

Кубики в помощь логопеду.

Я даю вам направление в логопедический детский сад,- врач детской поликлиники заполняет бланк. –Раньше пяти лет логопед Вас все равно не возьмет. А так хоть время терять не будите- там занятия, специальные игры.....

-Спасибо,- растерянно пробормотала мама. А, прочитав адрес садика, расстроилась: каждый день возить трехлетнего Максима, не отличавшегося крепким здоровьем, на двух автобусах на другой конец города – это слишком.

Потом были поиски логопедов, которые берутся заниматься с такими малышами, - все очень дорого. И походы по разным дошкольным студиям, в программе которых значилось «развитие речи». Но макс с трудом высиживал десять минут, уставал, просился к маме....

Занятия, на которые он ходит сейчас в ДК стекольного завода, продолжаются полтора часа. Правда, сидеть на одном месте не приходится: слоги поют стоя, чтобы сложить слово из кубиков, надо сбегать за каждым из них на другой конец комнаты. И мама рядом: можно всегда подойти, удостовериться, что тебя любят и ждут, внимательно наблюдают за твоими успехами, - и продолжать играть, играть, играть.

Кстати, Максимкина мама, озабоченная исправлением его речи, не очень-то была настроена так рано учить сына чтению, письму, счету – боялась перегрузить малыша. Но прислушалась к доводам педагога, который утверждал: комплексные занятия лучше воспринимаются детьми этого возраста, да и курс рассчитан всего на три месяца.

Стимулировать речь детей путем обучения чтению предложил ленинградский Центр патологии и нейрореабилитации, а педагоги и логопед Центра развития ребенка № 7 г.Бор, разработали и успешно применяют программу, основанную на методиках Н.А.Зайцева и Глена Домана (метод глобального чтения)) Что же дает обучение чтению в игровой форме детям с теми или иными речевыми проблемами?

И для того, чтобы научиться читать, и для того, чтобы научиться правильно говорить, надо уметь выделять звук из слова –овладеть так называемым звукобуквенным анализом. На нем построено обучение грамоте в начальной школе, он же лежит в основе в основе традиционных занятий с логопедом.

К сожалению, и в том, и в другом случае ребенку предлагается идти от общего к частному – сначала он должен усвоить правило, а потом закрепить его с помощью упражнений. Этот, по сути своей, «взрослый» способ овладения знаниями не учитывает психологии дошкольника, требует от ребенка значительных усилий, хорошей памяти, развитого мышления, умения анализировать и поэтому не подходит детям младше 5 лет. А нетрадиционные методики обучения чтению строятся, наоборот, от частного к общему. Ребенок сначала накапливает опыт: играет с кубиками, карточками, его окружает специально подготовленная среда – таблицы со слогами, плакаты с крупно написанными текстами. И в какой-то момент этот опыт позволяет ему сделать открытие: «Эти звуки похожи – их можно петь». И даже самому вывести правило: «Если звуки можно петь, значит, они – гласные»

Этот более естественный для маленького ребенка путь изучения родного языка позволяет, и занятия непосредственно с логопедом начать сколь угодно рано – рассказывает логопед Центра и педагог «Клуба юных эрудитов» Галина Михайловна Доморощинова:

-Обычно логопед работает с ребенком около 20 минут- больше даже пятилетний малыш не высит. За это время надо и артикуляцию потренировать и упражнения на грамматику сделать, и над словарным запасом и развитием речи поработать. А, занимаясь с детьми в детском саду и в клубе, я те же самые задачи намного эффективнее решаю в игре, и дети не устают, хотя занятие длится в четыре раза дольше.

-Мы работаем с детьми любого дошкольного возраста, начиная с двух с половиной лет – продолжает Галина Михайловна. Логопедические игры и упражнения органично включены в комплексные занятия: малыши и не подозревают, что пропевая слоги, выполняют артикуляционную гимнастику, а, играя в 120 карточек Зайцева, обогащают свой словарный запас.

- Традиционно логопед учит ребенка слышать слово, различать звуки на слух. А ведь слово можно еще и видеть! Если сложить его из кубиков, написать на карточке. Можно одновременно слышать и видеть даже целый текст – если педагог читает стихотворение,водя указкой по плакату, на котором оно крупно напечатано. Мы воспринимаем с помощью зрения до 89% информации – почему-то лишаем детей возможности пользоваться этим. Не удивительно, что обучение «не только на слух» идет быстрее.

-Вот я работаю с ребенком над постановкой звуков «с» и «з», - приводит пример Галина Михайловна, -Артикуляция у них одна, только «с» произносится без участия голоса, а «з» - с голосом. Как объяснить эти различия маленькому ребенку? Если действовать традиционно, то он должен их только услышать, а я предлагаю ему их еще и увидеть: в таблице Зайцева буквы, обозначающие эти звуки, стоят друг под другом и они разного цвета; кубик «з» звенит, а кубик «с» издает глухой звук. И вот малышу уже легче ориентироваться.

А еще дети очень хотят заниматься: с нетерпением ждут занятий в Центре и в клубе, и очень расстраиваются, когда короткий курс подходит к концу. Педагоги считают, что все дело во взаимоотношениях ребенка и взрослого. Важен хороший контакт и взаимное доверие между тем, кто учит, и тем, кто учится.

Авторитарный стиль общения снижает качество восприятия информации, по крайней мере, у маленьких детей. Ребенок как будто закрывается от учителя. И наоборот, совместная деятельность ребенка и взрослого в процессе обучения приводит к тому, что малыш раскрепощается, приобретение знаний становится для него любимым делом. А не об этом ли мечтают все родители!

Чтение по слогам (или складам, в терминологии Н.А.Зайцева) помогает решать логопедические проблемы:

- улучшает общее и речевое внимание, фонематический слух;
- дает возможность увидеть ритмический рисунок слов и нормализовать ритм устной речи;
- способствует преодолению смешения звуков, близких по месту и способу артикуляции;
- облегчает произнесение слов со сложной слоговой структурой;
- приучает к более четкому произнесению окончаний, которые дети очень часто пропускают;
- формирует звукобуквенный анализ, что составляет основу методики чтения в начальной школе;
- расширяет словарный запас.

Учитель-логопед Доморощинова Г.М.

Песенки по грамматике русского языка.

1.ЖИ пиши с буквой И

Лужи, лыжи и ужи
С буквой И всегда пиши.
Железный кубик Ж возьмем
Буквы Ы там не найдем.

2.ШИ пиши с буквой И

Надо помнить малыши,
Наши уши хороши
Мыши, крыши, камыши
С буквой И всегда пиши.
Деревянный кубик Ш возьмем
Буквы Ы там не найдем.

3. ЧА, ЩА пиши с буквой А

Туча, дача, чашка
Нужные слова.
В них мы слышим Я,
В тетрадке пишем А.
Как кубик Ч ты не крути
Буквы Я там не найти.
Кубик Ч как не крути
Буквы Я там не найти.
В словах РОЩА, ПИЩА
Тоже Я отыщем.
Кубик Щ как не крути
Буквы Я там не найти.

4. ЧУ, ЩУ пиши с буквой У

ЧУЛАН, ЧУГУН, ЧУМА и ЩУКА

В словах я букву Ю отыщу-ка

Напрасно стараюсь

Здесь нет буквы Ю.

Слова на ЧУ и ЩУ я ищу.

ЧУЛАН, ЧУГУН, ЧУМА и ЩУКА

В них только У

Запомни, ну ка!

5. Непроизносимая согласная в слове.

Буквы, как и малыши

Играют с нами в прятки.

Они не произносятся,

Но пишутся в тетрадке.

СОЛНЦЕ, СЕРДЦЕ,

ЗДРАВСТВУЙТЕ

Волшебные слова

Л Д В не слышатся,

Но пишутся всегда.

6. Удвоенная согласная в слове.

В словах СУББОТА, ГРИПП И КЛАСС

Буква прячется от нас.

Произнеси-ка те слова

В них буква слышится одна.

Но стоит нам эти слова написать

Буква в них будет 2 раза стоять

Б П С –не пропусти на письме.

7. Слышу Э, пишу Е на конце слов.

Много интересных слов есть в русском языке.

Слышим Э мы на конце,

А в слове пишем Е

ШИМПАНЗЕ, ТИРЕ, КУПЕ, ПЮРЕ,

ШОССЕ И ГАЛИФЕ

Слышим Э мы на конце,

А в слове пишем Е.

8. Сомнительная согласная в конце слова

Чтоб без ошибок слова написать,
Необходимо правило знать.
ЭТАЖ и ЗУБ, и НОЖ , и РОГ
Будь повнимательней, дружок.
Слова ты эти изменяй
Сомнительную букву проверяй
ЗУБ-ЗУБЫ, НОЖ-НОЖИ,
РОГ-РОГА, ЭТАЖ-ЭТАЖИ.

9. Твердый знак

Было СЕЛИ,
Стало СЪЕЛИ
Догадаться вы сумели,
Почему случилось так.
Кто виновник? Ъ знак.
Крепкое ОБЪЯТИЕ,
РОДЪЕЗД и ОБЪЯВЛЕНИЕ,
В словах мы Ъ знак отыщем без сомнения.

Песенки по математике.

1.1-направо поглядим.
2-кружится голова
3-скользящие хлопки
4-ну-ка ноги шире
5-руками помахать
6-подпрыгнуть, на пол сесть
7-подняться дружно всем
8- мячик дальше бросим
9-обои будем клеить
10-числа с песней петь
Намного интересней.

На ракете полетаем
Их обратно сосчитаем:
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1-пуск!

2. Песенка СОТНИ.

У каждого на свете
Есть песенка своя.
У солнца, ветра и ручья
И даже у числа
К таблице СОТНЯ мы подойдем
Песенку столбцом споем:
2 12 22 32 42 52 62 72 82 92

3. Умножение на 10.

Сколько пальцев на руках у двух девчонок?
Сколько пальцев на ногах у двух мальчишек?
Песенку 10 скорей пропой
Найди, дружок ответ любой.
10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

4. Четные-нечетные.

Есть в математике разные числа

В красной таблице найдем мы их быстро

0 2 4 6 8 10 –черные четные числа почетные.

1 3 5 7 9 –нечерные, значит нечетные,

Но в математике тоже почетные.

Песенки по ознакомлению с окружающим.

1. Времена года.

Осень, зима, весна и лето- 4 времени года это.
На волшебное дерево посмотри.
12 месяцев увидишь ты: сентябрь, октябрь, ноябрь,
Декабрь, январь, февраль,
Март, апрель, май,
Июнь, июль, август.

2. Дни недели.

А сколько дней в неделе? Ровно 7.
Это давно известно всем: понедельник, вторник, среда, четверг,
Пятница, суббота, воскресенье.
Каждый должен знать без исключения.

3. Части суток.

Солнышко трудится целые сутки
Строго считает часы и минутки.
Утро, день, вечер, ночь
Вот и все сутки целый год точь в точь.

А сколько часов в сутках?
Ну и насмешили!
Всем известно- 24.
А что такое час? 60 минут.
Часы стучат, а минуты бегут.
Секунды в минуте мерно стучат.
Их тоже ровно 60.

4. Планеты.

Солнце – это огненный шар.
Вокруг себя планеты собрал.
Большие и малые. Их ровно 9.
Попробуй-ка в небе ты их отметить.
Меркурий, Венера, Земля-
Здесь живем и ты, и я.
Марс, Юпитер, Сатурн, уран, Плутон, Нептун.

Солнце- это яркая звезда.
Днем людям дарит свет она.
Луна- не звезда, она – спутник Земли
И светит в ночи, чтоб мы видеть могли.

5. Земля.

Что б посмотреть, какая Земля
Мы глобус возьмем и увидим тогда:
Есть здесь суша и вода, воздух,
Что б люди жили всегда,
Реки, озера, моря, океаны,
Материки и разные страны,
Горы, пустыни, леса и поля
Все это наша родная Земля.

6. Стороны горизонта.

На полянке растет цветок.
Север, юг, запад, восток.
На него внимательно посмотри
Стороны горизонта отыщи.
Север- льды и холода.
Юг- жгучая жара.
Восток- восходит солнце над землей.
На западе оно уходит на покой.

7. Материки.

Суша – место жительства людей
Между океанов и морей.
Часть суши – это материк.
Их б всего, запомнить просто их.
Африка- ха,ха,ха
Австралия – тра-ля-ля
Антарктида- да,да,да
И Евразия- здесь живем и ты, и я.
Америка есть северная
Америка есть южная,
Но для всего живого очень даже нужная.

8. Водный мир.

Главный источник жизни – вода
Не обойтись без нее никогда.
Великаны-океаны и огромные моря,
Огромными морями
Болота, лужи, родники.

9. Воздушный мир.

Воздушный мир по радуге
Узнаем быстро сами.
Все точно обозначено
Различными цветами.
Фиолетовые, синие цвета-
Вихри, метели, ураганы и гроза.
Желтые, оранжевые, красные-
Цвета очень ясные-
Северное сияние, молнии сверкание.
Голубые, зеленые цвета –
Дождь, пурга, снег и облака.

10. Наша родина –Россия.

Наша родина- Россия огромная страна.
Океанами, морями омывается она.
С дремучими лесами, высокими горами,
Могучими водами, большими городами.
Москва – столица, главный город
Каждому русскому сердцу он дорог,
Но самый близкий и родной
Город Бор наш дорогой.