

УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД БОР НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 7 (МБДОУ ЦРР №7)

Принято
на Педагогическом совете
от 28.11.2015г.
протокол № 2

Утверждено
приказом № 122
от 28.11.2015г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Разработчики:

Н.Н.Пахомкина - заведующий

Федосова Т.В. - старший воспитатель

Балашова В.В. – педагог-психолог

Грибова Е.В., Доморощинова Г.М. – учителя-логопеды

Дементьева Н.Л. – инструктор по ФИЗО

Анисимкова В.Е. – музыкальный руководитель

Маланина Л.В., Бударина М.Г. - педагоги дополнительного образования

городской округ город Бор
2016 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1.Цели и задачи Программы	5
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2. Планируемые результаты	6
Целевые ориентиры в раннем возрасте	7
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	7
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	8
ЧФУОО	11
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1. Общие положения	14
2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2.1.Ранний возраст (1-3 года)	17
2.2.2.Дошкольный возраст	29
Социально-коммуникативное развитие	31
Познавательное развитие	33
Речевое развитие	38
Художественно-эстетическое развитие	45
Физическое развитие	57
ЧФУОО	59
2.3.Взаимодействие взрослых с детьми	65
2.4.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	72
2.5.Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	76

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	81
3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	81
3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды	81
3.3.Кадровые условия реализации Программы	102
3.4.Материально-техническое обеспечение Программы	103
3.5.Финансовые условия реализации Программы	104
3.6.Планирование образовательной деятельности	106
3.7.Режим дня и распорядок	111
3.8.Перечень нормативных и нормативно-методических документов	126
3.9.Перечень литературных источников	130

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада №7 (далее по тексту - Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса Центра. Содержание образовательного процесса Центра построено на основе **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»** под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*. – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика - Синтез, 2015.

Программа направлена на формирование общей культуры детей 1,5-7 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно-эстетическому развитию.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы:

проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи Программы:

<p>Задачи по основной ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p>	<p>Задачи части формируемой участниками образовательной организации (ЧФУОО)</p>
<ul style="list-style-type: none">• Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка.• Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.• Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.• Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.• Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.	<ul style="list-style-type: none">• Обучение правильному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами, формирование интереса к чтению.• Знакомство детей 3-4 лет с правилами грамматики русского языка, счетом до 100 и таблицей умножения, системой окружающего мира (мир времени, космос, стороны горизонта, материка, водный и воздушный мир).• Приобщение детей к танцевальному искусству, раскрытие индивидуальных возможностей детей в области народной хореографии и формирование устойчивого интереса к искусству в целом.• Расширение спектра художественно-изобразительных средств и способов изобразительной деятельности ребенка (нетрадиционные техники рисования: кляксография, монотипия, рисование цветным песком, рисование тычком, граттаж, оттиск).• Развитие эмоциональной и познавательной сферы ребенка через ключевые понятия «красота в природе» (четыре царства природы, стихии), «красота в искусстве» (рукотворная красота, духовные ценности народа и мировой культуры), «красота в человеке» (легенды,

<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. • Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования. 	<p>былины, мифы, сказания о народных героях и богатырях).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование устойчивого интереса к мини-футболу, обогащение двигательного опыта новыми действиями, способствующих развитию психофизических качеств. • Формирование эмоционально-положительного отношения к школе, повышение мотивации к учебной деятельности, развитие нестандартного мышления. • Формирование эстетической культуры дошкольника; совершенствовать вокально-хоровые навыки; подготовка детей к песенно – танцевальным конкурсам поддержки талантливых детей. • Расширение спектра художественно-изобразительных средств и способов изобразительной деятельности ребенка (нетрадиционные техники лепки: пластилинография), развитие мелкой моторики рук, детское творчество.
--	---

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы Программы:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Центр выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы.
6. *Сотрудничество Центра с семьей.* Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами. Программа предполагает, что Центр устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями.
8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Центр должен разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования – это социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП

Система оценки качества дошкольного образования:

- Сфокусирована на оценке ООП ДОО и условий её реализации в пяти образовательных областях, определённых стандартом.
- Учитывает образовательные предпочтения и удовлетворённость дошкольным образованием со стороны семьи ребёнка.
- Исключает использование оценки индивидуального развития ребёнка в контексте оценки работы организации.
- Исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования.
- Включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессионально-общественную оценку деятельности ДОО.
- Использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Уровни системы оценки качества:

- Диагностика развития ребёнка как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми.
- Внутренняя оценка, самооценка ДОО.
- Внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессионально-общественная оценка.

Задачи оценки качества реализации Программы на уровне ДОО:

- Повышение качества реализации программы дошкольного образования.
- Реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам ООП ДОО.
- Обеспечение объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества программы дошкольного образования.
- Задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой организации.
- Создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников Центра. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования), педагогических наблюдений, детских портфолио, фиксирующих достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности, индивидуальные карты развития ребёнка.

Педагогическая диагностика проводится на основе «Педагогического мониторинга в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015.¹

¹ Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Первая младшая группа
Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Вторая младшая группа
Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Средняя группа
Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Старшая группа
Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Подготовительная группа

ЧФУОО

1.3.1. Педагогическая диагностика

В Центре существует система педагогического мониторинга: общая педагогическая диагностика и специальная педагогическая диагностика.

Общая педагогическая диагностика

Используются следующие методы педагогической диагностики:

- Наблюдения за активностью детей в самостоятельной, специально-организованной деятельности, деятельности в режимных моментах и взаимодействии с родителями. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, разработанные на основе «Педагогического мониторинга в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькиной и позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого воспитанника.
- Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности (структура портфолио: «Мой мир», «Мои любимые занятия и игры», «Мои праздники», «Творчество», «Мои достижения», «Отзывы и пожелания»);
- Диагностические задания, разработанные на основе мониторинговых показателей по пяти образовательным областям. Результаты позволяют изучить показатели уровня эффективности педагогического воздействия в отношении каждого ребенка. Показатели заносятся в карту оценки уровней эффективности педагогических воздействий.

Общая педагогическая диагностика проводится 1 раз в конце учебного года (май). Результаты диагностики заносятся в индивидуальные карты освоения образовательной программы и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой воспитанников.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Специальная педагогическая диагностика

Специальная педагогическая диагностика проводится учителями-логопедами по методикам: В.С.Володиной «Альбом по развитию речи» М. «Росмэн-пресс» 2007, О.Б. Иншаковой «Альбом для логопеда» М. «Владос» 1998. 2 раза в год (сентябрь, май) с детьми с фонетико-фонематическими нарушениями речи в режиме Логопункта.

Цель специальной педагогической диагностики:

- выявления состояния речевых и неречевых функций ребёнка,
- уточнение структуры речевого дефекта,
- изучение личностных качеств ребенка,
- определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.

В мае месяце в Центре проводится ПМПК по выпуску детей из Логопункта, на котором дается оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы и определяется дальнейшая перспектива выпускника (в школу, при необходимости - на повторный курс обучения).

В конце учебного года учитель-логопед составляет статистический отчет о результатах проведения коррекционно-педагогической работы и сдает его Администрации Центра и в районный сектор дошкольного образования.

1.3.2. Психологическая диагностика

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей.

Цель психологической диагностики:

- выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей). Психологическая диагностика проводится педагогом-психологом.

Используются следующие методы психологической диагностики:

- Наблюдения за активностью детей с целью: выявить общий эмоциональный фон ребенка во время нахождения в детском саду, при общении со сверстниками, в игре, во время свободного общения со взрослыми, на занятиях в детском саду, проявление эмоций при общении с родителями. Результаты заносятся в индивидуальную карту наблюдений, разработанную на основании методики Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной².
- Индивидуальная углубленная психологическая диагностика, проводится по методике «Индивидуальной психологической диагностики дошкольника» А.Н.Веракса. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.2016.³ по запросам родителей, воспитателей и личным

² Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина Практикум по детской психологии/ Под ред. Г.А. Урунтаевой, - М.: Просвещение: Владос, 1995. – 291 с. С. 196.

³ Познавательная сфера – стр.25

Мотивационно-потребностная сфера – стр.69

Эмоционально-личностная сфера – стр.71

наблюдениям педагога-психолога с целью выявления, конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса и оказание помощи детям, нуждающимся в специальных формах организации деятельности.

- Опросник для родителей (законных представителей) по методике, предложенной Т.Хельбрюгге и Г.Дерингом⁴, для определения эмоционально-личностных проблем ребенка, нарушения поведения. Результаты опроса заносятся в карту.

Результаты психологической диагностики заносятся в индивидуальные карты обследования воспитанников и индивидуального учета освоения общеобразовательной Программы и используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

⁴ Хельбрюгге Т., Деринг Г. Ребенок от 0 до 6. – М., 1992.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержание образовательного процесса Центра построено на основе ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/15 от 20 мая 2015 г.) и ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*. – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика - Синтез, 2015.

Музыкальная деятельность осуществляется по программе «Музыкальное воспитание в детском саду» Зацепина М.Б. Мозаика-Синтез 2006.

Задачи психолого-педагогической работы решаются в ходе освоения всех образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Группа раннего возраста

- Продолжается развитие ребенка в предметной деятельности. В условиях предметной и других видов деятельности ребенок выявляет отдельные признаки предметов, сравнивает их между собой;
- Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения;
- В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества;
- Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам»;
- Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками;
- В этот период отмечается возрастной кризис «Я сам»;

- Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изображение знакомых предметов, явлений.

Вторая младшая группа

- Общение внеситуативное;
- Развивается игровая деятельность;
- Основное содержание игры- действия с предметами- заместителями и игрушками; осуществляется парное ролевое взаимодействие, разделение игровой и реальной ситуации;
- Формируются первоначальные умения в изобразительной деятельности (линии, предметы округлой и прямоугольной формы, фоновое живописное заполнение листа);
- Развивается перцептивная деятельность;
- Развиваются память, внимание, наглядно- действенное мышление, воображение;
- Взаимоотношения ярко проявляются в игровой деятельности, наблюдаются устойчивые избирательные взаимоотношения;
- Сознательное управление поведением только начинает складываться;
- Начинает развиваться самооценка, половая идентификация.

Средняя группа

- В игровой деятельности развиваются ролевые взаимодействия, происходит замещение ролей в игре;
- Значительное развитие получает изобразительная деятельность, объекты изображаются в динамике;
- В игре могут менять роли, брать смежные по ходу действия;
- Развиваются ловкость, координация движений;
- Восприятие становится более развитым;
- Совершенствуется ориентация в пространстве;
- Возрастает объем памяти, начинает складываться произвольное запоминание, развивается образное мышление, предвосхищение, воображение;
- Увеличивается произвольность внимания;
- Улучшается произношение звуков и дикция;
- Дети занимаются словотворчеством;
- Речь детей носит ситуативный и внеситуативный характер;
- Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, начинают выделяться лидеры;
- Появляется интерес к играм с правилами (игры «на удачу»);
- Происходит развитие образа Я ребенка, его детализация.

Старшая группа

- Могут распределять роли до начала игры, наблюдается организация игрового пространства;
- Развивается изобразительная деятельность, рисунки приобретают сюжетный характер;
- Овладевают обобщенным способом обследования образа;
- Могут конструировать из бумаги, природного материала;
- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, происходит систематизация представлений детей;
- Начинает формироваться игра-придумывание;
- Испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов;
- Продолжает развиваться образное мышление;
- Совершенствуется обобщение, что является основой словесно-логического мышления;
- Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию;
- Появляются конкурентность, соревновательность;
- Продолжает совершенствоваться речь.

Подготовительная группа

- Начинают осваивать сложные взаимодействия людей;
- Рисунки приобретают композиционно-детализированный характер;
- Формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности;
- Продолжает развиваться восприятие, образное мышление, обобщения и рассуждения, воображение, внимание становится произвольным, воспроизведение метрических отношений затруднено;
- Развивается речь; ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь;
- Получает дальнейшее развитие игра в уме;
- Ребёнок может представить целостный образ предмета «в уме»;
- Завершается дошкольный возраст: его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается
- Половая идентификация, формируется позиция школьника, связанная с произвольностью.
- Развивается соревновательность, состязательность.
- Ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2.1. Ранний возраст

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Содержание психолого-педагогической работы см. ПРИМЕРНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.* - М.: Мозаика - Синтез, 2014⁵

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком,

⁵ Стр. 134, 140, 143,150

используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Центру, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Центра, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Содержание психолого-педагогической работы см. ПРИМЕРНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*. - М.: Мозаика - Синтез, 2014⁶

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Содержание психолого-педагогической работы см. ПРИМЕРНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*. - М.: Мозаика - Синтез, 2014⁷

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;

⁶ Стр. 117, 119, 123, 129

⁷ Стр. 158, 166

– приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Содержание психолого-педагогической работы см. ПРИМЕРНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*. - М.: Мозаика - Синтез, 2014⁸

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Центра, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

⁸ Стр 170, 174,187, 190

В сфере формирования навыков безопасного поведения взрослые создают в Центре безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Содержание психолого-педагогической работы см. ПРИМЕРНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*. - М.: Мозаика - Синтез, 2014⁹

Образовательная область	Направления образовательной деятельности (в соответствии с примерной общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)	Виды детской деятельности
Познавательное развитие	1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: -первичные представления об объектах окружающего мира -сенсорное развитие -дидактические игры. 2. Приобщение к социокультурным ценностям. 3. ФЭМП: -количество -величина -форма -ориентировка в пространстве. 4. Ознакомление с миром природы: -сезонные наблюдения.	Познавательно-исследовательская деятельность Продуктивная Непосредственно-образовательная деятельность Игровая деятельность
Социально-коммуникативное развитие	1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. 2. Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание. 3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. 4. Формирование основ безопасности.	Игровая деятельность Трудовая деятельность Коммуникативная деятельность Непосредственно-образовательная деятельность
Речевое развитие	1. Развитие речи:	Коммуникативная деятельность

⁹ Стр. 197, 199

	<ul style="list-style-type: none"> -развивающая речевая среда -формирование словаря -звуковая культура речи -грамматический строй речи -связная речь <p>2.Приобщение к художественной литературе.</p>	<p>Игровая деятельность Чтение художественной литературы Непосредственно-образовательная деятельность</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Приобщение к искусству. 2.Изобразительная деятельность: -рисование -лепка 3.Конструктивно-модельная деятельность. 4.Музыкальная деятельность: -слушание -пение -музыкально-ритмические движения</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Конструктивно-модельная деятельность. Продуктивная деятельность Непосредственно-образовательная деятельность Игровая деятельность</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура</p>	<p>Овладение элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек) Двигательная деятельность Игровая деятельность Непосредственно-образовательная деятельность</p>

Программы и технологии

Образовательная область	Программы	Технологии
Познавательное развитие	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 4-е изд., испр. -</p>	<p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. Москва 2002 Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. М. Мозаика-Синтез, 2010. Лямина Г.М. «Дети раннего возраста в детском саду» М. Мозаика-Синтез 2010. Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП. Вторая группа раннего возраста.(2-3</p>

	М.: Мозаика – Синтез, 2015.	года). М. Мозаика-Синтез 2010. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010.
Социально-коммуникативное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2010г.
Речевое развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в 1-й младшей группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2007. Гербова В.В Развитие речи в детском саду. М. 2005. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М. 2010. Гербова В.В Развитие речи в первой младшей группе детского сада. М. 2010. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., Мозаика-Синтез 2010.
Художественно-эстетическое развитие	1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. Лыкова И.А. Дидактические игры в детском саду. М. Мозаика-Синтез, 2009. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации. М – 2007. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года. Мозаика-Синтез, 2005 г. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года. Мозаика-Синтез, 2005 г. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Москва, 2007.

	2.Программа музыкального воспитания в детском саду <i>Зацепина М.Б.</i> Мозаика-Синтез 2014.	Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Воронеж, 2007. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду М. – 2010. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полозова Е.В. Хрестоматия. Костина Э.П. к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет. Н.Новгород 2000.
Физическое развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Ранний возраст. М. Мозаика-Синтез 2010.

Вариативные формы и методы образовательной деятельности

Образовательная область	Вариативные формы образовательной деятельности	Методы образовательной деятельности
Познавательное развитие	Экспериментирование Наглядное моделирование, конструирование Прогулка	Игры с песком, водой, глиной, камешками, Экспериментирование с цветом, звуком, воздухом и пр. Моделирование из плоскостного материала Объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов (строительный материал, серии игр «Кубики для всех», конструкторы). Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей. Наблюдения за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью. Подвижные игры.

	<p>Мини-экскурсии</p> <p>Игры</p> <p>Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Показ кукольного театра</p>	<p>Элементарный труд в природе. Самостоятельная игровая деятельность.</p> <p>Беседы познавательного характера о детском саде, улице, на которой он находится.</p> <p>Игры на освоение сенсорных умений «Найди такой же», «Цвет и форма», «Цвет», «Рамки-вкладыши», «Сложи квадрат», «Составь картинку». Задания на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами. Сюжетно - отобразительные игры, дидактические игры с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов.</p> <p>Беседы по содержанию прочитанного материала.</p> <p>Беседы по содержанию сказки, имитация движений и повадок героев театра.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Мини-экскурсии</p> <p>Игры</p>	<p>Беседы познавательного характера о детском саде, улице, на которой он находится.</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающим миром. Сюжетно - отобразительные игры, дидактические игры с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости</p>

	<p>Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Праздники, развлечения</p>	<p>и радости общения со сверстниками. Сюжетные игры, объединяющие действия общим сюжетом, отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк).</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов.</p> <p>Беседы по содержанию прочитанного материала. Беседы по содержанию сказки, имитация движений и повадок героев театра.</p> <p>Организация жизненных и игровых ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым; Общение с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье Показ кукольного театра</p>
Речевое развитие	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Игры</p>	<p>Беседы по содержанию прочитанного материала. Инсценировки с игрушками</p> <p>Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками Рассматривание картинок, книг, игрушек</p> <p>Сюжетно-отобразительные игры, дидактические игры с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием</p>

		игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность Наглядное моделирование, конструирование. Экспериментирование.</p> <p>Игры, использование игровых мотиваций, показ настольного театра</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Наглядное моделирование, конструирование. Экспериментирование.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность Музыкальное занятие (2 раза в неделю)</p> <p>Использование музыки</p> <p>Использование музыкально-ритмических</p>	<p>Изобразительная деятельность Конструирование из песка, глины. Экспериментирование с цветом, звуком, воздухом и пр. Обследование предметов, образцов</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Использование художественного слова</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Художественное слово, двигательный этюд. Обыгрывание конструкций Обследование предметов, образцов</p> <p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>Использование музыки: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время прогулки (в теплое время) перед дневным сном на праздниках и развлечениях</p> <p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности;</p>

	<p>движений</p> <p>Использование пения</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> <p>Использование пения:</p> <p>- в образовательной деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> <p>Забавы, потешки, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p> <p>Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду, при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>Показ настольных театров</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурное занятие (2 раза в неделю)</p> <p>Утренняя гимнастика (ежедневно)</p> <p>Гимнастика после дневного сна (ежедневно)</p>	<p>Игра, игровые упражнения, подражательные движения.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе).</p>

	Закаливающие процедуры (ежедневно).	Обливание рук до локтя прохладной водой Ходьба по ребристой дорожке
--	-------------------------------------	--

2.2.2. Дошкольный возраст

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности: развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Приобщение к социокультурным ценностям: ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений: формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Ознакомление с миром природы: ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы см. ПРИМЕРНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.* - М.: Мозаика - Синтез, 2014.:¹⁰

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

¹⁰ 2 младшая группа – стр. 135, 140, 143, 151

Средняя группа - стр. 136, 141, 144, 152

Старшая группа – стр.137, 141, 146, 154

Подготовительная группа – стр. 139, 142, 148, 155

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы см. ПРИМЕРНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика - Синтез, 2014.:¹¹

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.
- Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

¹¹ 2 младшая группа – стр. 117, 120, 124, 130.

Средняя группа - стр.118, 120, 125, 130.

Старшая группа – стр. 118, 121, 126, 131.

Подготовительная группа – стр. 118, 122, 128, 132.

Содержание психолого-педагогической работы см. ПРИМЕРНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*. - М.: Мозаика - Синтез, 2014:¹²

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Приобщать к театрализованной деятельности, к музыкальной культуре, к изобразительным видам деятельности
- Приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

¹² 2 младшая группа – стр. 160, 166
Средняя группа - стр. 161, 167
Старшая группа – стр.163, 167
Подготовительная группа – стр. 164, 168

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы раздела музыкальная деятельность см. ПРОГРАММУ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ» М.Б. Зацепина, - М.: Мозаика - Синтез, 2015:¹³

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

¹³ 2 младшая группа – стр. 5

Средняя группа - стр. 7

Старшая группа – стр.8

Подготовительная группа – стр.9

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
- Укрепление здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни.
- Развитие различных видов двигательной активности.
- Формирование навыков безопасного поведения.
- Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях.
- Приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Содержание психолого-педагогической работы см. ПРИМЕРНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*. - М.: Мозаика - Синтез, 2014..¹⁴

Образовательная область	Направления образовательной деятельности (в соответствии с примерной общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</i>)	Виды детской деятельности
Познавательное развитие	1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: -первичные представления об объектах окружающего мира -сенсорное развитие -дидактические игры. 2. Приобщение к социокультурным ценностям. 3. ФЭМП: -количество -величина -форма -ориентировка в пространстве -ориентировка во времени	Познавательно-исследовательская деятельность Продуктивная Непосредственно-образовательная деятельность Игровая деятельность Проектная деятельность

¹⁴2 младшая группа – стр. 197, 199.
 Средняя группа - стр.197. 200.
 Старшая группа – стр. 198, 200.
 Подготовительная группа – стр. 199. 202.

	4.Ознакомление с миром природы: -сезонные наблюдения.	
Социально-коммуникативное развитие	1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. 2.Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание. 3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. 4.Формирование основ безопасности.	Игровая деятельность. Трудовая деятельность. Коммуникативная деятельность. Непосредственно-образовательная деятельность
Речевое развитие	1.Развитие речи: -развивающая речевая среда -формирование словаря -звуковая культура речи -грамматический строй речи -связная речь 2.Приобщение к художественной литературе.	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Чтение художественной литературы Непосредственно-образовательная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	1.Приобщение к искусству. 2.Изобразительная деятельность: -рисование -лепка 3.Конструктивно-модельная деятельность. 4.Музыкальная деятельность: -слушание -пение -музыкально-ритмические движения	Восприятие художественной литературы и фольклора. Конструктивно-модельная деятельность. Продуктивная деятельность Непосредственно-образовательная деятельность Игровая деятельность Изобразительная деятельность. Музыкальная деятельность.
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура	Овладение элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек) Двигательная деятельность Игровая деятельность Непосредственно-образовательная деятельность

Программы и технологии

Образовательная область	Программы	Технологии
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</i>. – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p>	<p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. Москва 2002 Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. Куцакова Л. В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. - М.:Совершенство, 1999. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2010. Куцакова Л.В.Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП. Младшая группа (3-4 года) М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Младшая группа Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей (средней) группе детского сада. Конспекты занятий. М. Мозаика-Синтез.2010. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Средняя группа Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. М. Мозаика-Синтез 2009г. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Старшая группа Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей</p>

		<p>и подготовительной группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г. Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: Сфера, 1999. Подготовительная группа Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., Голицына Н.С., Шумова И.М. «Воспитание основ ЗОЖ» М. Москва. Мозаика-Синтез 2010г. Журова Л. Е., Варенцова Н. С, Дурова Н. В., Невская Л. Н. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. - М.: Школа-Пресс, 1998.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.	1.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2010г. 2.Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. 3.Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005г. 4.Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). М. Мозаика-Синтез 2010г. 5.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М. Мозаика-Синтез 2010г. Младшая группа Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г. Средняя группа Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2006. Старшая группа Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.

		<p>Зацепина Н.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Подготовительная группа</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Зацепина Н.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. М. Мозаика-Синтез 2010г</p>
Речевое развитие	<p>1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p> <p>2. <i>Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.</i> Программа логопедической работы по преодолению фонетико-</p>	<p>Гербова В.В Развитие речи в детском саду. М. 2005.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М. 2010.</p> <p>Младшая группа</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года, Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., 2005.</p> <p>Гербова В.В Развитие речи во второй младшей группе детского сада. М. 2010.</p> <p>Средняя группа</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет. Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., 2005.</p> <p>Гербова В.В Развитие речи в средней группе детского сада. М. 2010.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП. Средняя группа. (4-5 лет).М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Старшая группа</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., 2005.</p> <p>Гербова В.В Развитие речи в старшей группе детского сада. М. 2005г.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП.(Старшая группа. (5-6 лет). М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Подготовительная группа</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., 2005.</p> <p>В.С.Володина. Альбом по развитию речи. М.2007.</p>

	<p>фонематического недоразвития речи у детей. – М.: Просвещение, 2008.</p>	<p>О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда. М.1998. В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.1998. В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. Пособие для логопедов. М.1998. В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашние тетради для закрепления произношения звуков. М.1999. Т.А.Куликовская. Логопедические скороговорки и считалки. М.2008. Т.С.Резниченко, О.Д. Ларина. Говори правильно. М.2000. Н.И.Соколенко. Посмотри и назови. Санкт-Петербург 1997. Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учись правильно говорить. М.1991. Т.Б.Филичева,Г.В. Чиркина. «Основы логопедической работы с детьми» Москва 2002 В.В.Коноваленко «Развитие связной речи» Москва. 2005. А.Е.Белая, В.И.Мирясова. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. М.2003. Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП. Подготовительная к школе группа. (6-7 лет). М. Мозаика-Синтез 2010.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</i>. – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p> <p>2.Программа</p>	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. -М.: Мозаика-Синтез, 2005 Комарова Т. С. Савенков А.И. Коллективное творчество детей. - М.: Педагогическое общество России, 2005. Казакова Р.Г. (методическое пособие). Рисование с детьми дошкольного возраста, нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. М. Мозаика-Синтез 2010. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду М. – 2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Народные праздники в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

	<p>музыкального воспитания в детском саду <i>Зацепина М.Б.</i> Мозаика-Синтез 2014.</p>	<p>Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры» Творческий центр СФЕРА 2014. Радынова О.П. Настроение, чувства, музыка. Конспекты занятий с нотным приложением. Творческий центр СФЕРА 2014. Радынова О.П. Музыкальные инструменты. Сказка в музыке. Творческий центр СФЕРА 2014. Младшая группа Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. М. – 2010. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа Москва 2007. Лиштван З.В. Конструирование. Просвещение, 1981. Средняя группа Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Москва 2007. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет) М. – 2010. Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. М. – 2010. Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры как средство сенсорного воспитания детей 4-7 лет. М. - 1983. Старшая группа Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. М. – 2010. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва 2007 . Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет).М. – 2010. Подготовительная группа Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Москва 2007. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>
--	---	--

		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. (6-7 лет) М. – 2010.
Физическое развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – 4-е изд., испр. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.	<p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. Москва 2005г.</p> <p>Младшая группа Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. М. Мозаика-Синтез 2009.</p> <p>Средняя группа Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Старшая группа Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Подготовительная группа Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. М. Мозаика-Синтез 2010.</p>

Вариативные формы и методы образовательной деятельности

Образовательная область	Вариативные формы образовательной деятельности	Методы образовательной деятельности
Младший и средний дошкольный возраст		
Познавательное развитие	<p>Экспериментирование</p> <p>Наглядное моделирование,</p>	<p>Игры с песком, водой, глиной, камешками, Экспериментирование с цветом, звуком, воздухом и пр.</p> <p>Моделирование из плоскостного материала Объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов</p>

	<p>конструирование</p> <p>Прогулка</p> <p>Мини-экскурсии</p> <p>Игры</p> <p>Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ.</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>(строительный материал, серии игр «Кубики для всех», конструкторы).</p> <p>Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей.</p> <p>Наблюдения за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Элементарный труд в природе.</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность.</p> <p>Беседы познавательного характера о детском саде, улице, на которой он находится.</p> <p>Игры на освоение сенсорных умений «Найди такой же», «Цвет и форма», «Цвет», «Рамки-вкладыши», «Сложи квадрат», «Составь картинку».</p> <p>Задания на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами.</p> <p>Сюжетно - образительные игры, дидактические игры с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом.</p> <p>Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов.</p> <p>Беседы по содержанию прочитанного материала.</p> <p>Беседы по содержанию сказки, имитация движений и повадок героев театра.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Мини-экскурсии</p> <p>Игры</p>	<p>Беседы познавательного характера о детском саде, улице, на которой он находится.</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Сюжетно - образительные игры, дидактические игры с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом.</p>

	<p>Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Показ кукольного театра</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Праздники, развлечения</p>	<p>Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками. Сюжетные игры, объединяющие действия общим сюжетом, отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк).</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов.</p> <p>Беседы по содержанию прочитанного материала.</p> <p>Беседы по содержанию сказки, имитация движений и повадок героев театра.</p> <p>Организация жизненных и игровых ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым; Общение с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье</p>
Речевое развитие	<p>Игры - экспериментирование</p> <p>Моделирование</p>	<p>Экспериментирование с разными материалами (строительным, природным) Экспериментирование (с цветом, звуком, воздухом и пр.) Игры - экспериментирование с водой, песком, глиной, камешками и т.д.</p> <p>Моделирование с использованием круговой диаграммы: смена времён года, символов леса и дома, заданий «Что сначала, что потом», потребностей растений.</p>

	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Игры</p>	<p>Беседы по содержанию прочитанного материала. Инсценировки с игрушками Чтение детской природоведческой художественной литературы</p> <p>Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками Задания на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами. Беседы познавательного характера о детском саде, улице, на которой он находится, о себе Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей.</p> <p>Рассматривание картинок, книг, игрушек</p> <p>Сюжетно-отобразительные игры, дидактические игры с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Серии игр «Кубики для всех» Задания на освоение сенсорных умений («Найди такой же», «Цвет и форма», «Цвет», «Рамки-вкладыши»); выбор таких же элементов при составлении целого из частей («Сложи квадрат», «Составь картинку», пазлы); на объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов (строительного материала, серии игр «Кубики для всех», конструкторы); на наглядное моделирование: «Сутки», «Дети», на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу («Уникуб», «Сложи узор»); на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач</p>
--	--	--

	Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ.	Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность Наглядное моделирование, конструирование. Экспериментирование.</p> <p>Игры, использование игровых мотиваций, показ настольного театра</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Изобразительная деятельность Экспериментирование с цветом, светом, бумагой Конструирование из песка Игровое упражнение, Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Лепка, рисование Беседа Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Использование игровых мотиваций, персонажей Использование художественного слова Рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>Показ настольного театра Обследование предметов, образцов Использование образов художественной литературы Рассматривание работ выставки декоративно-прикладного искусства с помощью ИКТ, Коллективная работа Наблюдение Рассматривание картинок, иллюстраций Советы Словесная инструкция Поощрение Рассматривание альбомов художников Сказки о цвете, красках, линиях.</p>

	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i> Наглядное</p>	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i> Экспериментирование с песком, водой Обыгрывание конструкций</p> <p>Сказки о линии, квадрате, треугольнике Экспериментирование Художественное слово, двигательный этюд, <i>Музыкально-художественная деятельность</i> Использование музыки: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время прогулки (в теплое время) перед дневным сном на праздниках и развлечениях Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях Использование пения: - в образовательной деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> Экспериментирование с цветом, светом, бумагой Конструирование из песка Обыгрывание построек</p>
--	--	--

	<p>моделирование, конструирование. Экспериментирование.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность Музыкальное занятие (2 раза в неделю)</p> <p>Использование музыки</p> <p>Игры</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Использование пения</p>	<p>- на праздниках и развлечениях - празднование дней рождения - забавы, потешки -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Игры, хороводы</p> <p>Музыкально-дидактические игры Игры в «праздники», «концерт», импровизация, все виды муз. деятельности</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий) Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>
--	--	---

	Совместная деятельность	<p>Подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях <p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в образовательной деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях <p>Забавы, потешки, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p> <p>Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду, при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Игры, хороводы</p>
	Театрализованная деятельность	Показ настольных театров
	Самостоятельная музыкальная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.
Физическое развитие	Физкультурное занятие (2 раза в неделю)	Игра, игровые упражнения, подражательные движения. Физкультминутка. Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе).
	Утренняя гимнастика	

	(ежедневно) Гимнастика после дневного сна (ежедневно) Закаливающие процедуры (ежедневно).	
Старший дошкольный возраст		
Познавательное развитие	Экспериментирование	Игры с песком, водой, глиной, камешками, Экспериментирование с цветом, звуком, воздухом и пр.
	Наглядное моделирование, конструирование	Моделирование из плоскостного материала, из бумаги, природного и бросового материала. Объемное моделирование - сооружение сложных построек из элементов (строительный материал, серии игр «Кубики для всех», конструкторы). Моделирование пространства в планах, схемах, макетах Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов, составление маршрутов в природу. Моделирование из плоскостного материала по типу «Изобрази птицу в пяти положениях»
	Прогулка	Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих детей. Наблюдения за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью. Подвижные игры. Элементарный труд в природе. Самостоятельная игровая деятельность.
	Экскурсии	Экскурсии на улицу, в школу (по плану), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями. Беседы познавательного характера о детском саде, улице, на которой он находится.
	Игры	Игры по ознакомлению с окружающим миром. Сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, режиссёрская, дидактическая, сюжетные игры с введением неожиданных персонажей, игры – придумывания.

	<p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Интерактивные игры. Экологические игры, обогащающие представления о мире. на познание зависимостей и отношений: «Круги Эйлера», «Логическое древо», «Логические цепочки», «Логический домик», н/и «Назови соседа числа», н/и «Четыре в ряд», н/и «Счетовозик», «Пятнашки», и в объеме, воссоздания целого из частей: головоломки, ««Арифметический тир», «Дроби», «Целое—часть», «Числа и цифры», игры и упражнения на овладение действиями моделирования на плоскости Кубики для всех»; на освоение умений преобразования (трансформации и трансформации): н/и «Разноцветные фигуры», «Танграм», «Змейка», н/логическая игра «Пирамидка» н/и «Кубик-рубик» и др.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту. Составление загадок-схем, рассказов о животных, творческие задания «Представь и дорисуй схему»</p> <p>Просмотр и обсуждение фрагментов мультфильмов, видеофильмов, передач</p> <p>Беседы по содержанию прочитанного материала. Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы.</p> <p>Оформление выставки различных коллективных творческих работ познавательного характера Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. Рассказы о планете Земля, расах, её населяющих, природных зонах и экологических системах Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года</p>
--	---	---

		<p>Рассматривание и обсуждение отношений «целое—часть»;</p> <p>Модели числовой оси Игры, игровые материалы: «Змейка» (объемная), Круги Эйлера</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Экскурсии</p> <p>Тематические занятия с библиотекарем</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми</p> <p>Игры</p> <p>Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ.</p> <p>Труд</p>	<p>Экскурсии на улицу, в школу (по плану), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями.</p> <p>Посещение детской городской библиотеки (по плану инновационной деятельности)</p> <p>Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Витамины», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила поведения в природе», «Чтобы избежать опасности», «Один дома».</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающим миром. Сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, Игра: сюжетно-ролевая, режиссёрская, дидактическая, сюжетные игры с введением неожиданных персонажей, игры – придумывания. Совместные сюжетно-ролевые и режиссерские игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. Игры-путешествия по родной стране, городу. Игровые упражнения, индивидуальные игры, совместные с воспитателем, совместные со сверстниками. Интерактивные игры.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, презентаций.</p> <p>Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц.</p>

	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Праздники, развлечения</p>	<p>Беседы по содержанию прочитанного материала.</p> <p>Общение с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.) Проблемные ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов. Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Сотрудничество детей в совместной деятельности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее). Дежурство. Социальные акции. Использование развивающего потенциала режимных моментов. Проектная деятельность Ситуации морального выбора</p>
Речевое развитие	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Беседы по содержанию прочитанного материала.</p> <p>Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). Коммуникативные тренинги (с психологом). Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная Деятельность в книжном уголке Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения)</p>

	<p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Игры</p> <p>Использование</p>	<p>Разучивание стихов Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Рассматривание иллюстраций Слушание литературных произведений в художественном исполнении Игры на выражение отношения ребёнка к событию, герою и т.д. Рассматривание иллюстраций (беседа) Пересказ с опорой на пространственно-временную модель Сочинение историй с помощью шляпы или стула именинника, пера поэта Составление рассказа-описания (игрушки, предмета, картинки) с использованием игр «Угадайка», «Магазин игрушек» Речевые упражнения, игра «звуковые часы» на развитие ЗКР Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность Рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Речевое взаимодействие в парах и малых группах при выполнении заданий Сочинение историй с опорой на схемы-подсказки</p> <p>Игры по ознакомлению с окружающим миром. Сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, Игра: сюжетно-ролевая, режиссёрская, дидактическая, сюжетные игры с введением неожиданных персонажей, игры – придумывания. Образные игры, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Игры с правилами. Игры-импровизации по мотивам сказок Игры-придумывания Игра - драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Интерактивные игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций, слайдов с использованием ИКТ</p>
--	--	--

	<p>иллюстративно-наглядного материала, ИКТ.</p> <p>Моделирование</p>	<p>Моделирование историй в наглядном плане</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Наглядное моделирование, конструирование. Экспериментирование.</p> <p>Игры, использование игровых мотиваций, показ настольного театра</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Конструирование из песка, глины.</p> <p>Экспериментирование с цветом, звуком, воздухом и пр.</p> <p>Обследование предметов, образцов</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.</p> <p>Игровые упражнения «Сделай фигуру», «Угадай, что я изобразила»</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>Рассматривание альбомов художников</p> <p>Использование цветового круга для определения холодных и теплых цветов.</p> <p>Сочинение сказок о цвете, красках, линиях.</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Схемы с этапами создания рисунка</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Обследование предметов, образцов</p> <p>Использование образов художественной литературы</p> <p>Советы</p> <p>Словесная инструкция</p> <p>Поощрение</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>Создание коллекций</p>

	<p>Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Наглядное моделирование, конструирование. Экспериментирование.</p> <p>Игра</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Обследование предметов, образцов прикладного творчества Коллективные работы Создание проектов</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций, слайдов с использованием ИКТ</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Моделирование из плоскостного материала, из бумаги, природного и бросового материала. Объемное моделирование - сооружение сложных построек из элементов (строительный материал, серии игр «Кубики для всех», конструкторы). Моделирование пространства в планах, схемах, макетах Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов, составление маршрутов в природу. Обыгрывание конструкций Обследование предметов, образцов Рассматривание объектов архитектуры Конструирование из песка Анализ схем, моделей конструкций Составление схем конструкций</p> <p>Игра дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая, подвижная Игры типа «Да –нет»</p> <p>Обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности Создание коллекций, тематических поделок Изготовление декораций, предметов для игр Выставки работ декоративно-прикладного искусства Обыгрывание незавершённой конструкции Индивидуальная работа Изготовление украшений из разных материалов</p>
--	--	--

	<p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>Музыкальное занятие (2 раза в неделю)</p> <p>Использование музыки</p> <p>Использование музыкально-ритмических движений</p> <p>Использование пения</p> <p>Совместная деятельность</p>	<p>Беседы о знаменитых архитектурных сооружениях, занимательных фактах, связанных с ними</p> <p>Художественное слово</p> <p>Сочинение сказки о линии, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>Обыгрывание постройки</p> <p>Музыкально-художественная деятельность</p> <p>Использование музыки:</p> <p>на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время прогулки (в теплое время)</p> <p>перед дневным сном</p> <p>на праздниках и развлечениях</p> <p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях <p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в образовательной деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях <p>Забавы, потешки, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p>
--	--	---

	<p>Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду, при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>Создание коллекций репродукций отдельных художников и тематических</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства,</p> <p>Выставки изобразительного творчества детей</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая)</p> <p>Рассматривание работ выставки декоративно-прикладного искусства с помощью ИКТ</p> <p>Рассматривание объектов архитектуры, быта, прикладного искусства, картин с использованием ИКТ</p> <p>Показ настольного, кукольного театра</p> <p>Совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр</p> <p>Конкурс исполнительского мастерства</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей</p> <p>Моделирование танцев, песен, муз. упражнение, попевка, пластический двигательный этюд, танец</p> <p>Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей</p>
--	--	--

	<p>Игры</p> <p>Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p>	<p>действительности</p> <p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра на знакомых музыкальных инструментах</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Игра в «концерт», «оркестр»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физкультурное занятие (2 раза в неделю)</p> <p>Утренняя гимнастика (ежедневно) – группы раннего возраста, младшая, средняя группы.</p> <p>Утренняя пробежка (ежедневно) – старшие, подготовительные группы.</p> <p>Дополнительное образование.</p> <p>Закаливающие процедуры (ежедневно).</p>	<p>Интегрированная детская деятельность.</p> <p>Игра, игровые упражнения.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) ежедневно по 3.</p> <p>Секция по мини-футболу «Футбольный мяч».</p> <p>Гимнастика после дневного сна.</p> <p>Обливание рук до локтя прохладной водой</p> <p>Хожение по ребристой доске</p>

	День здоровья (1 раз в квартал).	Эстафеты. Хореография. Соревнования. Кросс.
--	----------------------------------	--

ЧФУОО

Организация дополнительного образования

Дополнительное образование в Центре осуществляется *в соответствии с социальным заказом* и строится как на бесплатной, так и на платной (в соответствии с Уставом) основе. Продолжительность образовательной деятельности устанавливается в зависимости от возраста детей и оказываемых услуг в соответствии с расписанием непосредственной образовательной деятельности.

Заведующий заключает договоры с родителями (законными представителями) детей на оказание платных дополнительных образовательных услуг. *Деятельность кружков и студий не является постоянной и зависит от конкретного социального заказа и запросов родителей (законных представителей) на данный период.*

Воспитанники Центра имеют возможность в соответствии с интересами и склонностями посещать различные кружки и студии. Работа по дополнительному образованию рационально сочетается с выполнением программных задач. Расписание непосредственной образовательной деятельности, составленная с учетом возрастных и психологических особенностей дошкольников, исключает возможность перегрузки.

На сегодня в Центре действуют кружки и студии:

- художественно-эстетической направленности;
- познавательной, речевой направленности;
- физкультурно-оздоровительной направленности;
- социально-коммуникативной направленности.

Дополнительное образование (бесплатное)

Название	Задачи	Формы организации	Вариативные методы	Парциальные программы
Кружок «Цветик - Семицветик»	Развитие эмоциональной и познавательной сферы ребенка через ключевые понятия «красота в природе» (четыре царства природы,	Подгрупповые интегрированные занятия.	Д/и «Рамочка», «Царство природы», «Фотографии», «Наоборот», «Собери картинку».	В.И. Ашикова «Семицветик» программа по культурно-экологическому воспитанию и развитию

	стихии), «красота в искусстве» (рукотворная красота, духовные ценности народа и мировой культуры), «красота в человеке» (легенды, былины, мифы, сказания о народных героях и богатырях).		Психологические и п/игры имитационного характера. Просматривание и обсуждение фильмов-презентаций. Чтение художественной литературы. Создание ситуаций морального выбора. Познавательная исследовательская деятельность. Проектная деятельность. Оформление тематических выставок.	детей дошкольного возраста
Студия «Пластишка»	Расширение спектра художественно-изобразительных средств и способов изобразительной деятельности ребенка (нетрадиционные техники лепки: пластилинография), развитие мелкой моторики рук, детское творчество.	Творческие занятия в изостудии	Наглядный, практический, словесный, метод сенсорного насыщения и эстетического выбора, метод сотворчества, поисковых, игровых и творческих ситуаций.	Г.Н. Давыдова «Пластилинография – анималистическая живопись»
Студия «Футбольный мяч»	Формирование устойчивого интереса к мини-футболу, обогащение двигательного опыта новыми действиями, способствующими развитию психофизических качеств.	Групповые тренировочные и теоретические занятия.	Словесные – передача знаний и руководство действиями занимающихся. Показ – обучение технике и тактике. Творческие задания в процессе тренировок и соревнований.	Е.Ф. Желобкович «Футбол в детском саду»

			Строго регламентированные упражнения. Подвижные игры. Проблемные ситуации.	
Студия «До-ми-соль-ка»	Формирование эстетической культуры дошкольника; совершенствовать вокально-хоровые навыки; подготовка детей к песенно – танцевальным конкурсам поддержки талантливых детей.	Индивидуальная работа, работа с малыми подгруппами.	Коммуникативные игры-приветствие. Артикуляционная гимнастика по системе В. Емельянова. Интонационно-фонетические упражнения. Скороговорки. Чистоговорки. Упражнения для распевания. Интонационно-фонопедические упражнения.	О.П. Радынова, «Настроение, чувства в музыке» Программа музыкальные шедевры.
Кружок «Год до школы»	Формирование эмоционально-положительного отношения к школе, повышение мотивации к учебной деятельности, развитие нестандартного мышления.	Фронтальные учебно-игровые занятия.	Психологические игры. Этюды «Кинолента», «Золотая маска». Релаксационные упражнения. Логические задания. Графический диктант. Пальчиковые игры. Психологические тренинги.	Т.А. Руденко «Год до школы от А до Я» занятия по психологической подготовке к школе.

Дополнительное образование (платное)

Название	Задачи	Формы организации	Вариативные методы	Парциальные программы
«Юный эрудит»	Знакомство детей 3-4 лет с правилами грамматики русского языка, счетом до 100 и таблицей умножения, системой окружающего мира (мир времени, космос, стороны горизонта, материки, водный и воздушный мир).	Фронтальные интегрированные занятия	Прочтение, пропевание складовых таблиц. Моделирование. Хоровое чтение стихов. Пропевание алфавита, песенок по грамматике, сложению, умножению, окружающему миру. Д/и «120 картинок». Поисковые вопросы. Игры-соревнования.	Н.А.Зайцев Программа «Письмо, чтение, счет»
Кружок «АБВГДейка»	Обучение правильному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами, формирование интереса к чтению.	Учебные интегрированные занятия	Моделирование звукового состава слова. Песенки, стихи о буквах. Отгадывание загадок, кроссвордов. Заучивание чистоговорок, скороговорок. Конструирование букв из разных материалов. Д/игры «Чудесная коробочка», «Допиши букву», «Зашумленные буквы».	Г.А.Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи»
Кружок «Топотушка»	Приобщение детей к танцевальному искусству, раскрытие индивидуальных возможностей детей в области народной хореографии и	Подгрупповые танцевальные занятия	Разминки и заминки. Подражательные и имитационные движения. Танцевальные импровизации. Подвижные игры с музыкальным	А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» программа по ритмической пластике для детей 3-6 лет.

	формирование устойчивого интереса к искусству в целом.		сопровождением.	
Кружок «ТРИЗ»	Расширение спектра художественно-изобразительных средств и способов изобразительной деятельности ребенка (нетрадиционные техники рисования: кляксография, монотипия, рисование цветным песком, рисование тычком, граттаж, оттиск).	Подгрупповые творческие занятия в изостудии.	Анализ пособия «Веселые картинки». Д/игры «Узнай по силуэту», «Составь узор», «Опиши предмет» Чтение стихов, сказок. Показ и объяснение техники рисования. Рассматривание иллюстраций, репродукций произведений живописи и графики. Решение проблемных ситуаций. Поисковые вопросы. Прослушивание музыкальных произведений.	Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»

Взаимодействие с социальными институтами

В Центре ведется инновационная работа по теме: *«Разработка и апробация модели образовательного процесса в ДОУ в условиях сетевого взаимодействия субъектов социализации»*

Направление инновационной деятельности: «Организация единого пространства социализации детей дошкольного возраста в условиях микрорайона»

Сроки: 2013-2016 гг.

Научное руководство: В.Р.Попова, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования, кандидат педагогических наук.

Исполнители: педагогический коллектив МБДОУ ЦРР № 7, г. Бор.

Цель:

- содействие успешной социализации воспитанников ДООУ в условиях ближайшей социокультурной среды микрорайона;
- оптимизация образовательного процесса ДООУ на основе объединения усилий субъектов социализации микрорайона.
- содействие повышению качества воспитания и развития детей дошкольного возраста на основе использования модели образовательного процесса в ДООУ в условиях сетевого взаимодействия субъектов социализации

Задачи:

- 1.Исследовать развивающий потенциал учреждений микрорайона, возможности установления деловых связей и сетевого взаимодействия с ними для обеспечения успешной социализации воспитанников ДООУ.
- 2.Изучить теоретические аспекты, методические пособия и опыт дошкольных учреждений по вопросам сетевого взаимодействия с учреждениями ближайшего социума.
- 3.Определить нормативно-организационные и содержательно-технологические аспекты сетевого взаимодействия ДООУ (включая родителей воспитанников) с учреждениями микрорайона.
- 4.Разработать модель сетевого взаимодействия ДООУ с учреждениями микрорайона в контексте образовательного процесса, как социализации.
- 5.Апробировать и выявить эффективность организации образовательного процесса в соответствии с моделью взаимодействия ДООУ с институтами социализации.
- 6.Разработать методические рекомендации для ДООУ по организации взаимодействия с учреждениями микрорайона, обеспечивающего социализацию детей на оптимальном уровне

В рамках инновационной деятельности Центр взаимодействует с социальными институтами:

№ п/п	Учреждение	Форма проведения
1.	Центральная городская детская библиотека	Цикл занятий
2.	ФГКУ «20 отряд ФПС по Нижегородской области»	Экскурсии, встречи с сотрудниками пожарной части
3.	Детская музыкальная школа	Экскурсия, концерты
4.	Детская художественная школа	Экскурсии
5.	СОШ №6	Экскурсии, встречи с учителями, театры, развлечения, совместные мероприятия

6.	«Борский СОК «Выбор» СК «Водник»	Тренировки в спортивном зале
7.	ЦВР «Алиса»	Кружки, секции, цикл занятий в музее и живом уголке
8.	Общество ветеранов войны и труда	Концерты, праздники, встречи
9.	ГИБДД	Встречи с работниками полиции
10.	Культурный центр «Теплоход»	Праздники, развлечения, театры
11.	Борский краеведческий музей	Борский краеведческий музей

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Особое внимание на протяжении многих лет педагогический коллектив уделяет оздоровлению детей. В Центре созданы условия для физического и психического комфорта дошкольников. В группах созданы свои технологии по укреплению здоровья детей, найдены оптимальные системы закаливания. Удовлетворяется естественная потребность детей в движении. 61% времени пребывания ребенка в детском саду отводится активной двигательной деятельности.

В Центре функционирует физкультурный и тренажёрный зал, в каждой группе центры двигательной активности, которые оснащены спорткомплексами. С детьми работают: врач – педиатр, инструкторы по физической культуре, медсестры.

Учитывая, что здоровье – важнейший интегральный показатель, отражающий по определению ВОЗ не только физическое и психическое состояние ребенка, но и социально-экономическое положение страны, состояние окружающей среды, на сегодня крайне актуальным является поиск путей физического и духовного оздоровления дошкольников.

Достичь результатов, на наш взгляд, возможно:

- при условии формирования нравственно-ценностной мотивации, использования разнообразных средств и форм укрепления здоровья и развития двигательной сферы ребенка, развития интереса к движению на основе жизненной потребности быть ловким, сильным, смелым;
- при создании совокупности социально-педагогических условий, обеспечивающих целостный воспитательный процесс, гармоническое, физическое и личностное развитие ребенка;
- при преодолении узкопедагогического и узкоmedizinского подхода к проблемам здоровья и физического развития, объединения усилий взрослых и самого ребенка в использовании средств формирования и коррекции психофизического развития.

План лечебно-профилактических мероприятий по оздоровлению детей

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Экстракт элеутерококка (1 капля на год жизни) 20 дней Самомассаж стоп и кистей
Октябрь	Полоскание зева настоем трав (ромашка, шалфей, эвкалипт) Вакцинация против гриппа Самомассаж стоп и кистей
Ноябрь	Поливитамины (1 драже) 20 дней Лук, чеснок Аромотерапия «Эфирные масла» Самомассаж стоп и кистей
Декабрь	Оксолиновая мазь в нос 20 дней Самомассаж стоп и кистей Лук, чеснок Самомассаж стоп и кистей
Январь	Аромотерапия «Эфирные масла» Лук, чеснок Самомассаж стоп и кистей
Февраль	Аромотерапия «Эфирные масла» Лук, чеснок Оксолиновая мазь в нос 20 дней Самомассаж стоп и кистей
Март	Экстракт элеутерококка (1 капля на год жизни) 20 дней Аромотерапия «Эфирные масла» Лук, чеснок Самомассаж стоп и кистей
Апрель	Полоскание зева настоем трав (ромашка, шалфей, эвкалипт) Аромотерапия «Эфирные масла» Лук, чеснок Самомассаж стоп и кистей
Май	Аромотерапия «Эфирные масла» Самомассаж стоп и кистей

Июнь	Летние оздоровительные процедуры с использованием природных факторов
Июль	Ароматерапия «Эфирные масла»
Август	Самомассаж стоп и кистей

Образовательная Программа Центра реализуется как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации. Сетевая форма реализации Программы обеспечивает возможность освоения воспитанниками образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а так же при необходимости с использованием ресурсов иных организаций. В реализации Программы Центра с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, так же могут участвовать научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

На базе Центра в 2013 г. Нижегородским институтом развития образования (ГБОУ ДПО НИРО) открыта опытно-экспериментальная площадка по теме «Разработка и апробация модели образовательного процесса в ДОУ в условиях сетевого взаимодействия субъектов социализации».

Использование сетевой формы реализации Программы осуществляется на основании договоров между Центром и организациями.

Культурно - досуговая деятельность

Задачи культурно - досуговой деятельности:

- Обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.
- Способствовать формированию умения занимать себя.

Содержание культурно - досуговой деятельности см. ПРИМЕРНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика - Синтез, 2014.¹⁵

¹⁵ Группа раннего возраста – стр.77.
 2 младшая группа – стр. 78.
 Средняя группа - стр.78.
 Старшая группа – стр. 79.
 Подготовительная группа – стр. 80.

Перечень событий, праздников, мероприятий

Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Мамин праздник».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».</p> <p>Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная</p>	<p>Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В осеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».</p> <p>Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Геремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).</p> <p>Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол,</p>	<p>Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна»; Дни именинника. «Масленица», «День Нептуна».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Веселая ярмарка», Русская народная сказка, «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето», «День Нептуна».</p> <p>Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смо-ляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.</p> <p>Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные</p>	<p>Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», Дни именинника, «Масленица», «День Нептуна».</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка», «О музыке П. И. Чайковского», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».</p> <p>Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Инсценирование сказок, стихов и других</p>	<p>Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», праздники народного календаря: «Масленица», «День Нептуна», Дни именинника.</p> <p>Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.</p> <p>Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей»,</p>

<p>прогулка», муз. Ан. Александрова.</p> <p>Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э.Компанейца.</p> <p>Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».</p> <p>Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p>	<p>представление «Мы любим петь и танцевать».</p> <p>Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».</p> <p>Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.</p> <p>Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».</p>	<p>игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».</p> <p>Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».</p> <p>Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты».</p> <p>Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е.Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.</p> <p>Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».</p> <p>Социальные акции. Участие в параде 9 мая.</p>	<p>литературных произведений, а также песен.</p> <p>Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».</p> <p>Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».</p> <p>Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».</p> <p>Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «День здоровья».</p> <p>КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная</p>	<p>«Котят-поварята», муз. Е. Тиличеевой.</p> <p>Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».</p> <p>Концерты. «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.</p> <p>Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.</p> <p>КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся</p>
--	--	--	--	---

			<p>книга».</p> <p>Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.</p> <p>Социальные акции. Участие в параде 9 мая.</p>	<p>арифметикой» и др.</p> <p>Спортивные развлечения. «Мальшиада», «Ловкие и смелые», «Минифутбол», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию», «Дни здоровья».</p> <p>Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы.</p> <p>Социальные акции. Участие в параде 9 мая.</p>
--	--	--	--	--

Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников Центра осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В Центре педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Развитие самостоятельности включает две стороны:

адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Условия для развития познавательной деятельности:

- ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти);
- вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимoinформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет

воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Стенды. Стенды со стратегической информацией, тактической информацией, оперативной информацией: акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.);

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

Функцию просвещения родителей выполняет не только Центр, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Взаимодействие с родителями по пропаганде здорового образа жизни

№ п/п	Направления работы	Формы организации	Сроки	Ответственные
1.	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.	Презентации передового опыта семейного воспитания, информация на сайте Центра.	По плану	Воспитатели
2.	Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, информация на сайте Центра.	По плану	Воспитатели
3.	Ориентировать родителей на совместное с ребенком	Создание библиотеки (медиаотеки),	По плану	Воспитатели

	чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.	памяток, информация на сайте Центра.		
4.	Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.	Информация на сайте Центра.	Постоянно	Ст.воспит.
5.	Разъяснять родителям (рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.	Оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, информация на сайте Центра.	По плану	Воспитатели
6.	Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту.	Оформление буклетов, памяток, информация на сайте Центра.	По плану	Воспитатели
7.	Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).	Спортивные праздники, соревнования, конкурсы, информация на сайте Центра.	По плану	Воспитатели
8.	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.	Родительские собрания, консультации, буклеты, памятки, информация на сайте Центра.	По плану	Воспитатели
9.	Знакомить родителей с формами работы Центра по проблеме здоровья, безопасности детей дошкольного возраста.	Информация на сайте Центра.		

Работа Психолого-педагогического пункта

В Центре создан Психолого-педагогический пункт с целью предоставления психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста в условиях семьи.

Психолого – педагогический пункт организуется по запросам родителей (законных представителей).

Основные задачи Психолого-педагогического пункта:

- оказание психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) по

- вопросам ухода, воспитания, полноценного развития и обучения детей дошкольного возраста;
- создание равных возможностей для получения современного качественного образования и позитивной социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные организации;
 - оказание диагностической помощи в выявлении возможных нарушений и отклонений в развитии детей дошкольного возраста;
 - оказание психолого-педагогической, методической и консультативной помощи и поддержки семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации, по профилактике эмоционально-личностных перегрузок и срывов у детей дошкольного возраста.

Организация психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в Психолого-педагогическом пункте строится на основе интеграции деятельности специалистов Центра.

Консультирование родителей (законных представителей) может проводиться одним или несколькими специалистами одновременно в зависимости от запроса и сложности проблемы, с которой они обратились.

Направления деятельности Психолого-педагогического пункта:

- просвещение родителей (законных представителей) – информирование, направленное на предотвращение возникающих семейных проблем и формирование педагогической культуры родителей (законных представителей) с целью объединения требований к ребенку в воспитании со стороны всех членов семьи, формирование положительных взаимоотношений в семье;
- диагностика развития ребенка - психолого-педагогическое изучение ребенка, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей, а также выявление причин и механизмов нарушений в развитии, социальной адаптации, разработка рекомендаций по дальнейшему развитию и воспитанию ребенка;
- консультирование (психологическое, социальное, педагогическое) – информирование родителей (законных представителей) о физиологических и психологических особенностях развития ребенка, основных направлениях воспитательных воздействий, преодолении кризисных ситуаций;
- проведение коррекционных и развивающих занятий на основе индивидуальных особенностей развития ребенка, направленных на обучение родителей (законных представителей) организации воспитательного процесса в условиях семьи;
- социальная адаптация ребенка в детском коллективе – развитие у ребенка навыков социального поведения и коммуникативных качеств личности.

На Психолого-педагогическом пункте ведется следующая документация, которую заполняют все специалисты ответственные за проведение мероприятий:

- Журнал учета работы психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста на дому специалистами Центра;
- Журнал регистрации родителей (законных представителей), посещающих Психолого-педагогический пункт помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста на дому в Центре.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми

В Центре учителя-логопеды осуществляют индивидуальную коррекционную работу с детьми с фонетико-фонематическими нарушениями речи в режиме Логопункта.

Основная цель деятельности учителя-логопеда: коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

Основные задачи работы учителя-логопеда:

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

Модель организации коррекционно-образовательного процесса

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно-аналитический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте по методике: В.С.Володина «Альбом по развитию речи» М. «Росмэн-пресс» 2007, О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» М. «Владос» 1998.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.
2 этап организационно-подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых	Календарно-тематическое планирование подгрупп, занятий; планы индивидуальной

	<p>функций.</p> <p>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</p> <p>4. Формирование информационной готовности педагогов Центра и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</p>	<p>работы; взаимодействие специалистов Центра и родителей ребёнка с нарушениями речи.</p>
3 этап коррекционно-развивающий	<p>1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.</p>	<p>Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей нарушений речи.</p>
4 этап итогово-аналитический	<p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей.</p>	<p>Выведение ребенка из логопункта с чистой речью или продолжение логопедической работы.</p>

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

Направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на Логопункте

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.

Особенности организации коррекционно-развивающего процесса

Логопункт является «подмоделью» интегрированного обучения нормально развивающихся детей и детей с нарушениями речи. Дошкольники с нарушениями речи являются воспитанниками общеразвивающих групп Центра и получают систематическую квалифицированную помощь, посещая НОД учителя-логопеда на логопункте.

Количество детей, занимающихся на логопункте – 25 человек, занимающихся в течение года.

На логопедическую НОД отбираются дети подготовительных и старших групп с диагнозом НПОЗ и ФФН. Дети с заиканием, ОНР, ЗПР должны быть направлены в специальные учреждения. В случае отказа от перевода ребенка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несет ответственности за полное устранения дефекта.

Основная форма работы с дошкольниками в логопункте индивидуально-подгрупповая.

Общая продолжительность логопедических НОД зависит от индивидуальных особенностей детей и не превышает 20 минут. По мере необходимости учитель-логопед выводит детей из логопункта и заменяет их другими.

Программно-методическое обеспечение учителей-логопедов

Программа	Технологии
Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. Т.Б. Филичева, Т.Г. Чиркина М просвещение 2008.	В.С.Володина. Альбом по развитию речи. М.2007. О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда. М.1998. В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.1998. В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. Пособие для логопедов. М.1998. В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашние тетради для закрепления произношения звуков. М.1999. Т.А.Куликовская. Логопедические скороговорки и считалки. М.2008. Т.С.Резниченко, О.Д. Ларина. Говори правильно. М.2000. Н.И.Соколенко. Посмотри и назови. Санкт-Петербург 1997.

	Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учись правильно говорить. М.1991. А.Е.Белая, В.И.Мирясова. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. М.2003.
--	--

Психологическое сопровождение освоения детьми образовательной программы

Основные цели деятельности педагога-психолога: создание оптимальных условий для каждого ребёнка, на основе личностно-ориентированного подхода, предполагающих адаптивную, социально-образовательную среду; создание условий для становления личности каждого ребёнка в соответствии с особенностями его психического и физического развития.

Основные задачи работы педагога-психолога:

- Повышение уровня психологической культуры воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов.
- Изучение психофизического развития воспитанников на протяжении всего периода пребывания в Центре для обеспечения индивидуального к ним подхода.
- Отслеживание адаптации детей в образовательном процессе (адаптации детей первого года посещения детского сада, детей с повышенной тревожностью).
- Профилактика и коррекция отклонений в психологическом и личностном развитии, поведении.
- Социально-психологическое сопровождение воспитанников с отклонением в развитии.
- Формирование «внутренней позиции школьника».

Педагог-психолог в Центре оказывает важную помощь в организации образовательного процесса. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу Центра и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей.

Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые коррекционные занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

В мае месяце в Центре проводится ПМПК, на котором дается оценка качества и устойчивости результатов коррекционной работы.

Программно-методическое обеспечение психологической службы

Программы	Технологии
------------------	-------------------

<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p>	<p>Микляева Н. В. «Работа педагога-психолога в ДОУ» М., 2007. А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова «Практический психолог в детском саду» М.,2012. Рогов Е.И. «Настольная книга практического психолога в образовании» М., 1996. Л.Е.Журова «Педагогическая диагностика готовности к школе» М.,2004. Л.В.Лобынько «Игры-занятия для детей раннего возраста». М., 2007. Алябьева Е. А. «Психогимнастика в детском саду» М., 2003. Ануфриев А.С. «Как преодолеть трудности в обучении детей» М., 1989. Алябьева Е. А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. (игровые технологии) М., 2005. Мулько И. Ф. «Социально-нравственное воспитание детей 6-7 лет» М., 2004. А.Ю.Капская, Т.Л.Мирончик «Подарки фей Развивающая сказкотерапия для детей» М., 2012. Н.Ю.Куражева, «Психолого-педагогические занятия для дошкольников» (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет) М.,2010. А.Н.Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. М..2016. Журова Л. Е., Варенцова Н. С, Дурова Н. В., Невская Л. Н. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. - М.: Школа-Пресс, 1998. Т.А. Руденко «Год до школы от А до Я» занятия по психологической подготовке к школе. М.2012.</p>
--	---

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для реализации индивидуального потенциала ребёнка, развития его во всех специфических детских видах деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда Центра подбиралась с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. В Центре она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие воспитанников. При создании предметной среды учитывали гендерную специфику и обеспечили среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Организация предметно-пространственной среды обеспечивает реализацию разных видов детской активности:

- Игровой
- Коммуникативной
- Познавательно-исследовательской

- Двигательной
- Конструирования
- Восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества
- Продуктивной деятельности

Требования к РППС

- 1) *содержательно-насыщенная* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) *доступная* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) *безопасная* – все элементы РППС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Перечень игрового оборудования

Группа раннего возраста и вторая младшая группа (2 - 4 года)

Направления развития ребенка	Наименование оборудования
Познавательное и речевое развитие	Пирамидки пластмассовые, деревянные из разных цветных элементов разной высоты.
	Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе, из мягкого пластика и вибрирующими частями, приводимыми в движение нажатием на кнопку.
	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии.

Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковыми эффектами двух видов, деревянные игрушки с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом, с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков, с втулками и молоточком для забивания.
Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами в виде зверюшек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе.
Инерционная игрушка на колесиках в виде животных
Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка») в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями
Столик с различными игровыми средствами: пирамида, сортировщик, подвижные, съемные или озвученные элементы
Крупный куб с различными игровыми средствами: сортировщики, подвижные, съемные, озвученные или оснащенные световыми эффектами элементы
Озвученный развивающий центр с объемными вкладышами с тематическими изображениями и соответствующими звуками и музыкальным сопровождением
Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 1
Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 2
Дидактический стол с комплектом развивающих пособий
Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки
Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету
Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения
Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5
Матрешка трехкукольная
Матрешка пятикукольная
Неваляшка (различных размеров)
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
Шнуровки простые

	Напольные мягконабивные дидактические игрушки
	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов
	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения
	Юла или волчок
	Набор кубиков среднего размера
	Набор кубиков большого размера
	Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров
	Набор цветных элементов из основных геометрических форм
	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО
	Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО
	Паровоз-конструктор с вагонами и пассажирами
	Творческое конструирование для детей.
	Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики
	Набор игрушек для игры с песком
	Доска-основа с изображением в виде пазла
	Доска с вкладышами
	Картинки разрезные
	Картинки-половинки
	Тематические наборы карточек с изображениями
	Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста
	Муляжи фруктов и овощей
	Лодка, кораблик
	Телефон
	Фигурки людей и животных
	Игровой тематический набор из специальной машинки, водителя и детенышей африканских животных
	Комплект книг для групп раннего возраста
Социально-личностное развитие	Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр
	Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных
	Кукла в одежде крупная

	Кукла в одежде
	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками
	Куклы-карапузы разных рас с гендерными признаками
	Кукла-младенец среднего размера в одежде
	Кукла-голышок
	Комплекты одежды для кукол-младенцев
	Комплекты одежды для кукол-карапузов
	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка
	Комплект мебели для игры с куклой
	Кукольная кровать с опускающейся или съемной боковой стенкой
	Комплект кукольного постельного белья
	Комплект кухонной посуды для игры с куклой
	Комплект столовой посуды для игры с куклой
	Грузовые, легковые автомобили
	Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами
	Игровой модуль «Мастерская» на тележке
	Набор для уборки с тележкой
	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами
	Игровой модуль в виде кухни с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами
	Озвученный тематический игровой модуль с домом, обитателями, домашними животными и элементами окружающей среды
	Двухуровневый тематический игровой модуль со съездами, шлагбаумом, заправочной станцией и машинками
	Комплект игровой мягкой мебели
	Домик игровой
	Лейка пластмассовая детская
	Комплект деревянных игрушек-забав
Художественно-эстетическое развитие	Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»
	Шапочка-маска для театрализованных представлений
	Комплект элементов костюма для уголка ряжения
	Кукла перчаточная
	Подставка для перчаточных кукол

	Ширма для кукольного театра настольная
	Ширма трехсекционная трансформируемая
	Погремушки
	Музыкальные молоточки
	Колокольца (русский народный музыкальный инструмент)
	Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент)
	Браслет на руку с бубенчиками
	Сундук с росписью
	Елка искусственная
	Набор елочных игрушек
	Гирлянда из фольги
	Гирлянда елочная электрическая
	Воздушные шары
	Бумага для рисования
	Бумага цветная
	Краски пальчиковые
	Стаканчики (баночки) пластмассовые
	Краски гуашь
	Кисточка беличья № 10
	Кисточка беличья № 11
	Мольберт двойной
	Карандаши цветные
	Пластилин, не липнущий к рукам
	Доска для работы с пластилином
	Поднос детский для раздаточных материалов
	Фартук детский
	Комплект дисков для групп раннего возраста
Физическое развитие	Комплект мячей-массажеров
	Сухой бассейн с комплектом шаров
	Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка

	Качалка фигурная
	Каталка для катания детей
	Спортивно-игровой комплект для малышей
	Мини-горка
	Обруч пластмассовый (малый)
	Набор мягких модулей. Тип 1
	Палка гимнастическая
	Развивающий тоннель
	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
	Скакалка детская
	Сенсорный мат-трансформер
	Коврик массажный со следочками
	Кольцеброс
	Мешочки для метания
	Мячи резиновые (комплект)
	Комплект разноцветных кеглей
	Набор мягких модулей разной высоты со скругленной верхней поверхностью для лазанья
	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)
	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов

Средняя группа (4 - 5 лет)

Направления развития ребенка	Наименование оборудования
Познавательное, речевое развитие	Напольная пирамида высотой не менее 90 см из 18 крупных элементов попарно повторяющихся разных размеров 4 основных цветов
	Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
	Сортировщик с группами стержней на общей основе и соответствующими цифрами и элементами для нанизывания соответствующих цветов

Объемный сортировщик с отверстиями 4 видов и вкладышами разных форм и сечением
Набор из круглой основы и фигурных элементов с возможностью устанавливать их на основе или друг на друге в различных комбинациях
Набор из основы и вкладышей сложной формы, образованной наложением двух геометрических фигур друг на друга
Шнуровки
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами
Набор деревянных блоков
Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением
Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели
Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой
Мозаика из пластика
Логические блоки правильных геометрических форм
Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой
Набор разрезных фруктов
Набор разрезных овощей
Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей
Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов.
Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам
Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам
Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве
Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
Набор цветных счетных палочек Кюизенера
Простые весы
Набор игрушек для игры с песком и водой
Муляжи фруктов и овощей

Набор продуктов
Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской
Телефон
Домино с цветными и теневыми изображениями
Трехмерное тематическое домино
Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету
Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
Многофункциональный разборный кубик-сортировщик с комплектом вкладышей с пропорциональными размерами и тактильными элементами
Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм
Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики
Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой
Комплект тематических рабочих карточек к планшету
Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт
Основа с тематическим изображением и двухслойные вкладыши с моментами сюжета
Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками
Игра на составление логических цепочек произвольной длины
Набор для построения произвольных геометрических фигур
Комплект игр для среднего дошкольного возраста к Логическим блокам
Комплект настольно-печатных игр для средней группы
Тематические наборы карточек с изображениями
Стойка для дорожных знаков
Доска-основа с изображением в виде пазла
Доска с вкладышами
Набор для построения произвольных геометрических фигур
Комплект игр к счетными палочками Кюизенера
Настенный планшет «Погода» с набором карточек
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
Рамки и вкладыши тематические

Сказочные и исторические персонажи
Животные
Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями
Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями
Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями
Набор фигурок людей – представителей различных профессий
Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 1
Набор кубиков
Строительный набор «Городская жизнь»
Набор строительный элементов для творческого конструирования
Конструктор из вспененного полимера с декорированием под массив натурального дерева. Тип 1
Набор элементов для транспортных средств
Службы спасения
Железная дорога
Город
Порт
Общественный и муниципальный транспорт
Космос и авиация
Конструктор с крупными магнитными элементами двух видов
Конструктор с гибкими элементами и фигурками людей
Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО
Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 1
Конструктор деревянный цветной
Конструктор цветной с элементами 6 цветов (4 основных цвета, белый и натуральное дерево)
Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок
Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»
Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов
Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных

	Двухсторонний мат-трансформер из элементов-ковриков с вкладышами геометрических форм, для полостного и объемного конструирования
	Мозаика с объемными фишками с отверстиями, шнурками и платами с отверстиями и цифрами
	Буквы
	Набор знаков дорожного движения
	Комплект счетного материала на магнитах
	Игровой модуль для действий с водой. Тип 1
	Стол для экспериментирования с песком и водой
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1
	Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой
	Увеличительная шкатулка
	Набор для наблюдения за мелкими живыми существами
	Комплект книг для средней группы
Социально-личностное развитие	Работники муниципальных служб
	Перчаточные куклы с открывающимся ртом
	Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками
	Игровой детский домик
	Комплект игровой мягкой мебели
	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт
	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»
	Служебные машинки различного назначения
	Комплект транспортных средств
	Грузовые, легковые автомобили
	Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой
	Дидактическая кукла-мальчик в одежде с застежками и шнуровкой
	Кукла в одежде
	Кукла-младенец среднего размера в одежде
	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками

	Лейка пластмассовая детская
	Комплекты одежды для кукол-младенцев
	Комплекты одежды для кукол-карапузов
	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка
	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике
	Набор инструментов парикмахера в чемоданчике
	Комплект кухонной посуды для игры с куклой
	Столик или тележка для ухода за куклой
	Комплект мебели для игры с куклой
	Комплект приборов домашнего обихода
	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»
	Набор доктора на тележке
	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»
	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами
	Комплект столовой посуды для игры с куклой
	Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Аэропорт»
Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам
	Шапочки-маски для театрализованной деятельности
	Подставка для перчаточных кукол
	Ширма для кукольного театра настольная
	Ширма трехсекционная трансформируемая
	Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности
	Бумага для акварели
	Альбом для рисования
	Палитра
	Стаканчики (баночки) пластмассовые
	Графареты для рисования
	Набор графаретов
	Комплект детских штампов и печатей
	Кисточка беличья № 3

Кисточка № 5
Кисточка № 7
Кисточка № 8
Карандаши цветные
Набор фломастеров
Краски гуашь
Краски акварель
Мелки восковые
Мелки масляные
Мелки пастель
Ватман формата А1 для составления совместных композиций
Бумага цветная
Безопасные ножницы
Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)
Кисточка щетинная
Пластилин, не липнущий к рукам
Доска для работы с пластилином
Точилка для карандашей
Поднос детский для раздаточных материалов
Фартук детский
Мольберт
Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»
Комплект дисков для средней группы
Комплект изделий народных промыслов
Елка искусственная
Набор елочных игрушек
Гирлянда из фольги
Гирлянда елочная электрическая
Воздушные шары
Ксилофон
Металлофон

	Набор шумовых музыкальных инструментов
	Музыкальные колокольчики
	Браслет на лодыжку с бубенчиками
Физическое развитие	Мяч-физиорол (цилиндр)
	Мяч-физиорол (арахис)
	Мяч-фитбол
	Мяч массажный большой
	Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга
	Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка
	Качалка фигурная
	Каталка для детей
	Горка-спорткомплекс
	Набор мягких модулей. Тип 3
	Комплект элементов полосы препятствий
	Сухой бассейн с комплектом шаров
	Клюшка с шайбой
	Обруч пластмассовый средний
	Палка гимнастическая
	Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1
	Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве
	Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика
	Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков с целью развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения
	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки
Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки»	
Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными	

фиксаторами для балансировки
Набор герметичных элементов с тактильными поверхностями для динамического балансирования
Балансир в виде диска со съёмными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке
Балансир в виде доски на полукруглом основании для балансировки
Мяч для игры в помещении, со шнуром
Комплект мячей-массажеров
Мешочки для метания
Кольцеброс
Летающая тарелка
Мячи резиновые (комплект)
Обруч пластмассовый малый
Городки
Комплект разноцветных кеглей
Мини-гольф
Мяч прыгающий. Тип 1
Мяч прыгающий. Тип 2
Скакалка детская
Двухсторонний многофункциональный коврик-трансформер с элементами-вкладышами для обозначения направления движения
Массажный диск
Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки
Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений

Старшая и подготовительная группы (5 - 7 лет)

Направления развития ребенка	Наименование оборудования
------------------------------	---------------------------

Познавательное, речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности
	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели
	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой
	Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно
	Набор цветных счетных палочек Кюизенера
	Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)
	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета
	Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками
	Рамки и вкладыши тематические
	Набор разрезных овощей
	Набор разрезных фруктов
	Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве
	Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов
	Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам
	Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам
	Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам
	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве
	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
	Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей
Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса»	
Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	
Простые весы	
Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и	

объемов
Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела
Набор мерных стаканчиков
Набор мерных пробирок
Комплект пробирок большого размера
Комплект пробирок
Пробирки для экспериментов
Лабораторные контейнеры с крышкой
Чашка Петри
Комплект воронок
Комплект пипеток
Телескопический стаканчик с крышкой
Увеличительная шкатулка
Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми
Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой
Набор игрушек для игры с песком
Космическая техника
Муляжи фруктов и овощей
Набор продуктов
Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской
Телефон
Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт
Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу
Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе
Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города
Стойка для дорожных знаков
Комплект игр к счетными палочками Кюизенера
Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша

Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой
Комплект тематических рабочих карточек к планшету
Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев
Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен
Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов
Тематические наборы карточек с изображениями
Настенный планшет «Погода» с набором карточек
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
Игра на составление логических цепочек произвольной длины
Набор для построения произвольных геометрических фигур
Комплект настольно-печатных игр для старшей группы
Тематические наборы карточек с изображениями
Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой
Комплект тематических рабочих карточек к планшету
Набор дорожных знаков
Комплект счетного материала на магнитах
Математические весы демонстрационные
Часы магнитные демонстрационные
Домино с цветными и теневыми изображениями
Трехмерное тематическое домино. Тип 2
Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями
Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету
Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации
Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм
Домино
Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 2
Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 2

	Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
	Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования
	Развивающий набор
	Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции
	Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных
	Первые механизмы
	Первые конструкции
	Ферма
	Космос и авиация
	Железная дорога
	Конструктор с набором элементов по теме «Стройка»
	Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»
	Конструктор со средними магнитными элементами двух видов
	Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»
	Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов
	Городские жители
	Дикие животные
	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями
	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями
	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями
	Игровой модуль для действий с водой. Тип 2
	Стол для экспериментирования с песком и водой
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2
	Комплект книг для старшей группы
Социально-	Игровой детский домик

личностное развитие	Комплект игровой мягкой мебели
	Кукла в одежде
	Кукла-младенец среднего размера в одежде
	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками
	Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками
	Набор фигурок людей –представителей различных профессий
	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями
	Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас
	Лейка пластмассовая детская
	Служебные автомобилиразличного назначения
	Комплект транспортных средств
	Грузовые, легковые автомобили
	Комплекты одежды для кукол-младенцев
	Комплекты одежды для кукол-карапузов
	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка
	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике
	Набор инструментов парикмахера в чемоданчике
	Комплект кухонной посуды для игры с куклой
	Комплект столовой посуды для игры с куклой
	Столик или тележка для ухода за куклой
	Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол
	Комплект приборов домашнего обихода
	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»
	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»
	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»
	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами
	Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 1
Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 2	
Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 3	
Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 4	

	Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт
	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»
	Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2
	Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей
	Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей
	Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»
Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам
	Кукла шагающая
	Наборы пальчиковых кукол по сказкам
	Подставка для перчаточных кукол
	Ширма для кукольного театра настольная
	Ширма трехсекционная трансформируемая
	Подставка для пальчиковых кукол
	Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям
	Бумага для рисования
	Альбом для рисования
	Палитра
	Стаканчики (баночки) пластмассовые
	Фартук детский
	Точилка для карандашей
	Трафареты для рисования
	Набор трафаретов
	Комплект детских штампов и печатей
	Кисточка беличья № 3
	Кисточка беличья № 5
	Кисточка беличья № 7
	Кисточка беличья № 8
	Карандаши цветные
	Набор фломастеров

	Краски гуашь
	Краски акварель
	Мелки восковые
	Мелки масляные
	Мелки пастель
	Ватман формата А1 для составления совместных композиций
	Бумага цветная
	Безопасные ножницы
	Кисточка щетинная
	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)
	Пластилин, не липнущий к рукам
	Доска для работы с пластилином
	Поднос детский для раздаточных материалов
	Мольберт
	Комплект демонстрационного материала по изобразительности
	Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»
	Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи
	Комплект дисков для старшей группы
	Комплект изделий народных промыслов
	Елка искусственная
	Набор елочных игрушек
	Гирлянда из фольги
	Гирлянда елочная электрическая
	Воздушные шары
	Ксилофон
	Металлофон
	Набор шумовых музыкальных инструментов
	Музыкальные колокольчики
	Браслет на руку с бубенчиками
Физическое развитие	Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1
	Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 2

Мяч-фитбол
Мяч массажный большой
Тренажер в виде наклонной поверхности с отверстиями и перемещаемой с помощью двух шнурков основы с шариком для развития зрительно-моторной координации
Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга
Набор мягких модулей. Тип 4
Комплект элементов полосы препятствий
Клюшка с шайбой
Воздушный змей
Обруч пластмассовый средний
Обруч пластмассовый малый
Палка гимнастическая
Мяч прыгающий. Тип 1
Мяч прыгающий. Тип 2
Скакалка детская
Массажный диск
Мяч для игры в помещении, со шнуром
Комплект мячей-массажеров
Мешочки для метания
Кольцеброс
Городки
Комплект разноцветных кеглей
Мини-гольф
Летающая тарелка
Мячи резиновые (комплект)
Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве
Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика
Ручной тренажер в виде монолитного объемного блока с замкнутым желобом для прокатывания шариков,

проходящим по всей поверхности; для развития зрительно-моторной координации, балансировки
Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков для развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения
Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки
Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки
Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки»
Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений
Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами для балансировки
Балансир в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке
Балансир в виде доски на полукруглом основании для балансировки

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Кадровые условия реализации Программы предполагают:

- Укомплектованность кадрами (руководящие, педагогические, учебно-вспомогательные, административно-хозяйственные)
- Создание условий для профессионального развития кадров, в том числе дополнительного профессионального образования.
- Различные формы и программы дополнительного профессионального образования, учитывающие особенности Программы.
- Организацию консультативной поддержки руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей.
- Организационно-методическое сопровождение реализации ООП.

Кадры Центра укомплектованы в соответствии со штатным расписанием.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Задачи материально-технического обеспечения Программы:

- Осуществлять все виды деятельности ребёнка
- Организовывать участие родителей воспитанников в создании образовательной среды
- Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные и др.)
- Обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии её реализации

Групповые комнаты	В каждой группе созданы условия для развития личности ребёнка по основным направлениям, имеются паспорта каждой группы и кабинетов.
Музыкальный зал	Создание условий для музыкально-ритмической деятельности: - музыкальные инструменты; - музыкальный центр; - мультимедийная установка; - интерактивная доска
Физкультурный зал, тренажерный зал	Созданы условия для двигательной активности детей, воспитания физически развитого ребенка, приобщения к ЗОЖ
Кабинет педагога - психолога	Для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми имеется: - материал для практической деятельности детей; - раздаточный, демонстрационный тематический материал; - методическая литература и пособия; - игровой материал; - аудио, видеоаппаратура
Изостудия	Для подгрупповой совместной деятельности имеется: - изобразительные материалы; - наглядные пособия; - игры на развитие художественного вкуса, творчества в цвете; - методическая литература, художественные альбомы; - предметы народного декоративно-прикладного искусства - мультимедийная установка; - интерактивная доска

Зимний сад	Для осуществления экологического воспитания имеется: -разные виды растений; -животные (морская свинка, рыбки, попугаи, морские и сухопутные черепахи); -лаборатория для экспериментирования и опытнической работы); -методическая литература и наглядные пособия; -информационно-коммуникационные средства
Комната психологической разгрузки	Созданы условия для психологической разгрузки воспитанников и педагогов
Территория Центра	Созданы оптимальные условия для организации двигательной деятельности воспитанников на прогулочных участках и спортивной площадке, экологическая тропа с разными видами деревьев и растений.

Информатизация образовательного процесса

Цели компьютерно - технического оснащения:

- Демонстрация детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, музыкальных произведений.
- Поиск в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы.
- Предоставление информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, а также широкой общественности.
- Для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией Программы.

В Центре имеются в наличие: компьютеры, ноутбуки, МФУ, мультимедийные проекторы, интерактивные доски, фотоаппарат, телевизоры, электронные фоторамки.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой

субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание муниципальной услуги определяется по формуле:

P_i

$r_y = N_i$

о ч р $\times k_i$, где:

P_i

r_y – нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

N_i

о ч р – нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

k_i – объем i -той государственной услуги в соответствии с муниципальным заданием.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс в Центре строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей (законных представителей).

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели.

Комплексно-тематическое планирование для детей всех возрастных групп

Месяц	Группа раннего возраста, младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1. Хорошо у нас в детском саду. Игрушка. 2. Я. Мое лицо, тело. 3. Овощи. 4. Фрукты.	1. Хорошо у нас в детском саду. День Знаний. 2. Я. Мое лицо, тело. 3. Овощи. 4. Фрукты.	1. Мой детский сад. День Знаний. 2. Человек. Части тела. Туалетные принадлежности. 3. Сад-огород. Фрукты, ягоды. 4. Сад-огород. Овощи.	1. День Знаний. Мой детский сад. 2. Человек. Части тела. Туалетные принадлежности. 3. Сад-огород. Фрукты-овощи. 4. Откуда пришел хлеб?
Октябрь	1. Золотая осень. Береза, рябина. 2. Грибы Подберезовик, мухомор. 3. Кто живет в лесу? Заяц, лиса 4. Птицы. 5. Народная игрушка. Матрешка.	1. Золотая осень. Береза, рябина. 2. Грибы Подберезовик, мухомор, подосиновик, белый. 3. Кто живет в лесу? Заяц, лиса, медведь, волк. 4. Птицы. 5. Народная игрушка. Матрешка, дымковская.	1. Золотая осень. Лиственные деревья, кустарники. 2. Грибы. 3. Звери наших лесов, детеныши. Подготовка к зиме. 4. Перелетные птицы. 5. Народная игрушка. Городец, Полхов-Майдан, Гжель.	1. Золотая осень. Лиственные деревья, кустарники. 2. Грибы. 3. Звери наших лесов, детеныши. Подготовка к зиме. 4. Перелетные птицы. 5. Народная игрушка. Народные традиции и обычаи.

Ноябрь	1. Осень (обобщение). 2. Моя одежда. 3. Обувь. 4. Моя семья.	1. Осень (обобщение). 2. Моя одежда. 3. Обувь. 4. Моя семья.	1. День народного единства. Народная игрушка. 2. Домашние животные и птицы, их детеныши. 3. Одежда, обувь. 4. Моя семья. День Матери. 5. Осень (обобщение).	1. День народного единства. Мой город. Промыслы. 2. Домашние животные и птицы, их детеныши. 3. Одежда, обувь, головные уборы. 4. Семья. День Матери. 5. Осень (обобщение)
Декабрь	1. Посуда. 2. Мебель. 3. Зима. Изменения в природе. 4. Новый год. Елочка.	1. Посуда. 2. Мебель. 3. Зима. Изменения в природе. 4. Новый год. Елочка.	1. Посуда. Продукты. 2. Квартира. Мебель. 3. Зима. Изменения в природе. 4. Новый год. Хвойные деревья.	1. Посуда. Продукты. 2. Квартира. Мебель. Бытовая техника. 3. Зима. Изменения в природе. 4. Новый год. Хвойные деревья.
Январь	1. Зимние забавы. 2. Домашние животные и их детеныши. 3. Петушок и его семейство.	1. Зимние забавы. 2. Как звери зимуют. 3. Зимующие птицы.	1. Зимние забавы. 2. Как звери зимуют. 3. Зимующие, перелетные птицы.	1. Зимние забавы. 2. Как звери зимуют. 3. Зимующие, перелетные птицы.
Февраль	1. Транспорт. 2. Профессии. Воспитатель, медсестра, няня. 3. Комнатные растения. 4. Праздник 23 февраля. 5. Зима (обобщение).	1. Транспорт. 2. Профессии. Воспитатель, медсестра, няня. 3. Комнатные растения. 4. Праздник 23 февраля. 5. Зима (обобщение).	1. Транспорт. Виды, профессии на транспорте. 2. Профессии. Орудия труда. 3. Спорт. 4. День защитника Отечества. Военная техника. 5. Зима (обобщение).	1. Виды транспорта. Специальный, профессии на транспорте. 2. Профессии. Орудия труда. 3. Спорт. Зимние виды спорта. 4. День защитника Отечества. Военные профессии. 5. Зима (обобщение).
Март	1. Мамин день. 2. Пингвин. 3. Жираф. 4. Весна. Изменения в	1. Мамин день. 2. Пингвин. 3. Жираф. 4. Весна. Изменения в	1. 8-е Марта. Женские профессии 2. Животные холодных стран. 3. Животные жарких стран.	1. 8-е Марта. Женские профессии. 2. Животные холодных стран.

	природе.	природе.	4. Весна. Изменения в природе.	3. Животные жарких стран. 4. Весна. Изменения в природе.
Апрель	1. Животный мир рек. 2. Аквариум. Золотая рыбка. 3. Мой дом. 4. Стройка.	1. Животный мир рек. 2. Аквариум. Золотая рыбка. 3. Мой дом. 4. Стройка.	1. Рыбы. Животный мир рек, морей, океанов. 2. День космонавтики. 3. Дом (его части). Стройка. 4. Наша Родина – Россия. Москва – столица России.	1. Рыбы. Животный мир рек, морей, океанов. 2. День космонавтики. 3. Дом (его части). Стройка. Строительные профессии. 4. Наша Родина – Россия. Москва – столица России.
Май	1. Мой родной город. 2. Одуванчик. 3. Божья коровка. 4. Весна (обобщение).	1. Мой родной город. День Победы. 2. Одуванчик. 3. Божья коровка. 4. Весна (обобщение).	1. Моя малая родина. Улицы города. 2. День Победы. Дети войны. 3. С/Х работы в саду, огороде. Цветы. 4. Насекомые. 5. Весна (обобщение).	1. Наш г. Бор. Знаменитые граждане города. 2. День Победы. Борчане в годы войны. 3. С/х работы в саду, огороде. Садовые цветы. 4. Насекомые Весна (обобщение). 5. До свидания, детский сад.

Организация непрерывной непосредственной образовательной деятельности

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут, для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах составляет 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Примерное планирование образовательной деятельности при пятидневной рабочей неделе в Центре

№ п.п.	Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год	Длительность занятий
	Группа раннего возраста	10	370	10 мин
	Младшая группа	10	370	15 мин
	Средняя группа	10	370	20 мин
	Старшая группа	14 + 1 кружок	555	не более 25 мин
	Подготовительная группа	15 + 2 кружка	629	не более 30 мин

Образовательные области	Непосредственная образовательная деятельность	Ранний возраст		Младший		Средний		Старший		Подготовительный	
		2-3г.		3-4г.		4-5г.		5-6л.		6-7л.	
		количество									
		Нед./мес.	Год	Нед./мес.	Год	Нед./мес.	Год	Нед./мес.	Год	Нед./мес.	Год
<i>Инвариантная часть (обязательная)</i>											
Образовательн. области	Виды занятий										
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	0,25 /1дид. игра	9	1/4	37	1/4	37	1/4	37	2/8	74
	Представления об окружающем мире, приобщение к	0,5/2	18	0,5/2	18	0,5/2	18	1/4	37	1/4	37

	социокультурным ценностям Ознакомление с миром природы	0,25/1	9	0,5/2	18	0,5/2	18	1/4	37	1/4	37
Речевое развитие	Развитие речи	2/8	74	1/4	37	1/4	37	2/8	74	2/8	74
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/4	37	1/4	37	1/4	37	2/8	74	2/8	74
	Лепка	1/4	37	0,5/2	18,5	0,5/2	18,5	0,5/2	18,5	0,5/2	18,5
	Аппликация	-	37	0,5/2	18,5	0,5/2	18,5	0,5/2	18,5	0,5/2	18,5
	Музыка	2/8	74	2/8	74	2/8	74	2/8	74	2/8	74
	Конструктивно-модельная деят.	1/4	37	1/4	37	1/4	37	1/4	37	1/4	37
Физическое развитие	Физическая культура	2/8	74	2/8	74	2/8	74	3/12	111	3/12	111
Итого		10/40	370	10/40	370	10/40	370	14 /56	518	15/60	555
<i>Вариативная часть</i>											
Познавательное развитие	Кружок «Цветик-семицветик»	-	-	-	-	-	-	1/4	37	1/4	37
	Кружок «Год до школы»	-	-	-	-	-	-	-	-	1/4	37
Художественно-эстетическое развитие	Кружок «Росток»	-	-	-	-	-	-	1/4	37	1/4	37
	Кружок «До-ми-соль-ка»	-	-	-	-	-	-	1/4	37	1/4	37
Физическое развитие	Кружок «Спортландия»	-	-	-	-	-	-	1/4	37	1/4	37
Итого		-	-	-	-	-	-	1/4	37	2/8	74
Всего		10/40	370	10/40	370	10/40	370	15/60	555	17/68	629

Учебная нагрузка (в часах)		100 мин./7 ч.	62 ч	150 мин./1 0ч.	93 ч	200ми н./14ч.	124 ч	375ми н./25ч.	231 ч	510мин./ 34ч.	314 ч
-------------------------------	--	---------------------	------	----------------------	------	------------------	-------	------------------	-------	------------------	-------

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.7. Режим дня и распорядок

Образовательный процесс в Центре организован в соответствии с:

- режимом дня;
- расписанием непосредственной образовательной деятельности;
- системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников, системой закаливающих мероприятий.

Режим работы Центра определяется Положением о режиме дня и организации воспитательно-образовательного процесса. Положение о режиме дня и организации воспитательно-образовательного процесса в Центре разработано в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", санитарно-

эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях СанПиН 2.4.1.3049 – 13, Уставом Центра.

- Режим работы Центра – пятидневный.
- Часы работы – с 06.30 ч. до 18.30 ч.
- Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.
- Основной структурной единицей Центра является группа общеразвивающей направленности для воспитанников:
 - 10 групп с 12-часовым пребыванием детей с 06.30 ч до 18.30 ч;
 - 2 группы с 10,5-часовым пребыванием детей с 06.30 ч до 17.00 ч.

Примерный режим дня

Режим дня воспитанников в Центре организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Ежегодно режим дня на холодный и теплый период утверждается приказом заведующего.

Режим дня на холодный период года.

Утро

Утром с 6.30 часов начинается прием детей и осмотр их воспитателями, взаимодействие педагогов с родителями. Организуется самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика в физкультурном и музыкальном залах (младшие, средние группы) и утренняя пробежка в старших, подготовительных группах при температуре воздуха до -12С.

Завтрак

После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуется завтрак.

Подготовка к непосредственной образовательной деятельности. После завтрака организуется самостоятельная деятельность, игры, осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям). В группах старшего возраста организуются дежурства по подготовке к занятиям (подготовка рабочего места, необходимых атрибутов). При организации дежурств учитываются индивидуальные особенности детей.

2 завтрак

2 завтрак организуется в зависимости от расписания организованной образовательной деятельности.

Прогулка

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников раннего и дошкольного возраста составляет не менее 3-4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой).

При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже – 17°C и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещения Центра. Детям с повышенной активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

Одно занятие по физической культуре во всех возрастных группах проводится на открытом воздухе и смещается на конец прогулки.

В режиме отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

Обед

После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду или организованной образовательной деятельности, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуются обед или организованная образовательная деятельность.

После обеда проводятся закаливающие мероприятия (полоскание зева, обтирание рук до локтя, ходьба по ребристым дорожкам).

Сон

Продолжительность дневного сна воспитанников раннего возраста – не менее 3-х часов, дошкольного возраста – 2-2,5 часа.

Вечер

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия (воздушные ванны). После чего осуществляется подготовка к полднику.

Полдник

Во второй половине дня после полдника в группах старшего дошкольного возраста осуществляется непосредственно образовательная деятельность, развлечения 1 раз в месяц: физкультурное и музыкальное, посещение кружков по интересам. Также как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

Режим дня на теплый период года.

В теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Двигательный режим	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший, подготовительный
--------------------	-------------------	--------------------	--------------------	------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ утренняя гимнастика или оздоровительный бег ➤ народные, подвижные и спортивные игры ➤ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре 3 раза в неделю (из них 1 раз на улице) различной формы: (<i>традиционные, игровые, сюжетные, интегрированные</i>) ➤ физкультминутки ➤ логоритмика ➤ гимнастика пробуждения ➤ упражнения на спортивном оборудовании (сам. двигат. деятельность) ➤ целевые прогулки ➤ физкультурные праздники ➤ корригирующая гимнастика ➤ День здоровья ➤ Прогулка 	<p>Утр. гимн. 2-4мин</p> <p>Ежедневно утром и вечером до 15 мин</p> <p>10мин</p> <p>2мин</p> <p>ежедневно</p>	<p>Утр. гимн. 3-5мин</p> <p>Ежедневно утром и вечером 15-20 мин</p> <p>15мин</p> <p>3мин 2мин 3мин</p> <p>ежедневно 40 -1 час 1 раз в квартал 15-25мин</p> <p>3мин 2 раза в год 1,5-2ч</p>	<p>Утр. гимн. 4 - 8мин</p> <p>Ежедневно утром и вечером 20-25 мин</p> <p>20мин</p> <p>4мин 5мин 3мин</p> <p>ежедневно 1,5-2ч 1 раз в квартал 20-30мин</p> <p>4мин 1раз в квартал 2-2,5ч</p>	<p>Оздоровительный бег 200-300м</p> <p>Ежедневно утром и вечером 25-40 мин</p> <p>25-30мин</p> <p>5мин 8мин 5мин</p> <p>ежедневно 2-3 ч 1 раз в квартал 30-60мин</p> <p>5мин 1раз в квартал 2-2,5ч</p>
<p>Закаливание</p>				

<p>В повседневной жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Воздушные ванны и ходьба босиком до и после сна ➤ Мытье рук до локтя, лица, шеи, ушей водой комнатной температуры ➤ Проведение ленивой гимнастики после сна ➤ Ходьба по массажным коврикам, ребристым дорожкам ➤ Проведение точечного массажа (профилактика ОРЗ – ОРВИ), гимнастика Брейн-Джим ➤ Ходьба босиком по песку по траве (ЛЕТО) <p>Специально – организованные</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Оздоровительный бег на свежем воздухе в течение года до – 12 С. 	<p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Старший возраст</p>
--	--

Летом по причине отсутствия детей в отпусках организуются смешанные и разновозрастные группы. В условиях смешанной по параллелям группы происходит совпадение во времени разных режимных процессов. Поэтому составляется режим общий для всех. При наличии в группе детей двух разных возрастов за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше. В режиме разновозрастной группы младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать.

Программно-методическое обеспечение педагогического процесса

Направления развития	Программа	Технологии
<p>1. Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; • приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; • способствовать повышению уровня 	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p>	<p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. Москва 2005г.</p> <p>Ранний возраст</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском</p>

<p>двигательных действий: освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр.</p>		<p>саду. Ранний возраст. М. Мозаика-Синтез 2010. Младшая группа Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. М. Мозаика-Синтез 2009. Средняя группа Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М. Мозаика-Синтез 2010. Старшая группа Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М. Мозаика-Синтез 2010. Подготовительная группа Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. М. Мозаика-Синтез 2010.</p>
<p>2. Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых; • развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения; • развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе 	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p>	<p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. Комарова Т.С, КуцаковаЛ.В., ПавловаЛ.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 Комарова Т.С, КуцаковаЛ.В., ПавловаЛ.Ю. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005г. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2010г. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). М. Мозаика-Синтез 2010г. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М. Мозаика-Синтез 2010г. Ранний возраст Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p>

		<p>Младшая группа Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Средняя группа Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Старшая группа Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г. Зацепина Н.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М. Мозаика-Синтез 2010г. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Подготовительная группа Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2006. Зацепина Н.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М. Мозаика-Синтез 2010. Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p>
<p>3.Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка; • развивать у детей умение выбирать необходимую информацию; • учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности; 	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p>	<p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. Москва 2002</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. - М.:Совершенство, 1999.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем. 		<p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Куцакова Л.В.Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.</p> <p>Ранний возраст</p> <p>Лямина Г.М. «Дети раннего возраста в детском саду» М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в 1-й младшей группе детского сада», М.,Мозаика-Синтез,2007.</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. М. Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Младшая группа</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей (средней) группе детского сада. Конспекты занятий. М. Мозаика-Синтез.2010.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Средняя группа</p> <p>Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. М. Мозаика-Синтез 2009г.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в</p>
--	--	---

		<p>средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Старшая группа</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей и подготовительной группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: Сфера, 1999.</p> <p>Подготовительная группа</p> <p>Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., Голицына Н.С., Шумова И.М. «Воспитание основ ЗОЖ» М. Москва. Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Журова Л. Е., Варенцова Н. С, Дурова Н. В., Невская Л. Н. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. - М.: Школа-Пресс, 1998.</p>
<p>4.Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру • развивать коммуникативную функцию 	<p>1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p>	<p>Гербова В.В Развитие речи в детском саду. М. 2005.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М. 2010.</p> <p>Ранний возраст</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М.,. Мозаика-Синтез 2010.</p>

<p>речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру</p>	<p>2. <i>Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.</i> Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. – М.: Просвещение, 2008.</p>	<p>Гербова В.В Развитие речи в первой младшей группе детского сада. М. 2010. Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП. Вторая группа раннего возраста.(2-3 года). М. Мозаика-Синтез 2010. Младшая группа Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года, Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., 2005. Гербова В.В Развитие речи во второй младшей группе детского сада. М. 2010. Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП. Младшая группа (3-4 года) М. Мозаика-Синтез 2010. Средняя группа Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет. Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., 2005. Гербова В.В Развитие речи в средней группе детского сада. М. 2010. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М. Мозаика-Синтез 2010. Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП. Средняя группа. (4-5 лет).М. Мозаика-Синтез 2010. Старшая группа Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., 2005. Гербова В.В Развитие речи в старшей группе детского сада. М. 2005г. Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП.(Старшая группа. (5-6 лет). М. Мозаика-Синтез 2010. Подготовительная группа Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., 2005.</p>
--	--	---

		<p>В.С.Володина. Альбом по развитию речи. М.2007. О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда. М.1998. В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.1998. В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. Пособие для логопедов. М.1998. В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашние тетради для закрепления произношения звуков. М.1999. Т.А.Куликовская. Логопедические скороговорки и считалки. М.2008. Т.С.Резниченко, О.Д. Ларина. Говори правильно. М.2000. Н.И.Соколенко. Посмотри и назови. Санкт-Петербург 1997. Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учись правильно говорить. М.1991. Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина. «Основы логопедической работы с детьми» Москва 2002 В.В.Коноваленко «Развитие связной речи» Москва. 2005. А.Е.Белая, В.И.Мирясова. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. М.2003. Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП. Подготовительная к школе группа. (6-7 лет). М. Мозаика-Синтез 2010.</p>
<p>5. Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства; • формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность); 	<p>1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</i> – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p>	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. -М.: Мозаика-Синтез, 2005 Комарова Т. С, Савенков А.И. Коллективное творчество детей. - М.: Педагогическое общество России, 2005. Казакова Р.Г. (методическое пособие). Рисование с</p>

<ul style="list-style-type: none"> • развивать детское творчество 	<p>2.Программа музыкального воспитания в детском саду <i>Зацепина М.Б. Мозаика-Синтез</i> 2014.</p>	<p>детьми дошкольного возраста, нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. М. Мозаика-Синтез 2010. Лыкова И.А. Дидактические игры в детском саду. М. Мозаика-Синтез, 2009. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду М. – 2010. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Народные праздники в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры» Творческий центр СФЕРА 2014. Радынова О.П. Настроение, чувства, музыка. Конспекты занятий с нотным приложением. Творческий центр СФЕРА 2014. Радынова О.П. Музыкальные инструменты. Сказка в музыке. Творческий центр СФЕРА 2014.</p> <p>Ранний возраст Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации. М – 2007. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года. Мозаика-Синтез, 2005 г. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года. Мозаика-Синтез, 2005 г. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Москва, 2007. Полозова Е.В. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Воронеж, 2007. Хрестоматия. Костина Э.П. к программе</p>
--	---	---

		<p>музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет. Н.Новгород 2000.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду М. – 2010.</p> <p>Младшая группа</p> <p>Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. М. – 2010.</p> <p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа Москва 2007.</p> <p>Лиштван З.В Конструирование.Просвещение, 1981.</p> <p>Средняя группа</p> <p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Москва 2007.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет) М. – 2010.</p> <p>Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. М. – 2010.</p> <p>Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры как средство сенсорного воспитания детей 4-7 лет. М. - 1983.</p> <p>Старшая группа</p> <p>Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. М. – 2010.</p> <p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва 2007 .</p> <p>Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет).М. – 2010.</p> <p>Подготовительная группа</p> <p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в</p>
--	--	---

		детском саду. Подготовительная группа. Москва 2007. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. (6-7 лет) М. – 2010.
--	--	---

ЧФУОП

Программно-методическое обеспечение дополнительного образования

Направления развития	Примерные программы	Технологии
Кружок «Цветик-семицветик» (познавательная, речевая направленность)	В.И. Ашикова «Семицветик» программа по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста	Г.А.Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи» Г.А. Лапшина «Фольклорно-экологические занятия с детьми дошкольного возраста» Н.Н. Луконина «Праздники в детском саду» Г.В. Буковская « Игры, занятия по формированию экологической культуры младших дошкольников»
Студия «Росток» (художественно-эстетическая направленность)	А.В. Шестакова Программа по художественно-творческому развитию детей «Росток»	И.В. Тюфанова «Мастерская юных художников» Н.А.Горяева «Маленький художник»
Студия «Спортландия» (физкультурно-оздоровительная направленность)	Л.В. Яковлева Р.А. Юдина «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Программа «Старт»	М.А. Рунова «Движение день за днем» О.В. Михеева «Здоровье и гармония личности ребёнка»
Студия «До-ми-соль-ка» (художественно-	Т.Н. Дятлова «Звук – волшебник»	А.Ершова «Возвращение к таланту:

эстетическая направленность)		<p>педагогам о социально-игровом стиле работы» Г.Н.Новикова «Музыкальное воспитание дошкольников» Г.С. Тарасова «Проблема духовной потребност(на материале музыкального восприятия)» Е.М. Таршилова «Развитие эстетических способностей детей 3-7 лет»</p>
Кружок «Юный эрудит» (познавательная, речевая направленность)	Н.А.Зайцев Программа «Письмо, чтение, счет»	<p>Н.А.Зайцев «Рисую, читаю, пишу» Сесиль Лупан «Поверь в свое дитя». Глен Доман «Гармоничное развитие ребенка» Глен Доман «Как научить ребенка читать или тихая нежная революция» Г.Доман, Д.Доман,С.Эйзен «Как дать ребенку энциклопедические знания» Г.Доман, Д.Доман «Насколько умен ваш малыш?» Г.Доман «Что делать, если у вашего ребенка повреждение мозга»</p>
Кружок «АБВГДейка (познавательная, речевая направленность)	Г.А.Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи»	<p>А.И.Максаков, Г.А.Тумакова. «Учите, играя» Р.К.Шаехова «Играя-учимся творить» Р.К.Шаехова «Читая-учимся творить» Е.А.Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов» Л.Ф.Тихомирова «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников». Л.Н.Ефименко «Формирование речи у дошкольников» Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения</p>

Кружок «Год до школы» (познавательная, речевая направленность)	Т.А. Руденко «Год до школы от А до Я» занятия по психологической подготовке к школе.	для развития речи. Журова Л. Е., Варенцова Н. С, Дурова Н. В., Невская Л. Н. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. - М.: Школа-Пресс, 1998. Мулько И. Ф. «Социально-нравственное воспитание детей 6-7 лет» М., 2004.
Кружок «Гопотушка» (художественно-эстетическая направленность)	А.И.Буренина «Ритмическая мозаика»	

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно- эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.9. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.

23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.