолюбия" (приготовление к прилету птиц)	Открытое занятие «Уроки природолюбия " (приготовлени е к прилету птиц)	Экологический праздник из цикла «Встречи с Керженским заповедником» «День птиц»	Экологический праздник из цикла «Встречи с Керженским заповедником» «День птиц»	Экологический праздник из цикла «Встречи с Керженским заповедником» «День птиц»	Экологический праздник из цикла «Встречи с Керженским заповедником» «День птиц»
апрель	Воспитатели Родители Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Акция «День рождения Земли»	Акция «День рождения Земли»	Акция «День рождения Земли»	Акция «День рождения Земли»	Акция «День рождения Земли»	Акция «День рождения Земли»
май	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Высадка семян «Огород на окне»	Высадка семян «Огород на окне»	Высадка семян «Огород на окне»	Высадка семян «Огород на окне»	Высадка семян «Огород на окне»	Высадка семян «Огород на окне»
июнь	Воспитатели Старший воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Старшие дошкольники в гостях у малышей	Рисунки на асфальте «Мой любимый цветок»	Рисунки на асфальте «Мой любимый цветок»	Экологическая газета из цикла «Керженский заповедник» «Природа глазами детей»	Экологическая газета из цикла «Керженский заповедник» «Природа глазами детей»	Экологическая газета из цикла «Керженский заповедник» «Природа глазами детей»
июль	Воспитатели Учителя-логопеды Муз.руководитель Инструктор по фк		Развлечение «Встреча с Лесовиком»	Развлечение «Встреча с Лесовиком»	Ремонт книг «Подарим книжке вторую жизнь - спасем одно дерево»	Ремонт книг «Подарим книжке вторую жизнь - спасем одно дерево»	Ремонт книг «Подарим книжке вторую жизнь - спасем одно дерево»
август	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед		Сбор семян для кормление птиц	Сбор семян для кормление птиц	Из цикла «Керженский заповедник» Создание экологического герба Г. Бор	Из цикла «Керженский заповедник» Создание экологического герба Г. Бор	

**Модуль 3
Моя семья**

ме	ся	от	вс	тс	тв	ен	н	ы	д	Ранний возраст	Младший	Средний	Старший	Подготовительная к	Разновозрастная
----	----	----	----	----	----	----	---	---	---	----------------	---------	---------	---------	--------------------	-----------------

			возраст	возраст	возраст	школе группа	группа
сентябрь	воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Адаптация	Игра-драматизация «Петушок и его семья»		Акция «Чистый участок»		
октябрь	Воспитатели Учителя-логопеды Муз.руководитель Инструктор по фк	Игра-драматизация «Петушок и его семья»	Слушание (заучивание) стихов и пословиц о семье				
ноябрь	Воспитатели Учителя-логопеды Муз.руководитель Инструктор по фк	Стенгазета «Это моя мама»	Развлечение «Мамины помощники»	Литературная гостиная «Стихи для любимой мамы»		Досуг «Моя мама – мастерица»	
декабрь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Составление альбома «Моя мама»	Заучивание потешки «Дедушка Егор»		Проект «Моя родословная»		
январь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Составление альбома «Мой папа»	Дидактическая игра «Чей малыш»		Беседа «Занятия родных в моей семье»		
февраль	Воспитатели Учителя-логопеды Муз.руководитель Учитель-логопед	Развлечение «В гостях у бабушки Арины»	Рассматривание альбома «Моя семья»	Настольно- печатная игра «Кто живет в моей квартире»	Дидактическая игра «Назови имя и отчество своих родных» Беседа		
март	Воспитатели Учителя-логопеды Муз.руководитель Учитель-логопед	Развлечение «Солнышко для мамочки»	Праздник «Я букетик маме подарю»		Праздник, посвященный 8 Марта		
апрель	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Составление альбома «Мои бабушка и дедушка»	Развитие сюжетно-ролевой игры «Мама готовит завтрак»		Выставка рисунков «Герб моей семьи»		
май	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Составление альбома «Мои брат и сестра»	Дидактическая игра «Дружная семейка»		Пластинография «Бабушка рядышком с дедушкой»		

июнь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Спектакль для младших детей «Репка»		Тематический досуг «День отца»
июль	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Музыкальная игра «Ежиная семья»	Развитие сюжетной игры «Купаем дочку»	Сюжетно-ролевая игра «Лето у бабушке в деревне»
август	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки Арины»	Беседа «Наша дружная семья»	Проект «Моя семья и семейные традиции»

Модуль 4			
Познавательное направление			
Ответственный	Срок	Мероприятие	Возраст
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Сентябрь	Развлечение «Как мишка друзей искал» «День знаний» («Детский сад-дом знаний наш») «День знаний» («Путешествие в страну знаний») Спортивный праздник День здоровья «Здоровый, сильный, успешный»	3-5 лет 5-6 лет 6-7 лет 5-7 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Октябрь	Месячник по ПДД «Засветись волшебным светом»	1,5 лет до 7 лет
Воспитатели Му.руководитель Учителя-логопеды	Ноябрь	С днем рождения, Дедушка Мороз Утренник «День рождения детского сада»	4-7 лет 3-4 года
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Декабрь	Тематический досуг «Разные возможности - равные права»	2-7 лет
Воспитатели Му.руководитель Учителя-логопеды Инструктор по фк	Январь	1.Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» 2.Неделя добра -фотовыставка 3.Развлечение «До свидание, елочка!»	4-5 лет 5-7 лет 1,5 – 7 лет

Воспитатели Му.руководитель Учителя-логопеды	Февраль	Зарница	5-7 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Март	1.Весенняя ярмарка Широкая масленица 2.Развлечение «Мы строим ракету» 3.Развлечение «Мы покорители космоса»	1,5 -7 лет 1.5-3 лет 4-5 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Апрель	1.Акция по ПДД «Дети! Дорога! Жизнь!» 2.Развлечение «Мы строим ракету» 3.Акция «Я будущий космонавт» (Сдача спортивных нормативов) «ГТО - путь к успеху»	4-7 лет 3-5 лет 5-7 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Май	1.Выпускной бал 2.До свиданья, группа!	6-7 лет 1.5-5 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Июнь	1.Развлечение ко Дню защиты детей «Мы за мир и счастливое детство» 2.Тематический досуг «День отца»	2-7 лет 4-7 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Июль	Сказка «Лиса и заяц»	1.5-4 лет
Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Август	«До свидание, лето»	3-6 лет

При использовании циклограммы праздников необходимо учитывать следующее:

- количество праздников определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;
- указанные праздники могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса, Международными и Российскими праздниками или событиями;
- фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, тематикой праздника;

- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику педагог определяет самостоятельно, в зависимости от индивидуальных особенностей детей группы, реализуемых образовательных задач;
- традиции: участие детей старшего дошкольного возраста в городском шествии 9 Мая, возложение цветов к Вечному Огню, участие в смотре строя и песни Юнармейских отрядов, выпуск шаров на выпускном балу из детского сада, Ярмарки, Масленица, День здоровья.

Традиции направлены на сплочение и стремление Учреждения, родителей и детей разнообразить жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах. В сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования. Все традиции направлены на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

3.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию разных видов детской активности:

- Игровой
- Коммуникативной
- Познавательной-исследовательской
- Двигательной
- Конструирования
- Восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества
- Продуктивной деятельности

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей учреждения.

4.Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах (микросреда)

Количество и организация центров в МАДОУ варьируется в зависимости от возраста детей. Обязательно создаются места для отдыха детей и уголки для уединения.

Социально-коммуникативное развитие		
социально-эмоциональное развитие	Формирование представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, Формирование нравственных норм	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями Уголок мальчиков/Уголок девочек Иллюстрации людей разного пола, возраста, национальности Фотографии (детей, семьи) Выставки работ детей Фото достижений ребёнка Портфолио ребёнка (старший дошкольный возраст)
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр дежурства	Формирование навыков хозяйственно-бытового труда	Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных Карточки с фотографиями или картинками График дежурства Фартуки, косынки Салфетки, щетки, емкости для сбора мусора Алгоритм выполнения трудовых действий
Центр для сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Маркеры игрового пространства, ширмы и атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Пожарная часть», «Заправочная станция» и др.) -Предметы оперирования -Игрушки, персонажи -Полифункциональные материалы (игровые поля, мягкие модули, шнуры и т.п.) -Игры с правилами (лото, домино и т.п.) - Дидактические игры
Познавательное развитие		
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал

Центр экспериментирования, воды и песка	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Группы однородных предметов (пирамидки, кубики и т.п.) ранний возраст Предметы контрастных размеров (матрёшки, пирамидки и т.п.) ранний возраст Предметы, представляющие форму, цвет, величину Дидактические игры на ФЭМП Материал для детского экспериментирования Стол «Вода – песок» (ранний- средний возраст) Формочки, материалы для экспериментирования Лупы, мини-лаборатории
Центр патриотического воспитания	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная, Нижегородская, Борская символика Образцы русских костюмов Изделия народных промыслов Нижегородской области Предметы русского быта Детская художественной литература Записи музыкальных произведений (русские народные песни, плясовые мелодии, звон колоколов, гимн РФ) Фото сегодняшнего города рубрика фотографий прошлых лет «Лики старого города», фотографии фрагментов памятных мест города для воссоздания образа целого объекта, фотографии праздничного города, фотографии города в разные времена года Альбом «Трудовая слава борчан» с изображением трудовых ремесел Борского района в прошлые времена и сегодняшней промышленности нашего города Макеты Карта России, Нижегородской области, Борского района Альбом «Природа родного края» «Красная книга Борского района»
Речевое развитие		
Литературный центр (книжный уголок)	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр грамотности	Развитие всех сторон речи (звукопроизношения, словаря, грамматического строя речи,	Наглядные дидактические пособия Дидактические игры Альбомы Модели Сюжетные картины Серии сюжетных картин
Художественно-эстетическое развитие		
Центр для театрализованных игр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации

Центр конструирования и строительства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Лего конструкторы
Центр творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) из расчета на каждого ребенка Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
Физическое развитие		
Центр двигательной активности (площадка для активного отдыха)	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. Для прыжков Для катания, бросания, ловли. Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм

3.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Обеспеченность методическими материалами ЧФУОО

Возраст	Методическое пособие
3-4 года	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр.15-21
4-5 лет	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр. 21-27

5-6 лет	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр.28-34
6-7 лет	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр.35-40

3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования дошкольной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение средств обучения, игр, игрушек и др.

3.7. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Организации (п.3.4.1. ФГОС ДО).

Кадровые условия реализации Программы включают:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;

- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

Для реализации Программы ДОО должно быть укомплектовано педагогическими кадрами:

- воспитатели (в количестве, необходимом для организации образовательной деятельности);
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- педагог-психолог;
- учитель-логопед.

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Организации (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в группе. (ФГОС ДО, п.3.4.1.)

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом (п.3.4.2 ФГОС ДО). Педагог, участвующий в реализации Программы, должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В ДОО ведется работа по повышению качества дошкольного образования:

- педагогам представлены широкие возможности профессионального роста благодаря педагогической академии дошкольного образования (МПАДО) и других образовательных центров страны и Нижегородской области: семинаров, вебинаров, мастер-классов, курсов повышения квалификации, курсы переподготовки и др.;
- аттестация педагогов на высшую и первую квалификационные категории.

Воспитательно - образовательная работа в ДОО осуществляется всеми педагогами в тесной связи между собой: воспитателями, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту - Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада № 7 (далее по тексту – Учреждение) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса Учреждения. Содержание образовательного процесса построено на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой– 5-е (инновационное) изд., переработанное и дополненное - М.: Мозаика - Синтез, 2019. Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений построено на основе методических пособий: Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. -191с.

Данные пособия используются с учетом адаптации к условиям городского округа город Бор Нижегородской области

Программа направлена на создание условий развития детей с 1,5 лет до 7 лет, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической; - описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- описание материально-технического обеспечения Программы
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания,
- распорядок дня и расписание ООД;
- описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей.
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи по основной образовательной программе дошкольного образования:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования.

В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений, обогащению знаний о прошлом и настоящем городского округа город Бор. Обучающиеся из семей с разным социальным статусом: семьи служащих, рабочих, бизнесменов, домохозяек. Учреждение осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в работе органов самоуправления;
- Родители могут присутствовать в Учреждении (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, информационные беседы, тематические выставки и пр.);
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, досуги и др.);
- Используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (флэш-карты, деловые игры акции, семинары-практикумы, презентации, педагогические кроссворды, проекты и др.);
- Используются различные средства информации (оформляются стенды, тематические выставки, папки, действует сайт Учреждения).

Модель сотрудничества семьи и Учреждения в течение года

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Проведение мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	По мере необходимости 2 раза в год (начало и конец года)
Создание условий	Участие в благоустройстве территории; Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	2 раза в год Постоянно
Управление Учреждения	Участие в работе Совета Учреждения; педагогических советах	По плану
Просветительская деятельность,	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и	По годовому плану

<p>направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<p>групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мой любимый город Бор», «Природа городского округа город Бор». «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки, буклеты; Сайт Учреждения; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания</p>	
<p>Воспитательно-образовательный процесс Учреждения, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>-Дни здоровья. -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми -Клуб неравнодушных родителей, мастер - классы -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Акции («Безотходная кормушка», «Календарь Победы», Помним, гордимся, «Бессмертный полк» и др.) Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений -просмотр мультимедийных презентации, совместные мероприятия родителей, детей и педагогов, участие в конкурсах, фестивалях, акциях. Участие в параде Победы и во всех торжественных и значимых мероприятиях города, области, страны</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал По плану Постоянно по годовому плану Постоянно По плану воспитателя, годовому плану</p>

5. Литература

5.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

- 5.«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20.
- 6.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014г. N 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведение реестра примерных основных образовательных программ»
- 8.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
9. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025г.
- 10.Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761 н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- 11.Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования .– 2014. – Апрель. – № 7.
- 12.Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования

5.2. Перечень литературных источников

- 1.Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.
- 2.Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
- 5.Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
- 7.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. и др. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная образовательная программа. – М:

Мозаика-синтез, 2019.

8. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

9. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

10. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

11. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. 11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.

14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2017

15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

16. Крылова Н.М. Детский сад — Дом радости. Примерная образовательная программа дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности / Н.М. Крылова. — 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии ФГОС ДО. — М.: ТЦ, Сфера, 2014. — 264 с.

17. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

18. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

19. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.

20. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.

21. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.

22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.

23. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.

24. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.

25. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.

26. Уденховен Н. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.

27. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.

28. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014. 29. Педагогика достоинства: идеология образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

30. Поддяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996. 33. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
32. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных Образовательных организациях ECERS-R /Тельма Хармс, Ричард М., Клиффорд, Дебби Крайер – М.: Издательство «Национальное образование», 2017. – 136 с.
33. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с. 37. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
34. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
35. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

