

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение центр развития ребенка - детский сад № 7

ПРИНЯТО  
На Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 01.09. 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ от 01.09. 2020 г. № 90

Рабочая программа воспитателя

по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования  
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад  
№ 7  
младшей группе № 1 «Фиалки» общеразвивающей направленности  
на 2020-2021 учебный год

Возраст обучающихся: 3-4 лет

Авторы:  
воспитатель первой квалификационной категории Костюнина О.И.  
воспитатель первой квалификационной категории Борисычева Е.В.

г. о. г. Бор  
2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи реализации	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	7
1.3. Часть, Программы формируемая участниками образовательных отношений	12
1.3.1. Цель и задачи реализации Программы	12
1.3.2. Принципы построения	13
1.3.3. Планируемые результаты	13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	15
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».	15
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».	16
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».	18
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	18
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».	20
2.1.6. Описание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий	21
2.1.7. Содержание образовательного процесса при планировании совместной деятельности	31
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	32
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	45
2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	46
2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	48
<b>3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	51
3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	51
3.1.1.Обеспеченность методическими материалами	53
3.1.2.Обеспеченность средствами обучения и воспитания	55
3.2. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок дня. Учебный план. Календарный учебный график	59
3.2.1.Распорядок дня холодный период года	60
3.2.2. Распорядок дня теплый период года	63
3.2.3.Расписание организованной образовательной деятельности	64
3.2.4. Учебный план	70
3.2.5.Календарный учебный график	71
3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	72
3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	74
3.5.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	78

## 1. Целевой раздел

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя (далее - Программа) по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ООП ДО) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 7 является нормативно-управленческим документом организации, определяет объем, содержание, планируемые результаты и организации образовательной деятельности в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении центре развития ребенка детском саду № 7 (далее - Учреждение) по реализации содержания пяти образовательных областей в младшей группе (3-4 года) общеразвивающей направленности № 1 «Фиалки». Обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие».

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе №1 «Фиалки» общеразвивающей направленности на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада №7, с учетом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое (дополненное и переработанное) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019. Содержательной основой разработки обязательной части ООП является Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3 до 4 лет.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- 1.Поддержка разнообразия детства.
- 2.Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 3.Позитивная социализация ребенка.
- 4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
- 5.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 6.Сотрудничество Учреждения с семьей.
- 7.Индивидуализация дошкольного образования.
- 8.Возрастная адекватность образования.

9.Развивающее вариативное образование.

10.Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

11.Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении. Контингент воспитанников средней группы № 1 «Фиалки» представлен детьми от 3 до 4 лет.

Списочный состав обучающихся – 22 человека.

Возрастной состав обучающихся: 2017 г.р.- 2 чел., 2016 г.р. – 20 чел.

Гендерный состав группы: мальчиков – 11 чел., девочек – 11 чел.

Распределение обучающихся по группам здоровья:

I основная – 8 чел. (Никита А., Влада Г., Катя Л., София К., Ульяна М., Глеб П., Вика С., Настя Т.)

II основная – 13 чел.(Максим Б., Костя Б., Платон Е., Артем К., Матвей К., София Л., Марьяна М., София С., Пелагея С., Гриша Т., Семен Ш., Артем М., Никита К.).

III основная –1 чел. (Лиза К.)

Возрастные особенности развития детей: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр. 162-188.

### **1.2.Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу учебного года.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

## Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
3-4 года	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-доброжелателен в общении с партнерами по игре;</li><li>-ребёнок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо;</li><li>-внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</li><li>-в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»);</li></ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-ребёнок умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;</li><li>-проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;</li><li>-выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата;</li><li>-проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;</li><li>-проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.;</li><li>-в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;</li></ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем;</li><li>-имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе;</li><li>-проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;</li></ul>

	<p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата;</li> <li>-умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;</li> <li>-ребёнок проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям, технике;</li> <li>-охотно отражает эти представления в играх;</li> <li>-умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию;</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ребёнок с интересом познаёт правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём;</li> <li>-в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города;</li> <li>-умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
3-4 года	<p><b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности;</li> <li>-умеет использовать эталоны общепринятых свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.);</li> <li>-может подбирать предметы по 1-2 качествам;</li> <li>-умеет определять, из каких материалов сделаны те или иные предметы и объяснять целесообразность изготовления предмета из того или иного материала.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентируется в пространстве;</li> <li>-сравнивает количество предметов в группах приложением и наложением;</li> <li>-умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению;</li> </ul>

	<p>-у ребёнка сформированы первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, привлекает родителей к участию в исследовательской деятельности.</p> <p><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знает свое имя, фамилию, имена родителей, адрес проживания;</li> <li>-рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;</li> <li>-ребенок знает правила поведения в общественных местах и старается их соблюдать;</li> <li>-знает об особенностях труда в городе и сельской местности;</li> <li>-знаком с деньгами и возможностями их использования.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;</li> <li>-ребенок понимает смысл слов (утро, день, вечер, ночь), определяет части суток;</li> <li>-называет времена года, их признаки и последовательность;</li> </ul> <p>умеет замечать и назвать изменения в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умеет различать и называть комнатные растения по программе группы;</li> <li>-наблюдает за птицами, прилетающих на участок, называет их, с педагогом подкармливает их;</li> <li>-в процессе опытнической работы определяет и называет свойства песка, воды, воздуха, камня.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
3-4 года	<p><b>Развитие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-доброжелательно общается со сверстниками, подсказывает как можно порадовать друга, поздравить его, спокойно высказать недовольство его поступком, как извиниться;</li> <li>-рассказывает о содержании сюжетной картины, в том числе по опорной схеме;</li> <li>-с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы;</li> <li>- определяет первый звук в слове;</li> <li>-умеет образовывать знакомые слова по аналогии со знакомыми словами;</li> <li>- поддерживает беседу, использует все части речи;</li> <li>- понимает и употребляет слова - антонимы; все звуки произносит чисто, речь эмоционально выразительна.</li> </ul>

	<p>-может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть;</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <p>-проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок;</p> <p>-имеет предпочтение в литературных произведениях.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
3-4 года	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>-имеет интерес к искусству (к рассматриванию предметов декоративно-прикладного искусства, прослушиванию произведений музыкального фольклора);</p> <p>-умеет различать жанры и виды искусства (стихи, проза, загадки, песни, танцы, картины, скульптура, здание, сооружение);</p> <p>-создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности;</p> <p>-имеет знания о книге, книжной иллюстрации;</p> <p>-имеет интерес к кукольному театру, выставкам, музею, библиотеке;</p> <p>-знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия декоративно - прикладного творчества)</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>-правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали;</p> <p>-вырезать круг из квадрата, овал, из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;</p> <p>-изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разного материала;</p> <p>-объединяет предметы в сюжеты;</p> <p>-знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать в своей творческой деятельности.</p> <p><b>Конструктивно - модельная деятельность</b></p> <p>-способен преобразовывать постройки, в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги;</p>

	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания;</li> <li>-выполняет движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;</li> <li>-умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскок, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах;</li> <li>-узнает песни по мелодии;</li> <li>-может петь протяжно, четко произносить слова;</li> <li>-вместе с другими детьми начинать и закончить пение</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	
<p>3-4 года</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Знает части тела и органов чувств человека, о значении их для жизни и здоровья человека</li> <li>-Умеет распознавать и называть полезную и вредную пищу, знает понятия «здоровье», «болезнь»</li> <li>- Имеет представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений и режима дня для организма человека.</li> </ul> <p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.</li> <li>- перелезает с одного гимнастического пролета на другой</li> <li>-умеет прыгать через короткую скакалку.</li> <li>-ловит мяч с расстояния.</li> <li>-метает мяч разными способами правой и левой , отбивает о пол -умеет кататься на двухколесном велосипеде, лыжах.</li> <li>-выполняет ведущую роль в подвижной игре</li> </ul>

**Система оценки результатов освоения программы**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка проводится воспитателями группы в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории); оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (1 раз в год – 3-4 неделя апреля) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной образовательной деятельности. Результаты наблюдения педагоги получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Наблюдение ставит своей целью выстраивание индивидуального маршрута развития ребенка, отслеживание динамики его продвижения, последующее осуществление коррекции. Результаты наблюдения заносятся в Индивидуальные карты учета освоения образовательной программы (далее - Карта) ребенка и используются исключительно для решения индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития).

Методологическая основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) в Учреждении обеспечивается при помощи методик, разработанных в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Результаты педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) предоставляются старшему воспитателю. Карты хранятся в бумажном виде на группах и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении, при переходе ребенка в другое Учреждение карта передается вместе с ребенком.

В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

### **1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие духовно-нравственных чувств дошкольников.

### **1.3.1. Цель и задачи реализации Программы**

Цель: приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям на основе ознакомления с малой родиной (городской округ г. Бор, Нижегородская область), нормам и правилам поведения, принятым в традиционной национальной культуре.

Задачи:

- Формировать у дошкольников представления об истории и культуре Нижегородского края, Борской земли и интереса к прошлому и настоящему города Бор.
- Формировать у дошкольников представления о структуре семьи и нравственных нормах взаимоотношений в семье.
- Создавать условия для проявления детьми старшего дошкольного возраста нравственных личностных качеств в деятельности и поведении: воспринимать, различать, уважать чувства других людей.
- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за всё, что происходит в городе, сопричастности к этому.
- Содействовать развитию у детей эмоциональной восприимчивости к культуре, природе бережного отношения к городу (достопримечательности, культура, природа).
- Формирование умения ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

### **1.3.2. Принципы построения**

**Методологические принципы:**

- Принцип реализации культурно творческой функции образовательной деятельности – развитие самостоятельности как единственно возможного способа раскрытия смысловых компонентов мотивационно - потребностной сферы ребенка, его социальной активности.

- Принцип «адресного» обогащения среды – способствование ненасильственному включению ребенка в образовательную деятельность.
- Принцип гуманного отношения к ребенку – понимание и принятие педагогом проблем и затруднений ребенка.
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка – создание психолого-педагогических условий для развития эмоций у ребенка.
- Принцип равноправного взаимодействия участников образовательных отношений.

**Содержательные принципы:**

- Этнокультурная ситуация развития детей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
- Сотрудничество ДОО с семьей.
- Обогащение детского развития.
- Индивидуализация дошкольного образования.
- Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка.

**1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	-способны к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в обществе, дома, в деятельности
Развитие игровой деятельности	-сформированы представления о нравственных категориях: о добре и зле,

	<p>трудолюбии и лени, скромности и гордыне, совести, стыде, жестокости, милосердии, заботе</p> <p>-имеют представления о словесной вежливости со взрослыми и сверстниками</p> <p>-творчески использует в играх полученные представления о родном городе</p> <p>-подбирает и использует для игры предметы символизирующие символику родного края</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<p>Ознакомление с предметным миром</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>-имеет представления о родном крае, его достопримечательностях (Нижегородский Кремль, памятники В.Чкалову, М.Горькому и Ф.Шалайпину, знают об изобретателе И.Кулибине, Канатную дорогу, парк 70-летия Победы, Вечный огонь, парк военной техники и др.)</p> <p>-знает символику Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, города Бор (герб, флаг)</p> <p>-имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности</p> <p>- называет заповедные места городского округа г. Бор и области (Керженский заповедник)</p> <p>-имеет представление о знаменитых земляках и испытывает чувство гордости за выдающихся земляков, прославивших Борский край</p> <p>-сформированы представления об истории обороны русскими людьми Отечества от внешних врагов, о вкладе жителей Нижегородского края в военную историю России</p> <p>сформировано ощущение принадлежности к Борскому краю-частице родины-России, понятие «Я - борчанин»</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Приобщение к художественной	-имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному

литературе	<p>городу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет представление о фольклоре Нижегородского края</li> <li>-используют в речи слова-определения, характеризующие восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно-прикладного искусства и фольклора</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет представления об истории и характерных особенностях традиционных народных промыслах Нижегородской области, традиционном нижегородском костюме, знает их отличительные особенности</li> <li>- использует в свободной изобразительной деятельности элементы промыслов Нижегородского края</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет интерес к народным подвижным играм</li> <li>-активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников народного календаря</li> </ul>

## 2. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» выстроено с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.

С. Комаровой, М. А. Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. инновационное, дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. и учебно-методическим комплектом к данной программе.

Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

#### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 3 до 4 лет**

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Формирование социальных представлений, умений, навыков. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.191

Формирование первичных ценностных представлений. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.191

Развитие коммуникативных способностей. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.192

Развитие регуляторных способностей. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.193

Формирование социальных представлений, умений, навыков. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.194

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

3-4 года	<p><b>Формирование первичных ценностных представлений</b> Р.С.Буре.Социально-нравственное воспитание дошкольников - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018</p> <p><b>Развитие коммуникативных способностей</b> Л.В.Абрамова , И.Ф. Слепцова .Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p><b>Развитие регуляторных способностей</b> В.И.Петрова Т,Д. Стульник. Этические беседы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p><b>Формирование социальных представлений, умений, навыков</b> Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ , 2018г. Л.В.Куцакова .Трудовое воспитание в детском саду. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г. К.Ю.Белая.Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г. Т.Ф.Саулина .Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018г.</p>
----------	---

### 2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом; пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. инновационное, дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр. 146,168,196,230,268

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 3 до 4 лет.**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Сенсорное развитие. Развитие познавательных действий. Дидактические игры. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.197-199

Формирование элементарных математических представлений: Количество, счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.199-202.

Ознакомление с окружающим миром: Предметное окружение. Природное окружение. Ознакомление с социальным миром. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.199.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

3-4 года	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b> Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников 3-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018 Батова И.С. Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты и эксперименты с веществами и материалами – Учитель, 2019</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 3-4 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020</p> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>
----------	---

	<p>О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>И.С. Батова, О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день 3-4 лет. – Учитель, 2020</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 3-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019</p>
--	---

### **2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи:** основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»

под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр. 149, 172, 202, 237, 276

#### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 3 до 4 лет.**

Развитие речи: Развивающая речевая среда. Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Приобщение к художественной литературе. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.173

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

3-4 года	<b>Развитие речи</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 <b>Приобщение к художественной литературе</b> Хрестоматия для дошкольников 3-4 года М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ ,2017 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 3-4 года.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности младшая группа - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020
----------	--

#### **2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Основные цели и задачи:** основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

#### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 3 до 4 лет.**

Приобщение к искусству. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»

под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр. 178.

Изобразительная деятельность: Рисование. Лепка. Аппликация. Прикладное творчество. Народное декоративно-прикладное творчество. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.179.

Конструктивно-модельная деятельность. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр. 170.

Музыкальная деятельность: Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.181.

Театрализованные игры. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр. 185.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

3-4 года	<b>Приобщение к искусству</b> Комарова. Т.С. Народное искусство – детям. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 <b>Изобразительная деятельность</b> Комарова Т.С. Детское художественное творчество М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ ,2017 Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 КомароваТ.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 3-4 года- М.:
----------	--

	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>О.В.Павлова Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа младшего возраста (3-4 года) Учитель, Волгоград 2018</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. 3-4 года. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду- М.: СФЕРА, 2018</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности младшая группа - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p>
--	--

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; формирование опорно-двигательной системы организма; развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи:** основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.143, 185, 225, 270, 319.

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 3 до 4 лет.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр.186.

Физическая культура: Физкультурные занятия и упражнения. Спортивные и подвижные игры. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.Стр.185-189.

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

3-4 года	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для детей 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду: младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года. – М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
----------	--

**2.1.6. Описание организованной образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий**

**МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ**

<b>Формирование элементарных математических представлений 1/4/36</b>			
<b>3-4 года</b>	<b>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.</b>		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Занятие 1		10
	Занятие 2		11
Октябрь	Занятие 3		12
	Занятие 4		12
	Занятие 5		14
	Занятие 6		15
Ноябрь	Занятие 7		16
	Занятие 8		18
	Занятие 9		19
	Занятие 10		20
Декабрь	Занятие 11		21
	Занятие 12		22
	Занятие 13		23
	Занятие 14		25
Январь	Занятие 15		26
	Занятие 16		27

	Занятие 17		29
	Занятие 18		31
Февраль	Занятие 19		33
	Занятие 20		34
	Занятие 21		35
	Занятие 22		37
Март	Занятие 23		38
	Занятие 24		40
	Занятие 25		41
	Занятие 26		43
Апрель	Занятие 27		44
	Занятие 28		46
	Занятие 29		47
	Занятие 30		48
Май	Занятие 31		50
	Занятие 32		51
	Занятие 33-34		
<b>Т.В. Ковригина, О.В. Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Младшая группа (3-4 года)</b>			
<b>Учитель, Волгоград 2020г</b>			
Сентябрь	Числа 1,2. Геометрические фигуры.	4	50
Май	Геометрические фигуры. Квадрат. Игры	1	247
	Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине.	2	254
	Геометрические фигуры. Цилиндр. Сравнение предметов по ширине и высоте.	3	260
	Пирамида. Время суток		

		4	266
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением 0,5/2/18</b>			
<b>Ознакомление с миром природы 0.5/2/18</b>			
<b>3-4 года</b>	<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. Младшая группа – М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015г.</b>		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь		1	18
		2	19
Октябрь		3	21
		4	24
Ноябрь		5	26
		6	27
Декабрь		7	28
		8	31
Январь		9	33
		10	34
Февраль		11	36
		12	37
Март		13	40
		14	41
Апрель		15	43
		16	46
Май		17	48
		18	49
<b>3-4 года</b>	<b>Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</b>		

Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Овощи с огорода»	1	25
Октябрь	«Меняем воду в аквариуме»	2	26
Ноябрь	«В гостях у бабушки»	3	29
Декабрь	«Подкормим птиц зимой»	4	32
Январь	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	5	34
Февраль	«У меня живет котенок»	6	35
Март	«Уход за комнатным растением»	7	37
Апрель	«Прогулка по весеннему лесу»	8	39
Май	«Экологическая тропа»	9	42
	Наблюдения на прогулке с детьми 3-4 лет	10	46

#### **Развитие речи 1/4/36**

**3-4 года**      **Занятия по развитию речи в детском саду. Гербова В.В. Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020**

Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Чтение рнс «Кот, петух и лиса»	1	25
	Звуковая культура речи: звуки а, у	2	27
	Звуковая культура речи: звук у	3	29
	Дидактическая игра «Чья вещь?», рассматривание сюжетных картин	4	30
Октябрь	Чтение рнс «Колобок»	1	33
	Звуковая культура речи: звук о	2	34
	Чтение стихотворений об осени	3	35
	Чтение стихотворений об осени.	4	38

Ноябрь	Звуковая культура речи: звук и	1	40
	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятками»	2	40
	Чтение стих.из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	3	43
	Чтение рнс «Снегурушка и лиса»	4	45
Декабрь	Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	1	48
	Чтение произведений о зиме.	2	49
	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье»	3	50
	Чтение рнс «Гуси-лебеди»	4	52
Январь	Рассматривание сюжетных картин	1	54
	Звуковая культура речи: звуки м,мь	2	55
	Звуковая культура речи: звуки п,пь	3	50
	Чтение рнс «Лиса и заяц»	4	52
Февраль	Звуковая культура речи: звуки б,бь	1	60
	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	2	62
	«Что такое хорошо и что такое плохо»	3	64
	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	4	65
Март	Чтение стих.И. Косякова «И это все она»	1	68
	Чтение рнс «У страха глаза велики»	2	70
	Звуковая культура речи: звуки т, п	3	71
	Чтение стих. А. Плещеева «Весна»	4	72
Апрель	Звуковая культура речи: звук ф	1	74
	Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной карт.	2	76
	Звуковая культура речи:звук с	3	78
	Чтение рнс «Бычок-черный бочок, белые копытца»	4	79
Май	Звуковая культура речи: звук з	1	80

	Повторение стих. Заучивание стих. К. Льдова «Весенняя гостья»	2	83
	Звуковая культура речи: звук ц	3	84
	Повторение	4	86
<b>3-4 года</b>	<b>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С.Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</b>		
<b>Рисование 1/4/36</b>			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Рисование по замыслу «Знакомство с карандашом и бумагой»	1	45
	Рисование «Идет дождь»	3	46
	Рисование «Привяжем ниточки к шарикам»	6	48
	Рисование «Красивые лесенки»	8	49
Октябрь	Рисование «Ковер из листьев»	11	52
	Рисование «Цветные клубочки»	12	53
	Декоративное рисование «Колечки»	14	55
	Рисование красками «Раздувайся пузырь...»	16	56
Ноябрь	Рисование «Красивые воздушные шары»	21	60
	Рисование «Разноцветные колеса»	24	61
	Рисование «Нарисуй что-нибудь круглое»	27	63
	Рисование «Нарисуй что-нибудь красивое»	29	65
Декабрь	Рисование «Снежные комочки»	31	66
	Рисование красками «Деревья на нашем участке»	34	68
	Рисование «Елочка»	36	70
	Рисование «Дымковские узоры»	38	71
Январь	Рисование «Елка с огоньками и шарами»	41	73
	Рисование «Украсим рукавичку»	42	74
	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	44	75

	Рисование по замыслу	46	77
Февраль	Рисование «Мы слепили свою любимую игрушку»	51	79
	Рисование «Светит солнышко»	53	81
	Рисование «Самолеты летят»	56	82
	Рисование «Деревья в снегу»	58	83
Март	Рисование «Красивые флажки на ниточке»	62	86
	Декоративное рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	65	89
	Рисование «Книжки-малышки»	67	90
	Рисование «Нарисуй сто-то прямоугольной формы»	69	91
Апрель	Рисование «Разноцветные платочки сушатся»	72	93
	Рисование «Скворечник»	75	95
	Рисование «Красивый коврик»	76	95
	Рисование «Красивая тележка»	78	97
	Рисование по замыслу	79	98
Май	Рисование «Картинка о празднике»	82	100
	Рисование «Одуванчики в траве»	84	101
	Рисование «По замыслу»	86	102
	Рисование «Платочек»	88	103
<b>Лепка 0.5/2/18</b>			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Палочки»	4	47
	«Бублики»	9	51
Октябрь	«Колобок»	15	55
	«Подарок щенку»	17	57
Ноябрь	«Пряники»	26	63
	«По замыслу»	28	64
Декабрь	«Погремушка»	33	68

	«Башенка»	37	71
Январь	«Мандарины и апельсины»	43	74
	«Вылепи любимую игрушку»	50	79
Февраль	«Воробушки и кот»	52	80
	«Самолеты стоят на аэродроме»	55	82
Март	«Неваляшка»	63	87
	«Маленькая Маша»	64	88
Апрель	«Мисочки для трех медведей»	77	96
	«Цыплята гуляют»	80	99
Май	«Угощение для кукол»	83	101
	«Утенок»	87	102
<b>Аппликация 0.5/2/18</b>			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Большие и маленькие мячи»	5	47
	«Шары катятся по дорожке»	10	51
Октябрь	«Яблоки на тарелке»	13	54
	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	18	57
Ноябрь	«Шарики и кубики»	22	60
	«Разноцветные огоньки в домиках»	25	62
Декабрь	«Пирамидка»	35	69
	«Наклей какую хочешь игрушку »	40	72
Январь	«Красивая салфеточка»	45	76
	«Снеговик»	48	78
Февраль	«Узор на круге»	54	81
	«Цветок в подарок маме и бабушке»	60	85
Март	«Флажки»	61	85
	«Салфетка»	68	90

Апрель	«Зайчик»	71	92
	«Скворечник»	73	93
Май	«Скоро праздник придет»	81	100
	«Цыплята на лугу»	87	103
	«Домик»	90	104
<b>3-4 года</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>		
	<b>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</b>		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	Занятие 1	стр.36
	В гостях у Петрушки	Занятие 2	стр.38
	Здравствуй, осень!	Занятие 3	стр.40
	Нам весело	Занятие 4	стр.43
	Наши игрушки	Занятие 5	стр.45
	Осенние дорожки	Занятие 6	стр.47
	Мы танцуем и поем	Занятие 7	стр.49
	Во саду ли, в огороде	Занятие 8	стр.51
Октябрь	Веселая музыка	Занятие 1	стр.53
	Осенний дождик	Занятие 2	стр.55
	Любимые игрушки	Занятие 3	стр.57
	Колыбельная песенка	Занятие 4	стр.59
	Веселые музыканты	Занятие 5	стр.60
	Прогулка в лес	Занятие 6	стр.62
	На ферме	Занятие 7	стр.65
	В гостях у осени	Занятие 8	стр.68
Ноябрь	Наступила поздняя осень	Занятие 1	стр.71

	<p>Мама, папа, я – вот и вся моя семья</p> <p>Зайчик и его друзья</p> <p>Мой дружок</p> <p>Разноцветные султанчики</p> <p>Песенка про маму</p> <p>Скоро зима</p> <p>Первый снег</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Занятие 3</p> <p>Занятие 4</p> <p>Занятие 5</p> <p>Занятие 6</p> <p>Занятие 7</p> <p>Занятие 8</p>	<p>стр.73</p> <p>стр.75</p> <p>стр.77</p> <p>стр.79</p> <p>стр.81</p> <p>стр.83</p> <p>стр.83</p>
Декабрь	<p>Здравствуй, Зимушка-зима</p> <p>Скоро праздник Новый год</p> <p>Новогодние сюрпризы</p> <p>Новогодние подарки для наших друзей</p> <p>Зимние забавы</p> <p>Стихи о зиме</p> <p>Снегурочка и ее подружки-снежинки</p> <p>Елочные игрушки</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Занятие 2</p> <p>Занятие 3</p> <p>Занятие 4</p> <p>Занятие 5</p> <p>Занятие 6</p> <p>Занятие 7</p> <p>Занятие 8</p>	<p>стр.86</p> <p>стр.88</p> <p>стр.90</p> <p>стр.92</p> <p>стр.94</p> <p>стр.96</p> <p>стр.98</p> <p>стр.100</p>
Январь	<p>Закружилась, замела белая метелица</p> <p>Зимой в лесу</p> <p>Грустная и веселая песенки</p> <p>Матрешки в гости к нам пришли</p> <p>Мы играем и поем</p> <p>Музыкальные загадки</p> <p>Кукла Катя</p> <p>Мишка в гостях у детей</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Занятие 2</p> <p>Занятие 3</p> <p>Занятие 4</p> <p>Занятие 5</p> <p>Занятие 6</p> <p>Занятие 7</p> <p>Занятие 8</p>	<p>стр.101</p> <p>стр.104</p> <p>стр.106</p> <p>стр.108</p> <p>стр.111</p> <p>стр.112</p> <p>стр.114</p> <p>стр.116</p>
Февраль	<p>Узнай, что делает кукла?</p> <p>Большие и маленькие</p> <p>Веселый поезд</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Занятие 2</p> <p>Занятие 3</p>	<p>стр.118</p> <p>стр.120</p> <p>стр.122</p>

	Петушок с семьей Скоро мамин праздник Пойте вместе с нами Защитники народа Стихи и песни о маме	Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.123 стр.125 стр.126 стр.128 стр.130
Март	Самая хорошая К нам пришла весна Прибаутки, потешки, песни Кисонька – мурысонька Музыка, песни, игры Звонко капаят капли Весенние забавы детей Веселые воробушки	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.132 стр.134 стр.136 стр.138 стр.140 стр.142 стр.144 стр.145
Апрель	Как хорошо, что пришла к нам весна Солнечный зайчик Ручейки весенние К нам вернулись птицы Одуванчики Мотыльки и бабочки Мой конек Мы танцуем и поем	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.147 стр.149 стр.151 стр.152 стр.154 стр.156 стр.157 стр.159
Май	На лугу Птицы-наши друзья Чудесный мешочек Зонтик разноцветный Мишка косолапый	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5	стр.161 стр.163 стр.167 стр.169 стр.171

	Все мы музыканты Мой веселый, звонкий мяч Здравствуй, Лето красное!	Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.172 стр.174 стр.176
<b>Физическая культура 3/12/108</b>			
<b>3-4 года</b>	<b>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Младшая группа. Мозаика – Синтез, М.2019г.</b>		
Месяц	Страницы		
Сентябрь	1 – стр.19; 2 – стр.20; 3,4 – стр.21; 5,6 – стр.23; 7 – стр.24; 8,9 – стр.26; 10 – стр.27;11 – стр.28;12 – с.29.		
Октябрь	13 – с.30; 14,15 – с.32; 16 – с.33; 17,18 – с.34; 19,20 – с.35; 21,22 – с.36; 23 –с.37; 24 – с.38.		
Ноябрь	25 – с.39; 26,27 – с.40; 28 – с.41; 29 – с.42; 30,31 – с.43; 32 – с.44; 33,34 – с.45; 35,36 – с.46.		
Декабрь	с.48; 2,3 – с.49; 4 –с.50; 5,6 – с.51; 7 – с.52; 8,9,10 – с.54; 11,12 – с.56.		
Январь	13 – с.57;14 –с.58; 15,16 – с.59; 17,18 –с.60; 19 – с.61; 20,21 – с.62; 22 – с.63; 23,24 – с.64.		
Февраль	25 – с.65; 26 – 66; 27,28 - с.67; 29,30 – с.68; 31 – с.69; 32,33,34 –с.70; 35 – с.71; 36 – с.72.		
Март	с.72; 2,3 – с.73; 4 – с.74; 5 – с.75; 6,7 – с.76; 8,9 – с.77; 10 – с.78; 11,12 – с.79.		
Апрель	13 – с.80; 14 – с.81; 15,16 – с.82; 17 – с.83; 18,19 – с.84; 20,21 – с.85; 22 – с.86; 23,24 – с.87		
Май	25 – с.88; 26,27,28 – с.89; 29,30 – с.90; 31 – с.91; 32,33,34 – с.92; 35,36 – с.93		

### 2.1.7.Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
2-7 лет	«Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашениников, О.Л. Холодова, 2018
2-7 лет	«Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» Комарова Т. С., Зацепина М. Б. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016
3-7 лет	Е.П. Горошилова Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников (3-7 лет) СП, Детство – пресс ,2019г

Художественно-эстетическое развитие	
2-7 лет	«Детское художественное творчество». Комарова Т. С., МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017
3-7 лет	«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Шиян О. А. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018
3-7 лет	«Народное искусство – детям» Комарова Т. С., МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018
Развитие игровой деятельности	
2-7 лет	«Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н. Ф., М., МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017
3-4 лет	«Развитие игровой деятельности» Губанова Н. Ф. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019
3-4 лет	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Павлова Л.Ю. Москва, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018
Социально-коммуникативное развитие.	
2-7 лет	«Формирование основ безопасности у дошкольников» Белая К.Ю. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018
3-7 лет	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Саулина Т. Ф. Москва, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017
3-7 лет	«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Буре Р. С. Москва, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018
3-7 лет	«Трудовое воспитание в детском саду» Куцакова Л. В. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017
3-7 лет	«Этические беседы с дошкольниками» Петрова В. И., Стульник Т. Д. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017
3-7 лет	Практический психолог в детском саду А.Н.Веракса, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018
Конструктивно – модельная деятельность	
3-4 лет	«Конструирование из строительного материала» Куцакова Л. В. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019
	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017
Физическое развитие	
3-7 лет	«Малоподвижные игры и игровые упражнения» Борисова М. М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020
3-7 лет	«Оздоровительная гимнастика». Пензулаева Л. И. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018
2-7 лет	«Сборник подвижных игр» Степаненкова Э. Я. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017
2-7 лет	Тематические подвижные игры для дошкольников 2-7 лет М.М.Борисова. Обруч, 2018
3-7 лет	Игровые физические занятия в разновозрастной группе Л.Н.Волошина, Ю.М. Исаенко, Изд. Волгоград Учитель 2018г

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей;
- условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающее равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
3-4 года	Совместная деятельность	Групповая, подгрупп	организация жизненных и игровых	<b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</b> Атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» «Дидактические пособие «Что такое хорошо и что

<p>ость Самосто ятельная деятельн ость</p>	<p>повая, индивид уальная</p>	<p>ситуаций; беседа; проблемная ситуация; чтение художественной литературы; рассказы о профессиях; дидактическая игра; театрализованная игра; сюжетно-ролевая игра; коммуникативны е игры; ситуативные разговоры с детьми; рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; показ кукольного театра; трудовые поручения.</p>	<p>такое плохо» Наглядный и дидактический материал по теме «Семья» Наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия» Иллюстрации военных профессий (пограничники, моряки, летчики) Схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола) <b>Ребенок в семье и сообществе</b> - фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада - иллюстрации членов семьи - иллюстрации детского сада - иллюстрации родного города <b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</b>- алгоритм умывания- алгоритм пользования индивидуальными предметами - алгоритм одевания одежды - схемы сервировки стола - схемы по уходу за комнатными растениями - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр. <b>Формирование основ безопасности</b> Наглядный и дидактический материал по теме «Съедобные, несъедобные, лекарственные и ядовитые растения» Электроприборы Макет улицы, дороги, перекрестка Светофор Техника спец. назначения (Скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция) Техника: автобус, поезд, самолет, теплоход Знаки дорожного движения «Пешеходный «Остановка общественного транспорта»</p>
--	---------------------------------------	--	--

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
3-4 года	Организованная образовательная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	беседа познавательного характера; дидактическая игра; рассматривание картин, иллюстраций; игровые упражнения; игровые ситуации; проблемные ситуации; показ образца; рассказ воспитателя; наблюдения; чтение художественных произведений и познавательной литературы; экспериментирование	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b> <i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> - различные материалы для исследования <i>Сенсорное развитие.</i> - дидактический материал Дидактические игры. - дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), - пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета</p> <p>- картинки из 4–6 частей</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением.</b></p> <p>- иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт»)</p> <p>- иллюстрации материалов и предметов, изготовленных из них (дерево, бумага, ткань, глина)</p> <p>- иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда)</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром.</b></p> <p>- картинки с видами театров - иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>- иллюстрации достопримечательностей своей малой родины (родного города) - иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)</p> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b> - иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»;</p> <p>- иллюстрации «Домашние животные», «Дикие</p>

	ятельная деятельн ость		различными материалами; отгадывание загадок.	животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»; - фигурки диких, домашних животных; - муляжи «Овощи», «Фрукты» - комнатные растения (фикус, герань и др.) - иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природы». - календарь природы, календарь погоды; - иллюстрации правил поведения в природе. <b>Формирование элементарных математических представлений</b> Раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма. - Нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.). - Объёмные геометрические формы; - развивающие игры с математическим содержанием; - иллюстрации по ориентировке во времени, пространстве; - интерактивные игры с математическим содержанием.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
3-4 года	Организованная образовательная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассматривание иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение; показ;	<b>Изобразительное искусство.</b> Народные игрушки: богородские, дымковские, семёновские, Городецкие. Набор иллюстраций по ознакомлению с видами росписи: дымка, гжель, Филимоновская Дидактические игры: «Народные промыслы», «Подбери узор», «Подбери цвета», «Разноцветные предметы» Альбомы с рисунками декоративно- прикладного искусства (серия «Искусство детям») <b>Рисование.</b> Наборы цветных карандашей (12-24 цвета), восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь (12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штапки, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага

Музыка Совместная деятельность Самостоятельная деятельность		анализ схем, моделей, конструкций; обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с цветом, звуком, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные	для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная; альбомы, раскраски. (по количеству детей). Песочный стол с подсветкой «Фантазия» <b>Лепка</b> Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски (по количеству детей). <b>Аппликация</b> Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея (по количеству детей), сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. <b>Слушание – восприятие музыки:</b> Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик. Музыкально-дидактические игры: «Выбери инструменты», «Нотный стан», «Музыкальные ступени», «Ручные знаки», «Подбери музыку», «Сложи песенку», «Труба» Аудио материалы. <b>Детская музыкальная исполнительская деятельность:</b> Балалайки плоскостные деревянные, бубны, металлофоны, гармошки плоскостные, ложки деревянные, маракасы, барабан Микрофон Различные дудочки, свистульки, колокольчики Маски самодельные по сказкам Пособие "Тихо-громко". Музыкальные ступеньки
---	--	--	---

		<p>игры;          игры          (дидактические,          музыкально-          дидактические,          хороводные,          игры с пением,          имитационные);          игровые          упражнения (на          развитие          певческого          дыхания,          музыкально-          ритмические);          слушание          музыкальных          произведений;          драматизация          песен;          танцы;          изготовление          подарков,          украшений для          группы к          праздникам</p>	<p><b>Детская самостоятельная творческая деятельность:</b>          Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трещотки).          Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф.          Различные виды театров: настольный, конусный, ложковый, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа.          Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.  <b>Конструирование</b> Крупногабаритный напольный деревянный строительный материал, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек для обыгрывания (транспортные игрушки - автомобили грузовые, легковые и строительные машины, фигурки животных, людей), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (среднего и мелкого размера). Схемы построек: башня, мебель, транспорт, здания, мосты. Мозаика средняя, мелкая разных форм и цвета с графическими образцами. Набор цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая), подборка из бросового и природного материалов для конструирования, подборка из текстильного материала (ткань, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха)</p>
--	--	--	--

			своими руками;	
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
3-4 года	Организованная образовательная деятельность в помещении Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	беседы о ЗОЖ; развитие движений; подвижные игры и упражнения; показ образца физических упражнений; рассматривание иллюстраций; ситуативный разговор; игровая проблемная ситуация; дидактические и настольно-печатные игры на тему ЗОЖ; физкультминутки, двигательная активность в течение дня	Физическая культура Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) Шнур длинный Мешочки с песком (23шт) Оборудование для прыжков: Мини-мат Оборудование для катания, бросания, ловли: Корзина для мячей Мяч резиновый (диаметр 10-15 см); Мяч-шар надувной (диаметр 40 см); Обруч малый (диаметр 54-65 см); Шарик пластмассовый (диаметр 4 см); Набивные мячи Оборудование для общеразвивающих упражнений: Мяч массажный (диаметр 6-8 см): Мяч резиновый (диаметр 20-25 см); Колечко с лентой (диаметр 5 см); Платочки Кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см); Кольцо резиновое большое (диаметр 18 см); Палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см); Палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм); Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки Плоскостные дорожки, ребристая доска Дуги. Кегли Гимнастическая стенка, шведская стенка (для проведения упражнений только под контролем взрослого) Мат. Массажеры Мягкие, легкие модули Лыжи, велосипеды, самокаты Коврики для массажа стоп, с

				<p>наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок Гантели <i>Оборудование к спортивным играм</i> «Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки) Кольцеброс Мешочки с грузом малые (масса 150-200)</p> <p><b>Формирование у детей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами</b> Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад. Настольные игры.</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
3-4 года	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>чтение художественной литературы; беседы; игровые ситуации; заучивание стихов; рассказывание знакомых произведений, сказок, воспроизведение текста по иллюстрациям; сочинение</p>	<p><b>Развитие связной речи:</b> Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также социально-нравственного содержания. Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов. Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршака, Чуковского). Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию». Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p><b>Развитие словаря:</b> Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы,</p>

		<p>повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры; пальчиковые игры; артикуляционная гимнастика; рассматривание картин, иллюстраций; рассказ воспитателя;</p>	<p>рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода, здания, профессии). Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по-другому», «Скажи наоборот». «Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов и др.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> Дидактические игры на правильное употребление предлогов, на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных: «Истории в картинках-2части», «Расскажи сказку», «Развиваем речь», «Назови одним словом», «Транспорт», «Мир вокруг нас», «Одежда», «Герои русских сказок», «Маленькая принцесса», «Лабиринт букв», «Детям о космосе».</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> Предметы на развитие речевого дыхания (шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р). Дидактические игры «Накорми животных» (Речевое дыхание) "Весна" (Речевое дыхание)</p> <p><b>Книжный уголок:</b> Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, небылицы, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей Сюжетные картинки Выставки: книги одного автора или одно</p>
--	--	---	--

			показ мультфильмов	произведение в иллюстрациях разных художников Портреты писателей и поэтов Книжки раскраски Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций Рисунки детей к литературным произведениям Цветные карандаши, бумага Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.
--	--	--	--------------------	---

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	Особенности организованной образовательной деятельности	Место ООД в режиме дня
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с	Осуществляется в режимных моментах: ежедневно утром или во 2-ой половине дня

	содержанием ООД.	
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.	В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: - Развитие речи; - Ежедневно как общение при проведении режимных моментов.
Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательно - исследовательская деятельность способствует развитию познавательных процессов и мыслительных операций, формированию самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Эта деятельность строится самим дошкольником по мере получения новых сведений об объекте; включает познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, ОБЖ и математическое развитие детей.	Осуществляется в режимных моментах: ежедневно через самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.	Осуществляется в режимных моментах, утром, но преимущественно во 2-ой половине дня ежедневно.
Конструирование и	Конструирование и изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка и аппликация)	В расписании ООД занимает отдельное

<p>изобразительная деятельность детей</p>	<p>деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>	<p>место и представлена занятиями:  -изобразительная деятельность (рисование),  - изобразительная деятельность (лепка),  -изобразительная деятельность(аппликация)  Конструктивно-модельная деятельность осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня раз в неделю.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>	<p>В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями:  - Музыкальная деятельность.  Приобщение к музыкальному искусству через различные виды</p>

		музыкальной деятельности и осуществляется в режимных моментах, как в первую, так и во вторую половину дня.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.	Организуется в процессе занятий «Физическая культура». Может осуществляться в режимных моментах и в первую, и во вторую половину дня.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Приобщение к доступной трудовой деятельности носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, как коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

### Особенности образовательной деятельности разных видов

- ряд видов деятельности, таких, как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основной единицей образовательного процесса является - занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по группам, в парах. В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности.

**Совместная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и требует** особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Совместная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку - ранний младший возраст);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов для приема пищи, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Совместная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**Совместная деятельность, осуществляемая во второй половине дня**

- организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В Учреждении используются следующие виды культурных практик:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-игровые) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
- Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Мастерская развивающих игр-система заданий игрового характера. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в Учреждении организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно – бытовой труд и труд в природе.
- Экологические и социальные акции.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность: обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;

позволяет ему взаимодействовать со сверстниками и действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

Все виды деятельности, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Обеспечение эмоционального благополучия (см. стр. 87 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. инновационное, дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Формирование доброжелательных, внимательных отношений: (см. стр. 88 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. инновационное, дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Развитие самостоятельности: (см. стр. 88 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. инновационное, дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Создание условий для развития свободной игровой деятельности: (см. стр. 90 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. инновационное, дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Создание условий для развития познавательной деятельности: (см. стр. 90 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. инновационное, дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Создание условий для развития проектной деятельности: (см. стр. 91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Создание условий для самовыражения средствами искусства: (см. стр.92 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Создание условий для физического развития: (см. стр.93 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

Цифровизация как элемент общего образовательного процесса: (см. стр.93 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019)

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений, обогащению знаний о прошлом и настоящем городского округа город Бор. Обучающиеся из семей с разным социальным статусом: семьи служащих, рабочих, бизнесменов, домохозяек.

Учреждение осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в работе органов самоуправления.
- Родители могут присутствовать в Учреждении (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов.
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки и пр.).
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.).
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, досуги и др.).
- Используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры акции, семинары-практикумы, презентации, педагогические кроссворды, проекты, клуб и др.).

- Используются различные средства информации (оформляются стенды, тематические выставки, папки, действует сайт Учреждения).

### Модель сотрудничества семьи и Учреждения в течение года

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Проведение мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	По мере необходимости 2 раза в год (начало и конец года)
Создание условий	Участие в благоустройстве территории; Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	2 раза в год  Постоянно
Управление Учреждения	Участие в работе Совета Учреждения; педагогических советах	По плану
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мой любимый город Бор», «Природа городского округа город Бор». «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки, буклеты; Сайт Учреждения; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;	По годовому плану

	Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания	
Воспитательно-образовательный процесс Учреждения, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<p>-Дни здоровья. -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми -Клуб неравнодушных родителей, мастер - классы -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Акции («Безотходная кормушка», «Календарь Победы», Помним, гордимся, «Бессмертный полк» и др.)</p> <p><b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>-просмотрмультимедийных презентации, совместные мероприятия родителей, детей и педагогов, участие в конкурсах, фестивалях, акциях. Участие в параде Победы и во всех торжественных и значимых мероприятиях города, области, страны</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал По плану Постоянно по годовому плану Постоянно По плану воспитателя, годовому плану</p>

## 2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Работа по методическим пособиям: Н.В Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников.

позволяет:

-создавать в Учреждении условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям, российским традициям;

- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально - нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и образования в Учреждении и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Содержание деятельности носит интегративный характер. Совместные занятия актуализируют знания детей по игровой деятельности, развитию речи, познавательному развитию, изобразительной и музыкальной деятельности, художественно-ручному труду. Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

- участие детей в целевых виртуальных экскурсиях по городу, что обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- участие детей в совместном со взрослыми труде на участке Учреждения;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, городском округе город Бор, близлежащих городах, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях города Бор, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине, городскому округу город Бор;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок выходного дня по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов; изготовление макетов объектов города;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей, составление родословного древа семьи, семейных династий;

-участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура, приобщение к нравственным ценностям и особенно искусство.

**Народная игровая культура.** Ребенку понятны и интересны такие ее формы: игры народов России и Нижегородской области разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр.

**Устное народное творчество.** Заложено широкое знакомство детей с устной литературой. Дошедший до нас фольклор нашего народа является хранителем отечественного языка. Мудрые пословицы и умные загадки, песенки, потешки, былины, поучительные сказки и сказы помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

**Декоративно-прикладное искусство Нижегородской области.** Знакомство со спецификой народных художественных промыслов, (городецкая, дымковская, хохломская роспись, семеновская матрешка) позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка, создание в группах мини - музеев по народным промыслам Нижегородской области.

Материал в методических пособиях распределен на 9 месяцев.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

<b>Возраст</b>	<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
3-4 года	Совместная деятельность Самостоятельна	Групповая, подгрупповая, парная с	Беседы, ролевые игры; коммуникативные игры; работа с пословицами;	Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки) помогающие отобразить доступные

	я деятельность	родителями, индивидуальная	<p>игры-имитации; оформление страниц альбомов по теме; работа в паре; чтение художественной литературы, обсуждение; работа с раскрасками; игры –драматизации по сказкам; дидактические игры.</p>	<p>малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских). Фотографии города Бор (ближайшее окружение), Российская символика. Мифы и сказки народов мира. Иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода». Комплект сюжетных картинок «Ребёнок и его права». Альбом «Наша группа» Макеты или модели: «Семья», «Детский сад». Иллюстрации «Дети разных национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик и девочка)</p>
--	----------------	-------------------------------	--	--

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы

Основой реализации Программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В Учреждении она построена, так чтобы обеспечить полноценное социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, и физическое развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в

помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p><b>Групповая комната:</b>                      -Сюжетно ролевые, настольно-печатные, дидактические и др. игры.                      -Самообслуживание.                      -Трудовая деятельность.                      -Самостоятельная творческая деятельность.                      -Познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>Техническое оснащение:                      -магнитофон, аудио записи, ноутбук.                      Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе отражает освоение детьми образовательных областей:                      -центр сюжетно - ролевых игр (социально-коммуникативное развитие);                      -уголок природы (познавательное развитие);                      -центр развития речи (речевое развитие);                      -центр художественного творчества (художественно-эстетическое развитие);                      -центр музыкально - театральной деятельности (художественно-эстетическое развитие);                      -центр физического развития (физическое развитие);                      -центр познавательно-исследовательской деятельности;                      Необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Программой, возрастными особенностями детей.</p>
<p><b>Спальное помещение:</b>                      - Дневной сон.                      - Гимнастика после сна.</p>	<p>Количество кроватей в спальне соответствует списочному составу детей</p>
<p><b>Раздевальная комната:</b>                      -информационная просветительская работа с</p>	<p>Шкафы, банкетки, стенды для родителей</p>

родителями.	
<b>Физкультурный зал, тренажерный зал</b> -осуществление физкультурно-оздоровительной работы	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, катания, бросания, ловли, прыжков, ползания и лазанья, общеразвивающих упражнений. Детские тренажеры: «Беговая дорожка», «Велотренажёр», «Степпер», «Балансир», «Равновесие», «Батут», «Шведская стенка», перекладина, ворота, тренажер для гибкости
<b>Музыкальный зал</b> -осуществление художественно-эстетического развития детей. -консультативная работа с родителями и воспитателями по музыкальному воспитанию	Оборудование для музыкальных игр и музыкально-исполнительской деятельности, ширмы, детские музыкальные инструменты, учебно-методические материалы и пособия для педагога, музыкально-дидактические игры и пособия, игровые материалы. Музыкальный центр, ростовые куклы.
<b>Комната психологической разгрузки</b> -социально-нравственной и эмоциональной деятельности способствующей раскрытию их индивидуальности. Корректировка эмоционального состояния детей.	Оборудование для обеспечения психологического здоровья дошкольников, столы для рисования песком, оборудование для развития тактильных, двигательных, слуховых анализаторов, мягкие модули, детский зеркальный уголок на мягкой платформе, пузырьковая колонна, грозовая туча, сухой бассейн, уникуб, мягкие кресла
<b>Зимний сад</b> -осуществление	Оборудование для образовательной деятельности, индивидуальной работы, релаксации, дидактические игры и пособия для деятельности детей по

познавательной-исследовательской деятельности	познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию способствующему раскрытию их индивидуальности. Иллюстрации, макеты, пособия по ознакомлению детей с природой городского округа город Бор
<b>Изостудия</b> -осуществляется развитие художественно-творческих способностей детей	Оборудование для изобразительной деятельности, индивидуальной работы, дидактические игры и пособия для деятельности детей по изобразительному, познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию способствующему раскрытию их индивидуальности. Иллюстрации, пособия, набор «Народные промыслы», набор «Народные игрушки», технологические карты.
<b>Территория детского сада</b>	Созданы оптимальные условия для организации двигательной деятельности обучающихся на прогулочных участках. Игровое уличное оборудование. Спортивная площадка (футбольное поле, поле для волейбола, баскетбола)

### 3.1.1.Обеспеченность методическими материалами

<b>Направления развития</b>	<b>Технологии</b>
<b>1.Социально-коммуникативное развитие:</b> • воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых; • развивать социальные эмоции и мотивы,	Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2017 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (3-4 лет). М. Мозаика - синтез, 2020 Буре Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2018 Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л). М. Мозаика - синтез, 2017 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7). М. Мозаика - синтез, 2018

<p>способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе</li> </ul>	<p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2017</p> <p>Комарова Т. С.«Детское художественное творчество». Мозаика - синтез, 2017</p> <p>«Народное искусство-детям» Комарова Т. С., Мозаика - синтез, 2018</p>
<p><b>2.Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка;</li> <li>• развивать у детей умение выбирать необходимую информацию;</li> <li>• учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности;</li> <li>• формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение</li> </ul>	<p>ФГОС ДО:</p> <p>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. (3-4) М. Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Е.П. Горошилова Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников(3-7 лет) СП, Детство-пресс , 2019г</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М. Мозаика - синтез,2018</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М. Мозаика - синтез, 2018</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Развитие познавательных способностей дошкольников (3-7). М. Мозаика - синтез, 2017</p> <p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2018</p> <p>Павлова Л. Я.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (2-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2018</p> <p>И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3 - 4) Мозаика- Синтез, 2020</p>

возникающих проблем.	<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа (3-4) М. Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Т.С.Комарова.Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада М. Мозаика-Синтез, 2016</p>
<p><b>3.Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выразить в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру</li> <li>•развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выразить в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру</li> </ul>	<p>ФГОС ДО:</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. (3-4). Мозаика - синтез, 2020</p>
<p><b>4.Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства;</li> <li>•формировать художественные способности</li> </ul>	<p>ФГОС ДО:</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2020</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование.- М- синтез, 2019</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. . М.: Мозаика - синтез, 2019</p>

<p>(музыкальные, литературные, изобразительную деятельность);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать детское творчество</li> </ul>	<p>О.А Павлова. Комплексные занятия по изобразительной деятельности Учитель, Волгоград, 2018</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа. М. Мозаика - синтез, 2017</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском сад.у М, Мозайка –синтез,2018</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа М, Мозайка–синтез,2020</p>
<p><b>5.Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•содействовать охране и укреплению здоровья детей, формиро-вать правильную осанку, гармоничное телосложение;</li> <li>•приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;</li> <li>•способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических</li> </ul>	<p>ФГОС ДО:</p> <p>Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2020</p> <p>Пензулаева Л. И Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М. Мозаика - синтез, 2020</p> <p>Степаненкова Э. Я.Сборник подвижных игр (2-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2017</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>Федорова С.Ю.Планы физкультурных занятий. 3 -4 года. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p>

упражнений, выполнении правил подвижных игр	
---	--

### 3.1.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

3-4 года	
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрации с изображением правил поведения в помещении и на улице</li> <li>-дидактическая игра «Поступи правильно» -наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия» - иллюстрации военных профессий (пограничники, моряки, летчики)</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ролевые атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» -игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, овощей и фруктов, утюги, гладильная доска, плита, холодильник, кухонные принадлежности, куклы, машинки, тележки, коляски) -маркеры игрового пространства (кухня, парикмахерская, больница, дорога, ширмы)</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный и дидактический материал по теме «Семья» - фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада -фото членов семьи</li> <li>-фото детского сада - иллюстрации родного посёлка и города</li> </ul> <p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-алгоритм умывания, алгоритм одевания одежды - схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола) -схемы сервировки стола -форма одежды дежурного -совок и щётка для уборки стола -схемы по уходу за комнатными растениями -лейки, тряпочки, пульверизатор, кисточки для ухода за растениями - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p>

	<p>-наглядный и дидактический материал по теме «Съедобные, несъедобные, лекарственные и ядовитые растения», «Электроприборы»</p> <p>-макет улицы, дороги, перекрестка, светофор - техника спец. назначения (Скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция) -пассажирский транспорт: поезд, самолет, -знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b></p> <p>-различные материалы для исследования -сенсорный материал,</p> <p>-дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), -пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета -картинки из 4–6 частей</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <p>- раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма. -нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.). -объёмные геометрические формы; - развивающие игры с математическим содержанием;</p> <p>-иллюстрации по ориентировке во времени, пространстве; - интерактивные игры с математическим содержанием</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением.</b></p> <p>-иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») - иллюстрации материалов и предметов, изготовленных из них (дерево, бумага, ткань, глина - иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда)</p> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b></p> <p>-иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»;</p> <p>-иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»; - фигурки диких, домашних животных;</p> <p>-муляжи «Овощи», «Фрукты» -комнатные растения (фикус, герань и др.)</p>

	<p>-иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природа». -календарь природы, календарь погоды; - иллюстрации правил поведения в природе.</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром.</b></p> <p>-картинки с видами театров</p> <p>-иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. - иллюстрации достопримечательностей своей малой родины (родного города)</p> <p>-иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)</p>
Речевое развитие	<p><b>Развитие речи:</b></p> <p>-раскраски</p> <p>-альбом «Артикуляционная гимнастика» -альбом «Дидактические игры» -настольные, пальчиковые театры</p> <p>-театр би-ба-бо</p> <p>-дидактическая игра «Расскажи по картинкам»</p> <p>-наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова».</p> <p>-дидактические игры «Где спрятался звук»</p> <p>-дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем»</p> <p>-мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика» -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику. -картотека чистоговорок -сюжетные картины для составления описательных рассказов. -сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием «Что сначала, что потом». -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика», «Делим слова на слоги». -дидактические игры по грамоте «Определи первый звук в</p>

	<p>слове», - атрибуты для театрализованной игры</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <p>-детская литература -альбом «Портреты писателей» -альбом «Мои любимые сказки» -книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Майдан, Гжель, Филимоновская), - альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» -наглядно-дидактический материал «Произведения искусства», -жанры искусства.</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>-трафареты: силуэты птиц и животных, насекомые. - акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, фломастеры, альбомы, салфетки. -стаканчики для воды (на каждого ребенка). -палитра (на каждого ребёнка). -образцы предметных изображений -тренировочные карты для закрепления равномерности закрашивания рисунка -таблица основных цветов и их оттенков - печатки, штампы. -таблица-схема расположении предметов по величине (сюжетное рисование). -силуэты предметов и игрушек народного творчества. -дидактические игры: «Собери узор» -картотека образцов лепки предметов, животных -наборы пластилин (на каждого ребенка), глина - дощечки для лепки (на каждого ребенка), - стеки (накаждого ребенка). -алгоритм с разными способами декоративной лепки</p> <p>-цветная бумага, картон, -наглядный материал с приемами вырезания.</p> <p>-материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клееночки (на каждого ребенка) - розетки для клея, подставки под кисточки. -кисти для клея (на каждого ребенка). -набор силуэтов разнообразной тематики для аппликации из ткани. природный и бросовый материал</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <p>-альбом «Здания и сооружения» -наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек -строительный материал разной величины.</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры» -конструкторы разного размера и из разного материала -картотека схем и моделей для создания конструкций -лего – конструктор</p>

	<p>разного размера</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-картотека игр на формирование певческого голоса</li> <li>-картотека движений для выполнения под музыку -иллюстрации к детским произведениям - картотека с музыкальными жанрами</li> <li>– медиатека-музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации</li> <li>-демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов»</li> <li>- детские музыкальные инструменты: металлофон, ударные и электронные инструменты. -русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники.</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разнообразные настольные, пальчиковые театры -театр би-ба-бо -атрибуты для театрализованной игры -ширмы настольные и напольные</li> </ul>
Физическое развитие	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-алгоритм умывания -алгоритм одевания одежды -схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола) - демонстрационный материал: «Валеологии», «Здоровый малыш», «Кожа, сон, питание», «Зубы, уши, глаза»</li> </ul> <p><b>Физическая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) -шнур длинный</li> <li>-мешочки с песком -оборудование для прыжков: -оборудование для катания, бросания, ловли -мяч резиновый (диаметр 10-15 см); -мяч-шар надувной (диаметр 40 см); -обруч малый (диаметр 54-65 см); -шарик пластмассовый (диаметр 4 см); - мяч массажный (диаметр 6-8 см): -мяч резиновый (диаметр 20-25 см); -колечко с лентой (диаметр 5 см); -платочки -палки гимнастические короткая; - атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны);</li> <li>-разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки,</li> </ul>

султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки -дуги, -кегли, - лыжи, велосипеды, самокаты -коврики для массажа стоп - гантели -оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки) - кольцеброс
---

### **3.2. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок дня. Учебный план. Календарный учебный график**

Образовательный процесс в Учреждении организован в соответствии с:

- распорядком дня;
- расписанием организованной образовательной деятельности;
- системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников.

#### **Особенности распорядка дня.**

Режим работы Учреждения определяется Уставом и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников с 6.30 до 18.30 в МАДОУ ЦРР 7. Распорядок дня воспитанников в Учреждении организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в Учреждении. Ежегодно распорядок дня на холодный и теплый период утверждается приказом заведующего учреждением.

#### **3.2.1.Распорядок дня на холодный период года.**

##### **Утро**

Прием детей осуществляется с 6.30 до 8.00, их осмотр воспитателями и взаимодействие с родителями. Проходит совместная и самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, восприятие худ.литературы), проводится индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика для детей среднего возраста продолжительностью 7-8 мин в музыкальном зале.

##### **Завтрак**

После утренней зарядки идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания и проходит завтрак. После завтрака организуется самостоятельная деятельность: игры и т.д. Одновременно осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям).

## **2 завтрак**

2 завтрак организуется в зависимости от расписания организованной образовательной деятельности.

## **Прогулка**

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников составляет не менее 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой) (СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.6.). При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.5). Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 17°С и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные (малоподвижные) и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещение Учреждения. Детям с повышенной активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

В распорядке дня отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

## **Обед**

После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду или организованной деятельности, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания.

## **Сон**

Продолжительность дневного сна воспитанников – 2-2,5 часа. (СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.7).

## **Вечер**

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия. После чего осуществляется подготовка к полднику.

### **Полдник**

Во второй половине дня после полдника 1 раз в неделю организуется итоговое мероприятие недели. В это же время организуется совместная деятельность по конструктивно-модельной деятельности, а также чтение художественной литературы. Организуется познавательно-исследовательская деятельность, этические беседы, беседы, решение проблемных ситуаций, игровые упражнения по ОБЖ, ПДД, ЗОЖ. Как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

### **Режим пребывания детей группы № 1 «Фиалки»**

<i>Дом: подъем, утренний туалет</i>	6.00-6.30
<i>В ДОУ Прием, осмотр, совместная и самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, восприятие худ. литературы) Корректирующие гимнастики Индивидуальная работа воспитателя с ребенком Взаимодействие с семьей.</i>	6.30-8.00
<i>Утренняя гимнастика</i>	8.00-8.05
<i>Подготовка к завтраку ЗАВТРАК</i>	8.05-8.30
<i>Самостоятельная деятельность детей Подготовка к ООД</i>	П.8.30-8.50 В.8.30-9.20 9.35-9.45

	С.8.30-9.00 Ч.8.30-8.50 П.8.30.8.50
<i>Индивидуальная работа с учителем-логопедом (для групп комбинированной направленности)</i>	
<b>ООД</b>	П.8.50-9.05 9.40-9.55 В.9.20-9.35 9.45-10.00 (2) 10.10- 10.25(1) С.9.00-9.15 9.25-9.40 Ч.8.50-9.05 9.15-9.30(1) 9.40-9.55(2) П.8.50-9.05 9.15-9.30
<i>Второй завтрак</i>	9.30-9.40
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	С.9.40-10.00 Ч.9.30-10.00
<i>Подготовка к прогулке</i> <b>ПРОГУЛКА</b> <i>Возвращение с прогулки</i>	П.9.55-11.45 В.10.25-11.45 С.10.00-11.45 Ч.9.55-11.45 П.10.00-11.45
<i>Физическая культура на свежем воздухе (ООД)</i>	
<i>Водные процедуры</i> <i>Закаливающие процедуры</i> <i>Корректирующие гимнастики</i>	11.45-12.05

<i>Подготовка к обеду</i> <b>ОБЕД</b>	12.05-12.30
<i>Подготовка ко сну</i> <b>СОН</b>	2 ч 30мин 12.30-15.00
<i>Подъем</i> <i>Гимнастика пробуждения</i> <i>Водные процедуры</i>	15.00-15.25
<i>Подготовка к полднику</i> <b>ПОЛДНИК</b>	15.25-15.40
<i>Самостоятельная деятельность детей по всем видам детской деятельности</i> <i>Индивидуальная работа с детьми воспитателя по заданию учителя-логопеда*</i>	15.40-16.30
<b>ООД</b>	
<i>Вечерняя прогулка</i> <i>Уход домой</i>	16.30-18.30 18.30

### **3.2.2.Распорядок дня на теплый период года.**

В теплый период года распорядок дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и организации питания), где проводятся разные виды детской деятельности, закаливающие процедуры.

Летом по причине отсутствия большинства детей организуются смешанные и разновозрастные группы. В группе детей двух разных возрастов за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше. В распорядке разновозрастной группы младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать.

Работа с детьми в летний оздоровительный период проводится в соответствии с СанПиН. В летний период учебные занятия не проводятся. Осуществляется работа центров:

- художественно-эстетического (рисование, лепка, аппликация)

- физкультурно – оздоровительного (подвижные игры, спортивные упражнения, развлечения и тд)
- литературного (загадки и потешки, заучивание и рассказывание стихов и тд)
- игрового (создание и развитие игровых ситуаций)
- познавательно-исследовательского (живая и неживая природа)

Проводятся: спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, тематические экскурсии и другие формы работы, а также увеличивается продолжительность прогулок. В связи с этим работа с детьми организуется следующим образом:

Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, конструктивную, изобразительную, музыкальную, чтение, двигательную) деятельность детей на прогулочных участках, спортивной площадке, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Работа с детьми проводится по следующим направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие познавательное, речевое, художественно-эстетическое физическое развитие.

Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя зарядка, пальчиковые, артикуляционные гимнастики, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных физических качеств, динамические паузы и водные процедуры (игры с водой и пр.).

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в соответствии с результатами педагогической диагностики освоения детьми основной образовательной программы.

Еженедельно в летний период воспитатели организуют и проводят развлечения и (или) экскурсии, целевые прогулки, направленные на решение задач познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого и физического развития. В разновозрастной группе младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать. Продолжительность дневного сна воспитанников – 2-2,5 часа. (СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.7).

### **Вечер**

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия. После чего осуществляется подготовка к полднику.

### **Полдник**

Во второй половине дня после полдника 1 раз в неделю организуется итоговое мероприятие недели. В это же время организуется совместная деятельность по конструктивно-модельной деятельности, а также чтение художественной литературы во всех возрастных группах. Организуется познавательная-исследовательская деятельность, этические беседы, беседы, решение проблемных ситуаций, игровые упражнения по ОБЖ, ПДД, ЗОЖ. Как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

**3.2.3.Расписание организованной образовательной деятельности** соответствует требованиям к организации образовательного процесса и составлено с учетом:

- рекомендаций Программы;
- соблюдения объема учебной нагрузки на ребенка;
- ориентированности организованной детской деятельности на динамику работоспособности детей в течение дня;
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка;
- индивидуального подхода к ребенку при регулировании умственной и физической нагрузки;
- обеспечение взаимосвязи, планируемой организованной детской деятельности с повседневной жизнью ребенка в Учреждении.

Организованную образовательную деятельность проводят воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды и педагог-психолог.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей в средней группе – не более 40 минут в первой половине дня. Продолжительность образовательной деятельности не более 20 мин. В середине занятия проводится физкультминутки или музыкальные паузы. Перерывы между занятиями образовательной деятельностью– не менее 10 минут. В средней группе проводится 3 занятия по физической культуре.

**Расписание ООД группы № 1 «Фиалки»**

<b>Понедельник</b>	Физическая культура (зал) 8.50-9.05
--------------------	--

	Музыка 9.20-9.35
<b>Вторник</b>	Развитие речи 9.00-9.15 Лепка/Аппликация 9.25-9.40
<b>Среда</b>	ФЭМП 8.50-9.05 (1) Музыка 9.20-9.35 ФЭМП 9.45-10.00 (2)
<b>Четверг</b>	Физическая культура (зал) 8.50-9.05 Ознакомление с окружающим миром 9.15-9.30
<b>Пятница</b>	Рисование 8.50-9.05 (1) 9.15-9.30 (2) Физическая культура (зал) 10.00-10.15

### Режим двигательной активности

Особенности организации и длительность
--

Младший возраст	
<b>1. Организованная образовательная деятельность</b>	
Физическая культура	3 раза в неделю 15 мин
Музыкальная деятельность (часть занятия)	2 раза в неделю 7 мин
<b>2. Физкультурно-оздоровительная работа</b>	
Утренняя зарядка	<b>Ежедневно</b> <b>10 мин</b>
Подвижные игры	Ежедневно не менее 3 раз в день 10-15 мин
Физические упражнения	Ежедневно на прогулке 8-12 мин
Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю 10-15 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после сна
Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений	7-10 мин
<b>3. Самостоятельная двигательная деятельность</b>	Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении и на прогулке. Продолжительность зависит от

	индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Физкультурно-массовые мероприятия</b>	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-40 мин
Спортивный праздник	2 раза в год 40-45 мин.
День здоровья	2 раза в год

#### Система мероприятий по оздоровлению

Фактор	Мероприятия	место в режиме дня	Периодичность	3-4 года
Вода	Умывание (лицо, шея, руки)	после дневной прогулки	Ежедневно	•
	полоскание полости рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	•
	Мытье ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	•
Воздух	Облегченная одежда в помещении	В течение дня	Ежедневно	•
	Одежда по сезону	На прогулках	Ежедневно	•
	Прогулка на свежем	после	Ежедневно	•

	воздухе	занятий, после сна		
	утренняя зарядка на воздухе	Перед завтраком	Холодный период (с учетом погодных условий)	
			Теплый период (с учетом погодных условий)	•
	Занятия физической культурой на воздухе	По расписанию	В течение года (с учетом погодных условий)	
	Спортивные и подвижные игры на свежем воздухе	Утром и вечером во время прогулки	В течение года	•
	Воздушные ванны	После сна, во время переодевания	Ежедневно , в течение года	•
		На прогулке	июнь-август	•
<b>Солнце</b>	Дозированные солнечные ванны	На прогулке	Июнь - август с учетом погодных условий	•
<b>Рецепты</b>	Дозированное обсохждени е в обычных условиях	В течение дня	Ежедневно, в течение года	•

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

-М.Д.Маханева Программа оздоровления детей дошкольного возраста.ТЦ, М.2013

**Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Младшая группа  Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение художественных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

### 3.2.4. Учебный план

#### Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Учебный план является механизмом реализации ООП МАДОУ, состоит из двух частей - обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений

Виды деятельности	Младший возраст (3-4 года)		
	н	м	г
Познавательное развитие			

Ознакомление с окружающим миром: <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметное окружение</li> <li>• природное окружение, экологическое воспитание</li> <li>• социальное окружение</li> </ul>	1	4	36
ФЭМП	1	4	36
Познавательная-исследовательская деятельность	сд	сд	сд
<b>Речевое развитие</b>			
Развитие речи	1	4	36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Рисование	1	4	36
Лепка	0.5	2	18
Аппликация	0.5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72
Приобщение к художественной литературе	сд	сд	сд
Конструктивно-модельное	сд	сд	сд
<b>Физическое развитие</b>			
Физическая культура в помещении	3	12	108
Физическая культура на воздухе			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Психологическая подготовка			
<b>Итого</b>	10	40	360
<b>Продолжительность ООД в мин</b>	20		
<b>Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год</b>	3ч.20 мин/13ч.20 мин/120ч.		

При планировании совместной деятельности выделено время на:

- Конструктивно-модельную деятельность -1 раз в неделю: вторник, Познавательную-исследовательскую деятельность – 1 раз в неделю: понедельник

- Чтение художественной литературы и фольклора - ежедневно
- Формирование ОБЖ, навыков ПДД, навыков коммуникации, социализации, нравственное и трудовое воспитание – 1-2 раза в месяц

### 3.2.5. Календарный учебный график

При разработке календарного учебного графика в Учреждении мы руководствовались следующими документами:

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части дошкольного образования
- Уставом МАДОУ.
- ООП МАДОУ

Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Продолжительность ООД	Младший возраст
	3-4 года
	15 мин
Перерыв между периодами ООД	10 мин
Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год	. 3ч.20 мин/13ч.20 мин/120ч.
Летний оздоровительный период	Июнь, июль, август (п.12.19.СанПиН 2.4.1.3049-13)
Мониторинг освоения основной образовательной программы дошкольного образования (без отрыва от	

образ.деятельности)				
Третья - четвертая неделя апреля				
Максимальное количество и продолжительность ООД в течение дня/ в неделю	Количество в день	Продолжительность ООД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю, не более
Младший возраст	1 половина дня – 2	15	30мин	3ч 20мин
<b>Праздничные дни на 2020-2021 учебный год</b>				
День народного единства		04.11		1
Новогодние праздники		Первая неделя января		8
День Защитника Отечества		23.02		1
Женский день 8 марта		08.03		1
Праздник Весны и труда		01.05-02.05		2
День Победы		09.05		1

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяцы	Младший возраст
Сентябрь	1.Развлечение «Мой детский сад» Развлечение по ПДД 2.Физкультурное развлечение
Октябрь	1.Развлечение «Мы на Ярмарке» 2.День города 3.Праздник Осени
Ноябрь	1.Кукольное развлечение 2.Развлечение по пожарной безопасности
Декабрь	Новогодний праздник

Январь	1.Развлечение 2.Развлечение по ОБЖ
Февраль	1.Развлечение по ПДД 2.Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества
Март	1.Праздник мам 2.Масленица
Апрель	1.12 апреля -День Космонавтики 2.Экологическое развлечение 3.Физкультурное развлечение
Май	1.День Победы 2.Развлечение по ПДД 3.Развлечение «До свидание, любимая группа»
Июнь	1.День защиты детей 2.Развлекание «День пап» 3.Тематическое развлечение 4.Спортивное развлечение
Июль	1.Спортивное развлечение 2.Тематическое развлечение «День семьи» 3.Экологическое развлечение «Путешествие по экологической тропе»
Август	1.Тематическое развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» 2.Спортивное развлечение 3.Развлечение по ПДД

При использовании циклограммы праздников необходимо учитывать следующее:

- количество праздников определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;

- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса, Международными и Российскими праздниками или событиями;
- фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, тематикой праздника;
- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику педагог определяет самостоятельно, в зависимости от индивидуальных особенностей детей группы, реализуемых образовательных задач;
- традиции: участие детей старшего дошкольного возраста в городском шествии 9 Мая, возложение цветов к Вечному Огню, участие в смотре строя и песни Юнармейских отрядов, выпуск шаров на выпускном балу из детского сада. ярмарки, Масленица, День здоровья.

Традиции направлены на сплочение и стремление Учреждения, родителей и детей разнообразить жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах. В сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования. Все традиции направлены на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

#### **3.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию разных видов детской активности:

- Игровой.
- Коммуникативной.
- Познавательно-исследовательской.
- Двигательной.
- Конструирования.
- Восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества.

- Продуктивной деятельности

### Развивающая предметно-пространственная среда в группе (микросреда)

Социально-коммуникативное развитие		
социально-эмоциональное развитие	Формирование представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, Формирование нравственных норм	Уголок мальчиков/Уголок девочек Фотографии (детей, семьи)
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр дежурства	Формирование навыков хозяйственно-бытового труда	Фартуки, косынки Салфетки, щетки, емкости для сбора мусора Алгоритм выполнения трудовых действий
игры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем	Маркеры игрового пространства, ширмы и атрибутика для с/р игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Пожарная часть»,

	мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Заправочная станция» и др.) -Предметы оперирования -Игрушки, персонажи -Полифункциональные материалы (игровые поля, мягкие модули, шнуры и т.п.). -Игры с правилами (лото, домино и т.п.). -Дидактические игры.
Познавательное развитие		
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Календарь природы. Комнатные растения. Сезонный материал. Паспорт растений. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Макеты. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.
Центр экспериментирования	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Предметы, представляющие форму, цвет, величину. Дидактические игры на ФЭМП. Материал для детского экспериментирования. Стол «Вода – песок».Формочки, материалы для экспериментирования. Лупы, мини-лаборатории.
Центр патриотического воспитания	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного	Государственная, Нижегородская, Борская символика. Изделия народных промыслов Нижегородской области. Предметы русского быта. Детская художественной литература Записи музыкальных

	опыта.	произведений (русские народные песни, плясовые мелодии, звон колоколов, гимн РФ) Фото сегодняшнего города рубрика фотографий прошлых лет «Лики старого города», фотографии фрагментов памятных мест города для воссоздания образа целого объекта, фотографии праздничного города, фотографии города в разные времена года Альбом «Трудовая слава борчан» с изображением трудовых ремесел Борского района в прошлые времена и сегодняшней промышленности нашего города.
Речевое развитие		
Книжный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках – иллюстраторах. Тематические выставки.
Центр речевого развития	Развитие всех сторон речи (звукопроизношения, словаря, грамматического строя речи)	Наглядные дидактические пособия. Дидактические игры. Альбомы. Модели. Сюжетные картины. Серии сюжетных картин.
Художественно-эстетическое развитие		
Центр театрализации	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров. Предметы декорации.
Центр конструирован	Проживание, преобразование	Напольный строительный материал. Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (крупными деталями)

ия	познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости. творчества. Выработка позиции творца.	Конструкторы с металлическими деталями Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек. Лего конструкторы.
Центр творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Цветные карандаши, краски, кисти, тряпочки, пластилина (стеки, доски для лепки). Цветная бумага и картон. Ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, тряпочки, салфетки для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
Физическое развитие		
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. Для прыжков. Для катания, бросания, ловли. Для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм.

### **3.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализация:

- Н.В.Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ.2005;  
организуется через самостоятельную и совместную деятельность, итоговое обобщенное 1 в месяц.

#### **Обеспеченность методическими материалами ЧФУОО**

<b>Возраст</b>	<b>Методические пособия</b>
<b>3-4 года</b>	Н.В. Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ.2005. стр.25-65