

Семинар для педагогов г.о.г. Бор

**Развитие нравственного
поведения дошкольников
средствами мультипликационных
фильмов**



2021г.



Воспитание - всестороннее развитие и обучение ребенка в соответствии с индивидуально-личностными особенностями.

Нравственность - это способность человека принять на себя ответственность за свои мысли и действия. Это жизненная установка, позволяющая принимать или не принимать поступки, основываясь на совести. Ценности формируют принципы. Принципы формируют натуру. Натура строит характер.

Мораль - способ регуляции действий человека в обществе с помощью норм и правил.



Нравственное поведение

Это осмысление каждым человеком реалий окружающего мира, которое выливается в систему поступков. Это процесс, который способствует формированию у человека нравственных качеств (совести, долга, ответственности, патриотизма), нравственного облика (терпения, милосердия), нравственной позиции (способности к различению добра и зла, готовности к преодолению жизненных испытаний)



Методология Средства и методы нравственного воспитания



Выготский
Л.С.



Запорожец
А.В.



Виноградова
Н.Ф.



Нечаева В.Г.



Козлова С.А.
Куликова
Т.А.



Актуальность

Проблемы в обществе:

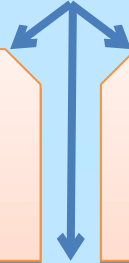
- трансформация понимания добра и зла у детей
- увеличение числа дошкольников с трудностями в поведении
- высокий уровень отрицательных эмоциональных состояний у детей (агрессия, тревожность, навязчивое чувство страха)
- наличие знаний у детей не обеспечивает реального соблюдения ребенком нравственных норм.



Цел

Развивать эмоции и нравственные чувства детей (от переживаний до высоких чувств) как основу нравственного воспитания.

Задачи



Формирование механизма представлений, чувств, привычек и норм, практики поведения

Формирование нравственных качеств в зависимости от потребности общества

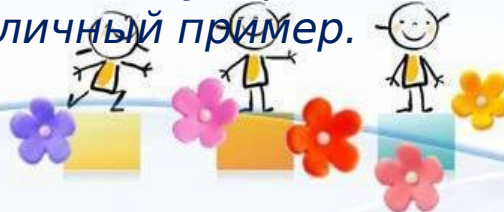
Воспитание гуманных чувств, патриотизма, умения и желания трудиться, коллективизма

Методы

1 группа методов - формирование нравственного поведения: воспитывающие ситуации, показ действий (мультипликация) и прочие аналогичные методы.

2 группа методов - развивающие нравственное сознание: беседы, разъяснения, сказки, художественная литература, убеждения.

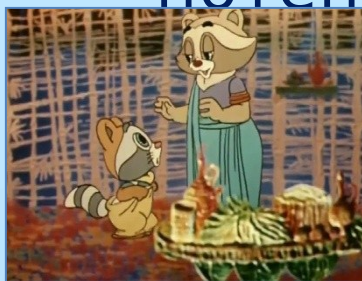
3 группа методов - стимулирование нравственного воспитания: наказание, поощрение и личный пример.



Мультфильм - это один из видов искусства, который обладает большим воспитательным потенциалом.



«Гуси-лебеди» 1949г.



«Крошка енот»
1974г.



«Зимовье зверей»
1981г.



«Оранжевая
корова»2018г.

В любой исторический отрезок (с начала мульт - кинематографа) можно найти мультфильмы, положительно влияющие на социально - нравственное становление личности ребенка



Требования к мультфильмам

(по Кузиченко О.Н.)

Требования к зрительному ряду

- умеренная скорость предъявления видеоматериала; умеренная яркость красок, гармония цвета; умеренная «зрелищность» мультфильма

Требования к нравственной проблематике

- развитие сюжета, ставящее ребенка перед нравственными проблемами, ценности добра, дружбы, помощи

Требования к звуковому ряду

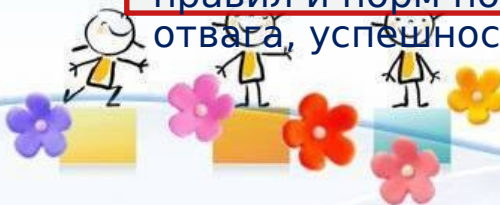
- понятная ребенку лексика, соответствующая его возрасту и словарному запасу; эмоционально окрашенная речь героев

Требования к сюжетной линии

- четкость, простота, доступность сюжета; динамичное развитие сюжета; наличие кульминационных моментов; отсутствие демонстрации опасных для жизни и сохранения здоровья форм поведения

Требования к образу персонажей

- красочность, оригинальность представления героев, яркость проявления характеров; демонстрация персонажем полезных привычек, необходимости выполнения правил и норм поведения; благородство, отвага, успешность положительных героев.



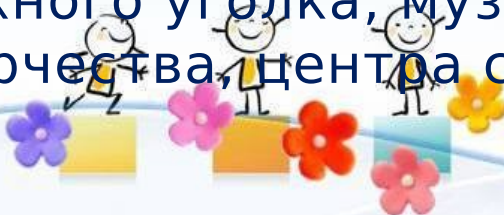
Выбор мультфильма



Основные этапы использования мультипликационных фильмов

1 этап работы

- ❖ беседы с детьми,
- ❖ анкетирование родителей,
- ❖ отбор и создание картотеки мультфильмов для родителей,
- ❖ ознакомление родителей с СанПиН 2.4.3648-20,
- ❖ памятка для родителей по ЗОЖ,
- ❖ консультация «Как провести с ребенком беседу по мультфильму»,
- ❖ обогащение книжного уголка, музыкально-театрального центра, центра творчества, центра сюжетно-ролевых игр



Пополнение предметно - развивающей среды

Раскраски
Сказки



Игрушки-герои



Разные виды театра

Игрушки для показа спектакля

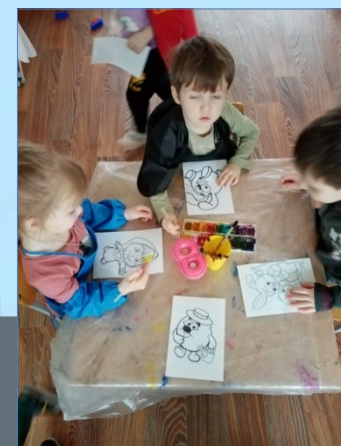


Книжки - пазлы



1 этап работы

- ❖ Чтение художественной литературы
- ❖ Театрализация
- ❖ Непосредственно – образовательная деятельность
- ❖ Художественное творчество
- ❖ Экспериментирование
- ❖ Беседы
- ❖ Подвижные игры
- ❖ Сюжетно – ролевые игры
- ❖ Дидактические игры
- ❖ Настольные игры
- ❖ Самостоятельная деятельность д



Чтение художественной литературы



Рисование «Мой любимый мульт – герой»



Лепка

Тема : «Добрые мультфильмы»



Театрализация



Художественное творчество



Сказочный эксперимент «Заюшкина избушка»

Чтение и беседа



Избушка лубяная и ледяная



Наблюдение

Итог



Подвижные игры

«Лиса и заяц»



«Гуси-лебеди»



«Краденое солнце»

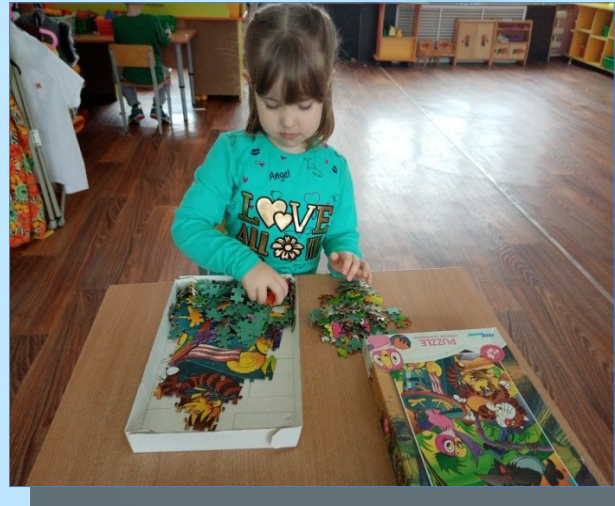


Настольные и дидактические игры

Расскази о герое
Прсмотри и рассказжи



Пазлы



Помоги герою стать добрым
Угадай, кто?



Разрезные картинки



3 этап работы

- ❖ Театральная постановка «Теремок»
- ❖ Интегрированное занятие «В гостях у мультфильма»
- ❖ Сюжетно-ролевые игры
- ❖ Самостоятельная деятельность детей



Театральная постановка «Теремок»



В гостях у мультфильма



Сюжетно - ролевые игры

Дом дружбы



Дом Айболита



«Ну, заяц, погоди!»



Как Чебурашка искал друзей



Прости нас, Леопольд...



Самостоятельная деятельность детей

«Приключение
Чебурашки»



«Три
кота»



«Три поросенка»



Угадай
кто?



Весь мир –
театр...



Рефлексия

- коллектив детей стал более дружным;
- дети сами рассказывают о добрых мультфильмах, просмотренных дома, учатся понимать поступки героев;
- большинство детей стали связывать свои поступки с эмоциями и чувствами;
- в группе стало меньше проявлений агрессии;
- поведение и отношения детей стали строиться на общепринятых нормах поведения;
- расширен пассивный и активный словарный запас детей;
- воспитанники не только имеют представления о доброте, честности, взаимовыручке, ответственности, справедливости, но и начинают оценивать свои поступки и поступки товарищей по группе;
- стали переносить полученные знания в игру и общение со сверстниками.



Телефон: 2-55-91
Факс: 2-19-83
Эл. почта: shhes@yandex.ru
Сайт: crr7bor.ru

городской округ г.Бор
2021 г.

