

**Управление образования и молодежной политики
администрации городского округа г. Бор Нижегородской области**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №7**

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
Протокол от 28.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказ МАДОУ детский сад №7
от 27.09.2024 № 73-о

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Развивайка»**

Срок реализации: 7 месяцев

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст: 4-5 лет

Разработчик:

Ильина В.И.

Педагог дополнительного образования: Ильина В.И.

городской округ г. Бор
2024 год.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы	3
1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы	3
1.3. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы	5
1.4. Категория обучающихся	5
1.5. Отличительные особенности дополнительной образовательной программы	5
1.6. Принципы и подходы к формированию дополнительной образовательной программы	5
1.7. Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы	6
1.8. Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы	6
2. Учебный план	7
3. Календарный график	7
4. Рабочая программа учебных модулей	8
5. Оценочные материалы	24
6. Организационно-педагогические и материально-технические условия.	25
7. Методические материалы	25

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность образовательной программы

Направленность программы- социально-гуманитарная. Программа призвана осуществлять важные функции:

- создавать эмоционально значимую среду для развития ребёнка и переживания им «ситуации успеха»;

- способствовать осознанию и дифференциации личностно-значимых интересов личности.

Ведущими ценностными приоритетами программы являются:

- демократизация учебно-воспитательного процесса;

- формирование здорового образа жизни;

- создание условий для педагогического творчества;

- поддержка бережного развития интеллекта;

- развитие свободы движений и свободы мыслей;

- формирование познавательных процессов;

- способствуют формированию правильной речевой и певческой позиции;

- создают условия для изучения счёта, решения логических задач;

- формирует навык чтения и письма;

- создают условия для включения в работу основных физиологических систем организма, что важно для полноценного развития ребенка;

- познакомить детей с фольклором и сформировать понимание о русской культуре и истории;

- укрепить мышечный корсет за счет упражнений и дыхательных гимнастик;

- способствуют совершенствованию двигательной реакции детей, точности воспроизведения движений во времени и пространстве.

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы

Актуальность программы состоит в том, что традиционная система интеллектуального воспитания в общеобразовательных организациях на современном этапе для обеспечения необходимого уровня развития и подготовленности обучающихся требует увеличения их мыслительной активности, усиления образовательной направленности учебных занятий по развитию интеллекта и расширения вне учебной общеразвивающей работы.

Данная программа усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации комплексных навыков, знаний, полученных детьми в базовом компоненте, формированию жизненных ценностей, овладению опытом самоорганизации, самореализации, самоконтроля ребенка и помогает ребятам в профессиональном самоопределении.

Новизна программы состоит в комплексном развитии 10 видов интеллекта посредством соединения нескольких методик:

1. Методики обучения чтению Н.А. Зайцева
2. Методика развивающих игр Б.П.Никитина
3. Методика Тони Бьюзена
4. Логоритмика
5. Методика работы с голосом Н.К.Мешко
6. Методика Стрельниковой дыхательная гимнастика
7. Пальчиковая гимнастика
8. Игровой фольклор

9. Прописи В.Ф. Базарного

На современном этапе развития общества происходят изменения и в системе дошкольного образования. Задача современного дошкольного образования — не просто количественное накопление у детей знаний, а в первую очередь развитие у них познавательного интереса, стремления к творческому поиску. В связи с этим в педагогическом процессе особую роль начинают играть нестандартные дидактические средства.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена методикой бережного развития интеллекта. Она объясняет, почему каждый интеллект одинаково важен и ценен, а гармоничное развитие всех десяти видов интеллекта даёт ребенку возможность раскрыть и развить все его способности.

Нельзя забывать ни об одной стороне развития личности. Начиная от физической формы и заканчивая эмоциональным развитием.

10 видов интеллекта:

1. Творческий.

Это не только способности к творчеству, в широком смысле — это умение мыслить нестандартно, быть оригинальным.

На занятиях мы считаем важным давать детям возможность мыслить свободно и вносить что-то новое (своё) в игры и творческие работы.

2. Личностный

Развитие личностного интеллекта заключается во фразе: «Познай себя!».

На занятиях мы учим ребенка слушать и понимать себя, размышлять над своими сильными и слабыми качествами, развивать уверенность в себе.

3. Социальный

На занятиях дети учатся получать удовольствие от общения, выступать на публике и не бояться сцены, уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми, слушать других и быть коммуникабельными.

4. Физический

Наши занятия проходят с подвижными играми, упражнениями на координацию.

Чередование обучения и отдыха, постоянная смена деятельности — основные составляющие развития физического интеллекта.

5. Духовный

Его основы закладываются в раннем возрасте. Это умение воспринимать себя частью огромной страны, умение ценить и беречь русскую природу.

На занятиях мы много говорим об окружающем мире. Знакомим детей с шедеврами русской живописи и музыки. Предлагаем детям думать и размышлять в масштабах космоса.

6. Сенсорный

На занятиях мы слушаем музыку или звуки природы, изображаем свои чувства, экспериментируем, исследуем и угадываем запахи, пробуем, обсуждаем.

Таким образом, развиваем пять основных органов чувств и интуицию.

7. Чувственный

На занятиях мы говорим, как важно мальчикам и девочкам проявлять заботу и уважение друг к другу.

Объясняем, как понимать свои чувства и чувства другого человека.

8. Пространственный

Помогает ребенку ощущать связь предметов в пространстве, осознавать свое место в обществе.

На занятиях мы решаем логические задачи, учимся ориентироваться по компасу и картам, пространственно мыслить, закладываем основы навыков для будущих врачей и артистов, художников и инженеров.

9. Цифровой

Это способность легко ориентироваться в цифровом мире и манипулировать числами. Развивать у детей этот интеллект начинаем с элементарных математических представлений: цифры, счёт, величина, форма, геометрические фигуры, объёмные тела, переходя к более сложным: сложение, вычитание, время, пространство.

10. Вербальный

На занятиях дети учатся читать тексты и пересказывать, четко и образно выражать свои мысли, фантазировать и придумывать собственные истории.

1.3. Цель и задачи программы

Цель: сформировать комплексное развитие 10 видов интеллекта и обозначить систему эмоциональных представлений об окружающем мире.

Задачи:

Дети

- Формировать технику складового чтения (кубики Зайцева Н.А.).
- Стимулировать познавательную активность, включая детей в различные виды деятельности.
- Способствовать активизации мыслительной деятельности детей.
- Развивать внимание, память, мышление.
- Развивать коммуникативные навыки, умение сотрудничать со сверстниками и взрослыми.
- Воспитывать желание заниматься в коллективе детей и приходить на помощь сверстникам при затруднениях.

Педагоги

- Создать условия для усвоения первоначальных знаний в области бережного развития интеллекта.
- Формировать мотивацию здорового образа жизни.
- Содействовать всестороннему и гармоничному развитию личности ребёнка.

Родители

- Формировать социальное партнерство между преподавателями и родителями.
- Укреплять здоровье детей дошкольного возраста за счет повышения их умственной и физической активности в домашних условиях.
- Актуализировать потребности в самопознании, саморазвитии, самосовершенствовании детей.

1.4. Категория обучающихся

Программа предназначена для обучения детей 4-5 лет, составлена с учётом особенностей психологического и физического развития дошкольников.

1.5. Отличительные особенности образовательной программы

Отличительная особенность образовательной программы заключается в том, что основой подготовки занимающихся является не только познание счёта, чтения и правильного говорения, но и общеразвивающая подготовка, направленная на более высокий показатель умственного развития дошкольников, а именно развитие мышления и решение логических задач. Программа расширяет кругозор и интерес занимающихся на каждом занятии, формирует заинтересованность к изучению нового и постижение его.

1.6. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа построена с учетом основополагающих принципов здоровьесбережения детей дошкольного возраста.

Принцип сознательности – нацеливает детей на формирование понимания, интереса, осмысленного отношения к интеллектуальной деятельности. Повышению сознательности способствует применение педагогом методических приемов и использование дидактических пособий.

Принцип систематичности и последовательности проявляется во взаимосвязи знаний, умений и полученных навыков.

регулярность, планомерность, непрерывность в педагогическом процессе на протяжении всего периода обучения. Систематически проводимые формы организации кружковой деятельности в сочетании итоговыми мероприятиями приучают детей видеть результаты труда и повышают уровень активности на занятиях.

Принцип постепенности предполагает преемственность ступеней обучения.

Принцип индивидуализации осуществляется на основе бережного развития интеллекта, создания коллективной взаимопомощи. Принцип непрерывности выражает закономерности построения целостного педагогического процесса.

Принцип цикличности способствует упорядочению процесса обучения. Он заключается в повторяющейся последовательности занятий, что улучшает подготовленность ребенка к каждому последующему этапу обучения.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей является фундаментом для формирования знаний, умений и навыков, развития интеллектуальных возможностей организма в процессе обучения и развития.

Принцип активности предполагает у детей степень подвижности, самостоятельности и творчества.

принцип всестороннего и гармоничного развития личности содействует развитию интеллектуальных способностей, знаний, умений и навыков, полученных на занятиях.

1.7. Сроки реализации программы.

Сроки реализации программы 7 месяцев с октября по апрель.

1.8. Ожидаемые результаты освоения программы.

Личностные результаты:

- активно включаются в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявляют аккуратность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- стремление вести здоровый образ жизни; проявляют морально-нравственные качества;
- сформирована культура общения, навыки работы в группе, чувство патриотизма и любовь к русской культуре.

Межпредметные результаты:

- интерес к саморазвитию и познанию мироустройства;
- развитие волевых качеств учащихся: дисциплинированность, смелость, силу, терпеливость, целеустремленность и др.,
- эстетическое восприятие фольклорных игр и мероприятий.

Предметные результаты:

- знание основ математических значений и решение логических задач, разного уровня сложности;
- знание основ чтения и правильного извлечения букв и звуков;
- свободное мышление, умение рассуждать и убеждать;
- понимание себя как личности, умение чувствовать и выражать свои эмоции (какой я?);
- умение бережно обращаться с дидактическими пособиями и полученными материалами, соблюдать требования техники безопасности.

2. Учебный план

№	Наименование тем	Количество занятий	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	1	1
2.	Развитие речи	13	-	13
3.	Устный счёт и логические задачи	10	-	10
4.	Развитие мышления и логики	15	-	15
5.	Сенсорное развитие.	3	-	3
6.	Личностное развитие.	5	-	5
7.	Эстетическое развитие	2	-	2
8.	Развитие познавательных процессов.	6	-	6
	ИТОГО:	56	1	55

3. Календарный график

Основные характеристики образовательного процесса	
Количество недель	36
Количество учебных дней	56
Количество учебных часов в неделю	2
Количество учебных часов	56
Неделя в 1 полугодии	17
Неделя в 1 полугодии	19
Начало занятий	1 октября
Праздничные дни	Государственные праздники
Выходные дни	Суббота, воскресенье
Окончание учебного года	30 апреля
Сроки промежуточной аттестации	По завершении каждого модуля программы в форме защиты творческих проектов: 4-я неделя апреля.

4. Рабочая программа учебных модулей

Образовательная программа включает в себя:

Познавательный блок

6 видов интеллекта: личностный, социальный, духовный, физический, сенсорный, чувственный.

Интеллектуальный блок

4 вида интеллекта: цифровой, пространственный, вербальный, творческий.

№ п/п	Месяц	Тема	Содержание
1	Октябрь	Выявление уровня первичной подготовки детей. Вводное занятие, знакомство с методикой и дидактическими материалами. Инструктаж по технике безопасности.	-Песенка знакомство (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием (пальчиковые шапочки) -Дыхательная гимнастика -Работа с наглядными и дидактическими пособиями (карточки Домана, карточки с настроениями...) - Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками.
2		Развитие сенсорного восприятия.	-Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием (пальчиковые шапочки) -Дыхательная гимнастика -Игры с тактильными сенсорными мячами -Игра с дидактическим пособием (сенсорное восприятие) - Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками.
3		Развитие речи. Развитие мелкой моторики	-Песенка «Приветствие»

			<p>(Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием (пальчиковые шапочки) -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием «Волшебный сундучок» (форма, цвет, счёт) - Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками.
4		Счёт. Предметный счёт.	<ul style="list-style-type: none"> -Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием (пальчиковые шапочки) -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием и счётными палочками. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
5		Логические задачи и их решение	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием (пальчиковые шапочки) -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
6		Развитие речи. Буквы и постановка звуков.	<p>Песенка «Приветствие»</p>

			<p>(Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием (пальчиковые шапочки) -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
7		Развитие свободного мышления и формирование излагаемых мыслей.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием (пальчиковые шапочки) -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
8		Интерактивный спектакль. Подведение итогов за месяц.	Приветствие героя и просмотр интерактивной сказки
1	Ноябрь	Развитие сенсорного восприятия	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика -Дыхательная гимнастика -Работа с сенсорными мячами и досками Монтессори (игра и логоритмика) -Работа с дидактическим пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками

2		Развитие речи. Развитие мелкой и крупной моторики	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
3		Математические головоломки.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
4		Развитие мышления. Развивающие игры.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками

5		Развитие мышления. Фигуры и формы.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
6		Развитие речи. Звуки и их разновидности.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
7		Развитие речи. Речевое и певческое дыхание.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
8		Интерактивный кукольный	Просмотр спектакля и

		театр и поведение итогов месяца.	взаимодействие с героями.
1	Декабрь	Развитие мышления и логики. Положительные и отрицательные понятия.	-Игра и приветствие. -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
2		Развитие мышления и логики. В царстве смекалки.	Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
3		Развитие мышления и логики. Интеллектуальные игры.	Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками

4		<p>Развитие мышления и логики. Решение занимательных задач в загадках и стихах.</p>	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками</p>
5		<p>Развитие мышления, логики и воображения. Социализация.</p>	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с карточками Домана. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками</p>
6		<p>Развитие мышления и логики. От простого к сложному. От мелкой моторики к крупной.</p>	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками</p>

7		Развитие речи. Артикуляционная гимнастика	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
8		Сказка и закрепление пройденного.	Просмотр сказки и активное участие в беседе с героями.
1	Январь	Развитие речи. Развитие навыков чтения. Работа с кубиками. Найди и спой.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
2		Развитие мышления и логики. Большой и маленький. Работа с картой мира.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и

			мелодическими попевками
3		Развитие речи. Животные и их звуки. Устный счёт.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
4		Развитие речи. Звуковая динамика, игры на формирование правильного произношения и извлечения звука.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
5		Развитие мышления и логики. Интеллектуальные игры.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками

6		Развитие мышления и логики. Разноцветный счёт. Оттенки. Что я вижу?	Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
7		Личностное развитие. Развитие творческого начала «Я сам»	Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
8		Фольклорный спектакль «Зимние забавы»	Закрепление пройденного материала и работа с персонажами спектакля
1	Февраль	Развитие мышления и логики. Общеразвивающие упражнения с предметами.	Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с

			физическими упражнениями и мелодическими попевками
2		Развитие речи. Нейростимулирующая гимнастика.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
3		Развитие речи. Работа с нейротренажёрами и межполушарными досками.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
4		Развитие мышления. Память усидчивость.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками

			мелодическими попевками
5		Развитие речи. Развитие фразовой речи.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
6		Развитие устного счета, сложение и вычитание в уме.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
7		Эстетическое развитие. Развитие свободы, уверенности и легкости движений.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками

8		Интерактивное представление с играми и творческими заданиями.	Работа и взаимодействие с героями.
1	Март	Эстетическое развитие. Музыкальное восприятие. От простого к сложному, от попевки до оперы. Восприятие фактуры изложение и развитие воображения.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
2		Развитие познавательных процессов. Свойства предметов.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
3		Развитие абстрактного мышления. Сравнение, классификация, сопоставление и обобщение.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с

			физическими упражнениями и мелодическими попевками
4		Развитие познавательных навыков. Измерительная деятельность.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
5		Развитие познавательных процессов. Освоение понятий «часть» и «целое».	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
6		Развитие познавательных процессов; развитие анализа и синтеза, способности к комбинированию; закрепление представлений о цвете и форме.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками

			мелодическими попевками
7		Сенсорное развитие.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
8		Мероприятие, направленное на физическое развитие и пространственное мышление. Развитие личности и анализ эмоций.	<p>Работа с героями.</p> <ul style="list-style-type: none"> -ритмические упражнения -упражнения на координацию и смекалку -логоритмика -закрепление пройденного материала.
1	Апрель	Личностное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Закрепление и работа с основными эмоциями и чувствами человека, обозначение их словом, демонстрация их проявления мимикой, жестами, интонацией голоса; повторение слов, обозначающих эмоциональное состояние человека; узнавание эмоционального состояния человека на картинках.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
2		Речевое развитие. Увеличение словарно запаса, работа со словотворчеством.	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами

			<p>Зайцева, совмещенная с логоритмикой</p> <ul style="list-style-type: none"> -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
3		<p>Речевое развитие. Изучение омонимов и анализ взрослой речи. Закрепление фразировки и постановки звуков.</p>	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами <p>Зайцева, совмещенная с логоритмикой</p> <ul style="list-style-type: none"> -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
4		<p>Развитие математических представлений и характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)</p>	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами <p>Зайцева, совмещенная с логоритмикой</p> <ul style="list-style-type: none"> -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
5		<p>Личностное развитие. Ораторское искусство и работа с публичными выступлениями.</p>	<p>Песенка «Приветствие» (Логоритмика)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами <p>Зайцева, совмещенная с</p>

			логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
6		Личностное развитие. Подготовка к открытому уроку и работа с пройденным материалом. Закрепление основных тем: Устный счёт Логические задачи Постановка звуков Развитие навыков чтения.	Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
7		Личностное развитие. Подготовка к открытому уроку и работа с пройденным материалом. Закрепление основных тем: Дыхательная гимнастика Нейростимулирующие упражнения Сенсорное развитие Разработка сценария и обсуждение с детьми.	Песенка «Приветствие» (Логоритмика) -Пальчиковая гимнастика и работа с пособием -Дыхательная гимнастика -Работа с дидактическим пособием. -Работа с наглядным пособием. -Работа с кубиками и плакатами Зайцева, совмещенная с логоритмикой -Постановка руки (пером по манке) -Чистоговорка совмещенная с физическими упражнениями и мелодическими попевками
8		Мероприятие, направленное на закрепление годового курса и формирование мотивации к дальнейшему развитию.	Работа по сценарию.
Всего: 56 занятий			

5. Оценочные материалы.

Результатом реализации программы должно стать владение ребенком следующими навыками:

1. Устного счёта.

- 2.Решение логических задач.
- 3.Четкая структурной речи и фразовое изложение.
- 4.Образное мышление и эстетическое восприятие.

Способы определения результативности

В ходе работы организуется ряд мероприятий, направленных на закрепление и выявление не усвоенного материала. Анализ происходит во время взаимодействия детей с присутствующими героями. Форма проведения – интерактивное представление, игра.

ФИ ребенка	Устный счёт	Решение логических задач	Речь Фразовое изложение	Образное мышление и эстетическое восприятие

Результат определяется цветом:

Точка роста (полное отсутствие понимания о пройденном материале)

Стадия развития (может показать, но не может объяснить, нет структуры и четкого понимания)

Сформировано (видит последовательность и закономерность всех предложенных процессов, структурно излагает мысли)

6. Организационно-педагогические условия реализации программы

Программа рассчитана на 56 часов для группы детей 4 – 5 лет

Срок обучения – 7 месяцев.

Количество занятий:

Два раза в неделю для группы детей 4-5 лет. Длительность занятий 20 минут.

Состав – мобильный.

Набор – свободный.

Форма занятий – подгрупповая.

7.Методические материалы

Материально-технические условия.

- 1.Кубики и плакаты Н.Зайцева
- 2.Карточки Домана
- 3.Картотека Пальчиковой гимнастики (1 и 2 часть)
- 4.Большое наглядное пособие на липучках.
- 5.Умный сундучок М.Монтессори
- 6.Деревянные цилиндры М.Монтессори
- 7.Геометрические тела
- 8.Деревянные фигуры, вкладыши, мозаики
- 9.Подвижный алфавит
- 10.Пособие с электрическими шнурами и подсветкой
- 11.Деревянный набор с карточками «Цифра»
- 12.Развивающий набор «Нажимай и сортируй»
- 13.Межполушарные доски
- 14.Тактильные мешочки
- 15.Тактильные мячи

16. Мемо тактильные доски
17. Нейротренажеры
18. Палочки Д.Кьюзенера
19. Пособия Б.П.Никитина
20. Интеллектуальный набор для малыша.
21. Большой плакат карты мира, глобус.
22. Деревянные наборы для сказок и игр.
23. Экологические прописи Базарного В.Ф.
24. Палочки Кьюзенера

Методы проведения занятий

При реализации настоящей программы используются следующие методы обучения.

Словесные методы:

- Интерактивная беседа и разговор о важном с использованием методических материалов;
- Анализ и восприятие полученной информации;
- Самоанализ;
- Разбор методики и основных дидактических материалов;

Наглядные методы:

- показ иллюстраций, пособий и дидактических материалов;
- наглядный показ педагогом (Делай как я!)

Практические методы:

- Игровой метод (демонстрация и показ).

Список литературных источников

1. Амонашвили Ш. Как любить детей. Опыт самоанализа. -М.: СФЕРА, 1978
2. Белонощенко Е. «Рожденные с характером».- М.: Урал –пресс, 2012
3. Валявский А.«Восьмеричный путь к счастью» - М.: Детство-пресс, 2014
4. Дмитриева В.Г. «Методика Марии Монтессори» - Детство-пресс, 2001
5. Железновой. Е.Сборник песен
6. Сорокова М.Г. «Система М. Монтессори теория и практика»- М., Мозаика-синтез,
7. Смирнова Н.Н. Методика работы с основными сенсорными материалами». М.: Знание, 2021
8. Смирнова Н.Н. «Основные упражнения практической жизни»-М.: Просвещение, 2009
9. Смирнова Н.Н.«Программа группы детей от 8-3 лет работающей с использованием Монтессори-метода»- М.: СФЕРА, 2018
10. Стихи и сказки для малышей "Ладушки: Сказки, песенки, потешки", иллюстрации Ю. А. Васнецова, книги для детей. - М.: Детство-пресс, 2011
11. Сорокин В.Г. Русские народные пословицы и поговорки. – М.: Детство пресс, 2015
12. Уроки Монтессори» издательство «Прайм –ЕВРОЗНАК», 1999