



**Иновационная деятельность**  
С 2017 года присвоен статус  
«Иновационной площадки федерального  
государственного бюджетного научного  
учреждения»  
по теме  
«STEM- образование детей в рамках  
сетевого взаимодействия между  
федеральным государственным бюджетным  
научным учреждением «Институт изучения  
детства, семьи и воспитания Российской  
академии образования»

## Проект «Мастера построек»

(срок реализации: 28.09.2020.-12.10.2020)

e-mail: shhes@ yandex.ru

Кадровый потенциал

22% педагогов дошкольного учреждения прошли курсовую подготовку по программе «STEM – образование детей дошкольного возраста».

В ходе реализации проекта были разработаны:

- интегрированные занятия,
- игры (сюжетные, дидактические),
- презентации,
- сценарий развлечения.

Воспитанники и их родители принимали активное участие в конкурсах и игровых заданиях.





## Проект «Мастера построек»

Авторы-разработчики: Федосова Татьяна Валерьевна,  
заместитель заведующего

Бударина Марианна Геннадьевна,

воспитатель 1 квалификационной категории и педагоги ДОО.

Участники: воспитанники старшего возраста, воспитатели, семьи  
воспитанников

Тип проекта: информационно – практико - ориентированный

Особенности проекта:

По количеству детей: групповой.

По продолжительности: краткосрочный.

По профилю знаний: интегрированный.

При планировании проекта «Мастера построек» учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей 5-6-летнего возраста.

Во время реализации проекта дети познакомились с различными постройками: жилищем представителей животного мира нашей планеты, с архитектурой разных стран и эпох.

Наряду с теоретическими представлениями, сформированными в процессе дидактических игр, игр – путешествий, тематических экскурсий, просмотром презентаций и иллюстративного материала, дети приобщились к активной познавательной и творческой работе. Это выразилось в их конструктивной деятельности. Дети вместе с родителями создавали макеты наиболее интересующих их построек. А итогом проекта стал Город-мечта, город, в котором они хотели бы жить.

Обеспечение проекта:

1. Лего – уголок: конструкторы, схемы, готовые модели.
2. Наглядный материал: макеты, презентации, иллюстративный материал.





## Цель проекта

Создать условия для развития познавательных и творческих способностей, конструктивной деятельности средствами Лего - конструкторов у детей в процессе работы над проектом

## Задачи проекта:

1. Освоить детьми 5-6 лет практические приемы и навыки моделирования
  - умения анализировать условия функционирования будущей конструкции,
  - устанавливать последовательность ее выполнения,
  - способствовать созданию разных оригинальных конструкций на одной и той же основе (достраивать, используя блоки разных конфигураций, встраивать дополнительные элементы),
  - Проводить конструирование по собственному замыслу с опорой на рисунок, схему.
2. Развивать конструктивное мышление детей, расширять кругозор.
3. Формировать эстетические потребности (в общении с природой, искусством, в конструктивной и творческой деятельности).





## Актуальность

В современном мире технические достижения все быстрее проникают в жизнь людей и вызывают интерес к этому у детей, так как технические объекты окружают их повсеместно: бытовые приборы, технологические игрушки, цифровые аппараты и многое другое. Уже в дошкольном возрасте появилась возможность знакомить детей с основами строения технических объектов. Кроме того, актуальность STEM – технологии и робототехники значимы в свете внедрения ФГОС. Перед ДОО стоят задачи:

- мотивация для обучения
- развитие креативной и познавательной деятельности
- создание условий для всестороннего развития личности.

Занятия робототехникой дает детям возможность личностного роста. Они учатся работать в команде, правильно распределять обязанности и нести ответственность за свою часть работы. На занятиях происходит симбиоз исследования, эксперимента, воспитания и обучения. Благодаря игровой форме обычно незаинтересованных детей не остается.

Идея сделать LEGO – конструирование процессом направляемым, расширить содержание конструкторской деятельности дошкольников за счет внедрения конструкторов нового поколения, привлечь родителей к совместному техническому творчеству легла в основу нашего инновационного проекта.





## Этапы реализации проекта

### 1.Подготовительный этап:

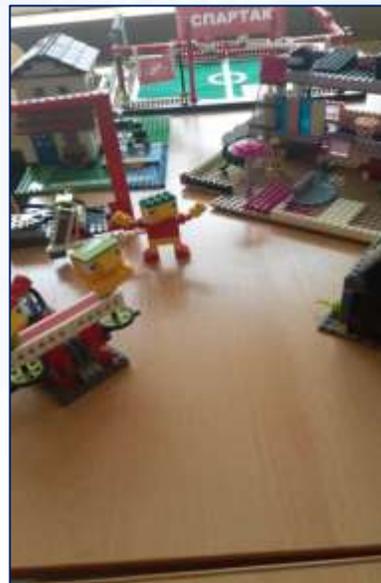
- Сбор и анализ литературы по данной теме.
- Анализ имеющихся условий для занятий по робототехнике.
- Разработка тематического плана
- Обеспечение дидактического комплекса для реализации проекта.
- Разработка плана-сотрудничества с родителями

### 2.Основной этап:

- Активное сотрудничество с родителями
- Реализация проекта

На основном этапе был реализован перспективно тематический план, который включал в себя 4 содержательных блока:

- «Кто где живет?»
- «Машина времени».
- «Что нам стоит дом построить».
- «Город моей мечты»





Формы и методы реализации проекта	Темы
Игры-занятия, беседы с детьми познавательного характера.	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Цикл занятий:</i> «Жилища животных», «Машина времени», «Сказочный дом», «Что нам стоит дом построить»</li><li>• <i>Беседы:</i> «Архитектура моего города», «Удобный дом»,</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Целевые прогулки и экскурсии</li><li>• Квест-путешествия выходного дня совместно с родителями</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Экскурсия</i> по улицам города Бор –наблюдение, анализ, сравнение архитектуры зданий общественного назначения и жилого)назначения:<ul style="list-style-type: none"><li>- ДК «Теплоход»</li><li>- многоэтажные дома</li><li>- бревенчатые избы</li><li>- каменные одноэтажные дома</li></ul></li></ul>
Чтение художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Чтение:</i><ul style="list-style-type: none"><li>-Т.А.Шорыгина «Беседы о том, кто где живет»,</li><li>-Э. Эмден «В стране бабушки куклы или дом с волшебными окнами»</li><li>-С.Маршак «Дом, который построил Джек»</li><li>-«Борское отечество мое», «Обо всём на свете».</li></ul></li><li>• <i>Рассматривание</i> фотографий, иллюстраций:<ul style="list-style-type: none"><li>-«Как строили города на Руси»</li><li>-М. Улыбышева «Русская изба»</li></ul></li></ul>



Формы и методы реализации проекта	Темы
Игры	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Дидактические игры:</i><ul style="list-style-type: none"><li>-«Дом и его части»</li><li>-«Придумай дом»</li><li>-«Где кто живет»</li><li>-«От самого...до самого»</li><li>-«Засели свой дом».</li></ul></li><li>• <i>Сюжетные (игры-путешествия)</i><ul style="list-style-type: none"><li>-«В гости к лесным жителям»</li><li>-«Путешествие на машине времени».</li></ul></li></ul>
Выставки, коллективные творческие работы.	<i>Выставка макетов:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>-«Кто где живет»</li><li>-«Город моей мечты»</li></ul>
Презентации	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Познавательные презентации:</i><ul style="list-style-type: none"><li>-«Жилища животных»</li><li>-«Застывшая музыка. Река времени».</li></ul></li><li>• <i>Семейные презентации:</i><ul style="list-style-type: none"><li>-«Мой дом, моя улица, мой город».</li></ul></li></ul>
Развлечение	«Мой город»



## Сотрудничество с родителями:

1. Анкетирование родителей.
2. Консультация для родителей «Мир меняется с тобой»
3. Участие в выставке макетов «Кто где живет».
4. Создание семейных презентаций «Мой дом, моя улица, мой город».

## 3. Заключительный этап:

Итоговые мероприятия:

- Выставка макетов «Кто где живет»
- Оформление стенда «Наш проект» (фотоколлаж.)
- Развлечение «Мой город»





## Ожидаемый результат

Результатом нашей деятельности при реализации проекта «Мастера построек» явилось:

1. Освоение практических приемов и навыков моделирования;
2. Развитие конструктивного мышления; расширение кругозора, обогащение словарного запаса;

Образовательная среда пополнилась макетами, презентациями. Работа над проектом показала неподдельный интерес детей и их родителей в общении с искусством, природой, а также их потребность в совместной конструктивной и творческой деятельности.

Использование STEM - технологий в ходе проекта, явилось прекрасным средством, обеспечивающим интеграцию образовательных областей, формирующим познавательную и конструктивную активность, навыки общения и сотворчества.

## Новизна проекта

Разрабатывая проект, наши педагоги пришли к выводу, что его новизна состоит в технической направленности обучения детей, которое основывается на информационных технологиях. А это способствует развитию информационной культуры дошкольников и взаимодействию их с миром технического творчества.

Детское творчество — форма самостоятельной детской деятельности. В ходе ее они отступают от привычных и знакомых способов проявления окружающего мира, экспериментируют и создают нечто новое.

В своей работе мы учитывали возрастные особенности детей и шли от простого к сложному.



## Литература

1. Железнова Е.Р. Серия интегративных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017
2. Комарова Л. Г. Строим из Лего (моделирование логических отношений объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2006 .
3. Тамбиев, А. Х. Кто где живет? Книга 5. Кто в лесной норе живет? / - М.: Дрофа, 2018
4. Тятюшкина Н.Н., Сивацкая Н.В.. Архитектура для дошкольников. / Под общей редакцией А.В. Корзун <http://jlproj.org> © Н.Н.Тятюшкина, ©Н.В Сивацкая. Методические рекомендации по формированию у детей 5-7 лет элементарных представлений об архитектуре средствами ОТСМ - ТРИЗ-технологии . Размещено на <http://www.allbest.ru/>
5. Фешина Е.В. Лего - конструирование в детском саду -М.: ТЦ Сфера, 2012
6. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей – СПб.:Наука, 2013
7. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет.- М.: Сфера, 2019

## Приложения

1. Семейные презентации «Мой дом, моя улица, мой город»
2. Презнтации к занятиям
  - «Кто, где живет»
  - «Сказочные дома»
  - «Река времени. Архитектура»
3. Конспекты занятий
4. Дидактические игры
5. Сценарий квест-игры