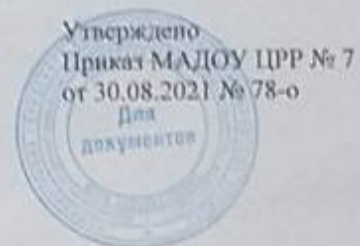


Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение центр развития ребенка- детский сад № 7
(МАДОУ ЦРР № 7)

Принято
на Педагогическом совете
протоколом от 30.08.2021 № 1



Рабочая программа воспитателя
по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка- детский сад № 7
в разновозрастной группе
на 2021-2022 учебный год

Автор:
воспитатель
первой квалификационной категории
Пестина Е.А.

г.о.г. Бор
2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	15
1.3. Оценка качества образовательной деятельности по Программе	17
1.4. Часть, Программы формируемая участниками образовательных отношений	18
1.4.1. Цель и задачи реализации программы	18
1.4.2. Принципы построения	19
1.4.3. Планируемые результаты	20
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	21
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	21
2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».	21
2.1.1.1. Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	31
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».	33
2.1.2.1. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»	46
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».	47
2.1.3.1. Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»	53
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	53
2.1.4.1. Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	68
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	70
2.1.5.1. Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»	73
2.1.6. Описание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий	75
2.1.6.1. Ранний возраст	75
2.1.6.2. Старший возраст	85
2.1.6.3. Подготовительная к школе группа	95
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	107
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	131
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	134
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	136

2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	137
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	140
3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	140
3.1.1.Обеспеченность методическими материалами	144
3.1.2.Обеспеченность средствами обучения и воспитания	148
3.2. Организация жизни и деятельности воспитанников	160
3.2.1. Охрана и укрепление здоровья воспитанников	160
3.2.2.Режим дня (холодный период года)	165
3.2.3. Режим дня (теплый период года)	167
3.2.4.Расписание организованной образовательной деятельности	168
3.2.5. Учебный план	169
3.2.5.1. Учебный план разновозрастной группы	169
3.2.6.Календарный учебный график	171
3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	173
3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	181
3.5.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	184
3.6.Финансовые условия реализации Программы	185
3.7.Кадровые условия	185
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	186
4.1. Краткая презентация Программы	186
5. ЛИТЕРАТУРА	189
5.1.Перечень нормативной и нормативно-методической документации	189
5.2.Перечень литературных источников	190

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя (далее по тексту – Рабочая программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада №7 (далее по тексту – МАДОУ ЦРР № 7, Учреждение) является нормативно - управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса Учреждения.

Программа разработана с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования. Содержательной основой разработки обязательной части Программы является Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– 5-е изд. дополненное и переработанное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Программа направлена на создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно - правовой базы детского сада, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-ФЗ);
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20)
- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15 (<https://fgosreestr.ru/>).

Информационная справка об Учреждении.

Полное наименование Учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 7 (сокращенное наименование учреждения: МАДОУ ЦРР № 7) и структурное подразделение (далее – СП)

Тип: дошкольное образовательное учреждение (организация).

Юридический адрес: 606440, Россия, Нижегородская область г. Бор, ул. Свободы, д.15.

Адрес СП: Российская Федерация, Нижегородская область, городской округ г. Бор, Краснослободский сельсовет, пос. Керженец, ул. Калинина, д. 18.

Режим работы МАДОУ ЦРР № 7: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей: с 06.30 до 18.30 часов.

Режим работы СП: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей: с 7.45 до 16.45 часов.

В МАДОУ ЦРР № 7 функционируют 13 групп (из них: 12 –в МАДОУ ЦРР № 7; 1 –в структурном подразделении):

- общеразвивающей направленности - 11 групп (из них: 1- разновозрастная)

- комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) - 2 группы.

Телефоны: 8(83159)23900, факс: 8(83159)21983

E-mail: shhes@yandex.ru

Сайт: [crr7bor](http://crr7bor.ru)

Учредитель Учреждения: городской округ город Бор Нижегородской области.

Режим работы Учреждения: пятидневный, кроме выходных и праздничных дней в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации.

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе нормативных документов:

- Устав утвержден постановлением администрации городского округа город Бор Нижегородской области от 04.02.2020г. №505;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности: регистрационный № 69 серия 52 ЛО1 № 0004821 от 06 марта 2020г., бессрочная;
- Приложение к лицензии № 69 серия 52 ЛО1 № 0009899 от 06 марта 2020г.

Основная образовательная программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Содержание программы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Основные научные концепции программы (Семь золотых принципов дошкольной педагогики)

- зона ближайшего развития ребенка (Выготский Л.С.): задачи, определенные воспитателем ребенок не может еще решать самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослым деятельности.
- принцип культуросообразности (Ушинский К.Д.): воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации.
- деятельностный подход (Леонтьев А.Н.): обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности.
- периодизация развития (Эльконин Д.Б.): образование детей должно строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
- амплификация детского развития (Запорожец А.В.): работа ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая

искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка.

- развивающее обучение (Давыдов В.В.): должно быть направлено на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
- пространство детской реализации (Веракса Н.Е.): необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка.

Основные инновации Программы

- в распорядке дня больше времени уделено на свободные игры, самостоятельные занятия детей,
- введены новые элементы режима: утренний и вечерний круг,
- принята концепция образовательного результата, где сочетаются развитие способностей, воспитание представлений и освоение знаний, умений и навыков,
- введены новые образовательные технологии: пространство детской реализации (далее – ПДР), образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог и др.,
- детско-взрослое взаимодействие основано на умении «слышать голос ребенка» и нацелено на развитие детской инициативы,
- значительная часть освоения предметного содержания проводится не в форме фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах: утренний круг, образовательное событие, проектная деятельность,
- взаимодействие с родителями не «заказчика» и «исполнителя», а коллег и партнеров, целью которых является воспитание ребенка,
- создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка,
- организация развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) нацелена на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.

ООП ДО учреждения призвана обеспечить разностороннее воспитание и образование детей в возрасте от 1.5 лет до 7 лет с учетом их возрастных особенностей по основным образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание образовательного процесса в учреждении выстроено в соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой., Издание пятое(дополненное), МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее - вариативная часть) выстроена в соответствии с «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий» под ред. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 - 192с.

Коррекционная работа построена в соответствии с Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) детей 3 до 7 лет (Н.В. Нищева: СПб, ДЕТСТВО-ЭКСПРЕСС, 2016г.).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, культурно-историческим своеобразием региона;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, нравственные основы личности;
- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;
- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого-педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основные принципы и положения

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

В соответствии с положениями и принципами Программы ребенок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учет его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие *пространства детской реализации* (далее – ПДР), предложенного Н. Е.

Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка.

ПДР определяет главенствующее место ребенка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребенка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей

Контингент воспитанников разновозрастной группы представлен детьми от 2 до 7 лет.

Списочный состав: 6 детей.

Возрастной состав: 2 ребенка – 2015 г.р., 2 ребенка – 2016 г.р., 2 ребенка 2019 г.р.

Гендерный состав: мальчиков – 4, девочек – 2.

Возрастная характеристика детей от 2 лет до 3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или зачем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей от 5 лет до 6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает

адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей от 6 лет до 7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые

требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомилась, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, т.д.

Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому,

способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако программа имеет свои целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но углубляют и дополняют их.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования

В раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет элементарное отношение к грубости, жадности, соблюдает правила элементарной вежливости;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.), с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

На этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- умеет описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, поселка);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»; умеет отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формы речевого этикета;
- запоминает и произносит по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа»;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3. Оценка качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (п.29 ч.1 ст.2) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами ООП ДО оценки качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребенок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДО исходит из положения о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) Учреждения. Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых управленческих решений в ДОО руководителем его заместителями, другими работниками ДОО в рамках полномочий, определенных должностными инструкциями, или приказом заведующего.

Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:

- системный анализ состояния образовательной работы в ДОО для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.
- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

Мониторинг освоения ООП ДО проводится 1 раз в год на 3-4 недели апреля. Мониторинг части Программы, формируемой участниками образовательных отношений проводится 1 раз в год на 3 недели мая. Все результаты позволяют педагогам корректировать индивидуальную воспитательно-образовательную работу в учреждении.

1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.4.1. Цель и задачи

Цель: формировать нравственно-патриотические чувства и духовность у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине;
- Формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- Развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- Формирование элементарных знаний о правах человека;
- Знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

Задачи нравственно-патриотического воспитания в возрастных группах.

Ранний возраст (с 1,5 лет до 3 лет)	Старший возраст (с 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)
Навыки самообслуживания	Взаимоотношения в группе	Умение давать оценку поведению сверстника и обосновывать ее
Воспитание доброжелательности	Межличностные отношения, понятие о дружбе и взаимовыручке	Умение вежливого обращение к окружающим
Интерес к явлениям общественной жизни: семье, детскому саду, труду взрослых	Умение оценивать свои поступки и поступки других	Умение давать самооценку своих возможностей
Усвоение социальных ценностей (в коллективной деятельности)	Представления о родной стране, малой родине, государственных и народных праздниках	Стремление к принятию новых обязанностей

	Интерес к своей родословной	Стремление к учебе, представление о долге
--	-----------------------------	---

1.4.2. Принципы построения программы

Методологические принципы:

- Принцип реализации культурно творческой функции образовательной деятельности – развитие самостоятельности как единственно возможного способа раскрытия смысловых компонентов мотивационно - потребностной сферы ребенка, его социальной активности.
- Принцип «адресного» обогащения среды – способствование ненасильственному включению ребенка в образовательную деятельность.
- Принцип гуманного отношения к ребенку – понимание и принятие педагогом проблем и затруднений ребенка.
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка – создание психолого-педагогических условий для развития эмоций у ребенка.
- Принцип равноправного взаимодействия участников образовательных отношений.

Содержательные принципы:

- Этнокультурная ситуация развития детей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
- Сотрудничество ДОО с семьей.
- Обогащение детского развития.
- Индивидуализация дошкольного образования.
- Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка.

1.4.3. Планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	-способны к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в обществе, дома, в деятельности
Развитие игровой деятельности	-сформированы представления о нравственных категориях: о добре и зле, трудолюбии и лени, скромности и гордыне, совести, стыде, жестокости, милосердии, заботе

	<ul style="list-style-type: none"> -имеют представления о словесной вежливости со взрослыми и сверстниками -творчески использует в играх полученные представления о родном городе -подбирает и использует для игры предметы символизирующие символику родного края
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<p>Ознакомление с предметным миром</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> -имеет представления о родном крае, его достопримечательностях (Нижегородский Кремль, памятники В. Чкалову, М. Горькому и Ф. Шаляпину, знают об изобретателе И. Кулибине, Канатную дорогу, Парк 70-летия Победы, памятник «Вечный Огонь», парк военной техники и др.) -знает символику Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, города Бор (герб, флаг) -имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности - называет заповедные места городского округа г. Бор и области (Керженский заповедник) -имеет представление о знаменитых земляках и испытывает чувство гордости за выдающихся земляков, прославивших Борский край -сформированы представления об истории обороны русскими людьми Отечества от внешних врагов, о вкладе жителей Нижегородского края в военную историю России сформировано ощущение принадлежности к Борскому краю-частице родины-России, понятие «Я - борчанин»
Образовательная область «Речевое развитие»	
Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> -имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу -имеет представление о фольклоре Нижегородского края -используют в речи слова-определения, характеризующие восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно-прикладного искусства и фольклора
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -имеет представления об истории и характерных особенностях традиционных народных промыслах Нижегородской области, традиционном нижегородском костюме, знает их отличительные особенности - использует в свободной изобразительной деятельности элементы промыслов Нижегородского края
Образовательная область «Физическое развитие»	

	<p>-имеет интерес к народным подвижным играм</p> <p>-активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников народного календаря</p>
--	---

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

2-3 года	Формирование первичных ценностных представлений
	<p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.</p> <p>Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.</p>
	Развитие коммуникативных способностей
	<p>Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.</p> <p>Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми,</p>

	<p>подружиться с ними).</p> <p>Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.</p> <p>Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</p>
	<p>Развитие регуляторных способностей</p>
	<p>Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят</p>
	<p>Формирование социальных представлений, умений и навыков</p>
	<p>Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.</p> <p>Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомы действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.</p> <p>Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой</p>

	<p>деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
5-6 лет	<p style="text-align: center;">Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p> <p>Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.</p>

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение

предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.

Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая»,

	<p>«Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.</p> <p>Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.</p> <p>Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).</p> <p>Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо</p>

оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства

принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по- своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества

	<p>родителей, их профессии.</p> <p>Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p>
--	---

**2.1.1.1. Методическое обеспечение
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

2-3 года	<p>Формирование первичных ценностных представлений С.Н.Теплюк. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2010 С.Н. Теплюк. Ребёнок третьего года жизни М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Развитие коммуникативных способностей Л.В.Абрамова., И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Развитие регуляторных способностей А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Мама – рядом игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Формирование социальных представлений, умений, навыков О.Е.Белова. Цикл игровых комплексов с детьми 2-4 года в адаптационный период по программе «От рождения до школы. – Учитель, 2018 Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности: 2-3 лет – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2017 К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018 Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года).- М.: Книга, 2017</p>
5-6 лет	<p>Формирование первичных ценностных представлений Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018 О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p>

	<p>Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018 Н.Ф.Губанова. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Развитие коммуникативных способностей</p> <p>Л.В.Абрамова , И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Развитие регуляторных способностей</p> <p>Н.Е.Веракса. Развитие саморегуляции у дошкольников. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Формирование социальных представлений, умений и навыков</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018 Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
6-7 лет	<p>Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», ООО «ТЦ Сфера», 2007г Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2018 О.В.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018 Н.Ф.Губанова. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Развитие коммуникативных способностей</p> <p>Л.В.Абрамова , И.Ф.Слепцова . Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Развитие когнитивных способностей</p> <p>Н.Е.Веракса. Развитие саморегуляции у дошкольников. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019 В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>Формирование социальных представлений, умений, навыков</p> <p>Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности средняя группа. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017 Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017 К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2018 Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p>

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно- следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

2-3 года	Сенсорное воспитание
	<p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p> <p>Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).</p>
	ФЭМП
	<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</p> <p>Учить различать количество предметов: много — один (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).</p>
	Ознакомление с окружающим миром
	<p>Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).</p>

	<p>Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).</p> <p>Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).</p> <p>Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p> <p>Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).</p> <p>Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.</p>
5-6 лет	<p style="text-align: center;">Развитие когнитивных способностей</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развитие познавательных действий. Развивать познавательно- исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и</p>

перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

ФЭМП

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы

«Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им

вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

	<p>Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.</p> <p><i>Экологическое воспитание.</i> Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).</p> <p>Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p><i>Наша планета.</i> Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.</p>
6-7 лет	Развитие когнитивных способностей
	<p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p>

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-

образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

ФЭМП

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой

(определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах,

облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как

говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы - это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком).

Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, та-пир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, марьяшки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.).

Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо,

личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

**2.1.2.1. Методическое обеспечение
Образовательная область «Познавательное развитие»**

2-3 года	<p>Сенсорное воспитание Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга 2017г</p> <p>Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений 2-3года» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p> <p>Ознакомление с окружающим миром О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста» - Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.2017</p> <p>Небыкова О.Н., Батова И.С. Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день. – Учитель, 2019</p> <p>С.Н. Теплюк. Игры-занятия на прогулке с малышами. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга 2017г</p>
5-6 лет	<p>Развитие когнитивных способностей Веракса Н. Е., О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Н.Е Веракса, А.Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Е.Е. Крашениников, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Батова И.С. Познавательно-исследовательская деятельность. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. - Учитель, 2019</p> <p>Формирование элементарных математических представлений Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 5-6 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Ознакомление с окружающим миром Соломенникова О.А. «Ознакомление с миром природы в детском саду» 5-6 лет Мозаика-Синтез 2017</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день 5-6 лет. – Учитель, 2019</p>
6-7 лет	<p>Развитие когнитивных способностей</p>

	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» 6-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Н.Е Веракса, А.Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет. –М.: Мозаика- Синтез, 2015</p> <p>Е.Е. Крашениников, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Батова И.С. Познавательльно-исследовательская деятельность. Опыты и эксперименты с веществами и материалом. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет. Конспекты занятий. И.А. Помораева, В.А. Позина МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду» 6-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день 6-7 лет. – Учитель, 2019</p>
--	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

2-3 года	Развитие речи
	<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p>

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей,
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыпленка, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об

	<p>изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p style="text-align: center;">Художественная литература</p> <p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.</p>
5-6 лет	<p style="text-align: center;">Приобщение к художественной литературе</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей</p> <p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник</p>

полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

	Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Приобщение к художественной литературе</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p> <p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2.1.3.1. Методическое обеспечение Образовательная область «Речевое развитие»

2-3 года	<p>Развитие речи Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Художественная литература Хрестоматия для чтения в детском саду (2-3 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга 2017</p>
5-6 лет	<p>Развитие речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. 5-6 лет»: -М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Приобщение к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Т.М.Пименова, В.В.Архипова Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет Занятия по былинам,</p>

	богатырские игры и потешки Учитель, Волгоград, 2017
6-7 лет	<p>Развитие речи В.В. Гербова . Развитие речи в детском саду. 6-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Приобщение к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2018</p> <p>Т.М.Пименова, В.В.Архипова Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет Занятия по былинам, богатырские игры и потешки Учитель, Волгоград,2017г</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно- творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса

2-3 года	Знакомство с искусством
	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p>
	Изобразительная деятельность
	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.</p>

Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и

	т.п.).
	Музыкальное воспитание
	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
	Театрализованное игры
	<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>
5-6 лет	Приобщение к искусству
	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной</p>

деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно

друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали

друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников,

преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей

жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).
Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальное воспитание

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от

«ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее

	<p>эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
	<p style="text-align: center;">Театрализованное игры</p> <p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Приобщение к искусству</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p>

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и

другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать

цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинке. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки

при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт- массовых конструкторах).

Музыкальное воспитание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных

инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованные игры

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

**2.1.4.1. Методическое обеспечение
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

2-3 года	<p>Знакомство с искусством Ганошенко Н.И. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности 1-3года М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2008г.</p> <p>Изобразительная деятельность Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020г Комарова Т.С. Детское художественное творчество. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа раннего возраста (2-3 года) Учитель, Волгоград 2018</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга 2017г</p> <p>Музыкальная деятельность Зацепина М.Б, Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Арсенина Е.Н., Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа, Учитель 2018</p> <p>Театрализованные игры Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: 2-3 лет - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ.2017</p>
5-6 лет	<p>Приобщение к искусству Комарова Т.С. Народное искусство – детям. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Изобразительная деятельность Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 О.В.Павлова Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа старшего возраста (5-6лет) Учитель, Волгоград 2018 Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5-6 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p>

	<p>Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2018г. Корягин А.В. Образовательная робототехника Lego WeDo. – М.: ДМК, 2016</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми 2-7 лет. - М, Мозайка –синтез, 2018 Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа (5-6 лет). - М, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018 Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
6-7 лет	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Т.С. Комарова Народное искусство - детям М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Т.С. Комарова Развитие художественных способностей дошкольников М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала» 6-7лет М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 А.В. Корягин. Образовательная робототехника Lego WeDo Москва,2016 Е.В. Фешина. «Лего-конструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2018г.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду М, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015 Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» подготовительная группа, Учитель 2015</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017</p>

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической

культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

2-3 года	Физкультурно-оздоровительная работа
	<p>В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> <p>При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.</p> <p>Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.</p>
	Воспитание культурно-гигиенических навыков
	<p>Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Учить держать ложку в правой руке.</p>
5-6 лет	Физическая культура
	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
	Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности

человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.

	<p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>
6-7 лет	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.</p> <p>Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
	Физическая культура
	<p>Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физического</p>

	<p>инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	--

**2.1.5.1. Методическое обеспечение
Образовательная область «Физическое развитие»**

2-3 года	<p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры для дошкольников 2-7 лет - М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017 Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7лет М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2019</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>С.Н.Теплюк, Г.М. Лямина, Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Физическая культура</p> <p>Карпухина Н. Реализация содержания образовательной деятельности. (2-3года). – М.: Книга, 2017г Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет. – М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
5-6 лет	<p>Формирование о начальных представлениях о здоровом образе жизни</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 Е.Л. Бабенкова, О.М. Федоровская. Игры, которые лечат. Для детей 5-7 лет.М.: ТЦ СФЕРА, 2017 Т.Э.Токаева. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2016 Т.Э. Токаева Технология физического развития детей 5-6 лет. М.: ТЦ СФЕРА, 2017 М.Ф. Литвинова. Русские народные игры. 2 издание. М.: Айрис Пресс, 2004</p> <p>Физическая культура</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (5-6лет). М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019</p>

	Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий (5-6 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 Л.Н. Волошина. Играйте на здоровье. Для детей 5-7 лет. – М.: Аркти, 2004 Л.Н. Волошина, Е.В. Гаврилова, Н.М. Елецкая, Т.В. Курилова. Игровые технологии. – Волгоград, Учитель, 2014
6-7 лет	Формирование о начальных представлениях о здоровом образе жизни М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 Е.Л. Бабенкова, О.М. Федоровская. Игры, которые лечат. Для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ СФЕРА, 2017 Т.Э.Токаева. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2016 Т.Э. Токаева Технология физического развития детей 6-7 лет. М.: ТЦ СФЕРА, 2017 М.Ф. Литвинова. Русские народные игры. 2 издание. М.: Айрис Пресс, 2004 Физическая культура Л.И. Пензулаева. «Физкультурные занятия в детском саду» 6-7лет М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018 Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий (6-7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020 Л.Н. Волошина, Е.В. Гаврилова, Н.М. Елецкая, Т.В. Курилова. Игровые технологии. – Волгоград, Учитель, 2014 Л.Н. Волошина. Играйте на здоровье. Для детей 5-7 лет. – М.: Арк, 2004

2.1.6. Описание образовательной деятельности с учетом использования методических пособий.

2.1.6.1. Ранний возраст

Познавательное развитие			
Ознакомление с предметным (0,25/1/9) и социальным окружением (0,5/1/18)			
Ознакомление с миром природы (0,25/1/9) – ¼/36			
2-3 года	Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). М-книга, 2017г.		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страницы
Сентябрь	Чудесная корзинка	1	13
	Почему на улице осень?	2	13
Октябрь	Волшебная коробка	1	41
	Птички хотят пить	2	42
Ноябрь	Кукла Катя и кукла Маша	1	69
	Если на улице холодно?	2	70
Декабрь	Игрушки для Миши и Мишутки	1	99
	Белоснежные комочки	2	100

Январь	Помогите Танечке Когда кукла спит?	1	123
		2	123
Февраль	Куда едут машины? Когда звездочки появляются на небе?	1	157
		2	157
Март	Угощение для ребят и зверят Почему снег тает?	1	185
		2	186
Апрель	Магазин игрушек Куда плывет кораблик?	1	217
		2	217
3.А.Ефанова Познание предметного мира Комплексные занятия группа раннего возраста (2-3года) Учитель, Волгоград,2018г			
Сентябрь	Матрешка	3	6
Октябрь	Машинка	3	22
Ноябрь	Мишка	3	25
Декабрь	Лошадка	3	27
Январь	Что носят зимой	3	76
Февраль	Назови предметы мебели	3	80
Март	Осеннее-весенняя одежда	3	78
Апрель	Обустройство комнаты	3	83
Май	Наземный транспорт	1	34
	Водный транспорт	2	40
	Воздушный транспорт	3	43
2-3 года	Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. Группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Морковка от зайчика	1	20
Октябрь	Листопад, листопад, листья желтые летят	2	21
Ноябрь	Рыбка плавает в воде	3	23
Декабрь	У кормушки	4	24
Январь	Снеговичок и елочка	5	26
Февраль	Котенок Пушок	6	27
Март	Петушок и его семейка	7	29
Апрель	Солнышко, солнышко, выгляни в окошко	8	31
Май	Там и тут, там и тут одуванчики цветут	9	33

Формирование элементарных математических представлений ¼/36			
2-3 года	Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А. группа раннего возраста – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020		

Месяц	Тема	№ конспекта	Страницы
Сентябрь	Занятие 1, Занятие 2	1	10
		2	10
Октябрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	11
		2	12
		3	12
		4	13
Ноябрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	14
		2	15
		3	15
		4	16
Декабрь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	17
		2	18
		3	19
		4	19
Январь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	20
		2	21
		3	22
		4	22
Февраль	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	23
		2	24
		3	25
		4	25
Март	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	26
		2	27
		3	28
		4	29
Апрель	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	1	30
		2	31
		3	32
		4	33
Май	Занятие 1 Занятие 2	1	34
		3	35
Н.А.Корпухина Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (2-3 года) , - М., 2017			
Сентябрь	Где спрятался котёнок? Волшебный сундучок куклы Тани	3	14
		4	15

Май	Помоги Тане убрать игрушки	2	219
	Найди для Тани такую же... (фигуру)	4	219

Речевое развитие

Развитие речи 2/8/72			
2-3 года	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста – М.: Мозаика-Синтез, 2019		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Путешествие по территории участка»	1	31
	«Путешествие по комнате».	2	33
	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	3	33
	Игра – инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное ушко».	4	34
Октябрь	-Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца».	1	37
	-Дидактическая игра «Поручения. Дидактическое упражнение Вверх-вниз».	2	37
	-Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».	3	38
	-Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	4	40
	-Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	5	41
	-Чтение рассказы Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	6	42
	-Игры и упражнения на звукоподражание «звук «у». Чтение песенки «Разговоры».	7	42
	-Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	8	43
Ноябрь	- Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто пришёл?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	1	46
	-Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?».	2	47
	-Дидактическая игра «Это я придумал?». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...».	3	48
	-Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	4	49
	-Чтение сказки «Козлята и волк».	5	49
	-Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	6	50
	-Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).	7	51
	-Дидактическое упражнение «Выше- ниже, дальше-ближе»	8	53
Декабрь	Дидактические игры на произношение звуков м- мь, п-пъ, б-бъ. Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто пришёл?».	1	56
	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».	2	57
	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».	3	58

	Дидактические упражнения на произношения звука ф. Дидактическая игра «Далеко-близко».	4	58
	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошёл котик на Торжок».	5	59
	Дидактическая игра «Подбери пёрышко».	6	60
	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).	7	61
	Дидактические упражнения и игры на произношения звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	8	64
Январь	Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».	1	65
	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	2	65
	Рассказывание без наглядного сопровождения.	3	66
	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношения звуков д, дь.	4	67
	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик».	5	68
	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	6	68
	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	7	69
	Повторение материала.	8	70
Февраль	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду..».	1	70
	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	2	71
	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	3	72
	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё».	4	73
	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?».	5	73
	Инсценирование сказки «Теремок».	6	74
	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	7	74
	Рассматривание сюжетной картины.	8	75
Март	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка».	1	77
	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).	2	77
	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	3	79
	Рассматривание иллюстраций к сказке произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	4	80

	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	5	80
	Игра – инсценировка «Как машина, зверят катала».	6	81
	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».	7	82
	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	8	83
Апрель	Чтение сказки «Маша и медведь».	1	84
	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрации к сказке.	2	84
	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	3	85
	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения мишки Ушастика».	4	85
	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	5	86
	Купание куклы Кати.	6	87
	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	7	88
	Повторение материала.	8	88
Май	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-рёвушка».	1	89
	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	2	90
	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	3	91
	Дидактические упражнения «Так или не так». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	4	91
	Дидактические упражнения «Так или не так». Чтение песенки «Снегирёк».	5	92
	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».	6	93
	Здравствуй, весна!	7	94
	Повторение материала	8	94
Н.А.Корпухина Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (2-3 года) М., Книга 2017			
Сентябрь	Манечка в гостях у детей	5	16
	Кто к нам гости пришел	6	17
	Вот как весело мы играем	7	18
	Маша в гостях у детей	8	23

Художественно-эстетическое развитие			
2-3 года	О.В.Павлова. Комплексные занятия по изобразительной деятельности группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) по программе «От рождения до школы». Учитель 2018г		
Рисование ¼/36			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страницы
Сентябрь	Что за палочки такие?	1	3
	Дождик кап-кап-кап	2	6

	Учимся рисовать красками Осенний листопад в нашем детском саду	3 4	9 11
Октябрь	Разноцветные шары Разноцветные клубочки Топ-топ Украсим матрешкам самовар	1 2 3 4	14 17 20 22
Ноябрь	Огни в окнах домов Узор для платья куклы Колеса для машины На деревья, на лужи тихо падает снежок	1 2 3 4	25 27 30 33
Декабрь	Красивые воздушные шары в подарок маме Снежные комочки большие и маленькие Деревья на нашем участке Елочка	1 2 3 4	37 39 41 44
Январь	Рисование узоров Новогодняя елка с огоньками и шариками Светит солнышко Деревья в снегу	1 2 3 4	46 49 52 54
Февраль	Украсим дымковскую уточку Украсим рукавички Плачущие сосульки Красивые флажки на ниточке	1 2 3 4	58 61 63 66
Март	Книжки – малышки Лопаточки для кукол Разноцветные платочки сушатся Цыплята на лугу	1 2 3 4	68 70 73 75
Апрель	Красивая тележка Тарелочки с полосками Травка для зайчат Красивый цветок	1 2 3 4	78 80 82 85
Май	Одуванчики-цветы, словно солнышко, желты Мишка веселый, Мишка грустный Вот и лето пришло	1 2 3	88 90 93
Н.А.Корпухина. Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (2-3 года) М., книга 2017			
Май	Разноцветные колечки	4	233
Лепка1/4/36			

Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Что можно слепить?	1	5
	Что это такое?	2	8
	Испечем оладушки	3	10
	Угостим кукол конфетами	4	13
Октябрь	Крошки для птичек	1	15
	Неваляшка	2	18
	Кто живет в избушке	3	21
	Пригласили мы гостей	4	24
Ноябрь	Заборчик для избушки	1	26
	Баранки для Мишки	2	29
	Орешки для белочки	3	31
	Колобок	4	34
Декабрь	Пряники	1	37
	Лепёшки большие и маленькие	2	40
	Погремушки	3	43
	Башенка	4	45
Январь	Мандарины и апельсины	1	48
	Вкусные гостинцы на день рождения Мишки	2	50
	Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне	3	53
	Воробушки	4	56
Февраль	Самолеты стоят на аэродроме	1	59
	Сосиски для щенка	2	62
	Миска для Мишутки	3	65
	Снеговичок	4	67
Март	Салфетки для мамы	1	69
	Маленькая Маша	2	72
	Красивая птичка	3	74
	Цыплята гуляют	4	76
Апрель	Выбери и наклей игрушку	1	79
	Угостим Петушка горошком	2	81
	Вишенки для компота	3	84
	Бусы, колечки	4	86
Май	Едем на поезде на дачу	1	89
	А я по лесу гулял и грибочки собирал	2	91
	Мячики	3	94

Н.А.Корпухина Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (2-3 года) М., книга 2017			
Май	Заборчик для цыплят	4	234
2-3 года	Музыкальная деятельность 2/8/72		
Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа, Учитель 2018			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«С добрым утром, солнышко» «Солнечные зайчики пляшут тут и там» «Мы гуляем под дождём» «Отчего невесело солнцу стало вдруг?» «Солнышко и дождик» «Едет, едет паровоз» «Паровоз привёз игрушки» «Зайка серый попляши»		стр.8 стр.10 стр.11 стр.13 стр.15 стр.18 стр.20 стр.22
Октябрь	«Игрушки в гостях у малышей» «Если где-то нет кого-то» «Кап, кап, кап-стучится дождик» «Не страшны нам дождь и ветер» «Маленькие ножки в новеньких сапожках» «До чего же хороши в пляске наши малыши» «Прыг, прыг, скок!» «Ну-ка зайку догони»		стр.24 стр.27 стр.29 стр.31 стр.33 стр.35 стр.37 стр.39
Ноябрь	«У меня в руках флажок» «У каждой игрушки свой голосок» «Дзинь, бум, ду-ду-ду» «Мы играем громко-тихо» «Ты, собаченька, не лай» «Серенькая кошечка» «Наш весёлый громкий бубен» «Хлопья белые летят»		стр.41 стр.43 стр.45 стр.48 стр.50 стр.154 стр.52 стр.55
Декабрь	«Заиграла дудка» «Озорная погремушка» «Музыканты малыши» «Вот так хорошо-Новый год к нам пришёл» «Голосистый петушок» «Петушок да курочка» «Топ-топ, веселей»		стр.57 стр.59 стр.61 стр.63 стр.65 стр.67 стр.69

	«В гостях у дедушки Мороза»		стр.70
Январь	«Зимнее утро» «Балалайка, нам сыграй-ка» «Ищет Ванечка дружочка» «Ваня в гостях у малышей» «Колыбельная для Вани» «Люли, люли, люленьки» «Наш Ванюша заболел»		стр.73 стр.75 стр.78 стр.80 стр.81 стр.83 стр.85
Февраль	«Мы слепили снежный ком» «Внимательные ребята» «Скоро мамин праздник» «Чок, чок, каблучок, развесёлый гопачок» «Как хорошо, что пришла к нам весна» «Приходите в зоопарк» «Птички, солнышко, весна» «Весёлый перепляс»		стр.86 стр.88 стр.89 стр.92 стр.94 стр.97 стр.99 стр.157
Март	«Песня, ластик, карандаш» «Расскажу я вам потешку» «Косолапые мишутки» «Медвежонок в гостях у малышей» «Мохнатые ребята» «Музыканты-мальши» «Весёлая дудочка»		стр.102 стр.104 стр.106 стр.108 стр.110 стр.111 стр.113
Апрель	«Мохнатые ребятки, резвые козлятки» «Козочка да козлик» «Грустит покинутый щенок» «Мы построим самолёт» «Самолёт летит, самолёт гудит» «Ты лети, мой самолётик, выше туч»» «Шишка и мишка» «Жу, жу, жу, жужжат жуки»		стр.115 стр.117 стр.119 стр.121 стр.122 стр.124 стр.125 стр.127
Май	«Забавные жужжалки» «Зайки, мишки и жуки» «Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю» «Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду» «Музыкальный зоопарк в гостях у малышей»		стр.129 стр.131 стр.132 стр.134 стр.136

	«Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум» «Концерт для малышей с игрушками» «Детки-побегайчики, солнечные зайчики»		стр.137 стр.140 стр.143
Физическое развитие			
Физическая культура 2/8/72			
2-3 года	С.Ю. Федорова. Планы физкультурных занятий 2-3 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.2018г.		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	занятия: 1,2,3,4,5,6,7,8		23,24,25,25,26,26,27,27
Октябрь	занятия: 9,10,11,12,13,14,15,16		30,30,31,31,32,33,33,34
Ноябрь	занятия: 17,18,19,20,21,22,23,24		36,37,37,38,39,39,40,40
Декабрь	занятия: 25,26,27,28,29,30,31,32		43,43,44,44,45,46,46,47
Январь	занятия: 33,34,35,36,37,38,39,40		49,49,50,51,51,52,52,53
Февраль	занятия: 41,42,43,44,45,46,47,48		55,56,56,57,58,58,59,60
Март	занятия: 49,50,51,52,53,54,55,56		62,62,63,64,64,65,65,66
Апрель	занятия: 57,58,59,60,61,62,63,64		68,69,69,70,71,71,72,73
Май	занятия: 65,66,67,68,69,70,71,72		75,75,76,77,77,78,79,79

2.1.6.2. Старший возраст

Познавательное развитие			
5-6 лет	Формирование элементарных математических представлений (1/4/36)		
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Занятие 1		13
	Занятие 2		15
	Занятие 3		17
Октябрь	Занятие 1		18
	Занятие 2		19
	Занятие 3		21
	Занятие 4		22
Ноябрь	Занятие 1		24
	Занятие 2		25
	Занятие 3		27

	Занятие 4		28
Декабрь	Занятие 1		29
	Занятие 2		31
	Занятие 3		32
	Занятие 4		34
Январь	Занятие 1		36
	Занятие 2		39
	Занятие 3		41
	Занятие 4		43
Февраль	Занятие 1		44
	Занятие 2		46
	Занятие 3		48
	Занятие 4		50
Март	Занятие 1		52
	Занятие 2		53
	Занятие 3		55
	Занятие 4		57
Апрель	Занятие 1		58
	Занятие 2		60
	Занятие 3		62
	Занятие 4		63
Н.В. Лободина Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6лет) Учитель, Волгоград 2019г			
Сентябрь	Счет предметов. Ориентировка в пространстве. Конструирование домик с окошком	4	37
Май	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырёхугольник	1	256
	Геометрические фигуры		
	Ориентировка в пространстве	2	267
	Части суток: утро, день, вечер, ночь.	3	301
		4	337
5-6 лет	Ознакомление с предметным и социальным окружением 0,5/2/18		
	Ознакомление с миром природы 0,5/2/18		
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017			
Сентябрь	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	1	20
	«Моя семья»	2	22
Октябрь	«Что предмет расскажет о себе»	3	24
	«О дружбе и о друзьях»	4	25

Ноябрь	«Коллекционер бумаги»	5	27
	«Детский сад»	6	28
Декабрь	«Наряды куклы Тани»	7	31
	«Игры во дворе»	8	32
Январь	«В мире металла»	9	34
	«В гостях у кастелянши»	10	35
Февраль	«Песня колокольчика»	11	37
	«Российская армия»	12	38
Март	«Путешествие в прошлое лампочки»	13	41
	«В гостях у художника»	14	43
Апрель	«Путешествие в прошлое пылесоса»	15	45
	«Россия – огромная страна»	16	46
Май	«Путешествие в прошлое телефона»	17	49
	«Профессия артист»	18	50
Речевое развитие			
5-6 лет	Развитие речи 2/8/72		
Занятия по развитию речи в детском саду. Гербова В.В. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Мы – воспитанники старшей группы	1	30
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	2	32
		3	33
	Пересказ сказки «Заяц – хвостун»	4	34
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	5	35
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	6	37
		7	38
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	8	40
Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней			
Весёлые рассказы Н. Носова			
Октябрь	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	1	40
	Учимся вежливости	2	41
	Обучение рассказыванию: описание кукол	3	43
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	4	44
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	5	46
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	6	47
		7	48

	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» Литературный калейдоскоп	8	49
Ноябрь	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Рассказывание по картине Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш Обучение рассказыванию Завершение работы над сказкой «Айога» Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	1 2 3 4 5 6 7 8	50 51 52 53 55 56 56 57
Декабрь	Чтение стихотворений о зиме Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами	1 2 3 4 5 6 7 8	60 61 63 64 66 66 68 69
Январь	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму» Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Звуковая культура речи: дифференциация звуков з- ж Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок» Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	1 2 3 4 5 6 7 8	70 71 72 74 75 76 77 79
Февраль	Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово» Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	1 2 3 4 5 6 7	80 82 83 83 84 86

	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	8	87
	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»		88
Март	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	1	
		2	91
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	3	92
	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	4	93
		5	94
		6	95
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	7	95
		8	96
	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»		97
	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»		
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах»		
	Чтение сказки «Сивка-Бурка»		
Апрель	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	1	98
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	2	99
	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	3	101
	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	4	102
		5	103
	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	6	104
	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	7	104
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	8	105
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»		
Май	Литературный калейдоскоп	1	
	Обучение рассказыванию по картинкам	2	106
	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	3	107
	Лексические упражнения	4	108
	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	5	108
	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	6	109
	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	7	109
	Повторение пройденного материала	8	110
			110
Художественно-эстетическое развитие			
5-6 лет	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С.Младшая группа – М.: Мозайка-Синтез, 2017		

Рисование 2/8/72			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Картинка про лето»	2	30
	«Знакомство с акварелью»	4	31
	«Космея»	5	32
	«Украшь платочек ромашками»	7	33
	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	8	34
	«Чебурашка»	9	34
	«Что ты больше всего любишь рисовать»	11	36
	«Осенний лес»	12	36
Октябрь	«Идет дождь»	14	37
	«Веселые игрушки»	16	39
	«Дымковская слобода (деревня)»	20	42
	«Девочка в нарядном платье»	21	43
	«Знакомство с городецкой росписью»	22	43
	«Городецкая роспись»	23	44
	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	24	45
Ноябрь	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	25	45
	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	27	4
	«Сказочные домики»	29	7
	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	31	48
	«Моя любимая сказка»	33	50
	«Грузовая машина»	34	51
	«Роспись олешка»	36	52
	По замыслу	37	54
Декабрь	«Зима»	38	55
	«Большие и маленькие ели»	40	57
	«Синие и красные птицы»	41	58
	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	42	59
	По замыслу	44	60
	«Снежинка»	46	61
	«Наша нарядная елка»	48	63
	«Усатый-полосатый»	49	63
Январь	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	51	64

	«Дети гуляют зимой на участке»	53	66
	«Городецкая роспись»	55	67
	«Машины нашего города (села)»	57	69
	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	58	70
	«По мотивам городецкой росписи»	60	71
	«Нарисуй свое любимое животное»	61	72
Февраль	«Красивое развесистое дерево зимой»	62	73
	«По мотивам хохломской росписи»	64	75
	«Солдат на посту»	66	76
	«Деревья в инее»	67	76
	«Золотая хохлома»	69	78
	«Пограничник с собакой»	70	79
	«Домики трех поросят»	71	80
	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	73	82
Март	«Дети делают зарядку»	76	82
	«Картинка к празднику 8 Марта»	77	83
	«Роспись кувшинчиков»	78	84
	С элементами аппликации «Панно „Красивые цветы»»	79	85
	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	82	86
	По замыслу	84	88
	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	85	89
	«Нарисуй какой хочешь узор»		90
Апрель	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	86	91
	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	88	92
	«Роспись петуха»	90	94
	«Спасская башня Кремля»	94	97
	«Гжельские узоры»	96	99
	По замыслу «Красивые цветы»	97	99
	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	98	100
Май	«Салют над городом в честь праздника Победы» «Роспись силуэтов гжельской посуды»	100	101
		102	103
	«Цветут сады»	104	104
	«Бабочки летают над лугом»	106	105
	«Картинки для игры «Радуга»	108	107
	«Цветные страницы»	109	108
Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. Комарова Т.С. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014			

Октябрь	«Осенние цветы (подсолнух)»		124
Январь	«Деревья в зимнем серебре»		127
Апрель	«Как мы играли в подвижную игру «Кот и мыши»		129
Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016			
Май	Рисование по сказке С. Аксакова «Аленький цветочек»		135
	Рисование по рассказу К. Ушинского «Чужое яичко»		141
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017			
Лепка 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Грибы»	1	29
	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	6	32
Октябрь	«Красивые птички»	13	37
	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	19	41
Ноябрь	«Олешек»	30	49
	«Вылепи свою любимую игрушку»	32	51
Декабрь	«Котёнок»	39	56
	«Девочка в зимней шубке»	45	60
Январь	«Снегурочка»	50	64
	«Наши гости на новогоднем празднике»	56	68
Февраль	«Щенок»	63	74
	По замыслу	72	81
Март	«Кувшинчик»	75	83
	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны играючи)»	80	86
Апрель	«Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	87	91
	«Девочка пляшет»	95	98
Май	«Сказочные животные»	99	101
	«Красная шапочка несёт бабушке гостинцы»	103	103
Аппликация 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«На лесной полянке выросли грибы»	3	30
	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	10	35
Октябрь	«Блюдо с фруктами и ягодами»	15	38
	«Наш любимый мишка и его друзья»	18	40
Ноябрь	«Троллейбус»	26	46

	«Дома на нашей улице»	28	47
Декабрь	«Большой и маленький бокальчики»	43	59
	«Новогодняя поздравительная открытка»	47	61
Январь	«Петрушка на ёлке»	52	65
	«Красивые рыбки в аквариуме»	59	71
Февраль	«Матрос с сигнальными флажками»	65	75
	«Пароход»	68	77
Март	«Сказочная птица»	81	87
	«Вырежи и наклейте какую захочешь картинку»	83	89
Апрель	«Наша новая кукла»	89	93
	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	93	97
Май	«Весенний ковёр»	101	102
	«Загадки»	107	106
5-6 лет	Музыкальная деятельность 2/8/72		
	М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	День знаний		стр.40
	Мы играем в детский сад		стр.43
	В мире звуков		стр.48
	Музыкальные звуки		стр.49
	Здравствуй, Осень		стр.51
	Шум дождя		стр.53
	Шум дождя (продолжение)		стр.55
Шутка в музыке		стр.57	
Октябрь	Вместе нам весело		стр.59
	Любимая игрушка		стр.60
	Волшебная шкатулка		стр.61
	Весёлые дети		стр.63
	Мы играем и поём		стр.65
	Музыкальное изображение животных		стр.66
	Лесные приключения		стр.68
В королевстве Искусство		стр.70	
Ноябрь	Скоро первый снег		стр.74
	Зоопарк		стр.76
	Ходит заяк по саду		стр.77

	Звучащие картинки Мы весёлые ребята Музыкальная сказка в осеннем лесу Русская народная музыка Мамочка любимая		стр.78 стр.80 стр.81 стр.84 стр. 86
Декабрь	Здравствуй, зима Ёлочка-красавица Бусинки Зимние забавы Новогодние сюрпризы Новогодние сюрпризы (продолжение) Зимушка хрустальная Музыка и движение-путь к весёлому настроению		стр.89 стр.91 стр.93 стр.94 стр.96 стр.97 стр.99 стр.101
Январь	Музыкальные загадки Дог свидания, ёлочка В гости к метелице Прогулка в зимний лес Наши песни Шутка Время суток Мы знакомимся с оркестром		стр.102 стр.105 стр.107 стр.110 стр.112 стр.113 стр.115 стр.117
Февраль	Скоро 23 Февраля Скоро 23 Февраля (продолжение) Музыкальные подарки для наших бабушек и мам Слушаем песни В.Шаинского Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты Весна-красна спускается на землю Вот уж зимушка проходит Мы танцуем и поём		стр.118 стр.120 стр.122 стр.124 стр.125 стр.127 стр.129 стр.130
Март	Тема весны в музыке Прилёт птиц Март, март, солнцу рад! Март не весна, а предвесенье Весеннее настроение Музыка весны Разное настроение		стр.131 стр.133 стр.135 стр.137 стр.139 стр.141 стр.143

	Дмитрий Кабалевский		стр.145
Апрель	Добрая весна Знакомимся с творчеством М.Глинки Слушаем музыку М.Глинки Дружба крепкая Космические дали В деревне Веселинкино Прогулка по весеннему лесу Дважды два-четыре		стр.146 стр.149 стр.150 стр.152 стр.153 стр.157 стр.160 стр.163
Май	Наши любимые песни Мы любим играть Цветы на лугу Праздник День Победы Провожаем друзей в школу Звонче жаворонка пенье Концерт Наступило лето		стр.165 стр.166 стр.168 стр.170 стр.172 стр.173 стр.175 стр.177
Физическое развитие			
Физическая культура 2/8/72			
Физическая культура на улице 1/4/36			

1,2. (ФК) - Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 5-6 лет

3 –Ф.К. на прогулке Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 5-6лет

В 1 раз в месяц -Т.Э. Токаева « Технология физического развития детей 5-6лет».

Месяц	1неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1-2-3-15,16,17	4 -5-6-19,20	7- 8-9-21,23,24	10-11-12-24,24,26
Октябрь	13 -14-15-28,29	16-17-18-30,31,32	19-20-21-33,34,35	22-23-24-35,36,37
Ноябрь	25-25-27-39,40,41	28-29-30-42,43	31-32-33-44,45	34-35-36-46,47
Декабрь	37-38-39-48,49,50	40-41-42-51,52	43-44-45-53,54	46-47-48-55,56,57
Январь	49-50-51-59,60,61	51-53-53-61,62,63	55-56-57-63,64,65	58-59-60-65,66
Февраль	61-62-63-68,69	63-65-66-70,71	67-68-69-71,72,73	70-71-72-73,74,75
Март	73-74-75-76,77,78	76-77-78-79,80	79-80-81-81,82,83	81-83-84-83,84,85
Апрель	85-86-87-86,87	88-89-90-88,89	91-92-93-89,90,91	94-95-96-91,92,93

Май	97-98-99-94,95,96	100-101-102-96,97	103-104-105-98,99	106-107-108-100,101
-----	-------------------	-------------------	-------------------	---------------------

2.1.6.3. Подготовительная к школе группа

Познавательное развитие			
6-7 лет	Формирование элементарных математических представлений (2/8/72)		
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Занятие 1		17
	Занятие 2		18
	Занятие 3		20
	Занятие 4		21
	Занятие 5		24
	Занятие 6		25
Октябрь	Занятие 1		27
	Занятие 2		30
	Занятие 3		32
	Занятие 4		34
	Занятие 5		36
	Занятие 6		38
	Занятие 7		41
	Занятие 8		44
Ноябрь	Занятие 1		46
	Занятие 2		48
	Занятие 3		51
	Занятие 4		54
	Занятие 5		55
	Занятие 6		58
	Занятие 7		61
	Занятие 8		64
Декабрь	Занятие 1		67
	Занятие 2		69
	Занятие 3		71

	Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		73 76 77 80 83
Январь	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		85 88 90 93 95 96 98 100
Февраль	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		101 103 106 109 111 114 116 118
Март	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8		120 123 126 128 130 132 134 136
Апрель	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7		138 140 143 145 147 149 151

	Занятие 8		153
Ознакомление с предметным и социальным окружением 0,5/2/18			
Ознакомление с миром природы 0.5/2/18			
6-7 лет	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Предметы – помощники»	1	28
	«Дружная семья»	2	29
Октябрь	«Удивительные предметы»	3	31
	«Как хорошо у нас в саду»	4	31
Ноябрь	«Путешествие в прошлое книги»	5	35
	«Школа. Учитель»	6	36
Декабрь	«На выставке кожаных изделий»	7	39
	«Путешествие в типографию»	8	40
Январь	«Две вазы»	9	42
	«Библиотека»	10	43
Февраль	«В мире материалов (викторина)»	11	45
	«Защитники Родины»	12	46
Март	«Знатоки»	13	47
	«Мое Отечество – Россия»	14	49
Апрель	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	15	51
	«Космос»	16	53
Май	«Путешествие в прошлое светофора»	17	54
	«К бабушке на ферму»	18	56
6-7 лет	Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.		
Месяц	Тема	№ конспекта	
Сентябрь	«Дары осени»	1	
	«Почва и подземные жители»	2	
Октябрь	«4 – октября – Всемирный день животных»	3	
	«Кроет лист золотой влажную землю в лесу»	4	
Ноябрь	«Птицы нашего края»	5	
	«Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)»	6	
Декабрь	«Животные зимой»	7	
	«Животные водоемов, морей и океанов»	8	

Январь	«11 января – День заповедников и национальных парков»	9	
	«Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)»	10	
Февраль	«Служебные собаки»	11	
	«Огород на окне»	12	
Март	«Полюбуйся: весна наступает»	13	
	«22 марта – Всемирный день водных ресурсов»	14	
Апрель	«Знатоки природы»	15	
	«22 апреля – Международный день Земли»	16	
Май	«Прохождение экологической тропы»	17	
	«Цветочный ковер»	18	
Речевое развитие			
Развитие речи 2/8/72			
6-7 лет	Занятия по развитию речи в детском саду. Гербова В.В. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Подготовишки»	1	19
	«Летние истории»	2	20
	Звуковая культура речи (проверочное)	3	21
	Лексико – грамматические упражнения	4	22
	Для чего нужны стихи?	5	23
	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	6	24
	Работа с сюжетной картинкой	7	25
	Беседа о А. Пушкине	8	25
Октябрь	Лексико – грамматические упражнения.	1	26
	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали».	2	27
	Звуковая культура речи.	3	28
	Подготовка к обучению грамоте.	4	30
	Русские народные сказки	5	31
	Вот такая история!	6	32
	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»	7	33
	Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне. На лесной поляне. Небылицы – перевертыши.	8	34
Ноябрь	Сегодня так светло кругом!	1	35
	Осенние мотивы.	2	36
	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	3	37

	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	4	39
	Лексические игры и упражнения.	5	40
	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	6	41
	Подводный мир.	7	41
	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь- ка из окошка»	8	42
Декабрь	Лексические игры.	1	44
	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	2	45
	Звуковая культура речи.	3	46
	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	4	47
	Тяпа и Топ сварили компот.	5	48
	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	6	49
	Лексические игры и упражнения	7	49
	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	8	51
Январь	Новогодние встречи	1	54
	Произведения Н. Носова	2	54
	Творческие рассказы детей	3	55
	Здравствуй, гостя – зима!	4	55
	Лексические игры и упражнения	5	56
	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	6	57
Февраль	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	1	58
	Звуковая культура речи	2	58
	Подготовка к обучению грамоте	3	59
	Работа по сюжетной картинке	4	60
	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	5	61
	Лексические игры и упражнения	6	62
	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	7	62
	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	8	63
	Повторение пройденного материала		
Март	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	1	63
	Звуковая культура речи	2	64
	Подготовка к обучению грамоте	3	65
	Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик»	4	66
	Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день»	5	67
	Лексические игры и упражнения	6	68
	Весна идет, весне дорогу!	7	70
	Лохматые и крылатые	8	71

	Чтение былины «Садко»			
Апрель	Чтение сказки «Снегурочка»	1	71	
	Лексико – грамматические упражнения	2	71	
	Сочиняем сказки про Золушку	3	72	
	Рассказы по картинкам	4	73	
	Звуковая культура речи	5	74	
	Подготовка к обучению грамоте	6	75	
	Пересказ сказки «Лиса и козел»	7	76	
	Сказки Г.Х.Андерсена	8	76	
	Повторение			
Май	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	1	76	
	Звуковая культура речи	2	78	
	Подготовка к обучению грамоте	3	79	
	Весенние стихи	4	79	
	Беседа о книжных иллюстрациях, Чтение рассказа В. Бианки «Май»	5	80	
	Лексико- грамматические упражнения	6	81	
	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	7	81	
	Повторение	8		
Художественно-эстетическое развитие				
6-7 лет	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С.Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020			
Рисование 2/8/72				
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница	
Сентябрь	«Лето»	1	47	
	Декоративное рисование на квадрате	3	48	
	«Кукла в национальном костюме»	5	50	
	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	6	51	
	«Золотая осень»	7	36	
	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	9	52	
	Рисование по замыслу «Транспорт»	10	54	
	«Нарисуй свою любимую игрушку»	11	54	
		12	55	
	Октябрь	Рисование с натуры «Ветка Рябины»	13	56
		«Прогулка с папой (мамой)»	17	59
		«Город (село) вечером»	19	61
Декоративное рисование «Завиток»		20	62	

	По замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	21	63
	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	22	64
	«Праздник урожая»	23	65
Ноябрь	«Поздняя осень»	24	66
	Комнатные растения	26	67
	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина – Сибиряка «Серая шейка»	28	69
	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	29	71
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	30	72
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	31	75
	«Наша любимая подвижная игра («Кошки – мышки»)	33	76
	Кукла в национальном костюме	34	77
		35	
Декабрь	Декоративное рисование «Птица»	37	79
	«Волшебная птица»	38	80
	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	41	82
	Рисование по замыслу	42	83
	«Сказка о Царе Салтане»	44-45	84
	«Зимний Пейзаж»	47	86
	Рисование героев сказки «Царевна – лягушка»	48	87
Январь	«Новогодний праздник в детском саду»	49-50	88
	Декоративное рисование «Букет цветов»	52	90
	Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	54	92
	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	55	93
	«Иней покрыл деревья»	56	94
	«Сказочный дворец»	59-60	96
Февраль	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	62	98
	«Сказочное царство»	63	99
	«Наша Армия Родна»	65	101
	«Зима»	66	101
	«Морозко»	67	102
	«Конек – Горбунок»	69-70	103
	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	72	104
Март	Рисование с натуры фигурки животного	73	105
	«Уголок групповой комнаты»	75	107
	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	76	109
	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	77-78	109

	Рисование по замыслу	80	111
	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	82	112
	Рисование по замыслу	84	114
Апрель	«Мой любимый сказочный герой»	86	116
	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	89	118
	«Обложка для книги сказок»	90-91	90
	«Обложка для книги сказок»	92	120
	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	93	120
	«Субботник»	95	121
	Радуга	96	123
	«Разноцветная страна»		124
Май	«Первомайский праздник в городе»	97	125
	«Цветущий сад»	99	126
	«Весна»	102	128
	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	104-105	130
	Рисование по замыслу «Родная страна»	106	131
	Рисование по замыслу	107-108	132
Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020			
Лепка 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Фрукты для игры в магазин»	2	48
	«Корзинка с грибами»	4	49
Октябрь	«Девочка играет в мяч»	16	58
	«Петушок с семьей» (по рассказу К.Д.Ушинского) (Коллективная работа)	18	61
Ноябрь	«Ребенок с котенком (с другими животными)»	29	71
	«Лепка по замыслу (вариант лепка «Дымковские барышни»)»	32	73
Декабрь	Лепка «Птицы» (по дымковской игрушке)/ лепка «Петух»	36	78
	«Дед Мороз»	39	81
Январь	«Звери в зоопарке» по рассказам Е. Чарушина	51	89
	«Льжник»	53	91
Февраль	«Пограничник с собакой» (вариант «Я с моим любимым животным»)»	61	97
	«Конек – Горбунок»	68	102
Март	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	74	106
	«Декоративная пластина»	79	110
Апрель	«Персонаж любимой сказки»	85	115
	Лепка по замыслу (вариант «Няня с младенцем»)»	94	122

Май	«Доктор Айболит и его друзья» Лепка с натуры «Черепашка»	98 101	126 128
Аппликация 0.5/2/18			
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	«Осенний ковер»	8-9	53
Октябрь	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	14-15	57
Ноябрь	«Праздничный хоровод» «Рыбки в аквариуме»	25	67
		27	68
Декабрь	«Вырежи и наклейте любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») «Царевна-лягушка»	43	83
		46	85
Январь	«Аппликация по замыслу» «Корабли на рейде»	57	94
		58	95
Февраль	«Аппликация по замыслу» «Поздравительная открытка для мамы»	64	100
		71	103
Март	«Новые дома на нашей улице» «Радужный хоровод»	81	112
		83	113
Апрель	«Полет на Луну» «Аппликация по замыслу»	87	117
		88	117
Май	Аппликация с натуры «Цветы в вазе» «Белка под елью»	100	127
		103	129

Музыкальная деятельность 2/8/72			
6-7 лет	Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» подготовительная группа, Учитель 2017		
Месяц	Тема	№ конспекта	Страница
Сентябрь	Занятие 1		стр.15
	Занятие 2		стр.18
	Занятие 3		стр.22
	Занятие 4		стр.24
	Занятие 5		стр.26
	Занятие 6		стр.29
	Занятие 7		стр.31
	Занятие 8		стр.33
Октябрь	Занятие 9		стр.35
	Занятие 10		стр.39
	Занятие 11		стр.42

	Занятие 12 Занятие 13 Занятие 14 Занятие 15 Занятие 16		стр.45 стр.46 стр.48 стр.51 стр.53
Ноябрь	Занятие 17 Занятие 18 Занятие 19 Занятие 20 Занятие 21 Занятие 22 Занятие 23 Занятие 24		стр.55 стр.58 стр.61 стр.63 стр.65 стр.68 стр.70 стр.72
Декабрь	Занятие 25 Занятие 26 Занятие 27 Занятие 28 Занятие 29 Занятие 30 Занятие 31 Занятие 32		стр.74 стр.77 стр.80 стр.83 стр.88 стр.90 стр.92 стр.93
Январь	Занятие 33 Занятие 34 Занятие 35 Занятие 36 Занятие 37 Занятие 38		стр.97 стр.98 стр.100 стр.102 стр.104 стр.106
Февраль	Занятие 39 Занятие 40 Занятие 41 Занятие 42 Занятие 43 Занятие 44 Занятие 45 Занятие 46		стр.108 стр.110 стр.112 стр.114 стр.117 стр.120 стр.124 стр.126
Март	Занятие 47		стр.129

	Занятие 48 Занятие 49 Занятие 51 Занятие 52 Занятие 53		стр.135 стр.137 стр.142 стр.144 стр.147
Апрель	Занятие 54 Занятие 55 Занятие 56 Занятие 57 Занятие 58 Занятие 59 Занятие 60 Занятие 61		стр.151 стр.154 стр.156 стр.159 стр.161 стр.163 стр.166 стр.170
Май	Занятие 62 Занятие 63 Занятие 64 Занятие 65 Занятие 66 Занятие 67 Занятие 68		стр.172 стр.175 стр.177 стр.180 стр.182 стр.184 стр.186
6-7 лет	О.В.Павлова Познание предметного мира комплексные занятия подготовительная группа (6-7 лет) Учитель, Волгоград 2018		
Январь	Музыкальные инструменты Музыкальный центр (магнитофон)		стр.49 стр.116
Апрель	Народные промыслы Книги будущего первоклассника		стр.52 стр.11
Физическое развитие			
Физическая культура 2/8/72			
Физическая культура на улице 1/4/36			

1,2. (ФК) - Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 6-7лет

3 –Ф.К. на прогулке Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 6-7лет

В1 раз в месяц - Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 6-7лет».

Месяц	1неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1-2-3-9,10,11	4- 5-6-11,12,13,14	7 -8-9-15,16	10-11-12-16,17,18
Октябрь	13-14-15-20,21,22	16-17-18-22,23,24	19-20-21-24,25,25	22-23-24-27,28
Ноябрь	25-25-27-29,30,31,31	28-29-30-32,33,43	31-32-33-34,35,36	34-35-36-37,38,39
Декабрь	37-38-39-40,41	40-41-42-42,43,44	43-44-45-45,46	46-47-48-47,48
Январь	49-50-51-49,50,51	51-53-53-52,53,54	55-56-57-54,55,56	58-59-60-57,58
Февраль	61-62-63-59,60	63-65-66-61,62	67-68-69-63,64	70-71-72-65,66
Март	73-74-75-72,73	76-77-78-74,75,76	79-80-81-76,77,78	81-83-84-79,80
Апрель	85-86-87-81,82	88-89-90-83,84	91-92-93-84,85,86	94-95-96-87,88
Май	97-98-99-88,89,90	100-101-102-90,91,92	103-104-105-92,93,94	106-107-108-95,96

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации Программы форма участия педагога:

- взрослый **организует** (занятия, кружки, секции);
- взрослый **помогает** (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый **создает условия** для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый **участвует в процессе** наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый **не вмешивается** (свободная игра детей).

Задачи, стоящие перед педагогом

Задачи деятельности педагога	Критерии деятельности педагога
<p>Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным</p>	<p>Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии</p>

ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.	
<p>Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.</p>	Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.
<p>Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.</p>	Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
<p>Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).</p>	Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.
<p>Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов России, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; • уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; • традиционные гендерные представления; • нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»). 	Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.
ПДР (пространство детской реализации).	Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах

<p>Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; • предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; • лично-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; • уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; • создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; • помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих. 	<p>детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.</p>
<p>Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</p>	<p>Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.</p>
<p>Региональный компонент. В организации и содержании образования воспитывать интерес и уважение к родному краю, людям, проживающим на его территории</p>	<p>Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.</p>
<p>Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы.</p>	<p>Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; • обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие 	<p>Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей,</p>

<p>родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; • обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. 	<p>полноправными участниками образовательного процесса.</p>
--	---

Формы, способы, методы, средства.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
2-3 года	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Инсценировки с игрушками; сюжетно-отобразительные игры; организация жизненных и игровых развивающих ситуаций; игровые упражнения с предметами; инсценировки с игрушками; беседы; образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры; чтение художественной литературы; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду; самообслуживание; совместные трудовые действия; индивидуальные поручения.	-Атрибуты, игрушки для отобразительные игр «Семья» (кухонная посуда, набор для стирки и глажения и т.п.), «Больница» (набор медицинских принадлежностей), «Шофер» (рули, набор инструментов для ремонта); - куклы-младенцы; куклы в одежде; - набор одежды для кукол (основных цветов); - легковые и грузовые машины; -игровой модуль «Кухня»; - коляски для кукол; -наборы кухонной посуды; - наглядно-иллюстративный материал (картинки, плакаты) «Инструменты», «Посуда», «Семья», «Детский сад»; -иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают); -алгоритм умывания, алгоритм одевания; - одежда для ряжения. -иллюстрации правил поведения в природе -иллюстрации о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе ; -иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.) - иллюстрации «можно — нельзя», «опасно» - алгоритм поведения в играх с песком и водой.
Образовательная область «Познавательное развитие»				

<p>2-3 года</p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>ФЭМП</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>дидактические игры; развивающие игры; игры с песком, водой; строительные игры; игры-имитации, сюжетно-отобразительные игры; чтение; беседы; действия экспериментального характера; действия моделирующего характера; рассматривание и обсуждение; использование исследовательских действий; наблюдение за трудом взрослого в природе, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью; развивающие игровые ситуации; совместная деятельность; самостоятельная деятельность</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -различные материалы для исследования <i>Сенсорное развитие.</i> -Бизиборды -дидактический материал, дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), -пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета - картинки из 4–6 частей <p>Ознакомление с предметным окружением.</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») -иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда) <p>Ознакомление с социальным миром.</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, детский сад. <p>Ознакомление с миром природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Деревья»; «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Птицы»; -фигурки диких, домашних животных; -муляжи «Овощи», «Фрукты» -комнатные растения (фикус, герань и др.), - иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма. -объемные</p>
-----------------	---	--	---	---

				геометрические формы;
Образовательная область «Речевое развитие»				
2-3 года	Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i> Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	чтение художественной литературы; беседы; объяснение; разучивание потешек и небольших стихотворений; дидактические игры; игры (словесные; дидактические хороводные; подвижные игры с текстом); рассматривание иллюстраций ситуация общения; ситуативные разговоры; самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками; совместная деятельность	Развитие речи: Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий. Сюжетные картинки, отражающие бытовые сюжеты, для совместного подгруппового рассматривания и рассказывания. Иллюстрации по сказкам и произведениям детских авторов. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам. Алгоритмы, схемы: умывание, одевание. <i>Развитие словаря:</i> Наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 3-4 в каждой группе (игрушки, животные, птицы, посуда, овощи, фрукты, мебель, транспорт, предметы обихода). Дидактическая кукла с комплектом одежды, обуви, белья, головных уборов по сезонам. «Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов. <i>Грамматический строй речи:</i> Дидактические игры на правильное употребление предлогов типа «Кто где спрятался»; на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных; парные картинки «Мамы – детки», «Что делает», «Разложи по цвету». <i>Звуковая культура речи:</i> Предметы на развитие речевого дыхания (бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные). Звучащие игрушки для игр-драматизаций со звукоподражанием. Предметные картинки на произношение гласных звуков, дидактические игры «Кто в домике живет?», «Что нарисовано?». Иллюстрированные детские книги по программе с

				<p>потешками, песенками, сказками. Магнитная доска.</p> <p>Приобщение к художественной литературе: Детские книги: произведения русского фольклора (потешки, прибаутки), народные сказки о животных, произведения русской классики. Игрушки для обыгрывания содержания произведений. Альбомы: «Времена года», «Семья», «Животные», «Птицы». Сюжетные картинки. Портреты писателей и поэтов.</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
2-3 года	<p>Организованная образовательная деятельность» <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i> Совместная деятельность Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций; обследование предметов, построек; объяснение, показ, обыгрывание рисунка, поделки, конструкций, показ настольного театра; организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров; художественное слово; слушание песен; игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические); подпевание и пение знакомых песенок; практическая</p>	<p>Музыкальная деятельность - кубик музыкальный -шумовые инструменты - звучащие инструменты: бубен, погремушки, молоточки, игрушки-пищалки - набор масок - неваляшка Изобразительная деятельность -мелки Наборы карандашей Трафареты Пластилин Бумага для рисования Гуашь и кисти Баночки-непроливайки Подставки для кистей Доски для лепки Тарелочки для клея Конструирование Крупногабаритный напольный строительный материал из дерева и полимерных материалов, деревянный настольный конструктор (кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов), конструкторы тематические, игрушки для обыгрывания построек (животные, машинки, паровоз, лодки и т.п.), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (крупный, среднего размера). Схемы построек: башня, мебель, заборчик, домик, лесенка.</p>

			деятельность с изобразительными материалами строительные игры.	
Образовательная область «Физическое развитие»				
2-3 года	Организованная образовательная деятельность Физическая культура в помещении	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	утренняя гимнастика игровые упражнения под текст и музыку, подвижные игры и упражнения; дидактические игры с элементами движений; ситуативный разговор; рассказ воспитателя; игровая проблемная ситуация рассматривание иллюстраций	Физическая культура -Мячи разной величины, -кольцеброс, -ленточки, платочки, погремушки для ОРУ, -воротики, кегли, -коврики для «тропы здоровья», -обручи - «косички» для полосы препятствий, -скамейки, - дуги для подлезания Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. - иллюстрации о полезной и вредной пище - иллюстрации о здоровом образе жизни

Дошкольный возраст

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
5-6 лет	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая Подгрупповая, индивидуальная	-этические беседы; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; чтение художественной литературы; рассказы о профессиях; дидактическая игра; игры с правилами социального содержания; театрализованная игра; сюжетно-ролевая игра;	Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: -демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»; дидактические игры «Я и другие», «Я хороший»; иллюстрации «Мы разные» Ребенок в семье и сообществе Альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио» Гендерные игрушки – мальчик, девочка. Набор кукольной мебели: комната, кухня, спальня. Кукольный дом Набор чайной посуды, медицинский принадлежностей, парикмахерской. Макеты ближайшего окружения, мини-музей, тематические выставки. Карта района Альбом снимков

			<p>коммуникативные игры; ситуативные разговоры с детьми; рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; трудовые поручения, дежурство; проектный метод; просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов; социальные акции</p>	<p>«Наш город» Альбом «Достопримечательности города» Иллюстративный материал «Детям о космосе», фотографии космонавтов, кукла -космонавт Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской» Куклы в военной форме: «Пограничник», «Моряк Дидактическая игра «Государственные праздники России».</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания - алгоритм пользования индивидуальными предметами - алгоритм одевания одежды - схемы сервировки стола - схемы по уходу за комнатными растениями <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и др. <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» Макет проезжей части, дорожные знаки, светофор Дидактические игры: «Знаки на дороге», «Дорожные знаки», «Правила маленького пешехода» «Законы улиц и дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «На воде», «В природе», «Во дворе», «На улице» детское домино «Дорога» Наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы». Наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился» Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.</p>
6-7 лет	Совместная деятельность	Групповая, подгруппов	этические беседы; развивающие проблемно-	Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:

<p>ь Самостоятел ьная деятельност ь</p>	<p>ая, индивиду альная</p>	<p>практические и проблемно игровые ситуации; чтение художественной литературы; рассказы о профессиях; дидактическая игра; игры с правилами социального содержания; театрализована я игра; сюжетно-ролевая игра; коммуникативные, режиссерские игры; ситуативные разговоры с детьми; рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; трудовые поручения, дежурство; проекты просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов; социальные акции; рисование на социальные темы</p>	<p>-Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми» Д/и «Я и другие», «Я хороший». Иллюстрации толерантного отношения к малышам, пожилым, больным людям. Ребенок в семье и сообществе Альбомы: «Семья», Детский сад», детские «Портфолио» Гендерные игрушки – мальчик, девочка. Макеты ближайшего окружения, мини-музей, тематические выставки. Карта района Альбом с фотографиями города. Альбом «Достопримечательности города» Книги «Гордость земли борской», «Жизнь замечательных земляков» Презентация «Мой город Бор» Иллюстрации- Государственные символы России (флаг, герб, гимн) Физическая карта России, Иллюстративный материал «Наша Родина Россия», «Народы России», «Славянская семья». Альбомы о городах, ММ презентации о городах. Дидактическая игра «Государственные праздники России». Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской» Куклы в военной форме: «Пограничник», «Моряк «Дидактическая игра «Государственные праздники России». Формирование позитивных установок к труду и творчеству. -алгоритм умывания - алгоритм пользования индивидуальными предметами - алгоритм одевания одежды - схемы сервировки стола - схемы по уходу за комнатными растениями - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца Формирование основ безопасности Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» Макет проезжей части, дорожные знаки, светофор Дидактические игры: «Знаки на дороге», «Дорожные знаки»,</p>
---	------------------------------------	---	--

				<p>«Правила маленького пешехода» «Законы улиц и дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «На воде», «В природе», «Во дворе», «На улице» детское домино «Дорога» Наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы». Наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился» Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»				
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>ФЭМП</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятел</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>беседа познавательного характера; дидактическая игра; квест –игры, интерактивные игры; сюжетно-ролевые игры; рассматривание картин, иллюстраций; игровые упражнения; игровые ситуации; проблемные и поисковые ситуации; показ образца; рассказ воспитателя; наблюдения; чтение художественных произведений и познавательной литературы; экспериментирование с различными материалами; ведение дневников; моделирование; коллекционирование; отгадывание загадок оформление книг-самоделок; составление схем,</p>	<p><i>Средства и материалы для проведения опытов и экспериментов</i> (колбочки, пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, микроскоп, пинцеты и т.д.)</p> <p>Образцы земли (песок, глина, торф) Коллекция бумаги, тканей, камней, ракушек, семян, металлических предметов. Коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью. Дидактические игры: «Классификация предметов», «Определи на ощупь» Таблица хроматических и ахроматических цветов. Настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>Наглядно-дидактический материал «Мир предметов» Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. Наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности», «Офисная техника и оборудование», «Бытовая техника» Энциклопедии о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира. Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право»</p> <p>Формирование элементарных математических</p>

<p>бная деятельност ь</p>			<p>мнемотаблицы, карт; проекты, экологические акции</p>	<p>представлений. Числовые карточки. Раздаточный материал «Геометрические фигуры. Дидактические игры «Фигуры», Геометрические формы», «Мы считаем», «Цвет и форма» «Засели домики», «Цифра, цифра, точка, точка». «Соотнеси количество с цифрой». Мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. Весы. Моделирование геометрических фигур «Танграм», «Квадрат Воскобовича» Ориентирование – лабиринты, «бродилки». Часы - песочные</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы», «Растения луга», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи»</p> <p>Альбом «Лекарственные растения» Наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры.</p> <p>Альбом «Труд сельских жителей» Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи». Альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». Календарь наблюдений за природой и погодой. Дневники наблюдений за посадками. «Огород» на окне. Природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора. Ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений. Луковицы многолетних растений. Рассада однолетних растений.</p> <p>Календарь народных примет. Наглядно-дидактические пособия «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные</p>
-----------------------------------	--	--	---	---

				птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран». Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. Альбом «Труд сельских жителей» Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи»
6-7 лет	Организованная образовательная деятельность <i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i> <i>Ознакомление с миром природы</i> ФЭМП Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	беседа познавательного характера; дидактическая игра; рассматривание картин, иллюстраций; игровые упражнения; игровые ситуации; проблемные и поисковые ситуации; показ образца; рассказ воспитателя; наблюдения; чтение художественных произведений и познавательной литературы; экспериментирование с различными материалами; ведение дневников; моделирование; коллекционирование; отгадывание загадок оформление книг-самоделок; составление схем, мнемотаблицы, карт; составление загадок, творческих	<i>Средства и материалы для проведения опытов и экспериментов</i> (колбочки, пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, микроскоп, пинцеты и т.д.) Образцы земли (песок, глина, торф) Коллекция бумаги, тканей, камней, ракушек, семян, металлических предметов. Коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью. Дидактические игры: «Классификация предметов», «Определи на ощупь» Таблица хроматических и ахроматических цветов. Настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки, шахматы Приобщение к социокультурным ценностям. Наглядно-дидактический материал «Мир предметов» Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. Наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности», «Офисная техника и оборудование», «Бытовая техника» Энциклопедии о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира. Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» Формирование элементарных математических представлений. Числовые карточки. Раздаточный материал - Геометрические фигуры. Дидактические игры «Фигуры», Геометрические формы»,

			<p>рассказов о животных; квест –игры, интерактивные игры; проекты, презентация собственных проектов; экологические акции; экскурсии, викторины.</p>	<p>«Мы считаем», «Цвет и форма» «Засели домики», «Цифра, цифра, точка, точка». «Соотнеси количество с цифрой».</p> <p>Мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. Весы.</p> <p>Моделирование геометрических фигур «Танграм», «Квадрат Воскобовича» Ориентирование – лабиринты, «бродилки». Часы- песочные</p> <p>Ознакомление с миром природы. Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы», «Растения луга», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи» Альбом «Лекарственные растения» Природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора. Ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений. Луковицы многолетних растений. Рассада однолетних растений.</p> <p>Календарь народных примет. Наглядно-дидактические пособия «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран». Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. Альбом «Труд сельских жителей» Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи»</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
5-6 лет	Организованная образовательная деятельность <i>Рисование</i>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение; показ; анализ схем, моделей, конструкций;	Изобразительное искусство. Народные игрушки. Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки Альбомы с рисунками или фотографиями декоративно-прикладного искусства (серия «Искусство детям) Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат) Произведения живописи

<p><i>Лепка</i> <i>Аппликация</i> <i>Музыка</i> Совместная деятельност ь Самостоятел ьная деятельност ь</p>	<p>обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с изобразительными материалами, цветом, звуком, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные игры; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); слушание музыкальных произведений; драматизация песен; танцы; изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками; просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов; творческая мастерская; посещение мини-музея, коллекционирование</p>	<p>(репродукции): натюрморт, его виды пейзаж, его виды, портрет, жанровая живопись, её виды Скульптура малых форм. (подборка по программе в электронном варианте) Рисование. Наборы цветных карандашей (12-24 цвета), восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь (12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей. (по количеству детей) Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная; альбомы, раскраски. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме. Силуэты дымковских игрушек, птиц, животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, образцы узоров на полосе, шаблоны разделочных досок. Песочный стол с подсветкой «Фантазия» Лепка Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски (по количеству детей). Аппликация Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея, сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические игры. Детская музыкальная исполнительская деятельность: Игрушки- музыкальные инструменты (погремушка, барабан, бубен, металлофон, колокольчики) Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки Магнитофон Набор шумовых коробочек В аудиозаписи:</p>
---	--	--

				<p>детские песенки, записи звуков природы Альбом с изображением музыкальных инструментов. Интерактивные развивающие программы.</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность: Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашники», барабан, трещотки). Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. Различные виды театров: плоскостной, настольный конусный, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Конструирование Конструкторы разного размера Фигурки диких и домашних животных и их детёнышей, птиц для обыгрывания построек Образцы построек различной сложности Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски, и т.д., клей, пластилин, бумага Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, перекрытия Тематические конструкторы (пластмассовый, металлический). Транспортные игрушки, светофор.</p>
6-7 лет	Организованная образовательная деятельность <i>Рисование</i>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение; показ; анализ схем, моделей, конструкций;	<p>Изобразительное искусство. Народные игрушки. Альбомы с рисунками или фотографиями декоративно-прикладного искусства (серия «Искусство детям) Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат) Произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды пейзаж, его виды, портрет, жанровая живопись, её виды Скульптура малых форм. (подборка по программе в</p>

<p><i>Лепка</i> <i>Аппликация</i> <i>Музыка</i> Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность</p>	<p>обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с изобразительными материалами, цветом, звуком, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные игры; игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); слушание музыкальных произведений; драматизация песен; танцы; изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов; показ презентаций; творческая мастерская; посещение мини-музея, коллекционирование</p>	<p>электронном варианте) Рисование. Набор цветных карандашей (24 цвета), графитные карандаши (2М - 3М), восковые карандаши, пастель, набор фломастеров (12 цветов), шариковые ручки (6 цветов), гуашь (12 цветов), краски акварельные (12 цветов), разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, палитры, салфетки из ткани, подставки для кистей. Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная, альбомы, раскраски. Лепка Глина, пластилин (12 цветов), доски 20 x 20 см, стеки разной формы, печатки, салфетки из ткани. Аппликация Ножницы тупыми концами, наборы разных сортов цветной бумаги, ткань, тесьма, природный материал, кисти для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик, нотный стан с с передвижными нотами, «Нотная азбука», «Живые нотки», «Мы сегодня слушали», «Музыкальные инструменты», наборы разных сортов цветной бумаги, ткань, тесьма, природный материал, кисти для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. Слушание – восприятие музыки: Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик, нотный стан с с передвижными нотами, «Нотная</p>
---	--	---

				<p>азбука», «Живые нотки», «Мы сегодня слушали», «Музыкальные инструменты», «Узнай и найди попевку», Музыкально-дидактические игры: «Музыкальное лото», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки», «Кто самый внимательный», «Музыкальный конструктор», Ритмические кубики», «Пчёлки».</p> <p>Детская музыкальная исполнительская деятельность: Музыкально-дидактические пособия: «Что за песня, танец, хоровод» (схемы-модели), альбом «Наша песенка звени».</p> <p>Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, колокольчики, ложки, палочки, треугольник).</p> <p>Детская самостоятельная творческая деятельность: Музыкально-дидактические пособия «Сочиняем, поем, играем», альбом «Шумовой оркестр», пака «Мы рисуем музыку». Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон, микрофон); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики», барабан, трещотки). Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф. Различные виды театра: настольный, ложковый, перчаточный, плоскостной пальчиковый, конусный. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты, аудио кассеты для сопровождения театрализованных игр, грим, зеркало.</p> <p>Конструирование. Напольный деревянный строительный набор среднего размера, набор мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.), соразмерные строительному материалу. Конструктор «ЛЕГО» (мелкого, среднего размера), разнообразные пластмассовые конструкторы. Робототехника.</p>
--	--	--	--	---

				<p>Схемы построек: транспорт, здания, мосты.</p> <p>Мозаика мелкая разных форм и цвета с графическими образцами. Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая, оберточная), подборка из природного и бросового материала, подборка из текстильного материала (ткани разной фактуры, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха, резинка), проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт. Альбом с образцами и схемами поделок по принципу оригами.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»				
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Физическая культура в помещении</i></p> <p><i>Физическая культура на воздухе</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>развитие движений; беседы о ЗОЖ; интерактивные игры на тему спорта; подвижные и спортивные игры с элементами движений;</p> <p>рассматривание иллюстраций; показ презентаций; ситуативный разговор; игровая проблемная ситуация; физкультминутки, двигательная активность в течение дня</p>	<p>Физическая культура Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) Шнур длинный Мешочки с песком (25шт) Оборудование для прыжков: Мини-мат</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли: Мяч резиновый (диаметр 10-15 см); Мяч-шар надувной (диаметр 40 см); Обруч малый (диаметр 54-65 см); Шарик пластмассовый (диаметр 4 см); Набивные мячи</p> <p><i>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</i> Мяч массажный (диаметр 6-8 см); Мяч резиновый (диаметр 20-25 см); Колечко с лентой (диаметр 5 см); Платочки Кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см); Кольцо резиновое большое (диаметр 18 см); Палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см); Палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм); Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки</p>

				<p>Плоскостные дорожки, ребристая доска. Дуги. Кегли Гимнастическая стенка, шведская стенка (для проведения упражнений только под контролем взрослого) Мат Массажеры Мягкие, легкие модули Льжи, велосипеды, самокаты Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок Гантели Оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки) Кольцеброс Мешочки с грузом малые (масса 150-200)</p> <p>Формирование у детей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами Алгоритмы выполнения культурно гигиенических процедур Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад, внутренние органы человека, иллюстрации о здоровом образе жизни. Дидактические игры «Аскорбинка и ее друзья», дидактические карты «Как устроен человек». Настольные игры: хоккей, футбол</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Физическая культура в помещении</i></p> <p><i>Физическая культура на воздухе</i></p> <p>Совместная</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Квест-игры, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни; развитие движений; беседы о ЗОЖ; интерактивные игры на тему спорта; подвижные и спортивные игры с элементами движений; рассматривание иллюстраций; показ презентаций; ситуативный разговор; игровая проблемная ситуация; физкультминутки, двигательная</p>	<p>Физическая культура Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) Шнур длинный Мешочки с песком (25шт) Оборудование для прыжков: Мини-мат Оборудование для катания, бросания, ловли: Мяч резиновый (диаметр 10-15 см); Мяч-шар надувной (диаметр 40 см); Обруч малый (диаметр 54-65 см); Шарик пластмассовый (диаметр 4 см); Набивные мячи Оборудование для общеразвивающих упражнений: Мяч массажный (диаметр 6-8 см): Мяч резиновый (диаметр 20-25 см); Колечко с лентой (диаметр 5 см); Платочки Кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см);</p>

	деятельность Самостоятельная деятельность		активность в течение дня.	<p>Кольцо резиновое большое (диаметр 18 см); Палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см); Палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм); Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки Плоскостные дорожки, ребристая доска. Дуги. Кегли Гимнастическая стенка, шведская стенка (для проведения упражнений только под контролем взрослого) Мат Массажеры Мягкие, легкие модули Лыжи, велосипеды, самокаты Коврики для массажа стоп, Гантели Оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки) Кольцеброс Мешочки с грузом малые (масса 150-200) Формирование у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад, внутренние органы человека, иллюстрации о здоровом образе жизни. Дидактические игры «Аскорбинка и ее друзья» дидактические карты «Как устроен человек». Настольные игры: хоккей, футбол. Альбомы про спорт.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»				
5-6 лет	Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	чтение и рассказывание художественных произведений; обсуждение; беседы; игровые ситуации; заучивание стихов, чистоговорок, загадок, пословиц и поговорок; сочинение творческих рассказов	Развитие связной речи: Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также социально-нравственного содержания. Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов. Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршака, Чуковского). Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по

<p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>			<p>по аналогии, по модели, по плану воспитателя; сочинение загадок; создание книг-самоделок; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры; пальчиковые игры, интерактивные игры; артикуляционная гимнастика; рассматривание картин, иллюстраций; просмотр презентаций; драматизация литературных произведений; рассказ воспитателя; показ и обсуждение мультфильмов; литературные викторины; разгадывание ребусов, кроссвордов; проектная деятельность.</p>	<p>описанию». Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др.), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p>Развитие словаря: Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода, здания, профессии).</p> <p>Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по-другому», «Скажи наоборот».</p> <p>«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов.</p> <p>Грамматический строй речи: Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Грамматика в картинках. Антонимы-глаголы. Грамматика в картинках. Антонимы-прилагательные. Грамматика в картинках. Говори правильно. Грамматика в картинках. Многозначные слова. Грамматика в картинках. Множественное число Грамматика в картинках. Один-много. Грамматика в картинках. Ударение.</p> <p>Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р). Дидактические игры Цепочка</p>
--	--	--	--	--

				<p>слов», «Нарисуй слово»», «Кто в каком домике живет», «Ромашка», «Яблонька». Игры на определение места звука в слове, звуковой анализ слов, состоящих из трех звуков, схемы «живой модели» для составления предложений.</p> <p>Книжный уголок: Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы. Портреты писателей (Чарушина, Чуковского, Маршака и др) с набором книг. Произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, загадки. Сюжетные картинки</p> <p>Выставки: книги одного автора Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.</p>
6-7 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>чтение и рассказывание художественных произведений; обсуждение; беседы;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>заучивание стихов, чистоговорок, загадок, пословиц и поговорок;</p> <p>сочинение фантастических историй, моделирование рассказа, сказки, загадки;</p> <p>сочинение творческих рассказов по аналогии, по модели, по плану воспитателя, по серии сюжетных картин;</p> <p>составление и озвучивание мультфильмов, рассказов по «кляксография», пословицам, с использованием приемов ТРИЗа; создание книг-самоделок;</p>	<p>Развитие связной речи: Сюжетные картинки для обучения повествовательному рассказу, в том числе с сюжетами социально-нравственного содержания, «времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>Картинки со сказочными сюжетами для обучения пересказу. Серии из 6-9 картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов, серии картинок для придумывания окончания рассказа.</p> <p>Наборы картинок по историческим темам «История России», «Эволюция обычных вещей» (одежда, транспорт, жилище), «Как наши предки шили одежду». Мнемосхемы рассказов и сказок для пересказов. Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию», «Подбери по смыслу». Пазлы, разрезные картинки, кубики из 10-16 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять</p>

		<p>пересказ литературных произведений по ролям; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры; пальчиковые игры, интерактивные игры; артикуляционная гимнастика; рассматривание картин, иллюстраций; драматизация литературных произведений; рассказ воспитателя; показ и обсуждение мультфильмов, видеофильмов; литературные викторины; разгадывание ребусов, кроссвордов; проектная деятельность.</p>	<p>описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и о др.), рассказы из собственного опыта; для составления загадок. Демонстрационный материал «В мире мудрых пословиц».</p> <p>Развитие словаря: Тематические альбомы, наборы картинок по классификации (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта). Наборы лото, кубики разрезные с картинками, разрезные картинки, разделенные на 8-16 частей прямыми и изогнутыми линиями. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по-другому», «Скажи наоборот», на многозначность слов.</p> <p>Грамматический строй речи: Дидактические игры на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных «Угадай чего не стало», «Чего не хватает», «Кто что делает» «Местонахождение предмета»; на согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже «Какой, какая, какое», «Мой, моя, моё», «Чей чья, чьё», «Один, одна, одно», «Дорисуй дорожку», лото «Один – много».</p> <p>Звуковая культура речи: Предметы на развитие речевого дыхания (шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Картинки для дифференциации и автоматизации произношения свистящих, шипящих, сонорных, и йотированных звуков. Дидактические игры «Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет». Дидактический материал для слогового анализа слова и структуры предложения, игровые прописи. Интерактивные развивающие программы.</p> <p>Книжный уголок: Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы. Книги,</p>
--	--	---	---

				<p>подобранные по темам (одного автора, одного художника оформителя, по жанрам – стихи, рассказы, сказки), детские журналы, энциклопедии, словари, подборка книг, знакомящих с культурой русского народа, произведениями русского фольклора. Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.</p>
--	--	--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	Особенности организованной образовательной деятельности	Место ООД в режиме дня
Игровая деятельность	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД.</p>	<p>Осуществляется в режимных моментах: ежедневно утром или во 2-ой половине дня</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>	<p>-Представлена как ООД по Развитию речи; - Ежедневно как общение при проведении режимных моментов.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Познавательно - исследовательская деятельность способствует развитию познавательных процессов и мыслительных операций,</p>	<p>Осуществляется в режимных моментах: ежедневно через самостоятельную</p>

деятельность	формированию самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Эта деятельность строится самим дошкольником по мере получения новых сведений об объекте; включает познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, ОБЖ и математическое развитие детей.	деятельность детей и совместную деятельность В старшем дошкольном возрасте представлена в виде занятий
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.	Осуществляется в режимных моментах, утром, но преимущественно во 2-ой половине дня ежедневно.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Конструирование и изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка и аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.	В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: -изобразительная деятельность (рисование), - изобразительная деятельность (лепка), -изобразительная деятельность(аппликация) Конструктивно-модельная деятельность осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня раз в неделю.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.	В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: - Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности и осуществляется в режимных моментах, как в первую, так и во вторую половину дня.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при	Организуется в процессе занятий «Физическая культура». Осуществляется в режимных моментах и в первую, и во вторую половину

	выполнении движений.	дня.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Приобщение к доступной трудовой деятельности носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, как коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	Ранняя группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно				
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно				
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры)	ежедневно				3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры)		2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	
Театрализованные игры		1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр		1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	ежедневно				
Познавательная и исследовательская деятельность					
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю				

Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно		
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей			
Музыкально-театральная	1 раз в 2 недели		1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение художественных произведений	ежедневно		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание			
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю

2.4. Формы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

2-3 года	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p> <p><i>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</i></p> <p>-предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им</p>
----------	--

	<p>реализовывать собственные замыслы;</p> <ul style="list-style-type: none"> -отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; -не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; -формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; -побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); -поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; -проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей; -для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; -содержать в доступном месте все игрушки и материалы; -поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
5-6 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативное – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; -уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; -поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) -создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; -при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; -привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; -создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также в</p>

познавательной деятельности. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия: обеспечить в результате взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников: сохранение и укрепление здоровья детей, их эмоциональное благополучие, комплексное всестороннее развитие, создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей ДОО и семьи.

Обеспечение эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:

- обеспечение открытости дошкольного образования;
- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Задачи взаимодействия педагога семьями дошкольников	
Ранний и младший	•Познакомить родителей с особенностями развития ребенка третьего и четвертого года жизни,

<p>дошкольный возраст</p>	<p>приоритетными задачами его физического и психического развития.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. •Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. •Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах. •Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома. •Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире. •Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших школьников (шестого и седьмого г.ж.) — развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. •Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. •Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках. •Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. •Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца. •Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и

	<p>художественной литературе.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. •Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.
--	---

2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогический коллектив МАДОУ ЦРР № 7 углубленно работает по воспитанию гражданско-патриотических чувств у детей дошкольного возраста, используя методическое пособие «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий» - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 - 192с., авторы: А.Я. Ветохина, З.С. Дмитренко.

Реализация программы предполагает интегративный подход – включение содержания во все виды детской деятельности: познавательную, игровую, продуктивную. При этом использование принципа интеграции позволяет в полной мере решать задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания в разнообразных видах детской деятельности.

Система и последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей представлена в блоках:

- Моя семья
- Мой детский сад
- Мой город
- Моя малая родина
- Страна, столица, символика
- Будем Родине служить
- Культура и традиции
- Правила, по которым мы живем

Материал способствует системному усвоению детьми знаний о городе Бор, родном крае, стране, культурных традициях. Объем и содержание познавательного материала усложняется в соответствии с возрастом детей. Отдельные темы приурочены к конкретным событиям, праздникам.

Содержание конспектов предусматривает их интегрирование в систему воспитательно-образовательной работы. Каждая изучаемая тема может подкрепляться творческими проектами, развлечениями, КВН, интеллектуальными и познавательными играми. Материал в методических пособиях распределен на 9 месяцев.

Планирование мероприятий в режиме дня включает в себя:

-проведение бесед, игр-бесед (планируются дифференцированно в утренние и вечерние часы)

- дидактические игры (проводятся в индивидуальной форме в удобное время)
- игры-путешествия, экскурсии (проводятся во время занятий соответствующей тематики по разделам образовательной программы и на прогулке)
- досуговые мероприятия (спортивные игры, интеллектуальные, развлечения, КВН, сюжетно-ролевые и творческие игры и др.)

Описание форм, способов, методов и средств реализации

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
5-6 лет	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, парная с родителями, индивидуальная	этическая беседа; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; работа с пословицами; рисование иллюстраций по сказкам; работа в паре, в группе, чтение художественной литературы, обсуждение; игры – драматизации по сказкам; сюжетно-ролевые, дидактические игры, игры с правилами социального содержания; презентации; показ мультфильмов на нравственные темы; проектная деятельность; трудовые поручения, дежурство.	Макет проезжей части, макеты улиц города, схема плана группы Фотографии города Бор, достопримечательностей г. Нижнего Новгорода, Российская символика, герб города Бор, герб Нижнего Новгорода, герб Нижегородской области, карта России. Изделия народных промыслов, народные игрушки (Нижегородской области в том числе). Макеты или модели: «Семья», «Детский сад», зданий и сооружений г. Бор, г. Нижнего Новгорода и др. Куклы в костюмах народов России Настольно-печатные игры: «Славянская семья», лото «Предметы старины», набор «Солдат». Красная книга природы Нижегородской области. Книги о малой родине.
6-7 лет	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, парная с родителями,	этические беседы; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые	Альбомы «Город Бор» (ближайшее окружение); символика города Бор, России, фотография президента России. Макеты: зданий и сооружений ближайшего окружения,

		индивидуальная	<p>ситуации; работа с пословицами; рисование иллюстраций по сказкам; работа в паре, в группе, чтение художественной литературы, обсуждение; игры – драматизации по сказкам; сюжетно ролевые, дидактические игры, игры с правилами социального содержания; презентации; показ мультфильмов на нравственные темы; проектная деятельность; участие в акциях; трудовые поручения, дежурство.</p>	<p>г. Бор, г. Нижнего Новгорода, г. Москвы. Красная книга природы Нижегородской области. Книги о малой родине. Портфолио семей воспитанников. Настольно-печатные игры. Куклы в костюмах народов России. Лэпбуки о малой родине, портфолио семей воспитанников.</p>
--	--	----------------	--	---

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

МАДОУ ЦРР № 7 (основано в 1990г.)	Структурное подразделение (основано в 1978г.)
<p>1.Здание – кирпичное, двухэтажное, оснащено оборудованием, мягким инвентарем, медикаментами, игрушками и канцелярскими товарами.</p> <p>2.Для образовательного процесса используются площади:</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурный зал • тренажерный зал • музыкальный зал • 12 групповых помещений • «зимний сад» • 2 кабинета учителя-логопеда • комната психологической нагрузки • изостудия 	<p>1.Здание – кирпичное, двухэтажное, оснащено оборудованием, мягким инвентарем, медикаментами, игрушками и канцелярскими товарами.</p> <p>2. Для образовательного процесса используются площади:</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурный зал • музыкальный зал • групповая комната • библиотека • мини-музей «Русская изба» <p>В учреждении имеется спальная комната, туалетная комната, раздевалка и столовая.</p> <p>3.Для прогулок в наличие 1 участок и 1 веранда.</p> <p>4.Помещение и участки соответствуют государственным санитарно-</p>

<p>У каждой группы спальная комната, туалетная комната, раздевалка.</p> <p>3.Для прогулок в наличии 12 веранд, 12 игровых участков.</p> <p>4.Помещение и участки соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы СанПин, нормам и правилам пожарной безопасности.</p> <p>5.В наличие имеется тревожная кнопка, система видеонаблюдения, пропускная система на территорию дошкольного учреждения.</p> <p>6.Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветник. Территория и участки детского сада дополнены игровым оборудованием.</p> <p>7.В Учреждении есть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кабинет заведующего • методический кабинет • кабинет бухгалтера • кабинет заместителя по АХЧ • кабинет делопроизводителя, • медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор • пищеблок • прачечная • кастаньянская 	<p>эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы СанПин, нормам и правилам пожарной безопасности.</p> <p>5.За дошкольным учреждением ведется визуальное наблюдение.</p> <p>6. Территория и участки детского сада дополнены игровым оборудованием.</p> <p>7.В Учреждении есть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кабинет заведующего • методический кабинет • пищеблок
--	--

В Учреждении проводится обследование технического состояния здания, оценка пожарной электрической безопасности. Установлена система оповещения о пожаре. Учреждение полностью укомплектовано первичными средствами пожаротушения (поверка проходит согласно плану). Проводятся тренировочные занятия по эвакуации детей и сотрудников на случай возникновения пожара. В здании Учреждения имеются планы эвакуаций, визуальная навигация по учреждению, охрана здоровья воспитанников и охрана труда работников.

В соответствии с требованиями законодательства с сотрудниками систематически проводятся инструктажи: вводный, первичный, повторный. Выдается спецодежда и спецсредства, необходимые для работы. Соблюдается график работы учреждения и всех сотрудников.

Функционирует официальный сайт Учреждения в сети «Интернет» (<http://crr7bor.ru>), где размещена информация о его деятельности, о структуре организации и органах её управления, сведения о руководителе, о педагогических работниках (квалификация, уровень образования,

стаж работы). А также информация о реализуемой образовательной Программе, о финансово-хозяйственной деятельности, о материально-техническом оснащении образовательного процесса, о порядке приёма в образовательную организацию, обучения, отчисления. Доступно взаимодействие по телефонам: 8(83159) 23900, факс 8(83159) 21983, электронной почте (shhes@yandex.ru).

Для сохранения физического и психического здоровья детей особое внимание уделяется соблюдению распорядка дня, режима двигательной активности, расписанию организованной образовательной деятельности. Постоянно на контроле исправность оборудования физкультурного зала, спортивной площадки, освещение в группах, соответствие мебели в группах росту детей, санитарное состояние помещений.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты: Игровая деятельность Самообслуживание Трудовая деятельность в уголке природы Самостоятельная творческая деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Организация питания Воспитание культурно-гигиенических навыков Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Техническое оснащение: -магнитофон, аудио записи, ноутбук, интерактивная доска, детские планшеты. Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах отражает освоение детьми образовательных областей: -центр игровой деятельности, центр уединения (социально-коммуникативное развитие) -уголок природы, центр познавательно-исследовательской деятельности (познавательное развитие). -центр развития речи (речевое развитие) -центр художественного творчества, центр конструктивно-модельной деятельности (художественно-эстетическое развитие) -центр музыкально - театральной деятельности (художественно-эстетическое развитие) -центр физического развития (физическое развитие) Необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Программой, возрастными особенностями детей.</p>
<p>Спальное помещение (в каждой группе): Дневной сон Гимнастика после сна</p>	<p>Количество кроватей в спальнях помещениях соответствует списочному составу детей</p>
<p>Приемная комната: Информационно- просветительская работа с родителями выставка совместного творчества родителей и детей выставки детского творчества</p>	<p>Шкафы, банкетки, стенды для родителей</p>

<p>Туалетная комната Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p>Умывальные раковины, унитазы (горшечница), поддон для мытья ног, полотенца, зеркало</p>
<p>Методический кабинет: Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педсоветов Выставка методических и дидактических материалов для организации работы с детьми</p>	<p>Методическая литература и пособия для повышения квалификации педагогов. Организации образовательной деятельности с воспитанниками, учебно-методическим материалом. Материалы консультаций, семинаров, педагогических советов, компьютер, МФУ.</p>
<p>Медицинский блок (Медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор) Осмотр детей, консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МАДОУ</p>	<p>Необходимое медицинское оснащение</p>
<p>Физкультурный зал, тренажерный зал НОД по физическому развитию Спортивные досуги и развлечения Праздники, соревнования совместно с родителями Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Спортивное оборудование для ходьбы, бега, равновесия, катания, бросания, ловли, прыжков, ползания и лазанья, общеразвивающих упражнений. Детские тренажеры: «Беговая дорожка», «Велотренажёр», «Степпер», «Балансир», «Равновесие», «Батут», «Шведская стенка», перекладина, ворота, тренажер для гибкости</p>
<p>Музыкальный зал НОД по музыкальному развитию Тематические досуги и развлечения Праздники и утренники совместно с родителями Театральные представления Индивидуальная работа Родительские собрания Педсоветы, семинары</p>	<p>Оборудование для музыкальных игр и музыкально-исполнительской деятельности, ширмы, детские музыкальные инструменты, учебно-методические материалы и пособия для педагога, музыкально-дидактические игры и пособия, игровые материалы. Музыкальный центр, ростовые куклы, интерактивная доска, выдвижной экран, цифровой телевизор</p>
<p>Комната психологической разгрузки Корректировка эмоционального состояния детей. Психолого-педагогическая диагностика Коррекционная работа с детьми индивидуальные консультации с родителями</p>	<p>Оборудование для обеспечения психологического здоровья дошкольников, столы для рисования песком, оборудование для развития тактильных, двигательных, слуховых анализаторов, мягкие модули, детский зеркальный уголок на мягкой платформе, пузырьковая колонна, грозовая туча, сухой бассейн, уникуб, мягкие кресла</p>
<p>2 кабинета учителей-логопедов Осуществление коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи Консультативная работа с родителями</p>	<p>Оборудование, дидактический материал для работы с детьми, методическая литература</p>
<p>Зимний сад Осуществление познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Оборудование для образовательной деятельности, индивидуальной работы, релаксации, дидактические игры и пособия для деятельности</p>

детьми Индивидуальная работа	детей по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию способствующему раскрытию их индивидуальности. Иллюстрации, макеты, пособия по ознакомлению детей с природой городского округа город Бор
Изостудия НОД по рисованию Развитие художественно-творческих способностей детей Индивидуальная работа	Оборудование для изобразительной деятельности, индивидуальной работы, дидактические игры и пособия для деятельности детей по изобразительному, познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию способствующему раскрытию их индивидуальности. Иллюстрации, пособия, набор «Народные промыслы», набор «Народные игрушки», технологические карты.
Территория детского сада	<ul style="list-style-type: none"> • 12 прогулочных участков (МАДОУ ЦРР № 7) и 1 прогулочный участок (СП) • современное игровое уличное оборудование. • спортивная площадка с травяным покрытием (футбольное поле, поле для волейбола, баскетбола) и площадка с резиновым покрытием • асфальтированные дорожки (катание на самокатах, велосипедах, роликах, гоночных машинах-в теплое время года, и на санках, снежокатах, лыжах – в холодное время года)

3.1.1. Обеспеченность методическими материалами

Направления развития	Технологии
1.Социально-коммуникативное развитие: <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых; • развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения; 	С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина. Дети раннего возраста в детском саду М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010 Е.О. Смирнова, В.М.Холмогорова Развитие общения детей со сверстниками игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2008 ФГОС ДО: Н.А. Корпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). – М книга 2017 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2017 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (2-3 года). М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (3-4 года). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019

<ul style="list-style-type: none"> • развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе 	<p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (4-5лет). М МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019 Буре Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018 Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л). М. Мозаика - синтез, 2017 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018 Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). М МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 Найбауэр, О.В. Куракина Мама – рядом игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 Комарова Т. С.«Детское художественное творчество» МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 «Народное искусство-детям» Комарова Т. С., МОЗАИКА - СИНТЕЗ , 2018</p>
<p>2.Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка; • развивать у детей умение выбирать необходимую информацию; • учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности; • формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем. 	<p>ФГОС ДО:</p> <p>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. (3-4) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 201.7 О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. (4-5) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. (5-6) М МОЗАИКА - СИНТЕЗ., 2017 О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. (6-7) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2018 Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018 Крашенинников Е. Е., Холодова О. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М МОЗАИКА - СИНТЕЗ., 2018 Павлова Л. Я.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018 И.А.Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. (2-3). МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020 И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4)М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2020.</p>

	<p>И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5)М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ , 2020</p> <p>И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6) –М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</p> <p>И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7). – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</p> <p>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду с детьми 2-3 года. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа (3-4) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа (5-6) М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7) М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Т.С.Комарова. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ , 2016</p>
<p>3.Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> •развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру •развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру 	<p>ФГОС ДО:</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. (2-3). М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. (3-4). -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа. (4-5). - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. (5-6). - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. (6-7) .-М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ , 2019</p>
<p>4.Художественно-эстетическое</p>	<p>ФГОС ДО:</p>

<p>развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства; • формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность); • развивать детское творчество 	<p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет).- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</p> <p>А.В.Корягин. Образовательная робототехникаLego WeDo. Москва, 2016г</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2018</p> <p>Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст М книга, 2017</p> <p>О.А Павлова. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Волгоград Учитель, 2018</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа. -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду младшая группа – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2018</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду средняя группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2018</p> <p>М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2018</p> <p>Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «от рождения до школы» первая младшая группа, Учитель 2015</p> <p>С Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «от рождения до школы» младшая группа, Учитель 2015</p> <p>Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «от рождения до школы» подготовительная группа, Учитель 2015</p> <p>О.Н. Арсеновская тематические праздники и развлечения старшая группа (5-6 лет), Учитель 2015</p>
<p>5.Физическое развитие:</p>	<p>ФГОС ДО:</p>

<ul style="list-style-type: none"> • содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; • приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; • способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр 	<p>Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л. И Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Степаненкова Э. Я.Сборник подвижных игр (2-7 лет - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду:подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Федорова С.Ю.Планы физкультурных занятий. 3-4 года. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020</p> <p>Федорова С.Ю.Планы физкультурных занятий. 4-5лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Федорова С.Ю.Планы физкультурных занятий. 5-6 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Федорова С.Ю.Планы физкультурных занятий. 6-7лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
--	---

3.1.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

2-3 года	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</p> <p>-иллюстрации - «хорошо», «плохо». - иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают).</p> <p>-набор иллюстраций с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость).</p> <p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</p> <p>-атрибуты, игрушки для отобразительные игр «Семья» (кухонная посуда, набор для стирки и глажения и т.п.), «Больница» (набор медицинских принадлежностей), «Шофер» (рули, набор инструментов для ремонта);</p> <p>-куклы-младенцы; куклы в одежде; -набор одежды для кукол (основных цветов); -легковые и грузовые машины; -игровой модуль «Кухня»; -коляски для кукол; -наборы кухонной посуды; Ребенок в семье и сообществе:</p> <p>-фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада - фото членов семьи -наглядно-</p>

	<p>иллюстративный материал (картинки, плакаты) «Инструменты», «Посуда», «Семья», «Детский сад»;</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <p>-алгоритмы умывания, одевания; -сюжетные картинки, изображающие труд врача, повара, продавца.</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>-иллюстрации правил поведения в природе -иллюстрации о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе -иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.) -иллюстрации «можно — нельзя», «опасно» -алгоритм поведения в играх с песком и водой</p> <p>игры для ознакомления с ПДД</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>-различные материалы для исследования -бизиборды</p> <p>-дидактический материал -пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета -картинки из 2-4частей</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>- дидактические игры по определению цвета и величины (большие и маленькие; 2–3 цветов), -раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма. -объемные геометрические формы;</p> <p>Ознакомление с предметным окружением.</p> <p>-иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») - иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда)</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>-иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Деревья»; -иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Птицы»; -фигурки диких, домашних животных; -муляжи «Овощи», «Фрукты» - комнатные растения (фикус, и др.) -иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».</p> <p>Ознакомление с социальным миром.</p> <p>-иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, детский сад.</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи:</p> <p>-дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори», - наборы предметных карточек, - тематические картинки, -кубики «Игрушки», «Транспорт», «Посуда», «Домашние животные», «Лесные животные», «Ягоды», «Фрукты»,</p> <p>-вкладыши «Фрукты, «Домашние животные» -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре - дидактическая игра «Назови правильно», «Кто что делает», «Какое в баночке варенье», «Чего не хватает», «Кто что любит», «Найди пару», «Что лишнее» -серии из 3-4 картинок для установления последовательности</p>

	<p>действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей) -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой) -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино -настольно-печатные игры по развитию речи -сюжетные картинки -д/и «Кубики» («Сказки») -разнообразные виды театров -тематические и демонстрационные картинки, -разные виды театра: на фланелеграфе, пальчиковый, театр на палочках, кукольный) -ширма настольная -предметные игрушки-персонажи -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя» -мягкие кубики с изображением животных. -маски животных и героев сказок.</p> <p>Приобщение к художественной литературе: -книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) -книги, любимые детьми группы -сезонная литература -иллюстрации к детской художественной литературе</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству: -произведения детской художественной литературы - иллюстрации к произведениям детской художественной литературе -игрушки-забавы, народные игрушки; Изобразительная деятельность -мелки -наборы карандашей -пластилин, глина -бумага для рисования -гуашь и кисти -баночки-непроливайки -подставки для кистей -доски для лепки -тарелочки для клея</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: -крупный конструктор (деревянный, пластмассовый) - лего – Duplo</p> <p>Музыкальная деятельность -озвученные музыкальные игрушки -шумовые инструменты -звучащие инструменты: бубен, погремушки, молоточки, игрушки-пищалки - набор масок - неваляшка -сборник детских песенок, потешек</p> <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): Разные виды театра: би-ба-бо, на фланелеграфе, пальчиковый, театр на палочках, кукольный ширмы настольные, напольные - предметные игрушки-персонажи</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: -алгоритм умывания, одевания на прогулку: -иллюстрации о полезной и вредной пище -иллюстрации о здоровом образе жизни</p> <p>Физическая культура</p>

	<p>-мячи разной величины, -кольцеброс, -ленточки, платочки, погремушки для ОРУ, -воротики, кегли, -коврики для «тропы здоровья», -обручи</p> <p>- «косички» для полосы препятствий, -дуги для подлезания -мешочки для метания -велосипед 3х колёсный -картотеки</p>
5-6 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:-демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»;</p> <p>- иллюстрации «Мы разные».</p> <p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</p> <p>-наборы кукольной мебели: комната, столовая, спальня,</p> <p>-наборы чайной посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской.</p> <p>- маркеры игрового пространства (парикмахерская, больница, помощница, пожарная часть, автозаправка, дорога, ширмы)</p> <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <p>-фотоальбом «Семейный», набор картинок «Иллюстрации быта», «Семейные праздники», «Семья», - альбом «Детский сад», «Сотрудники детского сада», «Наши праздники» - набор кукол «Семья».</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <p>-алгоритм одевания и раздевания, -алгоритмы выполнения трудовой деятельности, -алгоритм дежурств, -инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки), -схемы ухода за комнатными растениями, -иллюстрации о труде взрослых, -дидактические игры: «Профессии», «Кем быть», - развивающее лото «Профессии», - набор картинок «Инструменты».</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе». - макет проезжей части, дорожные знаки, светофор. -дидактические игры: «Собери знак», «Светофор»; -наглядный материал «Правила маленького пешехода», «Дорожные знаки», -тематические карточки «Дорожные знаки», -набор картинок «Ситуации на дороге», -наглядный материал «Как избежать неприятностей на улице», «Дома», -набор картинок «Бытовые приборы», «Опасные предметы», -настольные игры: «Экстренные ситуации», «Чтобы не попасть в беду»; -наглядно –дидактический «Если малыш поранился», «Не играй с огнём», -иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», - игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.</p>
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

-средства и материалы для проведения опытов и экспериментов (пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, пинцеты и т.д); -образцы земли (песок, глина, торф);

-коллекция бумаги, камней, ракушек, металлических предметов.

-таблица хроматических и ахроматических цветов. - настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки.

Формирование элементарных математических представлений:

- наглядный материал: «Цифры», «Геометрические фигуры плоские и объёмные»; -набор карточек «Цифры»; - дидактические игры «Числовые домики», «Собери фигуру», «Найди пару», «Найди цифру», «Весёлая логика», «Какой формы предмет»; -детское лото «Геометрические фигуры»;

-рамки-вкладыши «Я учу дни недели», «Мои первые часы»; -магнитная доска с магнитами «Цветные фигуры»; -мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков; -геометрических фигур – ориентированы

– лабиринты, «бродилки», головоломки; - часы- песочные

Ознакомление с предметным окружением:

-наглядно-дидактическое пособие «Водный транспорт», демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный», набор картинок «Специальные машины», «Школьные принадлежности», «Бытовая техника» Наглядно-дидактический материал «Права ребенка».

Ознакомление с миром природы:

-наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи»; альбом «Лекарственные растения»; -наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные и их детёныши» «Птицы, обитающие на территории нашей страны», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран».

-дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. - альбом «Труд сельских жителей»

-иллюстративный материал «Причинно-следственные связи». -пособие «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». - календарь наблюдений за природой и погодой. дневники наблюдений за посадками «Огород» на окне»

-природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора, ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений, луковицы многолетних растений. -календарь народных примет.

Ознакомление с социальным миром:

-макеты ближайшего окружения. -карта района, альбом снимков «Природа нашего края» -альбом «Достопримечательности города Бор», -набор открыток «Нижний Новгород», -наглядное пособие «Государственные символы России» (флаг, герб, гимн), «Государственные праздники»,

	<p>-демонстрационный материал «Народы России», «Славянская семья», альбом «Москва- столица нашей Родины», -альбом «Детям о космосе», набор картинок «Планеты космоса», - энциклопедии о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира. -фотографии космонавтов, -иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской».</p> <p>портфолио детей</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи:</p> <p>-набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам - дидактические игры по грамоте «Найди звук», «Определи первый звук в слове»; для постановки правильного дыхания; делим слова на слоги», «Азбука», «Профессии», лото «В мире сказок», -магнитная азбука -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах. -наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Многозначные слова». -дид. игра «Где спрятался звук»; -книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; - дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Расскажи про детский сад», «Что делает?». - мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика»; -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику; -картотека чистоговорок. - сюжетные картины для составления описательных рассказов; -сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Истории в картинках», «Угадай сказку», «Что сначала, что потом». -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика», «Составь предложение по картинкам», «Слова перепутались», «Сосчитай слоги», «Делим слова на слоги».</p> <p>Приобщение к художественной литературе:</p> <p>-произведения художественной литературы по содержанию программы</p> <p>-детские книги, журналы -книги любимые детьми группы</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>- альбом по жанрам искусства, образцами архитектуры;</p> <p>- образцы изделий хохломской и городецкой росписи;</p> <p>-филимоновская игрушка, -игры: лото, мозаика;</p> <p>раскраски: «Народные промыслы», «Матрёшки», «Народные костюмы»; -наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно прикладное (Хохлома, Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская), Альбом с произведениями живописи знаменитых художников: И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В. Васнецов и др. -Наглядно дидактический материал «Скульптуры малых форм».</p> <p>-Альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Марвина, Е.</p>

Чарушин.)

Изобразительная деятельность

-трафареты: изделий народного творчества, силуэты птиц и животных, насекомые. -акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, сангина, фломастеры, альбомы, угольные карандаши (на каждого ребенка). -салфетки, стаканчики для воды (на каждого ребенка). -палитра (на каждого ребенка). -набор тренировочных заданий для постановки руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении. -таблица основных цветов и их оттенков.

-печатки, штампы. -таблица-схема расположения предметов по величине.

-силуэты предметов и игрушек народного творчества. -дидактические игры: «Составь узор», «Украшь игрушку». -картотека образцов лепки предметов, животных и людей. -наборы пластилина (на каждого ребенка), глина,

- дощечки для лепки (на каждого ребенка), - стеки (на каждого ребенка).

-картотека узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов. -материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клеёнки (на каждого ребенка). -розетки для клея, подставки под кисточки. -кисти для клея (на каждого ребенка). -альбом «Оригами» -набор ткани с разнообразной фактурой, иголки, нитки, пуговицы. -природный и бросовый материал

Конструирование из строительного материала и пластмассового конструктора

- ЛЕГО- WEDO, ЛЕГО-Animal Bingo, Роботрек Малыш-2 , Тайна КУ-БИ-БИ-КА, Мемо кубики- альбом «Здания и сооружения». -наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек -конструкторы разного размера -образцы построек различной сложности -тематические конструкторы пластмассовые и металлические. -мелкие игрушки для обыгрывания построек объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, перекрытия). -схемы конструирования из деталей конструкторов.

Музыкальная деятельность

-музыкально-дидактические игры. -картотека движений для выполнения под музыку - альбом с изображением музыкальных инструментов. -иллюстрации к детским произведениям. -картотека с музыкальными жанрами.

- магнитофон, - медиатека. -музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации, -картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. - картотека схем исполнения музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах

-демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов» - музыкальная картотека музыкальных произведений в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. -детские музыкальные инструменты (погремушка, барабан, бубен, металлофон, колокольчики).

	<p>-музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки.</p> <p>-русские народные музыкальные инструменты: трещотки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники. -игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка). -игрушки-самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, варежки с пуговицами, «музыкальные ключики», барабан, трещотки).</p> <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</p> <p>ширмы: напольная и настольная, фланелеграф различные виды театров: плоскостной, настольный, теневой, пальчиковый, магнитный, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - демонстрационный материал: «Валеологии или здоровый малыш: зубы, зрение, слух», «Валеологии или здоровый малыш: кожа, питание, сон», «Малыши – крепыши» -алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур. -иллюстрации: распорядок дня, как устроен человек. -настольные игры: хоккей, футбол.</p> <p>Физическая культура</p> <p>-оборудование ля ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий, коврики, дорожки массажные, шнур длинный. -мешочки с песком (25шт)</p> <p>-оборудование для прыжков: мини-мат, обручи, гимнастические палки, шнур плетёный короткий (75 см), скакалки. -оборудование для катания,</p> <p>-бросания, ловли: мячи резиновый; мяч-шар надувной; шарики пластмассовые (диаметр 4 см), обручи, горизонтальная и вертикальная мишень, мешочки, кольцоброс, кегли. -оборудование для общеразвивающих упражнений: колечко с лентой, платочки, косички, флажки, султанчики, кегли. -атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны);</p> <p>лыжи, гантели. - оборудование к спортивным играм (ворота, воланы, ракетки). -разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: дуги, лыжи пластмассовые, гантели, дорожки для ходьбы.</p>
6-7 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</p> <p>-демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми», д/и «Я и другие», «Я хороший» - иллюстрации толерантного отношения к малышам, пожилым, больным людям.</p> <p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</p> <p>-кукольные домики -наборы кукольной мебели: комната, столовая, спальня,</p> <p>-наборы чайной и столовой посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской и др. -маркеры игрового пространства (парикмахерская, больница, помощница, космическая станция, дорога, ширмы) - маски,</p>

	<p>костюмы, головные уборы</p> <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <p>-альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио» Гендерные игрушки – мальчик, девочка. -макеты ближайшего окружения, альбом с фотографиями города. -альбом «Достопримечательности города»</p> <p>-презентация «Мой город Бор»</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <p>-алгоритмы выполнения трудовой деятельности. -алгоритм дежурства</p> <p>- инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) Схемы ухода за комнатными растениями. -альбом «Труд сельских жителей» - иллюстрации о труде взрослых</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе».</p> <p>-макет проезжей части, дорожные знаки, светофор. -д/и «Внимание, дорога». «Учим дорожные знаки», «В мире дорожных знаков». -наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы». -наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился»</p> <p>-иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</p> <p>-колбочки, пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, микроскоп, пинцеты и т.д образцы земли (песок, глина, торф)</p> <p>-коллекция бумаги, тканей, камней, ракушек, семян, металлических предметов. -коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью.</p> <p>-дидактические игры: «Классификация предметов»,</p> <p>-настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки, шахматы</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>-числовые карточки. -раздаточный материал - геометрические фигуры.</p> <p>-дидактические игры «Фигуры», Геометрические формы», «Мы считаем», «Цвет и форма». «Соотнеси количество с цифрой». -мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. - весы. - ориентирование – лабиринты, «бродилки». -часы песочные. -макет часов -детские игровые планшеты</p> <p>Ознакомление с предметным окружением:</p> <p>-материал «Мир предметов» -иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. -наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности»,</p>

	<p>«Бытовая техника» -наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право»</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы», «Растения луга», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи» -альбом «Лекарственные растения» - красная книга. -наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», -дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры.</p> <p>-альбом «Труд сельских жителей» -иллюстративный материал «Причинно-следственные связи». -альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».</p> <p>-календарь наблюдений за природой и погодой. -дневники наблюдений за посадками. - «Огород на окне». - природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора. -календарь народных примет. -наглядно-дидактические пособия «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран».</p> <p>-дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. - иллюстративный материал «Причинно-следственные связи»</p> <p>Ознакомление с социальным миром:</p> <p>-государственные символы России (флаг, герб, гимн) - карта России, глобус,</p> <p>-иллюстративный материал «Наша Родина Россия», «Народы России», «Славянская семья». Альбом «Москва-столица нашей Родины»,</p> <p>-презентации, видеофильмы о Москве, Санкт-Петербурге. -дидактическая игра «Государственные праздники России». -иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской»</p> <p>-д/и «Профессии», «Кому что нужно для работы»</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи:</p> <p>- набор печатных картинок -набор сюжетных картинок</p> <p>-набор иллюстраций к русским народным сказкам -произведения художественной литературы по содержанию программы</p> <p>-дид. Игра «кубики» (артикуляционная гимнастика), «Узнай сказку»</p> <p>- дидактические игры по грамоте «Найди место звука в слове», «Веселые путешественники», «Твердые согласные звуки «с и л» «Разноцветная мозаика», - дид. пособия для постановки правильного дыхания</p> <p>-дид. игры: «Делим слова на слоги», «Шворот навыворот», «Кто есть, кто», «Азбука», «Произносим звуки правильно», «Профессии», лото «В мире сказок», -магнитная азбука -детские книги, журналы -книги</p>

	<p>любимые детьми группы -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах -наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова». -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи ка», «Составь предложение по картинкам», «Слова перепутались». «Сосчитай слоги», «Веселая гусеница», «Делим слова на слоги». -дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» -мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи ка» -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику. -картотека чистоговорок. -сюжетные картины для составления описательных рассказов. -сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Составь рассказ», «Сказки перепутались», «Что сначала, что потом». Приобщение к художественной литературе: -произведения художественной литературы по содержанию программы - детские книги, журналы -книги любимые детьми группы -детская художественная литература книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Приобщение к искусству. -наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно прикладное (Хохлома, Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская), -альбом с произведениями живописи знаменитых художников: И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В. Васнецов и др. -наглядно-дидактический материал «Скульптуры малых форм». -альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.) -наглядно-дидактический материал «История и виды искусства» -дидактические игры: «Что перепутал художник», «Составь букет», «Я художник» Изобразительная деятельность наглядно-дидактический материал «Произведения искусства», жанры искусства. рафареты: изделий народного творчества, силуэты птиц и животных, насекомые. -акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, сангина, фломастеры, альбомы, угольные карандаши. -салфетки. - стаканчики для воды (на каждого ребенка). -палитра (на каждого ребенка). -образцы предметных изображений -игрушки для рисования с натуры (кукла, зайчик, матрешка, неваляшка) - печатки, штампы. -сюжетное рисование Таблица-схема расположения предметов по величине. -декоративное рисование Силуэты предметов и игрушек народного творчества.</p>

-дидактические игры: «Собери узор», «Из какой росписи узор».

-картотека образцов лепки предметов, животных и людей

-альбом с изображением скульптурных групп из двух-трех фигур.

-наборы пластилин (на каждого ребенка)

-дощечки для лепки (на каждого ребенка), стеки (на каждого ребенка).

-алгоритм с разными способами декоративной лепки

-картотека узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов.

-материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клеенки (на каждого ребенка).

-розетки для клея, подставки под кисточки.

-кисти для клея (на каждого ребенка).

-наглядный материал по складыванию бумаги разных форм в разных направлениях

-альбом «Оригами».

-набор ткани с разнообразной фактурой, мелки.

-природный материал

Конструктивно-модельная деятельность и робототехника:

ЛЕГО- WEDO, ЛЕГО-Animal Bingo, Роботрек Малыш-2 , Тайна КУ-БИ-БИ-КА, Мемо кубики

-строительный материал разной величины.

-наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры»

-наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек с уточнением по назначению. -конструирование из деталей конструкторов.

-конструкторы разного размера и из разного материала

-картотека схем и моделей для создания конструкций.

Музыкальная деятельность:

-картотека музыкальных произведений разного характера.

-музыкально-дидактические игры на совершенствование звук высотного, ритмического, тембрового и динамического слуха. -картотека игр на формирование певческого голоса -картотека движений для выполнения под музыку -детские музыкальные инструменты -музыкальная картотека с творчеством композиторов и музыкантов. -медiateка. -демонстрационный материал «Правильная артикуляция при пении»

- картотека схем исполнении музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах

-демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов»

-музыкально-игровое и танцевальное творчество -музыкальная картотека музыкальных произведений в

	<p>исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке -детские музыкальные инструменты: металлофон, свирель, ударные и электронные инструменты. -русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники.</p> <p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</p> <p>-ширмы: напольная и настольная.</p> <p>-различные виды театров: плоскостной, настольный, теневой, пальчиковый, магнитный (в том числе изготовленные руками детей)</p> <p>-элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>-картотеки: беседы, рассуждения о здоровом образе жизни - иллюстрации, фотографии, презентации по ЗОЖ иллюстрации: распорядок дня, как устроен человек. - настольные игры: хоккей, футбол. -дид. игра «Как устроен человек»</p> <p>Физическая культура</p> <p>-мешочки с песком -скакалки -мяч резиновый (диаметр 10-15 см); -мяч-шар надувной (диаметр 40 см); -обруч малый (диаметр 54-65 см); -шарик пластмассовый (диаметр 4 см); - мяч массажный (диаметр 6-8 см):</p> <p>-мяч резиновый (диаметр 20-25 см); -колечко с лентой (диаметр 5 см);</p> <p>-палки гимнастические короткая (длина 60-80 см); -атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); -разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке - плоскостные дорожки, ребристая дорожка -дуги, -кегли -массажеры - лыжи. -коврики для массажа стоп, - гантели -оборудование к спортивным играм (ворота, воланы, ракетки)</p> <p>- кольцоброс</p>

3.2. Организация жизни и деятельности воспитанников.

Образовательный процесс в Учреждении организован в соответствии с:

- режимом дня;
- расписанием организованной образовательной деятельности;
- системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников;
- календарным и учебным графиком.

Особенности режима дня.

Режим работы Учреждения определяется Уставом и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников с 7.45-16.45 в структурном подразделении при пятидневной рабочей неделе. Распорядок дня воспитанников в Учреждении организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в Учреждении. Ежегодно распорядок дня на холодный и теплый период утверждается приказом заведующего учреждением.

В структурном подразделении группа детей разновозрастная и за основу берется распорядок более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше.

3.2.1. Охрана и укрепление здоровья воспитанников.

Сохранение и укрепление здоровья детей – одно из основных направлений работы. МАДОУ организует разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализует комплекс воспитательно-образовательных, оздоровительных и профилактических мероприятий.

Система физкультурно-оздоровительной работы строится на основе **Программы «Шаги к здоровью»**, разработанной педагогическим коллективом ДОО.

Цель программы - охранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, формировать у родителей, педагогов, детей ответственность в деле сохранения своего здоровья. Улучшить социальные условия пребывания каждого ребенка, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов в дошкольном учреждении.

Необходимо правильно сконструировать содержание воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка, отобрать современные программы, обеспечивающие приобщение к ценностям, и прежде всего – к ценностям здорового образа жизни.

ДОО используются здоровьесберегающие технологии по следующим направлениям:

- технологии сохранения и стимулирования здоровья.
- технологии обучения здоровому образу жизни.
- коррекционные технологии.

Профилактические мероприятия включают в себя:

- осмотр детей во время утреннего приема (медицинская сестра)
- антропометрические замеры (медицинская сестра)
- анализ заболеваемости 1 раз в месяц (заведующий, старший воспитатель/ заместитель заведующего, медицинская сестра)
- ежедневное подведение итогов посещаемости детей (медицинская сестра)
- профилактические мероприятия (воспитатели, специалисты ДОО)

ООД и режимные моменты

Она включает все виды физкультурных занятий, оздоровительных мероприятий, на которых обязательно дозируется нагрузка. Помимо

занятий, в течение дня в комплексе проводятся: закаливание, утренняя гимнастика, прогулки, подвижные игры, бодрящая гимнастика после сна, физкультминутки и музыкальные паузы, где находят свое применение инновационные здоровьесберегающие технологии:

- технология сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, гимнастика корригирующая, ортопедическая гимнастика);
- технология обучения здоровому образу жизни (игротренинги и игротерапия, коммуникативные игры самомассаж, точечный массаж);
- коррекционные технологии (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, технология воздействия цветом, технология коррекции поведения, психогимнастика, пескотерапия)
- технология В.Ф. Базарного «Экологические чистые прописи»
- Брейн Джим и др.

Проводятся проветривание, кварцевание, очистка воздуха рециркуляторами, влажные уборки.

Закаливание

Педагогический коллектив уделяет должное внимание закаливающим процедурам, которые подходят для детей всех групп здоровья, а это щадящие методы закаливания: игровые оздоровительные гимнастики в течение дня, бодрящая гимнастика после дневного сна, упражнения на профилактику плоскостопия и нарушений осанки у детей; полоскание зева кипяченой водой, контрастные воздушные ванны (в теплый период), хождение босиком по «дорожке здоровья», утренний прием на свежем воздухе (теплый период), утренние гимнастики (для детей старшего дошкольного возраста на свежем воздухе по погодным условиям), проведение одного физкультурного занятия на свежем воздухе (для детей старшего дошкольного возраста) и др.

Питание детей организовано в групповых комнатах согласно СанПиН, 4-х разовое для всех детей. Поставки продуктов питания организованы на договорной основе. Пищеблок оборудован соответствующими СанПиН необходимым технологическим оборудованием.

Основой организации питания детей является соблюдение рекомендуемых наборов продуктов и рационов питания, позволяющих удовлетворить физиологические потребности дошкольников в основных пищевых веществах и обеспечить их необходимой калорийностью. В ДОО соблюдается рецептура и технология приготовления блюд, оставляется суточная проба готовой продукции, выполняются нормы вложения сырья, вкусовое качество приготовленных блюд соответствует требованиям.

Профилактические мероприятия

В целях предупреждения распространения заболеваемости среди воспитанников МАДОУ ежегодно в осенне-зимне-весенний период проводятся санитарно-профилактические мероприятия по предупреждению и профилактике ОРВИ и гриппа, а также систематическая просветительская работа с родителями воспитанников по вопросам вакцинации детей.

Режим двигательной активности

Особенности организации и длительность
--

	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший подготовительный возраст
1. Организованная образовательная деятельность				
Физическая культура	2 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин	3 раза в неделю 25-30 мин
Музыкальная деятельность (часть занятия)	2 раза в неделю 3-5 мин	2 раза в неделю 5 мин	2 раза в неделю 7 мин	2 раза в Неделю 9-11 мин
2. Физкультурно-оздоровительная работа				
Утренняя зарядка	Ежедневно			
	10 мин	7-10 мин	10 мин	10 мин
Подвижные игры	Ежедневно не менее 3 раз в день			
	3-5 мин	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин
Физические упражнения	Ежедневно на прогулке			
	3-5 мин	5-8 мин	8-12 мин	12-16 мин
Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия			
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю			
	3-5 мин	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после сна			
Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений	3-5 мин	5-7 мин	7-10 мин	10-15 мин
3. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении и на прогулке. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.			
4. Физкультурно-массовые мероприятия				
Физкультурный досуг	1 раз в месяц			
	15-20 мин	20-30 мин	30-40 мин	40-50 мин
Спортивный праздник			2 раза в год 40-45 мин.	2 раза в год 50-60 мин.
День здоровья		2 раза в год		

Система мероприятий по оздоровлению

Фактор	Мероприятия	место в режиме дня	Периодичность	С 1,5 лет до 3 лет	5-6 лет	6-7 лет
Вода	Умывание (лицо, шея, руки)	после дневной прогулки	Ежедневно	•	•	•
	полоскание полости рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день		•	•
	Мытье ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно с учетом погодных условий	•	•	•
Воздух	Облегченная одежда в помещении	В течение дня	Ежедневно	•	•	•
	Одежда по сезону	На прогулках	Ежедневно	•	•	•
	Прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	Ежедневно	•	•	•
	утренняя зарядка на воздухе	Перед завтраком	Холодный период (с учетом погодных условий)		•	•
			Теплый период (с учетом погодных условий)		•	•
	Занятия физической культурой на воздухе	По расписанию	В течение года (с учетом погодных условий)		•	•
	Спортивные и подвижные игры на свежем воздухе	Утром и вечером во время прогулки	В течение года	•	•	•
	Воздушные ванны	После сна, во время переодевания	Ежедневно, в течение года	•	•	•
			На прогулке	июнь-август	•	•
Режим проветривания	По графику	Ежедневно,	•	•	•	

	Гимнастика пробуждения	После сна	Ежедневно	•	•	•
	Дыхательная, зрительная гимнастика	Во время утренней зарядки, на занятии физической культурой, на прогулке, после сна	Ежедневно	•	•	•
Солнце	Дозированные солнечные ванны	На прогулке	Июнь - август с учетом погодных условий		•	•
Рецепторы	Дозированное босохождение в обычных условиях	В течение дня	Ежедневно, в течение года	•	•	•

СОДЕРЖАНИЕ	Подгруппа-1- ранний возраст Подгруппа-2 -старший /подготовительный возраст
<i>Дом: подъем, утренний туалет</i>	6.30-7.45 (1/2)
<i>В ДОУ Прием, осмотр</i>	
<i>Совместная и самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, восприятие худ. литературы)</i>	7.45-8.05 (1/2)
<i>Корректирующие гимнастики Взаимодействие с семьей.</i>	
<i>Утренняя гимнастика</i>	8.05-8.15 (1/2)
<i>Подготовка к завтраку ЗАВТРАК</i>	8.15-8.50 (1/2)
<i>Утренний круг</i>	8.10-8.20
<i>Самостоятельная и совместная деятельность</i>	
<i>Подготовка к ООД</i>	П. 8.50-9.00 (1), 8.50-9.20 (2) 9.10-10.30 (1), 8.50-9.20 (2) В. 8.50-10.00 (1), 10.10-10.50(1) 8.50-9.20 (2), 9.50-10.20 (2) С.8.50-9.00 (1), 9.10-10.30(1) 8.50-9.20 (2) Ч. 8.50-9.30 (1), 9.40-10.20(1) 9.30-9.50(2), 9.20-9.50 (2) П.8.50-9.00 (1), 9.10-10.40(1) 8.50-9.20 (2), 9.50-10.10(2)
<i>ООД</i>	П. 9.00-9.10(1) , 9.20-9.45/9.50(2) 10.00-10.30(2) В.9.20-9.45/9.50(2), 10.00-10.10(1) 10.20-10.50(2) С.9.00-9.10(1), 9.20-9.50(2) 10.00-10.25/10.30(2), 10.50-11.20(2) Ч.8.50-9.20(2), 9.30-9.40(1) 10.20-10.50 (2)(2) П.9.00-9.10(1), 9.20-9.45/9.50(2), 10.10-10.35/40 (2)
<i>Второй завтрак</i>	9.30-9.50 (1/2)
<i>Подготовка к прогулке</i>	
<i>ПРОГУЛКА</i>	П.10.30-11.15./11.50 (1/2) В. 10.50-11.15/11.50 (1/2) С.10.50-11.15/11.50 (1/2) Ч.10.50-11.15/11.50 (1/2) Пт. 10.40-11.15/11.50 (1/2)
<i>Возвращение с прогулки</i>	
<i>Физическая культура на свежем воздухе (ООД)</i>	С.10.50-11.20 (2)

3.2.3. Режим дня (теплый период года)

	Ранний возраст	Старший возраст	Подготовительная группа к школе
В ДОО: прием на свежем воздухе (по погоде), осмотр, совместная и самостоятельная деятельность детей (игры, труд, наблюдения, дежурство и др). Взаимодействие с семьей.	7.45-8.00	7.45-8.00	7.45-8.00
Подготовка и проведение утренней гимнастики на свежем воздухе- все группы; спортивный зал – подготовительные группы, муз.зал- старшие группы (по погоде). Группы раннего, младшего, среднего возраста – в группах	8.00-8.10	8.00-8.10 (на свежем воздухе по погоде)	8.00-8.10 (на свежем воздухе по погоде)
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40
Утренний круг	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Самостоятельная и совместная деятельность	8.50-9.20	8.50-9.20	8.50-9.20
Второй завтрак	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка: организация самостоятельной и совместной деятельности, наблюдение, труд, игра, экспериментальная деятельность, спортивные упражнения и подвижные игры.	9.30-11.15	9.30-11.30	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, водные и закаливающие мероприятия.	11.15-11.35	12.00-12.00	12.00-12.00
Подготовка к обеду. Обед	11.35-12.00	12.30-12.30	12.30-12.30
Подготовка ко сну. Сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъем, воздушные, водные	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25

процедуры.			
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Вечерний круг	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка: организация самостоятельной и совместной деятельности, наблюдение, труд, игра, экспериментальная деятельность, спортивные упражнения и подвижные игры.	16.00-16.45	16.00-16.45	16.00-16.45
Уход домой	16.45	16.45	16.45

3.2.4. Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	<p>Ребенок и окружающий мир 9.00-9.10 - 1</p> <p>Ознакомление с окружающим миром 9.20 -9.45 /9.50 - 2</p> <p>Физическая культура (зал) 10.10-10.40 -2 15.40-15.50 -1</p>
Вторник	<p>Лепка/аппликация 9.20-9.45/9.50 -2</p> <p>Физическая культура (зал) 10.00-10.10 -1</p> <p>ФЭМП 10.20-10.50 – 2</p> <p>ФЭМП 15.40-15.50 - 1</p>
Среда	<p>Развитие речи 10.00-10.25/10.30 – 2</p> <p>Физическая культура (улица) 10.50-11.20 - 2</p> <p>Музыка 9.00-9.10 - 1</p>

	<p>9.20-9.50 - 2 Рисование 15.40-15.50 - 1 Познавательно-исследовательская 16.00-16.30 - 2</p>
Четверг	<p>Физическая культура (зал) 10.20-10.50-2 Музыка 9.30-9.40 - 1 8.50-9.20 – 2 Развитие речи. Художественная литература 15.40-15.50 – 1 Развитие речи 16.00-16.30 - 2</p>
Пятница	<p>Развитие речи. Художественная литература 9.00-9.10 - 1 Рисование 9.20-9.45/9.50 - 2 ФЭМП 10.10-10.35/10.40 -2 Лепка/Конструирование 15.40-15.50 - 1</p>

3.2.5. Учебный план

3.2.5.1. Учебный план разновозрастной группы

Возраст	Разновозрастная группа																	
	ранний с 1.5лет до 2лет			ранний возраст с 2лет до 3 лет			младший возраст с 3 до 4 лет			средний возраст с 4 до 5 лет			старший возраст с 5до 6 лет			подготовительная группа с 6 до 7 лет		
	н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г
Познавательное развитие																		
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром				0.75	3	27	.075	3	27	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Ознакомление с миром природы				0.25	1	9	0.25	1	9	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18

ФЭМП				1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Познавательно-исследовательская деятельность				сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	1	4	36	1	4	36
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1	4	36															
Расширение ориентировки в окружающими развитие мбелкой моторики	1	4	36															
Игры с дидактическим материалом – Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с миром природы	2	8	72															
ФЭМП Игры со строительным материалом	1	4	36															
Речевое развитие																		
Развитие речи	1	4	36	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие																		
Рисование				1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Лепка				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Аппликация				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Приобщение к художественной литературе	с д	с д	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Конструктивно-модельное	с д	с д	сд	0.5	2	18	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд	сд
Физическое развитие																		
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на воздухе													1	4	36	1	4	36
Социально-коммуникативное развитие																		
Психологическая подготовка																		
Итого	1 0	4 0	36 0	10	40	36 0	10	40	360	10	40	360	12	44	432	13	52	468
Продолжительность ООД в мин	8-10			8-10 мин			15 мин			20 мин			20-25 мин			25-30 мин		

Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год	1ч30мин/ 6ч/54ч	1ч.40 мин/6ч.40мин/6 0ч	2ч.30 мин/10ч./90ч.	3ч.20 мин/13ч.20 мин/120ч.	5ч/20ч/180ч	6.30ч/26ч/234ч
--	--------------------	-------------------------------	------------------------	----------------------------------	-------------	----------------

При планировании совместной деятельности выделено время на:

- Конструктивно-модельную деятельность -1 раз в неделю: в младших группах - понедельник, в средних группах - вторник, в старших группах - среда и подготовительных к школе группах - четверг
- Познавательную-исследовательскую деятельность – 1 раз в неделю: в группах раннего возраста (от 2 до 3 лет) – пятница, в младших группах - вторник, в средних группах - понедельник
- Рисование в группе - 1 раз в неделю в режимных моментах: в подготовительной группах – пятница, в старших группах - вторник
- Чтение художественной литературы и фольклора во всех возрастных группах - ежедневно
- Формирование ОБЖ, навыков ПДД, навыков коммуникации, социализации, нравственное и трудовое воспитание во всех возрастных группах – 1-2 раза в месяц

3.2.6. Календарный учебный график

При разработке календарного учебного графика в Учреждении мы руководствовались следующими документами:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
- Федеральный закон от 29.12.2012№273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части дошкольного образования
- Уставом МАДОУ.
- ООП ДО/АООП ДО

Продолжительность учебного года	36 недель							
Продолжительность учебной недели	5 дней							
Продолжительность ООД	Ранний возраст		Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст		Подготовительная к школе группа	
	с 1.5 лет до 2 лет	с 2-3 лет	3-4 года	4-5 лет	общеразвивающая группа 5-6 лет	комбинированной направленности 5-6 лет	общеразвивающая группа 6-7 лет	комбинированной направленности 6-7 лет
	8-10 мин		15 мин	20 мин	20-25мин	20-	25-30 мин	

						25мин		
Перерыв между периодами ООД	10 мин							
Объем учебной нагрузки в неделю, месяц, год	1ч30мин/6ч/54ч	1ч.40 мин/8ч.20мин/60ч	2ч.30 мин/10ч./90ч.	3ч.20 мин/13ч.20 мин/120ч.	5ч/20ч/180ч	5ч50мин / 23.ч20мин/210ч	7ч/28ч/252ч	8ч/32ч/288ч
Летний оздоровительный период	Июнь, июль, август							
Мониторинг освоения основной образовательной программы дошкольного образования (без отрыва от образ. деятельности) Третья - четвертая неделя апреля								
Максимальное количество и продолжительность ООД в течение дня/ в неделю	Количество в день	Продолжительность ООД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю, не более				
Ранний возраст с 1.5 лет до 2 лет	1 половина дня – 1 2 половина-1	8-10	18мин	1ч 30мин				
Ранний возраст с 2 до 3 лет	1 половина дня – 1 2 половина дня – 1	8-10	20мин	1ч 40мин				
Младший возраст	1 половина дня – 2	15	30мин	2ч 30мин				
Средний возраст	1 половина дня – 2	20	40мин	3ч 20мин				
старшая подгруппа общеразвивающей направленности	1 половина дня – 2 (3 раза в неделю) /3 (2 раза в неделю) 2 половина-1 (2 раза в неделю)	20-25	70мин.-2раза в нед. + 45 мин-3 раза в нед.	5ч				
старшая группа комбинированной направленности				5ч 50мин				
подготовительная группа общеразвивающей направленности	1 половина дня – 2 (5 раз в неделю 2 половина-1 (3 раза в неделю)	25-30	90 мин-3 раза в нед., 60мин-2 раз в нед.	7ч				
подготовительная группа комбинированной направленности		25-30		8ч				
разновозрастная группа	1 половина дня – 2 (5 раз	8-10/8-10/15/20/20-25/25-30		1.30/1.40/2.30/3.20/5.20/				

	в неделю) 2 половина-3 (3 раза в неделю)			6.30
Праздничные дни				
День народного единства		04.11		1
Новогодние праздники		01.01-10.01		10
День Защитника Отечества		23.02		1
Женский день 8 марта		08.03		1
Праздник Весны и труда		01.05-02.05		2
День Победы		09.05		1
День России		12.06		1

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарный план воспитательной работы МАДОУ ЦРР№7 составлен в развитие рабочей Программы воспитания с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий.

Модуль 1							
Патриотическое направление							
месяц	ответственный	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительная к школе группа	Разновозрастная группа
сентябрь	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Адаптация	Игра-драматизация «Петушок и его семья»	Беседа «Наша дружная семья»	Беседа «Родной дом»	Беседа «Родной дом»	Беседа «Родной дом»
октябрь	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Подвижная игра «Курица и цыплята»	Подвижная игра «Курица и цыплята»	Дидактическая игра «Мамины помощники»	Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России»	Рассматривание пейзажей Шишкина «Рожь», «На севере диком», «Среди долины ровныя», «Ручей в березовом лесу», «Корабельная роца»	Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России»

ноябрь	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Рассматривание фотографий своей семьи	Творческая работа «Украсим кокошник»	Раскрашивание готовых трафаретных форм военной техники	Чтение стихотворений С. Маршака «Пограничники» В. Бороздина «Звездолетчики»	Художественное конструирование «Веселый хоровод»	Раскрашивание готовых трафаретных форм военной техники
декабрь	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Дидактическая игра «В гостях у куклы Кати»	Экскурсия по территории детского сада	Беседа «Малая родина»	Игра-путешествие «Широка страна моя родная»	Интеллектуальная игра «Мы патриоты»	Игра-путешествие «Широка страна моя родная»
январь	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Сказка «Лиса и заяц»		Игра – развлечение «История матрешки»	Игра-путешествие «Береза-символ России»	Развлечение «Русский костюм»	Игра-путешествие «Береза-символ России»
февраль	Воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Сказка «Теремок»	Развлечение «Мы солдаты»	Развлечение «Мы солдаты»	Развлечение «Будем в армии служить»	Спортивный праздник «Зарница»	Спортивный праздник «Зарница»
март	Воспитатель Учителя-логопеды Муз.руководитель Инструктор по фк	Сказка «Репка»	Рисование «Салют»	Чтение стихов и рассказов о родных, о России	Чтение стихов и рассказов о родных, о России	Конкурс чтецов «Поговори со мною, мама»	Чтение стихов и рассказов о России
апрель	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Акция «Наши Защитники»: «Солдатский альбом» (изготовление альбома из фото родителей)	Акция «Наши Защитники»: «Солдатский альбом» (изготовление альбома из фото родителей)	Акция «Наши Защитники»: «Солдатский альбом» (изготовление альбома из фото родителей)	Акция «Наши Защитники Отечества» (встречи с интересными людьми)	Акция «Наши Защитники Отечества» (встречи с интересными людьми)	Акция «Наши Защитники Отечества» (встречи с интересными людьми)
май	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»	Акция «Бессмертный полк» и «Окна Победы»

					Агитбригада «Мы – правнуки Победы»	Агитбригада «Мы – правнуки Победы»	Беседа «Россияне- граждане России»
июнь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развитие представлений о мире и себе «Мой родной дом»	Рассматривание фотографий домов, где живут дети	Беседа «Россияне- граждане России»	Игра-путешествие «Москва – главный город России»	Просмотр презентации «Москва – столица России»	Игра-путешествие «Москва – главный город России»
июль	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развитие представлений о мире и себе «Наш детский сад»	Конструирование «Дома бывают разные»	Хороводные игры	Чтение рассказов и стихов о войне	Тематический досуг «Белый голубь летит над моею Отчиной»	Чтение рассказов и стихов о войне
август	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развитие представлений о мире и себе «Мои друзья»	фотовыставка «Моя любимая игрушка»	Конструирован ие из разных материалов «Флаг России»	Слушание «Гимн России»	Беседа «Государственные символы России»	Беседа «Государственные символы России»

Модуль 2

Экологическое направление

Эко школа /зеленый флаг

месяц	ответственный	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительная к школе группа	Разновозрастная группа
сентябрь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Адаптация	Путешествие по экологической тропе детского сада	Путешествие по экологической тропе детского сада	Путешествие по экологической тропе детского сада	Путешествие по экологической тропе детского сада	Путешествие по экологической тропе детского сада
октябрь	Воспитатели Заместитель заведующего родители Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Акция «Чистый участок»	Акция «Чистый участок»	Акция «Чистый участок»	Акция «Чистый участок»	Акция «Чистый участок»	Акция «Чистый участок»

ноябрь	Воспитатели Родители Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развлечение «На грядку за овощами»	Выставка «Огородные фантазии»	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)
декабрь	Воспитатели Родители Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Акция «Покормим птиц» (заготовка корма для птиц, развешивание кормушек, кормление)	Акция «Покормим птиц» (заготовка корма для птиц, развешивание кормушек, кормление)	Изготовление плаката «В защиту зеленых елочек»	Изготовление плаката «В защиту зеленых елочек»	Изготовление плаката «В защиту зеленых елочек»	Изготовление плаката «В защиту зеленых елочек»
январь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Тематическая экскурсия «Стоят деревья в инее»	Тематическая экскурсия «Стоят деревья в инее»	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)	Подарок Деду Морозу из бросового материала	Подарок Деду Морозу из бросового материала	Организация фотовыставки «Мой любимый друг» (ко дню домашних животных)
февраль	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развлечение «В гостях у снежинки»	Развлечение «В гостях у снежинки»	Акция «Энергоберегиня»	Акция «Энергоберегиня »	Акция «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан»	Акция «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан»
март	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Открытое занятие «Уроки природолюбия" (приготовление к прилету птиц)	Открытое занятие «Уроки природолюбия " (приготовлени е к прилету птиц)	Экологический праздник из цикла «Встречи с Керженским заповедником» «День птиц»	Экологический праздник из цикла «Встречи с Керженским заповедником» «День птиц»	Экологический праздник из цикла «Встречи с Керженским заповедником» «День птиц»	Экологический праздник из цикла «Встречи с Керженским заповедником» «День птиц»
апрель	Воспитатели Родители Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Акция «День рождения Земли»	Акция «День рождения Земли»	Акция «День рождения Земли»	Акция «День рождения Земли»	Акция «День рождения Земли»	Акция «День рождения Земли»

май	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Высадка семян «Огород на окне»	Высадка семян «Огород на окне»	Высадка семян «Огород на окне»	Высадка семян «Огород на окне»	Высадка семян «Огород на окне»	Высадка семян «Огород на окне»
июнь	Воспитатели Старший воспитатель Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Старшие дошкольники в гостях у малышей	Рисунки на асфальте «Мой любимый цветок»	Рисунки на асфальте «Мой любимый цветок»	Экологическая газета из цикла «Керженский заповедник» «Природа глазами детей»	Экологическая газета из цикла «Керженский заповедник» «Природа глазами детей»	Экологическая газета из цикла «Керженский заповедник» «Природа глазами детей»
июль	Воспитатели Учителя-логопеды Муз.руководитель Инструктор по фк		Развлечение «Встреча с Лесовиком»	Развлечение «Встреча с Лесовиком»	Ремонт книг «Подарим книжке вторую жизнь - спасем одно дерево»	Ремонт книг «Подарим книжке вторую жизнь - спасем одно дерево»	Ремонт книг «Подарим книжке вторую жизнь - спасем одно дерево»
август	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед		Сбор семян для кормление птиц	Сбор семян для кормление птиц	Из цикла «Керженский заповедник» Создание экологического герба Г. Бор	Из цикла «Керженский заповедник» Создание экологического герба Г. Бор	

**Модуль 3
Моя семья**

меся	ответственный	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительная к школе группа	Разновозрастная группа
сентябрь	воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Адаптация	Игра-драматизация «Петушок и его семья»		Акция «Чистый участок»		
октябрь	Воспитатели Учителя-логопеды Муз.руководитель Инструктор по фк	Игра-драматизация «Петушок и его семья»	Слушание (заучивание) стихов и пословиц о семье				

ноябрь	Воспитатели Учителя-логопеды Муз.руководитель Инструктор по фк	Стенгазета «Это моя мама»	Развлечение «Мамины помощники»	Литературная гостиная «Стихи для любимой мамы»	Досуг «Моя мама – мастерица»
декабрь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Составление альбома «Моя мама»	Заучивание потешки «Дедушка Егор»	Проект «Моя родословная»	
январь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Составление альбома «Мой папа»	Дидактическая игра «Чей малыш»	Беседа «Занятия родных в моей семье»	
февраль	Воспитатели Учителя-логопеды Муз.руководитель Учитель-логопед	Развлечение «В гостях у бабушки Арины»	Рассматривание альбома «Моя семья»	Настольно- печатная игра «Кто живет в моей квартире»	Дидактическая игра «Назови имя и отчество своих родных» Беседа
март	Воспитатели Учителя-логопеды Муз.руководитель Учитель-логопед	Развлечение «Солнышко для мамочки»	Праздник «Я букетик маме подарю»		Праздник, посвященный 8 Марта
апрель	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Составление альбома «Мои бабушка и дедушка»	Развитие сюжетно-ролевой игры «Мама готовит завтрак»		Выставка рисунков «Герб моей семьи»
май	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Составление альбома «Мои брат и сестра»	Дидактическая игра «Дружная семейка»		Пластинография «Бабушка рядышком с дедушкой»
июнь	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Спектакль для младших детей «Репка»			Тематический досуг «День отца»
июль	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Музыкальная игра «Ежиная семья»	Развитие сюжетной игры «Купаем дочку»		Сюжетно-ролевая игра «Лето у бабушке в деревне»

август	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки Арины»	Беседа «Наша дружная семья»	Проект «Моя семья и семейные традиции»
--------	--	--	--------------------------------	--

Модуль 4			
Познавательное направление			
Ответственный	Срок	Мероприятие	Возраст
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Сентябрь	Развлечение «Как мишка друзей искал» «День знаний» («Детский сад-дом знаний наш») «День знаний» («Путешествие в страну знаний») Спортивный праздник День здоровья «Здоровый, сильный, успешный»	3-5 лет 5-6 лет 6-7 лет 5-7 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Октябрь	Месячник по ПДД «Засветись волшебным светом»	1,5 лет до 7 лет
Воспитатели Му.руководитель Учителя-логопеды	Ноябрь	С днем рождения, Дедушка Мороз Утренник «День рождения детского сада»	4-7 лет 3-4 года
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Декабрь	Тематический досуг «Разные возможности - равные права»	2-7 лет
Воспитатели Му.руководитель Учителя-логопеды Инструктор по фк	Январь	1.Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» 2.Неделя добра -фотовыставка 3.Развлечение «До свидание, елочка!»	4-5 лет 5-7 лет 1,5 – 7 лет
Воспитатели Му.руководитель Учителя-логопеды	Февраль	Зарница	5-7 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Март	1.Весенняя ярмарка Широкая масленица 2.Развлечение «Мы строим ракету» 3.Развлечение «Мы покорители космоса»	1,5 -7 лет 1.5-3 лет 4-5 лет

Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Апрель	1.Акция по ПДД «Дети! Дорога! Жизнь!» 2.Развлечение «Мы строим ракету» 3.Акция «Я будущий космонавт» (Сдача спортивных нормативов) «ГТО - путь к успеху»	4-7 лет 3-5 лет 5-7 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Май	1.Выпускной бал 2.До свиданья, группа!	6-7 лет 1.5-5 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Июнь	1.Развлечение ко Дню защиты детей «Мы за мир и счастливое детство» 2.Тематический досуг «День отца»	2-7 лет 4-7 лет
Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Июль	Сказка «Лиса и заяц»	1.5-4 лет
Муз.руководитель Инструктор по фк Учитель-логопед	Август	«До свидание, лето»	3-6 лет

При использовании циклограммы праздников необходимо учитывать следующее:

- количество праздников определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;
- указанные праздники могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса, Международными и Российскими праздниками или событиями;
- фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, тематикой праздника;
- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику педагог определяет самостоятельно, в зависимости от индивидуальных особенностей детей группы, реализуемых образовательных задач;
- традиции: участие детей старшего дошкольного возраста в городском шествии 9 Мая, возложение цветов к Вечному Огню, участие в смотре строя и песни Юнармейских отрядов, выпуск шаров на выпускном балу из детского сада, Ярмарки, Масленица, День здоровья.

Традиции направлены на сплочение и стремление Учреждения, родителей и детей разнообразить жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах. В сознании маленького ребенка откладываются

традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования. Все традиции направлены на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

3.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию разных видов детской активности:

- Игровой
- Коммуникативной
- Познавательно-исследовательской
- Двигательной
- Конструирования
- Восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества
- Продуктивной деятельности

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей учреждения.

4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах (микросреда)

Социально-коммуникативное развитие		
социально-эмоциональное развитие	Формирование представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях,	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями Уголок мальчиков/Уголок девочек Иллюстрации людей разного пола, возраста, национальности

	Формирование нравственных норм	Фотографии (детей, семьи) Выставки работ детей Фото достижений ребёнка Портфолио ребёнка (старший дошкольный возраст)
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр дежурства	Формирование навыков хозяйственно-бытового труда	Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных Карточки с фотографиями или картинками График дежурства Фартуки, косынки Салфетки, щетки, емкости для сбора мусора Алгоритм выполнения трудовых действий
игры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Маркеры игрового пространства, ширмы и атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Пожарная часть», «Заправочная станция» и др.) -Предметы оперирования -Игрушки, персонажи -Полифункциональные материалы (игровые поля, мягкие модули, шнуры и т.п.) -Игры с правилами (лото, домино и т.п.) - Дидактические игры
Познавательное развитие		
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал
Центр экспериментирования	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Группы однородных предметов (пирамидки, кубики и т.п.) ранний возраст Предметы контрастных размеров (матрёшки, пирамидки и т.п.) ранний возраст Предметы, представляющие форму, цвет, величину Дидактические игры на ФЭМП Материал для детского экспериментирования Стол «Вода – песок» (ранний- средний возраст) Формочки, материалы для экспериментирования Лупы, мини-лаборатории
Центр патриотического воспитания	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного	Государственная, Нижегородская, Борская символика Образцы русских костюмов Изделия народных промыслов Нижегородской области Предметы русского быта Детская художественной литература Записи музыкальных произведений

	опыта	(русские народные песни, плясовые мелодии, звон колоколов, гимн РФ) Фото сегодняшнего города рубрика фотографий прошлых лет «Лики старого города», фотографии фрагментов памятных мест города для воссоздания образа целого объекта, фотографии праздничного города, фотографии города в разные времена года Альбом «Трудовая слава борчан» с изображением трудовых ремесел Борского района в прошлые времена и сегодняшней промышленности нашего города Макеты Карта России, Нижегородской области, Борского района Альбом «Природа родного края» «Красная книга Борского района»
Речевое развитие		
Книжный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр речевого развития	Развитие всех сторон речи (звукопроизношения, словаря, грамматического строя речи,	Наглядные дидактические пособия Дидактические игры Альбомы Модели Сюжетные картины Серии сюжетных картин
Художественно-эстетическое развитие		
Центр театрализации	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно - игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Лего конструкторы
Центр творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) из расчета на каждого ребенка Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации

	творца	Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
Физическое развитие		
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм

3.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Обеспеченность методическими материалами ЧФУОО

Возраст	Методическое пособие
5-6 лет	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр.28-34
6-7 лет	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр.35-40

3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных

(муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования дошкольной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение средств обучения, игр, игрушек и др.

3.7. Кадровые условия

Группа укомплектована кадрами: взаимодействуют воспитатель – первой квалификационной категории, музыкальный руководитель – первой квалификационной категории, инструктор по физической культуре – высшей квалификационной категории, педагог-психолог – первой квалификационной категории, учитель-логопед – высшей квалификационной категории. Музыкальный руководитель, инструктор по фк ведут ООД и индивидуальную работу.

Взаимодействие педагога-психолога и воспитателя в образовательном процессе:

- создание положительного эмоционального фона в группе;
- проведение систематической организованной работы;
- адаптация.

Взаимодействие педагога-психолога и воспитателя на занятиях:

- проигрывание различных практических ситуаций;
- включение игр, закрепляющих положительные эмоции от деятельности;
- использование разнообразных способов выполнения заданий;
- осуществление рефлексивных моментов;
- включение здоровьесберегающих технологий.

Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателя организуется в соответствии со следующими целями:

- Повышение эффективности коррекционно-образовательной работы
- Оптимизация организационных и содержательных аспектов коррекционно-педагогической деятельности логопеда и воспитателей, как на всю группу детей, так и на каждого ребенка.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту - Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада № 7 (далее по тексту – Учреждение) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса Учреждения. Содержание образовательного процесса построено на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой– 5-е (инновационное) изд., переработанное и дополненное - М.: Мозаика - Синтез, 2019. Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений построено на основе методических пособий: Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. -191с.

Данные пособия используются с учетом адаптации к условиям городского округа город Бор Нижегородской области

Программа направлена на создание условий развития детей с1,5 лет до 7 лет, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- описание материально-технического обеспечения Программы

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания,
- распорядок дня и расписание ООД;
- описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей.
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи по основной образовательной программе дошкольного образования:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования.

В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений, обогащению знаний о прошлом и настоящем городского округа город Бор. Обучающиеся из семей с разным социальным статусом: семьи служащих, рабочих, бизнесменов, домохозяйек. Учреждение осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в работе органов самоуправления;
- Родители могут присутствовать в Учреждении (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, информационные беседы, тематические выставки и пр.);
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, досуги и др.);
- Используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (флэш-карты, деловые игры, акции, семинары-практикумы, презентации, педагогические кроссворды, проекты и др.);
- Используются различные средства информации (оформляются стенды, тематические выставки, папки, действует сайт Учреждения).

Модель сотрудничества семьи и Учреждения в течение года

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Проведение мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос	По мере необходимости 2 раза в год (начало и конец года)
Создание условий	Участие в благоустройстве территории; Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	2 раза в год Постоянно
Управление Учреждения	Участие в работе Совета Учреждения; педагогических советах	По плану
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мой любимый город Бор», «Природа городского округа город Бор». «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки, буклеты; Сайт Учреждения; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;	По годовому плану

	Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания	
Воспитательно-образовательный процесс Учреждения, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни здоровья. -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми -Клуб неравнодушных родителей, мастер - классы -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Акции («Безотходная кормушка», «Календарь Победы», Помним, гордимся, «Бессмертный полк» и др.) Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений -просмотр мультимедийных презентации, совместные мероприятия родителей, детей и педагогов, участие в конкурсах, фестивалях, акциях. Участие в параде Победы и во всех торжественных и значимых мероприятиях города, области, страны	2 раза в год 1 раз в квартал По плану Постоянно по годовому плану Постоянно По плану воспитателя, годовому плану

5. Литература

5.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014г. N 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведение реестра примерных основных

образовательных программ»

8. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

9. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025г.

10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761 н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования)

5.2. Перечень литературных источников

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

7. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. и др. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная образовательная программа. – М: Мозаика-синтез, 2019.

8. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

9. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

10. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

11. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. 11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Крылова Н.М. Детский сад — Дом радости. Примерная образовательная программа дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности / Н.М. Крылова. — 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии ФГОС ДО. — М.: ТЦ, Сфера, 2014. — 264 с.
17. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
18. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
19. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
20. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
21. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
23. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
24. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
25. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
26. Уденховен Н. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
27. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
28. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
29. Педагогика достоинства: идеология образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
33. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
32. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях ECERS-R / Тельма Хармс, Ричард М., Клиффорд, Дебби Крайер – М.: Издательство «Национальное образование», 2017. – 136 с.
33. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский

центр «Академия», 2007. – 384 с. 37. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

34.Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

35.Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

