

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение центр развития ребенка - детский сад № 7

ПРИНЯТО

На Педагогическом совете

Утверждено

Приказ от 01.09.2020г. №

90

протокол № 1 от 01.09.2020г.

Рабочая программа музыкального руководителя
по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка – детского сада № 7
на 2020-2021 учебный год

Автор:
музыкальный руководитель
первой квалификационной категории
Березина Т.Г.

городской округ г.Бор
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	7
1.3. Часть, Программы формируемая участниками образовательных отношений	9
1.3.1. Цель и задачи реализации программы	10
1.3.2. Принципы построения	10
1.3.3. Планируемые результаты	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.1.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	12
2.1.2. Описание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий	13
2.1.3. Содержание образовательного процесса при планировании совместной деятельности	15
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	15
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	22

2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	24
2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	26
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	28
3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	28
3.1.1.Обеспеченность методическими материалами	31
3.1.2.Обеспеченность средствами обучения и воспитания	31
3.2. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок дня. Учебный план. Календарный учебный график	33
3.2.1.Распорядок дня холодный период года	33
3.2.2. Распорядок дня теплый период года	34
3.2.3.Расписание организованной образовательной деятельности	35
3.2.4. Учебный план	38
3.2.5.Календарный учебный график	41
3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	43
3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	46
3.5.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	51

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа музыкального руководителя (далее по тексту - Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада №7 (далее по тексту – Учреждение) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса Учреждения.

Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Содержательной основой разработки обязательной части Программы является Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Программа направлена на создание условий развития детей с 4 лет до 5 лет, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание

развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы детского сада, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Информационная справка об Учреждении.

Полное наименование Учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 7 (сокращенное наименование учреждения: МАДОУ ЦРР № 7).

Тип: дошкольное образовательное учреждение (организация).

Вид: детский сад.

Юридический адрес: 606440, Россия, Нижегородская область г. Бор, ул. Свободы, д.15.

Телефоны: 8(83159)23900, 8(83159)21983

Учредитель Учреждения: городской округ город Бор Нижегородской области.

Режим работы Учреждения: пятидневный, кроме выходных и праздничных дней в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации.

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав утвержден постановлением администрации городского округа город Бор Нижегородской области от 04.02.2020г. №505;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности: регистрационный № 69 серия 52 ЛО1 № 0004821 от 06 марта 2020 г., бессрочная.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного детства).

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает в образовательном процессе Учреждения диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые вносят вклад в развитие и образование детей. Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями (МБУК Центральной городской детской библиотекой, МАУК Борским краеведческим музеем, МБСОШ № 6, детской поликлиникой №1, МАУ СОК «Выбор» СК «Водник» и т.д.) и лицами, которые способствуют обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает построение образовательной деятельности в Учреждение, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, учитывающей интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности воспитанников. Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа используются наблюдения за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку

в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип определяет подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Использовать виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога, мотивирующая и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. В Учреждение предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоение образовательного содержания и совершение им действий, с учетом интересов, мотивов и способностей детей. Данный принцип определяет работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Программа оставляет за Учреждением право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в средней группе Учреждения. Контингент воспитанников представлен детьми дошкольного возраста от 4 лет до 5 лет. Возрастные особенности развития детей:

4-5 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр. 189-217.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы для детей от 4 до 5 лет.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
4-5 лет	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none">-имеет интерес к искусству (к рассматриванию предметов декоративно-прикладного искусства, прослушиванию произведений музыкального фольклора);-умеет различать жанры и виды искусства (стихи, проза, загадки, песни, танцы, картины, скульптура, здание, сооружение);-создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности;-имеет знания о книге, книжной иллюстрации;-имеет интерес к кукольному театру, выставкам, музею, библиотеке;-знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия декоративно - прикладного творчества) <p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none">-правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали;-вырезать круг из квадрата, овал, из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;-изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного окрашивания, использования разного материала;-объединяет предметы в сюжеты;-знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать в своей творческой деятельности. <p>Конструктивно - модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none">-способен преобразовывать постройки, в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги;

Музыкальная деятельность

- имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания;
- выполняет движение отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскок, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах;
- узнает песни по мелодии;
- может петь протяжно, четко произносить слова;
- вместе с другими детьми начинать и закончить пение.

Система оценки результатов освоения программы

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка проводится воспитателями и музыкальным руководителем в каждой возрастной группе в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории); оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (1 раз в год –3-4 неделя апреля) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной образовательной деятельности. Результаты наблюдения педагоги получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Наблюдение ставит своей целью выстраивание индивидуального маршрута развития ребенка, отслеживание динамики его продвижения, последующее осуществление коррекции. Результаты наблюдения заносятся в Индивидуальные карты учета освоения образовательной программы (далее - Карта) ребенка и используются исключительно для решения индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития).

Методологическая основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) в Учреждении обеспечивается при помощи методик, разработанных к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Результаты педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) предоставляются музыкальным руководителем старшему воспитателю. Карты хранятся в бумажном виде на группах и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении, при переходе ребенка в другое Учреждение карта передается вместе с ребенком.

В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на развитие духовно-нравственных чувств дошкольников.

1.3.1. Цель и задачи реализации программы

Цель: приобщение детей 4-7 лет к духовно-нравственным и социокультурным ценностям на основе ознакомления с малой родиной (городской округ г. Бор, Нижегородская область), нормам и правилам поведения, принятым в традиционной национальной культуре.

Задачи:

- Формировать у дошкольников представления об истории и культуре Нижегородского края, Борской земли и интереса к прошлому и настоящему города Бор.
- Формировать у дошкольников представления о структуре семьи и нравственных нормах взаимоотношений в семье.
- Создавать условия для проявления детьми старшего дошкольного возраста нравственных личностных качеств в деятельности и поведении: воспринимать, различать, уважать чувства других людей.
- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за всё, что происходит в городе, сопричастности к этому.
- Содействовать развитию у детей эмоциональной восприимчивости к культуре, природе бережного отношения к городу (достопримечательности, культура, природа).
- Формирование умения ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Методологические принципы:

- Принцип реализации культурно творческой функции образовательной деятельности – развитие самостоятельности как единственно возможного способа раскрытия смысловых компонентов мотивационно - потребностной сферы ребенка, его социальной активности.
- Принцип «адресного» обогащения среды – способствование ненасильственному включению ребенка в образовательную деятельность.
- Принцип гуманного отношения к ребенку – понимание и принятие педагогом проблем и затруднений ребенка.
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка – создание психолого-педагогических условий для развития эмоций у ребенка.
- Принцип равноправного взаимодействия участников образовательных отношений.

Содержательные принципы:

- Этнокультурная ситуация развития детей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
- Сотрудничество ДОО с семьей.
- Обогащение детского развития.
- Индивидуализация дошкольного образования.
- Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка.

1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Изобразительная деятельность	-имеет представления об истории и характерных особенностях традиционных народных промыслах Нижегородской области, традиционном нижегородском костюме, знает их отличительные особенности - использует в свободной изобразительной деятельности элементы промыслов Нижегородского края

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка, представленной в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» выстроено с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.

Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности

Художественно-эстетическое развитие	Предполагает: -развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; -становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; -восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; -стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; -реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
-------------------------------------	---

2.1.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Основные цели и задачи: основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.155, 177, 207, 242, 281

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет.

Приобщение к искусству. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»

под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр. 207-208

Изобразительная деятельность: Рисование. Лепка. Аппликация. Прикладное творчество. Народное декоративно-прикладное творчество. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.208-211

Конструктивно-модельная деятельность. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр. 211-212

Музыкальная деятельность: Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.212-216

Театрализованные игры. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр. 216-217

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

4-5 лет	Приобщение к искусству
---------	------------------------

<p>Комарова. Т.С. Народное искусство – детям. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ ,2017</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>КомароваТ.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>О.В.Павлова Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа среднего возраста (4-5 года) Учитель, Волгоград 2018</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. 4-5 лет. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду- М.: СФЕРА, 2018</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду средняя группа М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности средняя группа - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p>

2.1.2. Описание организованной образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий

СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ

4-5 лет	Музыкальная деятельность		
	М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Хорошо у нас в саду	Занятие 1	стр.39

	Будь внимательным Нам весело Мы танцуем и поём Вместе весело шагать Здравствуй, Осень Осенняя прогулка Дары осени	Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.41 стр.43 стр.45 стр.46 стр.49 стр.51 стр.53
Октябрь	Здравствуй, музыка Мы-музыканты Хмурая, дождливая осень наступила Осенний дождик Игрушки в гостях у ребят Баю-баю Стихи об осени Дары осени	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.55 стр.57 стр.59 стр.61 стр.63 стр.65 стр.67 стр.70
Ноябрь	Прятки Мы-весёлые ребята Знакомство с гармонью Заинька, попляши, серенький, попляши Разное настроение Прогулка в зоопарк Здравствуй, зимушка-зима Покатились санки вниз	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.74 стр.76 стр.77 стр.79 стр.82 стр.83 стр.86 стр. 89
Декабрь	Зимушка хрустальная Скоро праздник новогодний Приходи к нам, Дед Мороз Новогодний хоровод Новогодняя мозаика Песни и стихи о зиме и новогодней ёлке Новый год у ворот	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7	стр.90 стр.92 стр.94 стр.96 стр.98 стр.99 стр.101

	Ёлочка-красавица	Занятие 8	стр.102
Январь	Зимняя сказка Развеселим наши игрушки Всем советуем дружить Хорошо в садике живётся Птицы и звери в зимнем лесу Что нам нравится зимой Наши друзья Мы по городу идём	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.104 стр.106 стр.107 стр.109 стр.110 стр.113 стр.115 стр.117
Февраль	Мой самый лучший друг Очень бабушку мою, маму мамину люблю Мы-солдаты Подарок маме Скоро весна Мы запели песенку Вот уж зимушка проходит К нам весна шагает	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.119 стр.121 стр.123 стр.125 стр.127 стр.128 стр.130 стр.132
Март	Весеннее настроение Весенний хоровод Весело-грустно Лесной праздник Нам весело Мы танцуем и поём Песни и стихи о животных Весна идёт, весне дорогу	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.134 стр.136 стр.137 стр.139 стр.141 стр.142 стр.144 стр.146
Апрель	Апрель, апрель, на дворе звенит капель Весенние ручьи Солнечный зайчик Цирковые лошадки Шуточные стихи и песни	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5	стр.148 стр.150 стр.152 стр.154 стр.156

	Прилёт птиц Мы на луг ходили Цветы на лугу	Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.158 стр.160 стр.162
Май	Будем с песенкой дружить Ай да дудка С добрым утром От улыбки станет всем светлей Будь ловким Здравствуй, лето Лесная прогулка Четыре времени года	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.165 стр.167 стр.168 стр.170 стр.172 стр.173 стр.175 стр.176

2.1.3. Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности

Художественно-эстетическое развитие	
2-7 лет	«Детское художественное творчество». Комарова Т. С., МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017
3-7 лет	«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Шиян О. А. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018
3-7 лет	«Народное искусство – детям» Комарова Т. С., МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей;
- условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающее равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Дошкольный возраст

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
4-5 лет	Организованная образовательная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i> <i>Музыка</i> Совместная деятельность Самостоятельная	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассматривание иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение; показ; анализ схем, моделей, конструкций; обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с цветом, звуком, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки	Изобразительное искусство. Народные игрушки: богородские, дымковские, семёновские, Городецкие. Набор иллюстраций по ознакомлению с видами росписи: дымка, гжель, Филимоновская Дидактические игры: «Народные промыслы», «Подбери узор», «Подбери цвета», «Разноцветные предметы» Альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства (серия «Искусство детям») Рисование. Наборы цветных карандашей (12-24 цвета). восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь (12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампикки, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная; альбомы,

<p>деятельность</p>		<p>детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные игры; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические); слушание музыкальных произведений; драматизация песен; танцы; изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками;</p>	<p>раскраски. (по количеству детей). Песочный стол с подсветкой «Фантазия» Лепка Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски (по количеству детей). Аппликация Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея (по количеству детей), сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик. Музыкально-дидактические игры: «Выбери инструменты», «Нотный стан», «Музыкальные ступени», «Ручные знаки», «Подбери музыку», «Сложи песенку», «Труба» Аудио материалы. Детская музыкальная исполнительская деятельность: Балалайки плоскостные деревянные, бубны, металлофоны, гармошки плоскостные, ложки деревянные, маракасы, барабан Микрофон Различные дудочки, свистульки, колокольчики Маски самодельные по сказкам</p>
---------------------	--	---	--

				<p>Пособие "Тихо-громко". Музыкальные ступеньки Детская самостоятельная творческая деятельность: Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трещотки). Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. Различные виды театров: настольный, конусный, ложковый, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Конструирование Крупногабаритный напольный деревянный строительный материал, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек для обыгрывания (транспортные игрушки - автомобили грузовые, легковые и строительные машины, фигурки животных, людей), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (среднего и мелкого размера). Схемы построек: башня, мебель, транспорт, здания, мосты. Мозаика средняя, мелкая разных форм и цвета с графическими образцами. Набор цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная,</p>
--	--	--	--	---

				прозрачная, шероховатая, блестящая), подборка из бросового и природного материалов для конструирования, подборка из текстильного материала (ткань, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха)
--	--	--	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	Особенности организованной образовательной деятельности	Место ООД в режиме дня
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД.	Осуществляется в режимных моментах: ежедневно утром или во 2-ой половине дня
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает	В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: - Развитие речи; - Ежедневно как общение при проведении режимных моментов.

	отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.	
Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательно - исследовательская деятельность способствует развитию познавательных процессов и мыслительных операций, формированию самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Эта деятельность строится самим дошкольником по мере получения новых сведений об объекте; включает познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, ОБЖ и математическое развитие детей.	Осуществляется в режимных моментах: ежедневно через самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.	Осуществляется в режимных моментах, утром, но преимущественно во 2-ой половине дня ежедневно.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Конструирование и изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка и аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием	В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: -изобразительная деятельность (рисование), - изобразительная деятельность (лепка), -изобразительная деятельность(аппликация) Конструктивно-модельная деятельность

	<p>способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>	<p>осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня раз в неделю.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>	<p>В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: - Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности и осуществляется в режимных моментах, как в первую, так и во вторую половину дня.</p>
Двигательная деятельность	<p>Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.</p>	<p>Организуется в процессе занятий «Физическая культура». Может осуществляться в режимных моментах и в первую, и во вторую половину дня.</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Приобщение к доступной трудовой деятельности носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, как коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</p>	<p>Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.</p>

Особенности образовательной деятельности разных видов

Для детей дошкольного возраста:

- ряд видов деятельности, таких, как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- **музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);**
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основной единицей образовательного процесса является - занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по группам, в парах. В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности.

Совместная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Совместная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку - ранний младший возраст);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов для приема пищи, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Совместная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Совместная деятельность, осуществляемая во второй половине дня

- организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В Учреждении используются следующие виды культурных практик:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
- Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Мастерская развивающих игр - система заданий игрового характера. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в Учреждении организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно – бытовой труд и труд в природе.
- Экологические и социальные акции.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность: обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками и действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников Учреждения осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Все виды деятельности ребенка в Учреждении могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- **самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;**
- развивающие и логические игры;

- **музыкальные игры и импровизации;**
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- **обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;**
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- **читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.**

Все виды деятельности, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Обеспечение эмоционального благополучия (см. стр. 87 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Формирование доброжелательных, внимательных отношений: (см. стр. 88 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Развитие самостоятельности: (см. стр. 88 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Создание условий для развития свободной игровой деятельности: (см. стр. 90 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Создание условий для развития познавательной деятельности: (см. стр. 90 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Создание условий для развития проектной деятельности: (см. стр. 91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Создание условий для самовыражения средствами искусства: (см. стр.92 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Создание условий для физического развития: (см. стр.93 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Цифровизация как элемент общего образовательного процесса: (см. стр.93 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений, обогащению знаний о прошлом и настоящем городского округа город Бор. Обучающиеся из семей с разным социальным статусом: семьи служащих, рабочих, бизнесменов, домохозяек.

Учреждение осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в работе органов самоуправления.
- Родители могут присутствовать в Учреждении (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов.
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки и пр.)
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.).
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, досуги и др.).
- Используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры акции, семинары-практикумы, презентации, педагогические кроссворды, проекты, клуб и др.).
- Используются различные средства информации (оформляются стенды, тематические выставки, папки, действует сайт Учреждения).

Модель сотрудничества семьи и Учреждения в течение года

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Проведение мониторинговых исследований	-Анкетирование -Социологический опрос	По мере необходимости 2 раза в год

		(начало и конец года)
Создание условий	-Участие в благоустройстве территории. -Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	2 раза в год Постоянно
Управление Учреждения	Участие в работе Совета Учреждения; педагогических советах	По плану
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мой любимый город Бор», «Природа городского округа город Бор». «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -Памятки, буклеты; Сайт Учреждения; -Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -Распространение опыта семейного воспитания; -Родительские собрания	По годовому плану
Воспитательно-образовательный процесс Учреждения, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни здоровья. -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми -Клуб равнодушных родителей, мастер - классы -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Акции («Безотходная кормушка», «Календарь Победы», Помним, гордимся, «Бессмертный полк» и др.) Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений -просмотр мультимедийных презентации, совместные	2 раза в год 1 раз в квартал По плану Постоянно по годовому плану Постоянно По плану воспитателя, годовому плану

	мероприятия родителей, детей и педагогов, участие в конкурсах, фестивалях, акциях. Участие в параде Победы и во всех торжественных и значимых мероприятиях города, области, страны	
--	--	--

2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Работа по методическим пособиям:

- Н.В Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников.
- Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»

позволяет:

- создавать в Учреждении условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям, российским традициям;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально - нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и образования в Учреждении и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Содержание деятельности носит интегративный характер. Совместные занятия актуализируют знания детей по игровой деятельности, развитию речи, познавательному развитию, изобразительной и музыкальной деятельности, художественно-ручному труду. Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

- участие детей в целевых виртуальных экскурсиях по город, что обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- участие детей в совместном со взрослыми труде на участке Учреждения;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, городском округе город Бор, близлежащих городах, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях города Бор, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине, городскому округу город Бор;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок выходного дня по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов; изготовление макетов объектов города;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей, составление родословного древа семьи, семейных династий;
- участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура, приобщение к нравственным ценностям и особенно искусство.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы: игры народов России и Нижегородской области разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр.

Устное народное творчество. Заложено широкое знакомство детей с устной литературой. Дошедший до нас фольклор нашего народа является хранителем отечественного языка. Мудрые пословицы и умные загадки, песенки, потешки, былины, поучительные сказки и сказы помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Декоративно-прикладное искусство Нижегородской области. Знакомство со спецификой народных художественных промыслов, (городецкая, дымковская, хохломская роспись, семеновская матрешка) позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка, создание в группах мини - музеев по народным промыслам Нижегородской области.

Материал в методических пособиях распределен на 9 месяцев.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
4-5 лет	Совместная	Групповая,	Беседы, ролевые игры;	Предметы домашнего обихода

	<p>деятельность Самостоятельная деятельность</p>	<p>подгрупповая, парная с родителями, индивидуальная</p>	<p>коммуникативные игры; работа с пословицами; игры-имитации; оформление страниц альбомов по теме; работа в паре; чтение художественной литературы, обсуждение; работа с раскрасками; игры –драматизации по сказкам; дидактические игры.</p>	<p>(корзинки, тазики, ведра, сумки) помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских). Фотографии города Бор (ближайшее окружение), Российская символика. Мифы и сказки народов мира. Иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода». Комплект сюжетных картинок «Ребёнок и его права». Альбом «Наша группа» Макеты или модели: «Семья», «Детский сад». Иллюстрации «Дети разных национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик и девочка)</p>
--	--	--	--	---

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы

Основой реализации Программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В Учреждении она построена, так чтобы обеспечить полноценное социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, и физическое развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Задачи материально-технического обеспечения Программы:

- Осуществлять все виды деятельности ребёнка
- Организовывать участие родителей воспитанников в создании образовательной среды
- Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные и др.)
- Обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии её реализации

Материально-технические условия, обеспечивают:

- Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы
- Выполнение организацией требований:
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (к оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приёму детей в организацию, организации распорядка дня, личной гигиене персонала).

Территория отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам: в наличии: веранды на каждом участке, современное игровое и спортивное оборудование, спортивная площадка с травяным покрытием и площадка с резиновым покрытием для игр, тропа здоровья, альпийская горка, в летнее время разбиваются клумбы. Соблюдаются требования к естественному и искусственному освещению. Питание организовано с учетом натуральных норм и требований. Распорядок дня, расписание организованной образовательной деятельности, режим двигательной активности составлены в соответствии с СанПин.

В Учреждении проводится обследование технического состояния здания, оценка пожарной электрической безопасности. Установлена система оповещения о пожаре. Учреждение полностью укомплектовано первичными средствами пожаротушения (поверка проходит согласно плану). Проводятся тренировочные занятия по эвакуации детей и сотрудников на случай возникновения пожара. В здании Учреждения имеются планы эвакуаций. Охрана здоровья воспитанников и охране труда работников.

Для сохранения физического и психического здоровья детей особое внимание уделяется соблюдению распорядка дня, режима двигательной активности, расписанию организованной образовательной деятельности. Постоянно на контроле исправность оборудования физкультурного зала, спортивной площадки, освещение в группах, соответствие мебели в группах росту детей, санитарное состояние помещений.

В соответствии с требованиями законодательства с сотрудниками систематически проводятся инструктажи: вводный, первичный, повторный. Выдается спецодежда и спецсредства, необходимые для работы. Соблюдается график работы.

Функционирует официальный сайт Учреждения в сети «Интернет» (<http://crr7bor.ru>), где размещена информация о его деятельности, о структуре организации и органах её управления, сведения о руководителе, о педагогических работниках (квалификация, уровень образования, стаж работы). А так же информация о реализуемой образовательной программе, о финансово-хозяйственной деятельности, о материально-техническом оснащении образовательного процесса, о порядке приёма в образовательную организацию, обучения, отчисления. Доступно взаимодействие по телефонам: 8(83159) 23900, 8(83159) 21983, электронной почте (shhes@yandex.ru).

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно ролевые, режиссерские, настольно-печатные, дидактические и др. игры -Самообслуживание -Трудовая деятельность -Самостоятельная творческая деятельность -Познавательно-исследовательская деятельность. 	<p>Техническое оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> -магнитофон, аудио записи, ноутбук, интерактивная доска, , детские планшеты. <p>Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах отражает освоение детьми образовательных областей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -центр сюжетно - ролевых игр (социально-коммуникативное развитие) -уголок природы (познавательное развитие). -центр развития речи (речевое развитие) -центр художественного творчества (художественно-эстетическое развитие) -центр музыкально - театральной деятельности (художественно-эстетическое развитие) -центр физического развития (физическое развитие) -центр познавательно-исследовательской деятельности <p>Необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Программой, возрастными особенностями детей.</p>
<p>Спальное помещение (в каждой группе):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон 	<p>Количество кроватей в спальнях помещений соответствует списочному составу детей</p>

- Гимнастика после сна	
Раздевальная комната: -информационная просветительская работа с родителями	Шкафы, банкетки, стенды для родителей
Методический кабинет: - осуществление методической помощи педагогам	Методическая литература и пособия для повышения квалификации педагогов. Организации образовательной деятельности с воспитанниками, учебно- методическим материалом. Материалы консультаций, семинаров, педагогических советов, компьютер, МФУ.
Медицинский блок: -проведение медико– профилактической работы	Медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор.
Физкультурный зал, тренажерный зал -осуществление физкультурно- оздоровительной работы	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, катания, бросания, ловли, прыжков, ползания и лазанья, общеразвивающих упражнений. Детские тренажеры: «Беговая дорожка», «Велотренажёр», «Степпер», «Балансир», «Равновесие», «Батут», «Шведская стенка»,перекладина, ворота, тренажер для гибкости
Музыкальный зал -осуществление художественно-эстетического развития детей. -консультативная работа с родителями и воспитателями по музыкальному воспитанию	Оборудование для музыкальных игр и музыкально-исполнительской деятельности, ширмы, детские музыкальные инструменты, учебно- методические материалы и пособия для педагога, музыкально-дидактические игры и пособия, игровые материалы. Музыкальный центр, ростовые куклы.
Комната психологической разгрузки - социально-нравственной и эмоциональной деятельности	Оборудование для обеспечения психологического здоровья дошкольников, столы для рисования песком, оборудование для развития тактильных, двигательных, слуховых анализаторов, мягкие модули, детский зеркальный уголок на мягкой платформе, пузырьковая колонна, грозовая туча, сухой бассейн, уникуб, мягкие

способствующей раскрытию их индивидуальности. Корректировка эмоционального состояния детей.	кресла
Зимний сад -осуществление познавательно-исследовательской деятельности	Оборудование для образовательной деятельности, индивидуальной работы, релаксации, дидактические игры и пособия для деятельности детей по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию способствующему раскрытию их индивидуальности. Иллюстрации, макеты, пособия по ознакомлению детей с природой городского округа город Бор
Изостудия -осуществляется развитие художественно-творческих способностей детей	Оборудование для изобразительной деятельности, индивидуальной работы, дидактические игры и пособия для деятельности детей по изобразительному, познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию способствующему раскрытию их индивидуальности. Иллюстрации, пособия, набор «Народные промыслы», набор «Народные игрушки», технологические карты.
Территория детского сада	Созданы оптимальные условия для организации двигательной деятельности обучающихся на прогулочных участках. Игровое уличное оборудование. Спортивная площадка (футбольное поле, поле для волейбола, баскетбола)

3.1.1.Обеспеченность методическими материалами

Направления развития	Технологии
Художественно-эстетическое развитие: • формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства;	ФГОС ДО: Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2020 А.В.Корягин. Образовательная робототехника Lego WeDo Москва, 2016г Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование.- М- синтез, 2019

<ul style="list-style-type: none"> • формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность); • развивать детское творчество 	<p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. . М.: Мозаика - синтез, 2019</p> <p>Лего-конструирование в детском саду, ТЦ Сфера, 2018</p> <p>Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст М книга, 2017</p> <p>О.А Павлова. Комплексные занятия по изобразительной деятельности Учитель, Волгоград, 2018</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа. М. Мозаика - синтез, 2017</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. М. Мозаика - синтез, 2017</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. М. Мозаика - синтез, 2017</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа. М. Мозаика - синтез, 2017</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском сад.у М, Мозайка –синтез,2018</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа М, Мозайка –синтез,2018</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду средняя группа М, Мозайка –синтез,2018</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду старшая группа М, Мозайка –синтез,2018</p>
---	--

3.1.2.Обеспеченность средствами обучения и воспитания

4-5 лет	
Художественно - эстетическое развитие	Майдан, Гжель, Филимоновская), - альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» -наглядно-дидактический материал «Произведения искусства», -жанры искусства.

Изобразительная деятельность

-трафареты: силуэты птиц и животных, насекомые. - акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, фломастеры, альбомы, салфетки. -стаканчики для воды (на каждого ребенка). -палитра (на каждого ребенка). -образцы предметных изображений -тренировочные карты для закрепления равномерности закрашивания рисунка -таблица основных цветов и их оттенков - печатки, штампы. -таблица-схема расположения предметов по величине (сюжетное рисование). -силуэты предметов и игрушек народного творчества. -дидактические игры: «Собери узор» -картотека образцов лепки предметов, животных -наборы пластилин (на каждого ребенка), глина - дощечки для лепки (на каждого ребенка), - стеки (на каждого ребенка). -алгоритм с разными способами декоративной лепки -цветная бумага, картон, -наглядный материал с приемами вырезания. -материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клееночки (на каждого ребенка) - розетки для клея, подставки под кисточки. -кисти для клея (на каждого ребенка). -набор силуэтов разнообразной тематики для аппликации из ткани. природный и бросовый материал

Конструктивно-модельная деятельность:

-альбом «Здания и сооружения» - наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек - строительный материал разной величины. -наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры» -конструкторы разного размера и из разного материала -картотека схем и моделей для создания конструкций -лего – конструктор разного размера

Музыкальная деятельность

-картотека игр на формирование певческого голоса -картотека движений для выполнения под музыку -иллюстрации к детским произведениям - картотека с музыкальными жанрами – медиатека -музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации

	<p>-демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов» - детские музыкальные инструменты: металлофон, ударные и электронные инструменты. -русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): -разнообразные настольные, пальчиковые театры - театр би-ба-бо - атрибуты для театрализованной игры -ширмы настольные и напольные</p>
--	--

3.2. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок дня. Учебный план. Календарный учебный график

Образовательный процесс в Учреждении организован в соответствии с:

- распорядком дня;
- расписанием организованной образовательной деятельности;
- системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников.

Особенности распорядка дня.

Режим работы Учреждения определяется Уставом и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников с 6.30 до 18.30 в МАДОУ ЦРР 7 при пятидневной рабочей неделе. Распорядок дня воспитанников в Учреждении организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в Учреждении.

Ежегодно распорядок дня на холодный и теплый период утверждается приказом заведующего учреждением.

3.2.1.Распорядок дня на холодный период года.

Утро

Прием детей осуществляется с 6.30 до 8.00, их осмотр воспитателями и взаимодействие с родителями. Проходит совместная и самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, **музыкально-художественная**, восприятие худ. литературы), проводится индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика в физкультурном зале для детей среднего возраста продолжительностью 7-8 мин и в музыкальном залах для детей младшего возраста продолжительностью 5-7 минут, для детей старшего и подготовительного возраста зарядка проводится на свежем воздухе на физкультурной

площадке и площадке со специальным покрытием продолжительностью 8-10 минут. В случае отмены зарядки из-за погодных условий, она организуется в групповых помещениях.

Завтрак

После утренней зарядки идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания и проходит завтрак. После завтрака организуется самостоятельная деятельность: игры и т.д. Одновременно осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям). В группах старшего дошкольного возраста организуются дежурства по подготовке рабочего места, необходимых атрибутов для занятий. В группах младшего дошкольного возраста дети выполняют разовые поручения. При организации дежурств и поручений учитываются индивидуальные особенности детей.

2 завтрак

2 завтрак организуется в зависимости от расписания организованной образовательной деятельности.

Прогулка

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников раннего и дошкольного возраста составляет не менее 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой) (СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.6.). При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.5). Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже – 17°С и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные (малоподвижные) и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещение Учреждения. Детям с повышенной активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

Одно занятие по физической культуре в старших и подготовительных группах проводится на открытом воздухе и смещается на конец прогулки.

В распорядке дня отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

Обед

После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду или организованной деятельности, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания.

Сон

В разновозрастной группе младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать. Продолжительность дневного сна воспитанников раннего возраста – не менее 3-х часов, дошкольного возраста – 2-2,5 часа. (СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.7).

Вечер

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия. После чего осуществляется подготовка к полднику.

Полдник

Во второй половине дня после полдника с группами раннего и старшего дошкольного возраста осуществляется организованная образовательная деятельность. 1 раз в неделю во всех возрастных группах организуется итоговое мероприятие недели. В это же время организуется совместная деятельность по конструктивно-модельной деятельности, а также чтение художественной литературы во всех возрастных группах. Организуется познавательно-исследовательская деятельность, этические беседы, беседы, решение проблемных ситуаций, игровые упражнения по ОБЖ, ПДД, ЗОЖ. Как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

3.2.2.Распорядок дня на теплый период года.

В теплый период года распорядок дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и организации питания), где проводятся разные виды детской деятельности, закаливающие процедуры.

Летом по причине отсутствия большинства детей организуются смешанные и разновозрастные группы. В группе детей двух разных возрастов за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше. В распорядке разновозрастной группы младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать.

Работа с детьми в летний оздоровительный период проводится в соответствии с СанПиН. В летний период учебные занятия не проводятся. Осуществляется работа центров:

- художественно-эстетического (рисование, лепка, аппликация)
- физкультурно – оздоровительного (подвижные игры, спортивные упражнения, развлечения и тд)
- литературного (загадки и потешки, заучивание и рассказывание стихов и тд)
- игрового (создание и развитие игровых ситуаций)
- познавательно-исследовательского (живая и неживая природа)

Проводятся: спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, тематические экскурсии и другие формы работы, а также увеличивается продолжительность прогулок. В связи с этим работа с детьми организуется следующим образом: Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, конструктивную, изобразительную, **музыкальную**, чтение, двигательную) деятельность детей на прогулочных участках, спортивной площадке, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Работа с детьми проводится по следующим направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие познавательное, речевое, художественно-эстетическое физическое развитие.

Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя зарядка, пальчиковые, артикуляционные гимнастики, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных физических качеств, динамические паузы и водные процедуры (игры с водой и пр.).

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в соответствии с результатами педагогической диагностики освоения детьми основной образовательной программы.

Еженедельно в летний период воспитатели организуют и проводят **развлечения** и (или) экскурсии, целевые прогулки, направленные на решение задач познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого и физического развития. Продолжительность дневного сна воспитанников раннего возраста – не менее 3-х часов, дошкольного возраста – 2-2,5 часа. (СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.7).

Вечер

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия. После чего осуществляется подготовка к полднику.

Полдник

Во второй половине дня после полдника с группами раннего и старшего дошкольного возраста осуществляется организованная образовательная деятельность. 1 раз в неделю во всех возрастных группах организуется итоговое мероприятие недели. В это же время организуется совместная деятельность по конструктивно-модельной деятельности, а также чтение художественной литературы во всех возрастных группах. Организуется познавательно-исследовательская деятельность, этические беседы, беседы, решение проблемных ситуаций, игровые упражнения по ОБЖ, ПДД, ЗОЖ. Как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

3.2.3.Расписание организованной образовательной деятельности соответствует требованиям к организации образовательного процесса и составлено с учетом:

- рекомендаций Программы;

- соблюдения объема учебной нагрузки на ребенка;
- ориентированности организованной детской деятельности на динамику работоспособности детей в течение дня;
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка;
- индивидуального подхода к ребенку при регулировании умственной и физической нагрузки;
- обеспечение взаимосвязи, планируемой организованной детской деятельности с повседневной жизнью ребенка в Учреждении.

Организованную образовательную деятельность проводят воспитатели, **музыкальный руководитель**, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды и педагог-психолог.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе – образовательная организованная деятельность не более 30 минут в первой половине дня, **в средней – не более 40 минут в первой половине дня**; в старшей - не более 45 минут в первой половине дня и 25 минут во второй; в подготовительной – не более 1 часа 30 минут в первой половине дня 30 мин во второй половине.

Продолжительность образовательной деятельности в младшей группе не более 15 минут; **в средней не более 20 мин.**; в старшей – не более 25 мин; в подготовительной – не более 30 минут.

В середине занятия проводится физкультминутки или музыкальные паузы. Перерывы между занятиями образовательной деятельностью– не менее 10 минут. Во второй половине дня в старших и подготовительных группах образовательная деятельность может проводиться не более 25-30 минут, в группе раннего возраста -10 минут. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

В группах дошкольного возраста проводится 3 занятия по физической культуре (в группах старшего дошкольного возраста 1 занятие проводится на улице).

Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	Ранняя группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Ситуации общения воспитателя с детьми и	Ежедневно				

накопления положительного социально-эмоционального опыта				
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры)	ежедневно			3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры)		2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры		1 раз в 2 недели		
Досуг здоровья и подвижных игр		1 раз в 2 недели		
Подвижные игры	ежедневно			
Познавательная и исследовательская деятельность				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю			
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно			

Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей			
Музыкально-театральная	1 раз в 2 недели		1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение художественных произведений	ежедневно		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание			
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю

3.2.4. Учебный план

Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Учебный план является механизмом реализации ООП МАДОУ, состоит из двух частей - обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений

Виды деятельности	Ранний возраст			Младший возраст (3-4года)	Средний возраст (4-5лет)		
	с 1,5лет до 2лет		С 2 до 3 лет		н	м	г
	н	м	н	м			

	Г											
Познавательное развитие												
Ознакомление с окружающим миром: • предметное окружение • природное окружение, экологическое воспитание • социальное окружение				1	4	36	1	4	36	1	4	36
ФЭМП				1	4	36	1	4	36	1	4	36
Познавательно-исследовательская деятельность				сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1	4	36									
Расширение ориентировки в окружающем и развитие мелкой моторики	1	4	36									
Игры с дидактическим материалом – Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с миром природы	2	8	72									
ФЭМП Игры со строительным	1	4	36									

материалом												
Речевое развитие												
Развитие речи	1	4	36	2	8	72	1	4	36	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие												
Рисование				1	4	36	1	4	36	1	4	36
Лепка				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Аппликация				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Приобщение к художественной литературе	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Конструктивно-модельное				0.5	2	18	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Физическое развитие												
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	3	12	108	3	12	108
Физическая культура на воздухе												
Социально-коммуникативное развитие												
Психологическая подготовка												
Итого	10	40	360	10	40	360	10	40	360	10	40	360
Продолжительность ООД в мин	8-10			8-10			15			20		
Объем учебной нагрузки	1ч30мин/6ч/54ч			1ч.40			2ч.30 мин/10ч./90ч.			3ч.20 мин/13ч.20 мин/		

в неделю, месяц, год		мин/6ч.40мин/60 ч		120ч.
----------------------	--	----------------------	--	-------

Виды деятельности	Старшая группа комбинированной направленности и (5-6 лет)			Старшая группа общеразвивающей направленности (5-6 лет)			Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности (6-7 лет)			Подготовительная группы комбинированной направленности (6-7 лет)		
	н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г
Познавательное развитие												
Ознакомление с окружающим миром: <ul style="list-style-type: none"> • предметное окружение, • социальное окружение • природное окружение, экологическое воспитание 	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
ФЭМП	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Познавательно-исследовательская деятельность	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи												
Расширение ориентировки в окружающими развитие мелкой моторики												

Игры с дидактическим материалом (Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с миром природы)												
ФЭМП Игры со строительным материалом												
Речевое развитие												
Развитие речи	4	1 6	144	2	8	72	2	8	72	4	16	144
Художественно-эстетическое развитие												
Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Лепка	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Аппликация	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Приобщение к художественной литературе	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Конструктивно-модельное	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Физическое развитие												
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на воздухе	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Социально-коммуникативное развитие												
Психологическая подготовка							1	4	36	1	4	36
Итого	14	56	504	12	44	432	14	56	504	16	64	576

Продолжительность ООД в мин	20-25	20-25	25-30	30
Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год	5ч50мин/ 23.ч20мин/210ч	5ч/20ч/180ч	7ч/28ч/252ч	8ч/32ч/288ч

3.2.5.Календарный учебный график

При разработке календарного учебного графика в Учреждении мы руководствовались следующими документами:

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
- Федеральный закон от 29.12.2012№273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части дошкольного образования
- Уставом МАДОУ.
- ООП МАДОУ

Продолжительность учебного года	36 недель							
Продолжительность учебной недели	5 дней							
Продолжительность ООД	Ранний возраст		Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст		Подготовительная к школе группа	
	с 1.5 лет до 2 лет	с 2-3 лет	3-4 года	4-5 лет	общеразвивающая группа 5-6 лет	комбинированной направленности 5-6 лет	общеразвивающая группа 6-7 лет	комбинированной направленности 6-7 лет
	8-10 мин		15 мин	20 мин	20-25мин	20-25мин	25-30 мин	

Перерыв между периодами ООД	10 мин							
Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год	1ч30мин/6ч/54ч	1ч.40 мин/8ч.20мин/60ч	2ч.30 мин/10ч./90ч.	3ч.20 мин/13ч.20 мин/120ч.	5ч/20ч/180ч	5ч50мин/23.ч20 мин/210ч	7ч/28ч/252ч	8ч/32ч/288ч
Летний оздоровительный период	Июнь, июль, август (п.12.19.СанПиН 2.4.1.3049-13)							
Мониторинг освоения основной образовательной программы дошкольного образования (без отрыва от образ. деятельности) Третья - четвертая неделя апреля								
Максимальное количество и продолжительность ООД в течение дня/ в неделю	Количество в день	Продолжительность ООД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю, не более				
Ранний возраст с 1.5 лет до 2 лет	1 половина дня – 1 2 половина-1	8-10	18мин	1ч 30мин				
Ранний возраст с 2 до 3 лет	1 половина дня – 1 2 половина дня – 1	8-10	20мин	1ч 40мин				
Младший возраст	1 половина дня – 2	15	30мин	2ч 30мин				
Средний возраст	1 половина дня – 2	20	40мин	3ч 20мин				
старшая подгруппа общеразвивающей направленности	1 половина дня – 2 (3 раза в неделю) /3 (2 раза в неделю) 2 половина-1 (2 раза в неделю)	20-25	70мин.-2раза в нед. + 45 мин-3 раза в нед.	5ч				
старшая группа комбинированной направленности				5ч 50мин				

подготовительная группа общеразвивающей направленности	1 половина дня – 2 (5 раз в неделю 2 половина-1 (3 раза в неделю)	25-30	90 мин-3 раза в нед., 60 мин-2 раз в нед.	7ч
подготовительная группа комбинированной направленности		25-30		8ч
разновозрастная группа	1 половина дня – 2 (5 раз в неделю) 2 половина-3 (3 раза в неделю)	8-10/8-10/15/20/20- 25/25-30		1.30/1.40/2.30/3.2 0/5.20/6.30
Праздничные дни на 2020-2021 учебный год				
День народного единства		04.11		1
Новогодние праздники		Первая неделя января		8
День Защитника Отечества		23.02		1
Женский день 8 марта		08.03		1
Праздник Весны и труда		01.05-02.05		2
День Победы		09.05		1

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяцы	Ранний возраст С 1.5 лет до 3 лет	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст группа общеразвивающ ей и комбинированно й направленности	Подготовительн ая к школе группа общеразвивающ ей и комбинированно й направленности	Разновозрастна я группа

Сентябрь	1.Кукольное развлечение по сказкам 2.Физкультурное развлечение	1.Развлечение «Моя игрушка» 2.Физкультурное развлечение	1.Развлечение «Мой детский сад» Развлечение по ПДД 2.Физкультурное развлечение	1.День знаний 2.День здоровья 3.Развлечение по ПДД	1.День знаний 2.День здоровья 3.Развлечение по ПДД	1.Развлечение «Мой любимый детский сад» 2.Развлечение по ПДД 3.Физкультурное развлечение
Октябрь	1.Кукольное развлечение «Мы на ярмарке» 2.Развлечение по КГН	1.Развлечение «Мы на Ярмарке» 2.День города Бор	1.Развлечение «Мы на Ярмарке» 2.День города 3.Праздник Осени	1.Осенняя ярмарка 2.День города Бор 3.Праздник Осени	1.Осенняя ярмарка 2.День города Бор 3.Праздник Осени	1.Осенняя ярмарка 2.День города Бор 3.Праздник Осени
Ноябрь	1.Кукольное развлечение 2.Физкультурный досуг	1.Кукольное развлечение 2.Развлечение по пожарной безопасности	1.Кукольное развлечение 2.Развлечение по пожарной безопасности	1.Развлечение по пожарной безопасности 2.День Матери	1.Развлечение по пожарной безопасности 2.День Матери	1.День народного единства 2.Развлечение по пожарной безопасности 3.День Матери
Декабрь	1.Фольклорное развлечение 2.Новогодний утренник	Новогодний утренник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник
Январь	1.Игры-забавы 2.Физкультурный досуг	1.Развлечение 2.Развлечение по ОБЖ	1.Развлечение 2.Развлечение по ОБЖ	1.День здоровья 2.Развлечение по ОБЖ	1.День здоровья 2.Развлечение по ОБЖ	1.День здоровья 2.Развлечение по ОБЖ
Февраль	1.Кукольное	1.Развлечение	1.Развлечение	1.Развлечение по	1.Развлечение по	1.Развлечение

	развлечение 2.Музыкальное развлечение	по ПДД 2.Физкультурн ое развлечение	по ПДД 2.Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества	ПДД 2.Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества	ПДД 2.Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества	по ПДД 2.Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества
Март	1.Праздник мам 2.Масленица	1.Праздник мам 2.Масленица	1.Праздник мам 2.Масленица	1.Праздник 8 Марта 2.Масленица	1.Праздник 8 Марта 2.Масленица	1.Праздник 8 Марта 2.Масленица
Апрель	1.Кукольное развлечение 2.Физкультурное развлечение	1.12 апреля - День Космонавтики 2.Экологическо е развлечение 3.Физкультурн ое развлечение	1.12 апреля - День Космонавтики 2.Экологическо е развлечение 3.Физкультурн ое развлечение	1.12 апреля - День Космонавтики 2.Экологическое 3.День Здоровья развлечение	1.12 апреля - День Космонавтики 2.Экологическое развлечение 3.День Здоровья	1.12 апреля - День Космонавтики 2.Экологическо е развлечение 3.День Здоровья
Май	1. Физкультурное развлечение 2.Фольклорное развлечение	1.День Победы 2.Развлечение «До свидание, любимая группа»	1.День Победы 2.Развлечение по ПДД 2.Развлечение «До свидание, любимая группа»	1.День Победы 2.Выступление агитбригады	1.День Победы 2.Выступление агитбригады 3.Выпускной балл	1.День Победы 2.Выпускной балл
Июнь	1.День защиты детей					
	2 Развлечение «День пап»					
	3.Кукольное развлечение	3.Кукольное развлечение	3.Тематическое развлечение	3.Тематическое развлечение	3.КВН-игра по сказкам А.С. Пушкина	3.Тематическое развлечение с элементами театрализации
	43.Физкультурн	4.Спортивное	4.Спортивное	4.Спортивное	4.Спортивное	4.Спортивное

	ый досуг	развлечение	развлечение	развлечение	развлечение	развлечение
Июль	1.Физкультурны ый досуг	1.Спортивное развлечение	1.Спортивное развлечение	1.Спортивное развлечение	1.Спортивное развлечение	1.Спортивное развлечение
	2.Тематическое развлечение «День семьи»					
	3.Экологическое развлечение «Путешествие по экологической тропе»					
Август	1.Тематическое развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»					
	2.Физкультурны ый досуг	2.Спортивное развлечение	2.Спортивное развлечение	2.Спортивное развлечение	2.Спортивное развлечение	2.Спортивное развлечение
	3.Развлечение по ПДД					

При использовании циклограммы праздников необходимо учитывать следующее:

- количество праздников определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;
- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса, Международными и Российскими праздниками или событиями;
- фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, тематикой праздника;
- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику педагог определяет самостоятельно, в зависимости от индивидуальных особенностей детей группы, реализуемых образовательных задач;
- традиции: участие детей старшего дошкольного возраста в городском шествии 9 Мая, возложение цветов к Вечному Огню, участие в смотре строя и песни Юнармейских отрядов, выпуск шаров на выпускном балу из детского сада. Ярмарки, Масленица, День здоровья.

Традиции направлены на сплочение и стремление Учреждения, родителей и детей разнообразить жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах. В сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания

происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования. Все традиции направлены на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

3.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию разных видов детской активности:

- Игровой
- Коммуникативной
- Познавательно-исследовательской
- Двигательной
- Конструирования
- Восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества
- Продуктивной деятельности

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей учреждения.

4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) **Насыщенность** среды. Среда Учреждения соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими: ноутбуками, планшетами для детей, магнитофонами, интерактивными досками - 2 шт., мультимедийными проекторами – 3 шт., тач-панелями – 3 шт., цифровым телевизором – 1 шт., цифровым пианино- 1шт., механическим пианино – 1 шт., цифровой

лабораторией «Наураша», современным дидактическим материалом, оснащением комнаты психологической разгрузки), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии с Программой).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают на должном уровне:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные условия для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства позволяет изменять предметно - пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в Учреждении (группе) полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

-наличие в Учреждении (группе) различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды - это:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу полузамкнутых микро пространств (центров). Каждая образовательная область представлена одним или несколькими центрами (в зависимости от возраста).

В Учреждении созданы условия для **информатизации образовательного процесса**.

Для этого имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, мультимедийное оборудование, детские планшетные компьютеры, принтеры и т.п. Учреждение подключено к сети Интернет (Wi-Fi) с учетом регламентов безопасного пользования.

Цель компьютерно – технического оснащения: демонстрация детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, музыкальных произведений; поиск в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию ООП; предоставление информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией Программы.

В Учреждении используются интерактивные обучающиеся программы, нацеленные на организацию разносторонней работы с детьми дошкольного возраста по основным направлениям развития ребенка, определенными ФГОС ДО:

- учебно-развивающая программа для детей «Тайны природы»: «Медвежата»
- учебно-развивающая программа для детей «Тайны природы»: «Обитатели зеленой долины»»
- образовательная робототехника ЛЕГО-WeDo Корягин А.В.
- Мультимедийное приложение Лего-конструирование
- Мультимедийные презентации, флеш карты по образовательным областям:
- Интерактивные игры

Развивающая предметно-пространственная среда в группах (микросреда)

Социально-коммуникативное развитие		
социально-эмоциональное развитие	Формирование представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, Формирование нравственных норм	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями Уголок мальчиков/Уголок девочек Иллюстрации людей разного пола, возраста, национальности Фотографии (детей, семьи) Выставки работ детей Фото достижений ребёнка Портфолио ребёнка (старший дошкольный возраст)
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр дежурства	Формирование навыков хозяйственно-бытового труда	Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных Карточки с фотографиями или картинками График дежурства Фартуки, косынки Салфетки, щетки, емкости для сбора мусора Алгоритм выполнения трудовых действий
игры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Маркеры игрового пространства, ширмы и атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Пожарная часть», «Заправочная станция» и др.) -Предметы оперирования - Игрушки, персонажи -Полифункциональные материалы (игровые поля, мягкие модули, шнуры и т.п.) -Игры с правилами (лото, домино и т.п.) - Дидактические игры
Познавательное развитие		
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы

		Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал
Центр экспериментирования	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Группы однородных предметов (пирамидки, кубики и т.п.) ранний возраст Предметы контрастных размеров (матрёшки, пирамидки и т.п.) ранний возраст Предметы, представляющие форму, цвет, величину Дидактические игры на ФЭМП Материал для детского экспериментирования Стол «Вода – песок» (ранний- средний возраст) Формочки, материалы для экспериментирования Лупы, мини-лаборатории
Центр патриотического воспитания	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная, Нижегородская, Борская символика Образцы русских костюмов Изделия народных промыслов Нижегородской области Предметы русского быта Детская художественной литература Записи музыкальных произведений (русские народные песни, плясовые мелодии, звон колоколов, гимн РФ) Фото сегодняшнего города рубрика фотографий прошлых лет «Лики старого города», фотографии фрагментов памятных мест города для воссоздания образа целого объекта, фотографии праздничного города, фотографии города в разные времена года Альбом «Трудовая слава борчан» с изображением трудовых ремесел Борского района в прошлые времена и сегодняшней промышленности нашего города Макеты Карта России, Нижегородской области, Борского района Альбом «Природа родного края» «Красная книга Борского района»
Речевое развитие		
Книжный центр	Формирование умения самостоятельно работать с	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по

	книгой, «добывать» нужную информацию	ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр речевого развития	Развитие всех сторон речи (звукопроизношения, словаря, грамматического строя речи,	Наглядные дидактические пособия Дидактические игры Альбомы Модели Сюжетные картины Серии сюжетных картин
Художественно-эстетическое развитие		
Центр театрализации	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Лего конструкторы
Центр творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) из расчета на каждого ребенка Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

	позиции творца	Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самodelки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
Физическое развитие		
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм

3.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация

- Н.В.Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ.2005;
- Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», 2007

организуется через самостоятельную и совместную деятельность, итоговое обобщенное 1 в месяц.

Обеспеченность методическими материалами ЧФУОО

Возраст	Методические пособия
3-4 года	Н.В. Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ.2005. стр.8-23
4-5 лет	Н.В. Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ.2005. стр.25-65
5-6 лет	Н.В. Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ.2005. стр.67-141
6-7 лет	Н.В. Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ.2005. стр.146-247

	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», 2007.
--	--